



تراشنا

المكتبة الأندلسية



بدوة المقلح

في ذكر ولاية الأندلس

تأليف
أحمد بن

أبي عبد الله محمد بن أبي نصر فتيوح بن عبد الله الأزدي

المتوفى سنة ٤٨٨ هـ

الدار للصنعة للنألف والترجمة «

١٩٦٦

مقدمة

١ - المؤلف

١ - مولده :

« قال صاحب وفيات الأعيان :

هو أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح
ابن عبد الله بن حميد بن يصل الأزدي
الحميدي الأندلسي الميورقي الحافظ المشهور .
والحميدي بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون
الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة —
هذه النسبة إلى جده حميد المذكور .

وأخبرني بعض أرباب التاريخ أنه رأى في
بعض التواريخ أن نسبته إلى حميد بن عبد الرحمن
ابن عوف رضي الله عنه وهو ليس بصحيح
لأن أبا عبد الله المذكور ازدي النسب
وعبد الرحمن قرشي زُهري فكيف يجتمعان .
ويصل - بفتح الياء المثناة من تحتها وكسر
الصاد المهملة وبعدها لام ، وميُورقة - بفتح
الميم وضم الياء المثناة من تحتها وسكون الواو

وفتح الراء والقاف وبعدها هاء ساكنة وهى
جزيرة في البحر الغربي قريبة من بر
الأندلس (١) .

أما صاحب « كشف الظنون » فيسميه
« الإمام الحافظ أبا عبد الله محمد بن أبي نصر
فتوح الأزدي الحميدي » (٢)

ويسميه صاحب « بغية الملتبس »
« أبا عبد الله الحميدي . وأبوه يكنى
أبا نصر » (٣) .

أصله من قرطبة من رِيض الرصافة وهو
من أهالى جزيرة ميُورقة . وكانت ولادته قبل
العشرين وأربعمائة وتوفى ليلة الثلاثاء سابع
عشر من ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة
ببغداد .

وقال السمعاني في كتاب « الأنساب »
في ترجمة الميورقي : إنه توفى في صفر سنة
إحدى وتسعين وأربعمائة — هكذا وجدته

(١) وفيات الأعيان ٣ / ٤١٠ .

(٢) كشف الظنون ١ / ٥٨١ .

(٣) بغية الملتبس ١١٣ .

ب - شيوخه :

روى عن أبي محمد علي بن حزم الظاهري واختص به وأكثر من الأخذ عنه وشهر بصحبته، وعن أبي عمر يوسف بن عبد البر صاحب كتاب « الاستيعاب » وعن غيرها من الأئمة (١).

ثم رحل بعد الأربعين وأربعائة، فروى بمصر عن جماعة منهم أبو عبد الله بن أبي الفتح وبيغداد عن جماعة منهم الخطيب أبو بكر صاحب التاريخ (٢).

ويقول صاحب الوفيات عنه : « أدرك الحميدى بدمشق الخطيب أبا بكر الحافظ وروى عنه وعن غيره وروى الخطيب أيضا عنه (١) »

وفي الشرق ذهب إلى مكة وسمع بها . وكان موصوفا بالنباهة والمعرفة ، والإتقان والدين والورع ، وكانت له نعمة حسنة في

في المختصر الذي اختصره أبو الحسن علي بن الأثير الجزري وكشفت عنه عدة نسخ فوجدته على هذه الصورة لأنى توهمت الخلط في نسختي ولم أقدر على مراجعة الأصل الذي لابن السمعاني لأنه لا يوجد في هذه البلاد، وبقي في نفسى شئ من التفاوت بين التاريخين، ثم إنى كشفت كتاب « الذيل » للسمعاني فوجدت فيه أن الحميدى المذكور توفى ليلة الثلاثاء السابع عشر من ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وأربعائة .

ودفن من القدر في مقبرة باب أبرز بالقرب من قبة الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وصلى عليه أبو بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي الفقيه في جامع القصر ثم نقل بعد ذلك في صفر سنة إحدى وتسعين وأربعائة إلى مقبرة باب حرب، ودفن عند قبر بشر بن الحارث المعروف بالخافي (١).

(١) وفيات الأعيان ٣ / ٤١٠ .

(٢) بغية الملتبس ١١٣ .

ح - كتبه :

ألف الحميدى مجموعة كبيرة من الكتب أشارت إليها المراجع التى تحت أيدينا منها :

- ١ - « الجمع بين الصحيحين البخارى ومسلم » وهو مشهور وأخذ الناس عنه .
- ٢ - جذوة المقتبس فى ذكر ولاية الأندلس وأسماء رواة الحديث والأدب .
- ٣ - الذهب المسبوك فى وعظ الملوك .
- ٤ - تسهيل السبيل إلى علم الترميل .
- ٥ - المتشاكه فى أسماء القواكه .
- ٦ - نوادر الأطباء .
- ٧ - تفسير غريب ما فى الصحيحين .
- ٨ - بلغة المستعجل .
- ٩ - التذكرة .

هذا وقد أشار الأستاذ محمد تاويت الطنجى - فى مقدمته لطبعة العطار من « الجذوة » -

قراءة الحديث ، وذكره الأمير أبو نصر على ابن ماكولا صاحب كتاب « الإكمال » فقال أخبرنا صديقنا أبو عبد الله الحميدى وهو من أهل العلم والفضل والتيقظ وقال : لم أر مثله فى عفته ونزاهته وورعه وتشاغله بالعلم (١) .

ويبدو أن الحميدى لم يكن محدثاً أو فقيهاً فقط بل كان أديباً وشاعراً وناقداً أيضاً كما سنشير بعد ذلك « فقد قال ابن طرخان : أنشدنا أبو عبد الله الحميدى لنفسه » :

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً

سوى الهذيان من قيلٍ وقالٍ

فأقلل من لقاء الناس إلا

لأخذ العلم أو إصلاح حال (١)

ولسنا فى موضع الحكم عليه شاعراً ولكننا نستطيع أن نستدلّ بهذين البيتين على شاعريته التى تتمثل فى اختياره للنصوص الشعرية الواردة فى « الجذوة » .

شعر . ويقول الذهبي في سير النبلاء أن له شعراً
ولعله أشبه بالصواب .

مهما يكن فإن هذه الكتب تدل بوضوح
على الاتجاهات التي كان يرتادها الحميدى
وكانت تتمثل في :

- ١ - الأمور الدينية والأخلاقية
والعلاقات الاجتماعية .
- ٢ - التاريخ والتراجم والسير ، ومنها
الكتاب الذى نحن بصدده .
- ٣ - فنون الأدب وخاصة فن الشعر
وقد قيل إن له ديواناً من الشعر .
- وبما لاشك فيه أن رجلاً مثل الحميدى
ارتاد هذه الاتجاهات ، وألف فيها كان يتمتع
بعلم وفير وذكاء لمتاح تمثل في هذا الكتاب
وغيره مما سوف نشير إليه بعد ذلك .

إلى مجموعة أخرى من كتبه قال إنها
مفقودة وهى :

- ١ - الأمانى الصادقة .
- ٢ - مخاطبة الأصدقاء فى المكاتبات
واللقاء .
- ٣ - ما جاء من النصوص والأخبار فى
حفظ الجار .
- ٤ - أدب الأصدقاء .
- ٥ - ذم النية .
- ٦ - تحفة المشتاق فى ذكر صوفية العراق .
- ٧ - المؤلف والمختلف .
- ٨ - وفيات الشيوخ .
- ٩ - من ادعى الأمان من أهل الإيمان .
- ١٠ - ذكر ابن شاعر أن له ديوان

٢ - المخطوط

١ - صعوبة المخطوط :

المخطوطة التي اعتمدنا عليها في نشر هذا الكتاب صورة مصورة عن الأصل المخطوط الموجود في مكتبة جامعة أكسفورد :

Oxford Bodleian library

وتقع في ١٧٨ ثمانية وسبعين ومائة ورقة وهي مصورة بدار الكتب وتحمل الأرقام ١١٢٩٩، ١١٣١٢، ١١٩٧٥ ح والنسخة الأخيرة هي التي بين أيدينا وهي مكتوبة بخط مغربي دقيق تحتاج إلى جهد عند قراءتها ومعرفة بطريقة كتابة الخط المغربي ، ويمكن الإحاطة بهذا الخط بعد قراءة عدة صفحات مع المثابرة في تفسير الحروف ، ذلك لأن بعضها يختلف عن المخطوط الشرقية فمثلاً نجد نقطة الحرف « ف » من تحته أما الحرف « ق » فتوجد نقطه فوق الحرف مكان النقطتين .

يضاف إلى ذلك وجود بعض الحروف غير

الواضحة إذ لا يستطيع القارئ أن يميز بين حرفي الراء والواو ، وكذلك حرفي الصاد والضاد حيث يصعب التفرقة بينها وبين حرفي الحاء والخاء ، وهناك صعوبة أخرى في التمييز بين حرفي الكاف والطاء .

ولا شك في أن الصعوبة في التمييز بين هذه الحروف أضفت أمام القارئ صعوبة أخرى على جانب كبير من الأهمية ، وهي محاولة التأكد من صحة أسماء الأعلام والبلدان وهي أسماء تكاد تكون غريبة على القارئ في المشرق العربي منها :

« سالم بن عبد الله بن أبا ، عبد الغنى ابن سعيد بن خزز ، حوشب بن سلمة ، حامد بن سمجون » فالقارئ يقف أمام بعض هذه الأسماء حائراً هل هذا الاسم « خزز أو خزز أو جزر . . . الخ ، حامد بن

سمجون هل الاسم سمجون أو سمجون
أو سمخون .

وثمة صعوبة أخرى وهى وجود سقط
في بعض الكلمات ويظهر هذا في صفحات
كثيرة كما في اللوحة ١٢ واللوحة ٢٠ ب
واللوحة ٢١ ١ واللوحة ٣٢ ١ واللوحة ٣٣ ١
واللوحة ٥٤ ب وهكذا .

وأيا كانت الصعوبات فقد حاولنا أن
نضعها بين يدي القارئ بصورة أقرب
ما تكون إلى الدقة .

ب - وصف المخطوط :

ليس في مصر مخطوطات عن هذا
الكتاب - فيما نعلم - سوى هذا الكتاب
الذى نعرضه وهو برقم ١١٩٧٥ ح بدار
الكتب ، وعلى «اللوحة الأولى» كتب في
منتصف الصفحة تقريباً وعلى ثلاثة سطور :

OXFORD
BODLEIAN LIBRARY
MS HUNT 464

أما الصفحة « ب » من هذه اللوحة فقد
كتب في أعلا «نشر فيه جميع كتاب جذوة

المقتبس في ذكر ولاية الأندلس» وتحت هذا
السطر كتب « للحميدى رحمة الله عليه »
وذلك بخط مغربى كبير إلى حد ما ، وعلى
الجانب الأيسر من هذه الصفحة كتب أيضاً
ثلاث تمليكات كتبت بخط شرقى الأولى :
« من كتب الفقير إلى الله على بن سيف
الأيبارى » ويظهر وجود بعض السقطات في
هذا التملك وهو على سطرين ، أما التملك
الثانى وهو تحت الأول فهو «ملكه محمد بن
أنس . . . سنة ٧٩٦ » وتوجد بهذا التملك
بعض الكلمات الساقطة أيضاً ، وقد كتب
على ثلاثة سطور أما التملك الثالث - ويقع
تحت الثانى - فلا يظهر منه سوى بعض
الحروف التى لا يمكن قراءتها ويبدو أنه
مكتوب على سطرين ، وفي أسفل اللوحة كتب
MS HUNT 464 وهو اختصار للترجمة
الأجنبية لكلمة مخطوط وهى Manuscript
أما الكلمة الثانية فهى اختصار لاسم صاحب
المخطوط .

وهذا التملك مكتوب على كل

(ك)

الخامس بتمام الكتاب وهو آخر العاشر من
الأصل والمحمد لله حق حمده .

أما الشعر فمكتوب على سطور خاصة ،
وأحيانا يكمل السطر بيت من الشعر كما في
ص ٢٦ و ٣٥ ، ٤٥ ، ١٣٥ وهكذا .

لوحة من المخطوط حتى اللوحة الأخيرة .

أما الصفحة الأولى من اللوحة الثانية فقد
كتب في الهامش أعلا الصفحة: الاسم الأجنبي
لصاحب المخطوط وتمتته رقم 464 وتحت
ذلك مباشرة يبدأ النص .

أما الصفحة الأخيرة فتنتهى بـ « تم الجزء

٣ - الكتاب ومؤلفه

ذكر الحميدى فى خطبته أنه كتب « جذوة المقتبس » من حفظه ، وقد طلب ذلك منه ببغداد وكان يقول « ثلاثه أشياء من علوم الحديث يجب تقديم التثمّم بها : كتاب « اللال » وأحسن كتاب وضع فيه كتاب الدارقطنى وكتاب « المؤلف والمختلف » وأحسن كتاب وضع فيه كتاب الأمير أبى نصر بن ماكولا وكتاب « وفيات الشيوخ » وليس فيه كتاب .

وقد كنت أردت أن أجمع فى ذلك كتابا فقال لى الأمير : رتبّه على حروف المعجم بعد أن رتبته على السنين . قال أبو بكر بن طرخان : فشغله عنه الصحيحان إلى أن مات (١) .

هذه الصورة تعطينا حقيقة الكتاب وظروفه ، وتدل بوضوح على طبيعة الحميدى ومزاجه العلمى فقد وضع هذا الكتاب دون تنقيح ، وسطر ما عن له وذلك يدل

على ذهن ناضج وعلم فياض .
والواقع أن الحميدى كان يجمع فى اهتمامه بين الجانب العلمى والجانب الفنى .
فالجانب العلمى يتمثل فى الترجمة لرجال الحديث والفقه والتاريخ .

أما الجانب الفنى فيتمثل فى اختياره لكثير من القطع الأدبية والشعرية التى تشيع فى الكتاب .

ومع هذا فجّل اهتمام الحميدى كان منصرفا إلى أصحاب الحديث وقد وضع هذا الكتاب لهذا الغرض وكان فى ذلك مثال المحدث الصادق صاحب المزاج المعتدل فى العرض والأحكام ، المدقق فى منح الصفحات .

ومما يدل على دقته وتحرجه من ذكر ما لم يصح عنده أنه لم يذكر ولاية الأندلس فى الفترة التى كان فيها بالشرق رغم معرفته بهم ولكن آثر المادة

(١) وفيات الأعيان ٣/٤١٠ .

التي يطمئن إليها ، فقد أنهى هذا الكتاب
في منتصف القرن الخامس رغم أنه توفي في
الربع الأخير من هذا القرن .

وبما لا شك فيه أن وجود الحميدى في
العراق بصورة خاصة وفي المشرق بوجه عام
أتاح له فرصة الاحتكاك بالمراكز العلمية
المتقدمة في بلاد المشرق في مصر والعراق
والشام والاطلاع على أحدث الأفكار
والتطورات الدائرة في هذه البلاد مما جعله
يميل إلى أن يقارن بين تلك المستويات
السائدة في المشرق والأخرى التي في بلاد
المغرب والأندلس .

والحميدى رجل أخلاقى يؤمن بالمثاليات
والمبادئ وأهميتها في التوجيه والإرشاد فهو
يؤلف في وعظ الملوك ، ويورد بعض القصص
التي تحكى جانباً من العلاقة التي كانت بين
الحاكم ومن يتصلون به وخاصة من رجال العلم
وانقرا معا قصة سليمان بن وانسوس
البربرى / ٢٢٦ مع الأمير عبدالله بن محمد

صاحب الأندلس في بنى أمية ، سوف
نتمثل قول ابن وانسوس البربرى للامير
عبدالله عندما سخر من لحيته فرد عليه بقوله :

« أيها الأمير إنما كان الناس يرغبون في
هذه المنزلة ليدفعوا عن أنفسهم الضيم وأما
إذا صارت جالبة للذل فلنا دورٌ تسعنا
وتغديننا عنكم ، فإن حتم بيننا وبينها فلنا قبور
تسعنا لاتقدرون على أن تحولوا بيننا وبينها ،
ثم وضع يديه على الأرض وقام من غير أن يسلم
ونفض إلى منزله » وليتابع القارىء مافعله
أيضاً مع وزيره ليرى كيف أن هؤلاء الناس
لم يكونوا حاشية للحكام فحسب بل كانوا
رجال دين ومبادئ يقررونها ويطبقونها
في سلوكهم مع الحكام وغيرهم

ومن ذلك أيضاً قصة محمد بن معاوية مع
الطبيب الهندى الذي تنازل عن شروطه / ٨٩ .

تقد وجه الحميدى عنايته إلى أصحاب
الحديث وأهل الفقه ، ولكنه لم يعزلنا بهذا
الموضوع عن تلمس قضايا أخرى تكاد
تستغرق جانباً كبيراً من الكتاب ، وهى

التثبت من صحتها . ومن هذه النوادر أيضا
حكاية بشار الأعشى مع أبي العلاء صاعد بن
الحسن اللغوى / ١٨١ .

أما الجانب الأدبي في هذا الكتاب
فإننا نستطيع أن نلمس أهميته إذا عرفنا
أن الحميدى كان شاعرا ، ولقد تمكن بحسه
المرهف من اختيار نصوص شعرية وأدبية
ذات لون خاص يحس معها القارئ بشفاوية
المؤلف وذوقه في الاختيار .

فهذه النصوص الشعرية التي لا تكاد
تخاو صفحة من صفحات الكتاب منها -
ذات صياغة رقيقة تعبر عن نفوس أندلسية
صافية تشكو دون حقد، وتبألم دون ثورة .
واقعد أورد الحميدى نصوصاً كثيرة في
كل الموضوعات من مدح وشكوى ،
ومطارحات وغزل ، وتصوف وطبيعة .

وفي بعض الأحيان يميل الحميدى إلى
أن يعرض عدة مختارات للشاعر الواحد كما

قضايا سياسية واجتماعية وأدبية ، وقد يبدو
من هذا أن الكتاب يدور حول الطبقة
الخاصة من الحكام والمثقفين، وربما استأثرت
هذه الطبقة بصفحات كثيرة ولكنها
لاستأثر بالكتاب كله .

ولا شك في أن عالم الاجتماع يستطيع
أن يجد بغيته في القصص المعروضة في
كثير من صفحات الكتاب مثل قصة الفاضى
ابن السليم وابن الشيبانى / ٤٣ وقصة محمد
ابن شجاع الصوفى مع المرأة الصوفية وابنتها
في مصر / ٦١ وفي قصة تميم بن أبى تميم
والجارية / ٧١ .

على أن الكتاب لم يخل من الطرائف
التي تشير بصدق إلى طبيعة هذا المجتمع
ومزاجه ، ورغم أن قصة أحمد بن كليب
وأسلم بن أحمد / ١٤٣ تميل إلى الخيال إلا أنه
يمكن تصديقها إذا علمنا أن مثل هذه
القصة لم تكن غريبة في مثل تلك المجتمعات .
ويبدو أن الحميدى أحس بغرابتها لذلك نراه
يهم بالحصول على تأكيدات ويحاول

في ص ٥٧ ، ١٣٣ كما قد يتحدث عن ظروف القصيدة .

والواقع أن المؤلف - في هذا الكتاب - لم يخرج عن الخط الواضح الذي تسير عليه المكتبة الأندلسية وهو تراجم رجال الفقه والحديث والأدب، لذلك فقد بدأ الكتاب بمقدمة تاريخية حتى يضع أمام القارئ التطورات السياسية التي عاش فيها هؤلاء العلماء وهي مقدمة هامة حتى أن صاحب «فتح الطيب» نقل منها بعض الأخبار والروايات عن فتح الأندلس^(١) فتتبع الحكم منذ أن فتحها طارق بن زياد حتى منتصف القرن الخامس الهجري ثم أخذ يترجم للعلماء فيذكر اسم العالم وقد يتبعه حتى الجد العاشر كما في ص ٣٩ ثم يذكر كنيته ونسبته وبلده وشيوخه ونشاطه ورحلاته إلى المشرق وغيرها ومؤلفاته، وقد يتتبع الرواية في بعض الأحيان فيقول أخبرنا . . . قال أخبرنا . . . قال أخبرنا . . . الخ .

ثم يعرض نماذج من شعره ومطارحاته وقد يورد بعض القصص والروايات .

* * *

هذا وقد اعتمد الحميدى في جمع هذا الكتاب على شيخه أبي محمد علي بن أحمد، وعلى حصيلته من أخبار ملوك تلك البلاد حتى وقت خروجه منها إلى المشرق .

على أن ما في الجذوة من روايات شخصية للحميدى - لا نكاد نجد لها مروية عن غيره - أعطت أهمية أخرى لهذا الكتاب وأضافت إلى الحصيلة العامة حصيلة شخصية لم تيسر لأحد غيره .

والخلاصة أن الحميدى كان يتمتع بذكاء خاص، وعين فاحصة تستطيع التمييز والانتقاء وتتبع الجزئيات للوصول إلى الكلّيات ، كما كان يتمتع بحساسية المؤرخ تجاه الأحداث والروايات وذوق الفقيه وشفافية الرؤية عند الفنان فالحميدى - في الحقيقة - كل هؤلاء الناس .

ادارة احياء التراث

(١) فتح الطيب / المرقى ١ / ٢٢٣ ، ٢٢٧ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی لله علی نبيه الکریم وعلی آله

بمحمدا لله نبتدی، ونختم؛ وبأیده إلى
کل مراد تقدم؛ وبالصلاة علی رسوله المصطفى
تبرک، وبالسلاام علیه نرجو أن یسهل
علینا المسائل .

فالحمد لله علی ما أولانا من النعم ،
وذكرنا به منها ونحن فی القدم ، ثم والها
علی الدوام ، وحملنا علی أتم الإکرام ، حمداً
یوجب لنا به بلوغ الرضى ، وصلاح الآخرة
والأولى ، وصلى الله علی نبيه محمد المصطفى
صلاة موصولة بالوصول ، مقرونة بالقبول ،
مقتضية للبرکات ، قاضية بأفضل السعادات ،
وعلى آله وسلم علیه وعليهم تسليماً دائماً
الأمد ، وافر العدد ، ما أشرق الضیاء ،
ودامت الأرض والسما .

أما بعد فإن بعض من التزم واجب
شكره علی جمیل برّه ، لما وصلت إلى
بغداد ، وحصلت من إفادته علی أفضل مستفاد ،
نبهنی علی أن أجمع ما یحضرنی من أسماء
رواة الحديث بالأندلس ، وأهل الفقه
والأدب ، وذوى النباهة والشعر ، ومن
(له) ذكر منهم ، أو من دخل إلیهم ،
أو خرج عنهم فی معنی من معانی العلم والفضل ،
أو الرئاسة والحرب .

فأعلمته ببعدی عن مكان هذا المطلوب ،
وقلة ما صحبنی من الغرض المرغوب ،
وأنى إن رُمته علی قلة ما عدى ، وتعاطيته
علی انقطاع موادى وبعدى ، لم أخل من
أحد وجهين : إما أن أبخس القوم حظهم

وأقصهم (فضلهم) ، فأعرض للاثمهم فيما
أوردت ، وأقف موقف الاعتذار فيما له
قصدت ، وإما أن أوهم من رأى قلة جمعي ،
ونهاية ما في وسعي أنه ليس من أهل الفضل
في تلك البلاد إلا نزر من الأعداد ، فأكون
بعد احتقالي لهم قد قصرت بهم ، وعند
اجتهادي في ذكرهم قد أخلت بفخرهم ، وما
أراني مع ذلك إلا متصدياً لمدمة الطائفتين ،
منتظاً لتبع الفرقتين / لاسيما ولعلماء
(٢ ب) أقطار ذلك البلد في أنواع هذا المعنى ،
كتب كثيرة العدد ، منها لابن حارث ،
ولابن عبد البر ، ولأحمد بن محمد التاريخي
وابن حيان ، وسائر المؤرخين هناك على
تباين مراتب جمعهم واهتمامهم ، مما لو
حضرني بعضه فحذفت التكرار ، واقتصرت
على العيون ، ووصلت به ما عندي لأستطيل
واستكثر ، على أني أعلم أن هذا المقصد
الذي سبق إلى تقييده المؤرخون من أسلافنا
وتلامه التابعون لهم في ضبطه من أخلافنا ،

جَمَّ الفائدة ، عظيم العائدة ، لما فيه مما لا يخفى
على مُمَيِّز ، إلى جهة من جهات المعرفة
متمحيز ، ولحرصى على قبول هذا التنبيه ،
وإن قلَّ ما عندي فيه ، بادرت إلى جمع
المفترق الحاضر ، وإخراج ما في الحفظ منه
وإتباع الخاطر ، رجاء الثواب في تنويه
بعالم ، وتنبيه على فضل فاضل ، وتوقيف
على غرض ، وتحقيق لنسب أو خير ، ولا
يخلو أن يكون في أثناء ذلك زيادة علم
تقتنى ، أو ثمرة أدب وشعر تُجْتَنَى .

وعلينا إن بلغنا إلى المراد ، سلوك تلك
البلاد ، أن نستأنف الاستيفاء مع وجود
المواد إن شاء الله عز وجل ، وبالله تعالى
نستعيز من موارد الزَّكَاة ، وإياه نستعين
على إدراك الصواب في القول والعمل ، وهو
حسبنا في كل أمل ونعم الوكيل .

فأول ما نبدأ به أن نذكر وقت
افتتاحها ، ومن فتحها ، ومن وقع إلينا

ذكره من دخلها من التابعين ومن واپها
من الأمراء وهلمَّ جَرًّا . ثم ذكر سائر من
قصدا ذكره مما فى الحفظ أو فى حاضر
الكتب ، مرتباً على حروف المعجم ، ونعتمد
ذلك أيضاً فى كل حرفٍ إذ لم يصح لنا
ترتيبهم على الأوقات ، ولا على الطبقات .
وكل ذلك على الاختصار المقصود ، ومع ما فى
ذكر أمرائها وأزمانهم من المعرفة / فإن فيه
فائدة (٣ أ) أخرى وهو أننا إذا لم نقف
على تحديد وقت وفاة أحدٍ ممن ذكرناه من
غيرهم ، نسبناه إلى أيام من عرفنا أنه كان
فى أيامه من الأمراء ، فاستبان بذلك
طبقتة . وعرف زمانه .

فأما أول أوقات افتتاحها فى سنة
اثنين وتسعين من الهجرة ، فى القرن الثانى
الذى أخبر النبى صلى الله عليه وسلم أنه خير
القرون بعد قرنه ؛ وأما الذى تولى
فتحها وكان أمير الجيش السابق إليها

فطارق ، قيل ابن زياد ، وقيل ابن عمرو ،
وكان والياً على طَنْجَة : مدينة من المدن
المتصلة بئر القيروان فى أقصى المغرب ، بينها
وبين الأندلس فيما يُقَابِلُهَا خَلِيجٌ من
البحر يعرف بالزُقَاق وبالجَاز ؛ رتبه فيها
موسى بن نصير أمير القيروان . وقيل إن
مروان بن موسى بن نصير خُلف طارقاً
هناك على العساكر ، وانصرف إلى أبيه
لأمرٍ عَرَضَ له ، فركب طارق البحر
إلى الأندلس من جهة جَاز الخُضراء ،
منتهزاً لقرصة أمكنته ، فدخلها وأمن
فيها ، واستظهر على العدو بها ، وكتب
إلى موسى بن نصير بقلته على ما غلب
عليه من الأندلس وفتحها ، وما حصل له
من الغنائم ، فحسده على الانفراد بذلك ،
كتب إلى الوليد بن عبد الملك بن مروان
يُعلمه بالفتح ، وينسبه إلى نفسه ، وكتب إلى
طارق يتوَعَّده إذا دخلها بغير إذنه ،

طارقاً من قبله ، ولأنه استزاد في الفتح ما بقي على طارق. وأقام موسى في الأندلس مجاهداً وجامعاً للأموال ، ومرتباً للأموال بقية سنة ثلاث وتسعين ، وسنة أربع وتسعين ، وأشهرأ من سنة خمس وتسعين ، وقبض على طارق ؛ ثم استخلف على الأندلس ولده عبد العزيز بن موسى ، وترك معه من العساكر ووجوه القبائل من يقوم بحماية البلاد ، وسد الثغور ، وجهاد العدو ، ورجع إلى القيروان ، ثم سار منها بما حصل له من الغنائم ، وأعدّه من الهدايا إلى الوايد بن عبد الملك ، ومعه فيما يقال طارق ، فمات الوايد وقد وصل موسى إلى طبرية في سنة ست وتسعين ، فحمل

وبأمره أن لا يتجاوز مكانه حتى يلحق به ؛ وخرج متوجيهاً إلى الأندلس واستخلف على القيروان ولده عبد الله ، وذلك في رجب سنة ثلاث وتسعين ، وخرج معه حبيب بن أبي عبيدة (١) الفهري ووجوه العرب والموالي وعرفاء البربر ، في عسكر ضخم ، ووصل من جهة المجاز إلى الأندلس ، وقد استولى طارق على قرطبة دار الملكة ، وقتل لذريق ملك الروم بالأندلس ، فتلقاه طارق وترضاه ، ورام أن يستسل ما / في نفسه (٣ ب) من الحسد له ، وقال له : إنما أنا مولاك ومن قبلك وهذا الفتح لك ، وحمل طارق إليه ما كان غنم من الأموال ، فلذلك نسب الفتح إلى موسى بن نصير لأن

(١) هكذا ورد في تاريخ ابن الأثير ٥ / ١٢٥ ، وفي المسجب للمراكشي ص ١١ ، ١٢ : « ابن أبي عبدة » .

ما كان معه إلى سليمان بن عبد الملك، ويقال إنه وصل وأدرك الوليد حياً، قاله أعلم .

وأقام عبد العزيز بن موسى بن نصير أميراً على الأندلس، إلى أن ثار عليه من الجُند جماعةٌ فيهم حبيب بن أبي عبيدة الفهرى، وزباد بن النابغة التميمي، فقتله بعضهم، وخرجوا برأسه إلى سليمان بن عبد الملك، بعد أن أمروا على الأندلس أيوب بن أخت موسى بن نصير، ويقال إنهم كتبوا إلى سليمان بما أنكروا من أمره فأمرهم بما فعلوه .

ثم اختلفت الأمور هنالك . ومكث أهل الأندلس بعد ذلك زماناً لا يجمعهم وال، ثم ولي عليهم السمح بن مالك الخولاني قبل المائة، ثم ولي عليها الحر^(١) بن عبد الرحمن

القيسى، ثم وليها عنبسة بن سحيم الكلبي، وعزل الحر^(١) بن عبد الرحمن، ثم وليها عبد الرحمن بن عبد الله العكبي نحو العشر ومائة، وكان رجلاً صالحاً، ثم وليها عبد الملك بن قطن الفهرى، ثم عقبه ابن الحجاج، فهلك عقبه بالأندلس، فرد عبد الملك بن (٤٤ أ) قطن، ثم جاء بلج ابن بشر فادعى ولايتها^(٣)، وشهد له بعض من كان معه، ووقعت قن من أجل ذلك افترق أهل الأندلس فيها على أربعة أمراء، حتى أرسل إليهم والياً أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي، فحسم موادّ الفتنة، وجمعهم على الطاعة بعد الفرقة؛ وفي تقديم بعضهم على بعض اختلاف، إلا أن هؤلاء المذكورين كانوا أمراءها، وولادة الحروب فيها أيام بني أمية قبل ذهاب دولتهم من المشرق .

(١) في المعجب ص ١٢ : « الفهر بن عبد الرحمن » .

(٢) في المعجب ص ١٣ : « ولايتها من قبل هشام بن عبد الملك وشهد له . . . الخ » .

(٣) في المعجب للسراكشي ص ١٣ ، ١٤ : « بعض هؤلاء الأمراء على » . والذي أثبتناه

رواية الضبي في البقية ص ١٣

وسنذكر إن شاء الله في الأبواب ، ممن
دخل الأندلس للجهاد من التابعين جماعة
ومنهم محمد بن أوس بن ثابت الأنصاري
يروى عن أبي هريرة .

ومنهم : حنّش بن عبد الله الصنعاني
يروى عن علي بن أبي طالب ، وفضالة بن
عييد .

ومنهم : عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي
يروى عن ابن عمر (١) .

ومنهم : زيد بن قاصد (٢) السكسكي
المصري ، يروى عن عبد الله بن عمرو بن
العاص .

ومنهم : موسى بن نصير الذي ينسب
الفتح إليه يروى عن نعيم الداري .

وقد جاء في فضل المغرب غير حديث ،
من ذلك ما أخرجه مسلم بن الحجاج في

الصحيح (٣) . رواه عن يحيى بن يحيى ، عن
هشيم بن بشير الواسطي ، عن داود بن أبي هند ،
عن أبي عثمان النهدي ، عن سعد بن أبي وقاص :
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
« لا يزال أهل الغرب ظاهرين (على الحق)
حتى تقوم الساعة » ، وهذا النص وإن كان
عاماً لما يقع عليه ، فللأندلس منه حظ وافر
لدخولها في العموم ، ومزية لتحقيقها بالغرب
وانتهاء (٤) آخر المعمور فيه ، وبعض ساحلها
الغربي على البحر المحيط ، وليس بعده
مسلك .

ومن فضلها أنه لم يذكر قط على منابرها
أحد من السلف إلا بخير وإلى الآن ، وهي
تغر من تغور المسلمين لمجاورتهم الروم ،
واتصال بلادهم ببلادهم / (٤ ب)

وإما قيل جزيرة الأندلس لأن البحر
محيطٌ بجميع جهاتها إلا ما كان الروم فيه من
جهة الشمال منها ، فصارت كالجزيرة بين

(١) في المعجب ص ١٣ ، ١٤ « عن عبد الله بن عمر » .

(٢) في المعجب للراشدي ص ١٤ : « بن قاسط » .

(٣) في باب « الإمارة » ، واظفر شرح النووي ٨ / ١٥١ .

(٤) في البنية ص ١٣ : « وأنها آخر »

الساعة بها ، هذا مع زيادة أعداد الروم
وبلادهم أضعافاً مضاعفة عليهم ، وقلة المسلمين
هنالك بالإضافة إليهم ، وصح بحبر الصادق
صلى الله عليه وسلم أنه ثمر منصور إلى قيام
الساعة والحمد لله رب العالمين .

البحر والروم ، وإلا فنحن إلى القسطنطينية
بر متصل من جهة بلاد الروم (١) ، وقد
بشر النبي صلى الله عليه وسلم (٢) أهل تلك
البلاد في هذا الحديث المتصل الإسناد ،
بظهور الإسلام فيها وثباته إلى أن تقوم

(١) في البغية ص ١٤ : « الروم في شرقها » .

(٢) في الأصل : « ... وسلم ، وهم أهل » تصحيف ، وفي البغية ص ١٤ : « وسلم أهل هذه » .

فصل

أعمال مصر^(٢) ، في آخر ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة بعد بيعة أبي العباس السفاح بتسعة أشهر .

وكان ممن هرب إلى الأندلس من بني أمية عبد الرحمن بن معاوية ، ونحن نذكر (١٥) تاريخ وصوله إليها ، وسبب ولايته عليها / ومن وُلِّيها بعده من أولاده وغيرهم ، إلى آخر ما عندنا ثم نذكر ما بعد ذلك على ما شرطناه إن شاء الله ، ولا حول لنا ولا قوة إلا بالله تعالى وجل .

أول أمراء بني أمية بالأندلس عبد الرحمن ابن معاوية ، بن هشام ، بن عبد الملك ، ابن مروان ، يُكنى أبا المطرف ، مولده بالشام سنة ثلاث عشرة ومائة ، وأمه أم ولد اسمها راح ، هرب لما ظهرت دولة بني

وما زالت الولاة بالأندلس أيام بني أمية تابعها من قبلهم ومن قبل من يقيمونه بآقيروان أو بمصر ، فلما اضطرب أمر بني أمية في سنة ست وعشرين ومائة بقتل الوليد ابن يزيد بن عبد الملك ، واشتغلوا عن مراعاة أقاصي البلاد ، وقع الاضطراب بإفريقية ، والاختلاف بالأندلس أيضاً من^(١) القبائل ، ثم اتفقوا بالأندلس على تقديم قرشي يجمع الكلمة إلى أن تستقر الأمور بالشام إن يُخاطب ، ففعلوا ، وقد موأ يوسف ابن عبد الرحمن الفهري أميراً ، فسكنت به الأمور ، وانفقت عليه القلوب ، واتصلت إمارته إلى سنة ثمان وثلاثين بعد ذهاب دولة بني أمية بست سنين ، وكان ذهاب دولتهم جملة بقتل مروان بن محمد بن مروان ابن الحكم في بعض نواحي الفيوم من

(١) في اللجب ص ١٥ : « أيضاً بين القبائل » .

(٢) انظر الكامل لابن الأثير ٥ / ١٧١ — ١٧٤ .

العباس، ولم يزل مستتراً إلى أن دخل
الأندلس سنة ثمان وثلاثين ومائة في زمن
أبي جعفر المنصور، فقامت معه اليمانية،
وحارب يوسف بن عبد الرحمن بن أبي
عبيدة^(١) بن عقبة بن نافع الفهري الوالي
على الأندلس فهزمه، واستولى عبد الرحمن
على قرطبة يوم الأضحى من العام المذكور،
فاتصلت ولايته إلى أن مات سنة اثنتين
وسبعين ومائة. كذا قال لنا أبو محمد علي بن
أحمد بن سعيد الفقيه^(٢) : يوسف بن
عبد الرحمن بن أبي عبيدة . ورأيت في غير
موضع يوسف بن عبد الرحمن بن أبي عبيدة^(٣)
قاله أعلم .

وكان عبد الرحمن بن معاوية من أهل

العلم، وعلى سيرة جميلة من العدل، ومن
قضائه. معاوية بن طليح^(٤) الحضرمي الحمصي
وله أدب وشعر .

وما أنشدونا له يتشوق إلى معاهده
بالشام قوله :

أيها الراكب المسيم أرضي
أقر من بعضى السلام لبعضي
إن جسمي، كما علمت، بأرض
وقوادي ومالكه بأرض
قدرّ البين بيننا فافترقنا
وطوى البين عن جفوني غمضي
قد قضى الله بالفراق عاينا
فغسى باجتماعنا سوف يقضى

(١) كذا في ابن الأثير ٥ / ١٢٥ ، وفي المعجب ص ١٦ « أبي عبدة » ، وفي « بغية
الملتص » ص ١٥ : « . . بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة » .

(٢) هو ابن حزم . انظر تذكرة الحفاظ ٣ / ٣٢١ ، والمعجب للراكني ص ٣٠ .

(٣) في الأصل : « عبيدة » ، تصحيف .

(٤) في المعجب ص ١١ ، وبغية الملتص ص ١٥ : « بن صالح الحضرمي » .

ولاية الأمير هشام بن عبد الرحمن

<p>مات في صَفَر سنة ثمانين ومائة ، وكان حسن السيرة متحيزاً (١) للعدل ، يعود المرضى ويشهد الجنائز ، أمه حوَّراء .</p>	<p>[هـ ب] ثم ولي بعد عبد الرحمن ابنه هشام ، يُكنى أبا الوليد ، وسنة حينئذٍ ثلاثون سنة ، فاتصلت ولايته سبعة أعوام إلى أن</p>
--	---

ولاية الحكم بن هشام

<p>ديارهم ومساجدهم ، وكان الرَّبَضُ مُحَلَّةً متصلةً بقصره ، فاتهمهم في بعض أمره ، ففعل بهم ذلك ، فسُمي الحكم الرَّبَضِي لذلك ، واتصلت ولايته إلى أن مات في آخر ذي الحجة سنة ست ومائتين .</p>	<p>ثم ولي بعده ابنه الحكم ، وله اثنان وعشرون سنة ، يُكنى أبا العاص ، أمه أمٌ وَلَدَ اسمها زُخْرُفٌ ، وكان طاعياً مُسْرِقاً ، وله آثارُ سوءٍ قبيحة ، وهو الذي أوقع بأهل الرَّبَضِ الواقعة المشهورة قتلهم ، وهدم</p>
---	--

ولاية عبد الرحمن بن الحكم

<p>في صَفَر سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، وكان وادعاً محمود السيرة .</p>	<p>ثم ولي بعده ابنه عبد الرحمن ، يُكنى أبا المطرف ، وله ثلاثون سنة ، وأمُّه أمٌ وَلَدَ اسمها حلاوة ، فاتصلت ولايته إلى أن مات</p>
---	---

(١) في بنية الملتقى ص ١٦ : « متحيزاً للعدل » .

ولاية الأمير محمد بن عبد الرحمن

ثم ولي بعده ابنه محمد يُكنى أبا
عبدالله، وأمه أم ولد اسمها تهتر^(١)، فاتصلت
ولايته إلى أن مات في آخر صفر سنة ثلاث
وسبعين ومائتين .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : وكان
مُحباً للعلوم ، مؤثراً لأهل الحديث ، عارفاً ،
حسن السيرة . ولما دخل الأندلس أبو عبد
الرحمن بقي بن مخلد بكتاب « مُصنف »
أبي بكر بن أبي شَيْبَةَ ، وقرئ عليه ،
أنكر جماعة من أهل الرأي ما فيه من

الخلاف واستشعوه ، وبسطوا العامة عليه ،
ومنعوه من قراءته ، إلى أن اتصل ذلك
بالأمير محمد ، فاستحضره (١٦) وإياهم ،
واستحضر الكتاب كله ، وجعل يتصفح
جزءاً . جزءاً ، إلى أن أتى على آخره ، وقد
ظنوا أنه يوافقهم في الإنكار عليه ، ثم قال
لخازن الكتب : هذا كتاب لا تستغني خزانتنا
عنه ، فانظر في نسخته لنا ؛ ثم قال لبقی بن
مُخلد : انشر علمك ، وارو ما عندك من
الحديث ، واجلس للناس حتى ينتفعوا بك .
أو كما قال ، ونهاهم أن يتعرضوا له .

ولاية المنذر بن محمد

ثم ولي بعده ابنه المنذر بن محمد ،
ويكنى أبا الحكم . وأمه أم ولد اسمها
أثل ، وكان مولده في سنة تسع وعشرين

ومائتين ، فاتصلت ولايته سنتين غير خمسة
عشر يوماً ، ومات وهو على قلعة يقال لها
بُباشتر^(٢) محاصراً لعمر بن حفصون .

(١) في البقية ص ١٦ : « تهتر » .

(٢) ترسم أيضاً « ببشتر » ، وانظر معجم البلدان ٢ / ٥٤ .

خارجي قامَ هناك^(١) ونحصر . وكان موته
في سنة خمس وسبعين ومائتين ، وقد انقضى
عقبُ المنذر^(٢)

ولاية عبد الله بن محمد

قولي بعده أخوه عبد الله بن محمد ،
وكان مولده سنة ثلاثين ومائتين ، يُكنى
أبا محمد . أمه أم ولد اسمها عشار^(٣) ، طال
عمرها إلى أن مات قبل موته بسنة وشهر ،
وكان وادعاً لا يشرب الخمر ، وفي أيامه

امتلاّت الأندلس بالفتن ، وصار في كل
جهة متغلب ، فلم يزل كذلك طول ولايته
إلى أن مات مُستَهْل ربيع الأول سنة
ثلاثمائة .

ولاية عبد الرحمن الناصر

ثم ولي بعده ابن ابنه عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الله ، وكان والده محمد
قد قتله أخوه المطرف بن عبد الله في صدر
دولة أبيهما عبد الله ، وترك ابنه عبد الرحمن
هذ وهو ابن عشرين يوماً ، قولي الأمر وله
اثنان وعشرون سنة .

قال لي أبو محمد / علي بن أحمد : وكانت

ولايته من المستطرف ، لأنه كان في هذا
(٦ ب) الوقت شاباً ، وبالخضرة جماعة
أكابر من أعمامه وأعمام أبيه ، ودوي
القعد في النسب من أهل بيته ، فلم يعترض
مُعترض واستمر له الأمر ، وكان شهماً
صارماً ، وكل من ذكرنا من الأمراء
أجداده إلى عبد الرحمن بن محمد هذا ، فليس

(١) ثورته في تاريخ ابن خلدون ٤ / ١٣٤ ، وانظر قط العروس لابن خزم ص ٧٥ .

(٢) في البقية ص ١٧ : « اشار » .

(٣) انظر قط العروس ص ٧٥ .

اسمها مُزَنَة ، ولم يزل منذ ولى يستنزل المتغلبين .
حتى استكمل إنزال جميعهم في خمس
وعشرين سنة من ولايته ، وصار جميع
أقطار الأندلس في طاعته ، ثم اتصلت
ولايته إلى أن مات في صدر رمضان سنة
خمسین وثلاثمائة ، ولم يبلغ أحد من بنى
أمية في الولاية مدته فيها .

منهم أحد تسمى بإمرة المؤمنين ، وإنما كان
يسلم عليهم ، ويخطب لهم بالإمارة فقط ،
وجرى على ذلك عبد الرحمن بن محمد إلى
آخر السنة السابعة عشر من ولايته ، فلما
بلغه ضعف الخلافة بالعراق في أيام المقتدر ،
وظهور الشيعة بالقيروان ، تسمى عبد الرحمن
بأمير المؤمنين ، وتلقب بالناصر لدين الله ،
وكان يكنى أبا المطرف ، وأمه أم ولد

ولاية الحكم المستنصر

قد رام قطع الخمر من الأندلس وأمر بإزالتها
وتشدد في ذلك ، وشاور في استئصال
شجرة العنب من جميع أعماله ، فتبيل له إهمهم
يعملونها (١٧) من التبن وغيره ، فتوقف
عن ذلك . وفي أمره بإزاحة الخمر في سائر
الجهات يقول أبو عمر يوسف بن هارون
الكندى (١) قصيدته المشهورة فيها ،
متوجعاً لشاربها ، وإنما أوردناها تحقيقاً لما
ذكرنا عنه من ذلك ، وهي قوله :

ثم ولى بعده ابنه الحكم بن عبد
الرحمن ، ويلقب بالمستنصر بالله ، وله إذ
ولى سبع وأربعون سنة ، يكنى أبا العاص ،
أمه أم ولد اسمها مرجان ، وكان حسن
السيرة ، جامعاً للعلوم ، محباً لها ، مكرماً
لأهلها ، وجمع من الكتب في أنواعها ما لم
يجمعه أحد من الملوك قبله هنالك ، وذلك
بإرساله عنها إلى الأقطار ، واشترائه لها بأعلى
الأثمان ونفق ذلك عليه فحُمِل إليه ، وكان

(١) ترجمته في وفيات ابن خلكان ٥٤٢/٢ .

يَخْطُبُ الشَّارِبِينَ يَضِيقُ صَدْرِي
وَتُرْمِضُنِي (١) بَلِيَّتُهُمْ أَعْمَرِي
وَهَلْ هُمْ غَيْرُ عَشَّاقٍ أُصِيبُوا
بِفَقْدِ حَبَائِبٍ وَمُنُوا بِهَجْرٍ
أُعْشَّاقَ الْمُدَّامَةِ إِنْ جَزَعْتُمْ
لِفِرْقَتِهَا فَلَيْسَ مَكَانَ صَبْرِ
سَعَى طُلَّابِكُمْ حَتَّى أُرِيقَتْ
دُمَاءُ فَوْقَ وَجْهِ الْأَرْضِ تَجْرِي
تَضَوَّعَ عَرْفُهَا شَرْقًا وَغَرْبًا
وَطَبَّقَ أَتَقَ قُرْطُبَةً بَعُطْرٍ
فَقُلْ لِلْمُسْتَفْجِينَ لَهَا بِسْفَحٍ
وَمَا سَكَنَتْهُ مِنْ ظَرْفٍ بِكَسْرِ
وَلِلْأَبْوَابِ إِحْرَاقًا إِلَى أَنْ
تَرْكَبْتُمْ أَهْلَهَا سَكَانَ قَفْرِ
تَحْرِيْتُمْ بِذَلِكَ الْعَدَلَ فِيهَا
بَزَعَكُمْ فَإِنْ يَكُ عَنْ تَحْرِيٍّ

فَإِنْ أَبَا حَنِيفَةَ وَهُوَ عَدْلٌ
وَفَرَّ عَنْ الْقَضَاءِ مَسِيرَ شَهْرٍ
فَقِيَّةٌ لَا بُدَّانِيهِ فَقِيَّةٌ
إِذَا جَاءَ الْقِيَاسُ أَتَى بِدَرْ
وَكَانَ مِنَ الصَّلَاةِ طَوِيلَ لَيْلٍ
يَقْطَعُهُ بِلَا تَغْمِيزٍ شَفَرٍ
وَكَانَ لَهُ مِنَ الشَّرَابِ جَارٌ
يُوَاصِلُ مَغْرِبًا فِيهَا بِفَجْرِ
وَكَانَ إِذَا انْتَشَى غَنَى بِصَوْتِ الْـ
مَضَاعِ بِسَجْنِهِ مِنْ آلِ عَمْرٍو (٢)
« أَضَاعُونِي وَأَيُّ قَتَّى أَضَاعُوا
لِيَوْمَ كَرِيهَةٍ وَسَدَادٍ ثَقَرٍ » (٣)
فَغَيْبَ صَوْتِ ذَاكَ الْجَارِ سَجْنٍ
وَلَمْ يَكُنِ الْفَقِيَّةُ بِذَلِكَ يَدْرِي
فَقَالَ ، وَقَدْ مَضَى لَيْلٌ وَثَانٍ
وَلَمْ يَسْمَعْهُ غَنَى : « لَيْتَ شَعْرِي ! »

(١) ترمضني : توجعني وتشتد علي .

(٢) يشير إلى حجة عبد الله بن عمرو بن عثمان الأموي العرجي الشاعر ؛ ومنخصها أنه كان يشبب بجيداء أم محمد بن هشام بن إسماعيل المخزومي خال هشام بن عبد الملك ، ولم يكن يحبها ، وإنما أراد فضيحة ولدها الذي كان والي مكة ، فسجنه في حبسه تسم ستين إلى أن مات به بعد أن عذبه . انظر وفيات الأعيان ٢/٢١٤ ، والمعجب للمراكشي ص ١٥ طبع السعادة .

(٣) البيت للعرجي من أبيات رواها ابن خلكان ٢/٢١٤ ، وانظر حياة الحيوان ١/١٢٢ وما بعدها .

أَجَارِي الْمُونِسِي لَيْسَ غَنَاءَ
 خَلِيرٍ قَطَعُ ذَلِكَ أُمَ لَشَرٍّ (٧ب)
 فَقَالُوا إِنَّهُ فِي سَجْنٍ عَيْسِي
 أَتَاهُ بِهِ الْحَارِسُ وَهُوَ يَسْرِي (١)
 فَنَادَى بِالطَّوِيلَةِ وَهِيَ مِمَّا
 يَكُونُ بِرَأْسِهِ لَجَلِيلُ أَمْرٍ
 وَيَمَّ جَارَهُ عَيْسِي بْنُ مُوسَى
 فَلَقَاهُ بَاكِرًا وَبِرٍّ
 وَقَالَ : أَحَاجَةٌ عَرَضَتْ فَاتِي
 تَقَاضِيهَا وَمَتَّبِعُهَا بِشُكْرِ
 فَقَالَ : سَجْنَتِي لِي جَارًا يَسْمَى
 بِعَمْرِو قَالَ : يَطْلُقُ كُلُّ عَمْرِو
 بِسَجْنِي حِينَ وَاقِفَهُ اسْمُ جَارِ الْ-
 فَتَقِيهِ وَلَوْ سَجْنَتُهُمْ بِوَتْرٍ
 فَأَطْلَقَهُمْ لَهُ عَيْسِي جَمِيعًا
 لَجَارٍ لَا يَبِيتُ بَعِيرٍ سَكْرٍ

فَإِنْ أَحْبَبْتَ قُلَّ لُجُورٍ جَارٍ
 وَإِنْ أَحْبَبْتَ قُلَّ لَطْلَابٍ أَجْرٍ
 فَإِنْ أَبَا حَنِيفَةَ لَمْ يَوُوبْ مِنْ
 تَطْلِبِهِ تَخْلَصَهُ بُوْزُرٍ
 نَوَاقِعُهَا مِنْ أَجْلِ النَّهْيِ سَرَا
 وَكَمْ نَهْيٍ نَوَاقِعُهُ بِمَجْهَرٍ
 وَقَدْ وَقَعَ لَنَا مَعْنَى هَذَا الْخَبَرِ الَّذِي نَظَّمَهُ
 يُونُسُ بْنُ هَاوَنَ (٣) عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ بِإِسْنَادٍ
 حَدَّثَنَا الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ
 ثَابِتٍ الْبَغْدَادِيُّ الْحَافِظُ (٤) ، قِرَاءَةً عَلَيْنَا
 بِدَمَشْقٍ مِنْ كِتَابِهِ (٥) قَالَ : « أَخْبَرَنِي عَلَى
 ابْنُ أَحْمَدَ الرَّزَّازُ قَالَ : نَا أَبُو الْإِثْ نَصْرُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ الزَّاهِدُ الْبَخَارِيُّ قَدَّمَ عَلَيْنَا ، قَالَ . نَا مُحَمَّدُ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَهْلٍ النِّيسَابُورِيُّ ، قَالَ : نَا
 أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الشَّعْبِيُّ ، قَالَ : نَا
 أَسَدُ بْنُ نُوحٍ ، قَالَ : نَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبَادٍ ، قَالَ :

(١) رواية المعجب للمراكشي ص ١٤ : « أتوه بليل وهو يسري » .

(٢) بياض بالأصل . (٣) في الأصل : « بن مروان » تصحيف .

(٤) للخطيب البغدادي ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٣٢ - ٣٣ .

(٥) لعل الحميدى يريد « تاريخ بغداد » ؛ فقد روى الخطيب هذه القصة بهذا السند في ١٣ / ٣٦٢ وما بعدها .

فا القاسم بن غسان ، قال : أخبرني أبي (قال : أخبرني)^(١) عبد الله بن رجاء الغداني . قال : كان لأبي حنيفة جار بالكوفة إسكاف يعمل نهازه أجمع ، حتى إذا جنه الليل رجع إلى منزله . وقد حمل لهما فطبخه ، أو سمكة فشواها^(٢) ، ثم لا يزال يشرب حتى إذا دبّ الشراب فيه غزل^(٣) بصوت وهو يقول :

أضاعوني وإني فني أضاعوا

ليوم كريمة وسداد ثغر

فلا يزال يشرب ويردد هذا البيت حتى يأخذّه النوم ، وكان / أبو حنيفة يسمع (أ٨) جلسته كل يوم ، وأبو حنيفة كان يصليّ الليل كله ، ففقد أبو حنيفة صوته ، فسأل عنه ، فقيل : أخذّه العسس^(٤) منذ ليل وهو محبوس ، فصلى أبو حنيفة صلاة

الفجر من غد ، وركب بغلة واستأذن على الأمير ، قال الأمير : ائذنوا له ، وأقبلوا به راكبا ولا تدعوه ينزل حتى يطأ البساط ، ففعل ، فلم يزل الأمير يوسع له في مجلسه ، وقال ما حاجتك ؟ قال : لي جار إسكاف أخذّه العسس منذ ليل ، يأمر الأمير بتخليته ، فقال : نعم وكل من أخذ في تلك الليلة إلى يومنا هذا ، فأمر بتخليتهم أجمعين . فركب أبو حنيفة والإسكاف يمشي وراءه ، فلما نزل أبو حنيفة مضى إليه فقال : يا فتى ! أضعنك ؟ فقال : لا . بل حفظت ورعيت . جزاك الله خيراً عن حرمة الجوار . ورعاية الحق ؛ وتاب الرجل ولم يعد إلى ما كان . وكان الحكم المستنصر مواصلاً لغزو الروم ، ومن خالفه من المحاربين ، فاتصلت ولايته إلى أن مات في صفر سنة ست وستين وثلاثمائة ، وقد انقرض عقبه^(٥) .

(١) في الأصل : « أخبرني أبي عبد الله بن رجاء » ، والتكملة عن تاريخ بغداد ١٣ / ٣٦٢ ، وهي واجبة .

(٢) رواية الخطيب : « فيشويها » . (٣) رواية الخطيب : « فيه غنى بصوت » .

(٤) العسس بفتح السين : جمع عاس ؛ وهو الذي يطوف بالمدينة ليلا يحرس الناس ، ويكشف أهل الريبة .

(٥) انظر قطط العروس ص ٧٥ .

ولاية هشام المؤيد

محمد بن أبي عامر ؛ قتل وصلب ، وبقي
كذلك إلى أن قتل محمد بن هشام بن
عبد الجبار وصُرف^(١) هشام المؤيد إلى
الأمر ، وذلك يوم الأحد السابع من
ذى الحجة سنة أربعائة ، فبقي كذلك
وجيوش البربر تحاصره مع سليمان بن الحكم
ابن سليمان ، واتصل ذلك إلى خمس خلون
من شوال سنة ثلاث وأربعائة ، فدخل
البربر مع سليمان قرطبة ، وأخلوها من أهلها ،
حاشى المدينة وبعض الرّبض الشرقى ، وقتل
هشام ، وكان في طول دولته متغلباً عليه
لا ينفذ له أمر وتغلب عليه في هذا الحصار
واحدٌ بعد واحدٍ من العبيد ، ولم يولد
له قط .

ثم ولي بعده ابنه هشام يكنى أبا الوليد ،
وأمه أمٌ وَلَدَ تَسْمَى صُبْح ، وكان له إذ ولي
عشرة أعوام وأشهر ، فلم يزل متغلباً عليه ،
لا يظهر ولا ينفذ له أمر ، وتغلب عليه أبو عامر
محمد بن أبي عامر الملقب بالنصور ، فكان يتولى
جميع الأمور إلى أن مات ، فصار مكانه
ابنه عبد الملك بن محمد الملقب بالمظفر ، فجرى
على ذلك أيضاً إلى أن مات ، فصار مكانه
أخوه عبد الرحمن بن محمد الملقب بالناصر ،
فخلط وتسمى ولي العهد ، وبقي كذلك
أربعة أشهر ، إلى أن قام عليه محمد بن هشام
ابن عبد الجبار يوم الثلاثاء لثمان عشرة ليلة
خلت من / جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين
وثلاثمائة ، فخلع هشام بن الحكم (٨ ب)
وأسلت الجيوش عبد الرحمن بن ،

(١) في المعجب ص ٢٥ : « ورد هشام » .

ولاية محمد بن هشام المهدي

ونَهَضَ بهم إلى الثَّغَرِ، فاستجاش بالنصارى (٢) وأتى بهم إلى باب قرطبة، وبرز إليه جماعة أهل قرطبة، فلم تكن إلا ساعة حتى قتل من أهل قرطبة نيفاً على عشرين ألف رجل في جبل هناك يعرف بجبل قَنْطِيش، وهي الواقعة المشهورة، ذهب فيها من الخيار (٣) وأئمة المساجد، والمؤذنين خلق عظيم، واستتر محمد بن هشام (١٩) المهدي أياماً ثم لحق بطليطلة، وكانت الثغور كلها من طرطوشة إلى الاشبونة باقية على طاعته ودعوته، فاستجاش بالأفرنج، وأتى بهم إلى قرطبة، فبرز إليه سليمان بن الحكم مع البربر إلى موضع بقرب قرطبة على نحو بضعة

قام محمد بن هشام، بن عبد الجبار، ابن عبد الرحمن الناصر، على هشام بن الحكم في جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة، فخلعه وتسمي بالمهدي، وبقي كذلك إلى أن قام عليه يوم الخميس لخمس خلون من شوال سنة تسع وتسعين، هشام ابن سليمان بن (١) الناصر مع البربر، فخاربه بقية يومه والليلة المقبلة، وصبيحة اليوم الثاني، وقام عليه عامة أهل قرطبة مع محمد ابن هشام، فانهزم البربر، وأسر هشام بن سليمان، فأتى إلى المهدي فضرب عنقه، واجتمع البربر عند ذلك، فقدّموا على أنفسهم سليمان بن الحكم بن سليمان الناصر، ابن أخى هشام القائم المذكور،

(١) في المعجب ص ٢٦ : « سليمان بن عبد الرحمن الناصر » .

(٢) في المعجب ص ٢٧ : « فاستجاش النصارى » ، وفي لسان العرب : استجاشه : طلب منه الجيش .

(٣) المعجب ص ٢٧ : « الخيار والفقهاء وأئمة » .

ولاية محمد المهدي مدقام إلى أن قتل ستة عشر شهراً من جملتها الستة الأشهر التي كان فيها سليمان بقرطبة ، وكان هو بالثغر ؛ وكان يُكنى أبا الوليد ، أمه أم ولد تسمى مزنّة ، وكان له ولد اسمه عبّيد الله ، انقرض ولا عقب للمهدي ، وكان مولد المهدي في سنة ست وستين وثلاثمائة .

عشر ميلاً يُدعى عَقَبَة البقر ، فانهزم سليمان والبربر ، واستولى المهدي على قرطبة ، ثم خرج بعد أيام إلى قتال جمهور البربر ، وكانوا قد صاروا (١) بالجزيرة فالتقوا بوادٍ في آره (٢) فكانت الهزيمة على محمد بن هشام ، وانصرف إلى قرطبة فوثب عليه العبيد مع واضح الصقلبي ، فقتلوه وصرفوا (٣) هشاماً المؤيد كما ذكرنا قبل ، فكانت مدة

ولاية سليمان بن الحكم المستعين

في بلاد الأندلس ، يفسد وينهب ، ويُفقر المدائن والقرى بالسيف والغارة ، لا تبقى البربر معه على صغير ولا كبير ولا امرأة ، إلى أن دخل قرطبة في صدر شوال سنة ثلاث وأربعمائة . وكان من جملة جنّده رجلان من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب ، يُسميان القاسم وعليّاً ابني حمّود ، بن (٩ب)

قام سليمان بن الحكم كما ذكرنا يوم الجمعة لست خلون من شوال سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وتلقب بالمستعين بالله ، ثم دخل قرطبة كما ذكرنا في ربيع الآخر سنة أربعمائة ، وتلقب حينئذ بالظافر بحول الله مضافاً إلى المستعين ، ثم خرج عنها في شوال سنة أربعمائة فلم يزل يحول بعساكر البربر

(١) في المعجب ص ٢٧ : « قد طائروا » .

(٢) رواية المعجب ص ٢٧ : « خالفوا بموضع يعرف بوادي آره » ولعلها أوضح .

(٣) رواية المعجب : « وردوا هشاماً » .

ميمون ، بن أحمد ، بن علي ، بن عبيد الله ،
ابن عمر ، بن إدريس ، بن إدريس بن
عبد الله ، بن الحسن ، بن الحسن ، بن علي ،
ابن أبي طالب ، رضي الله عنه ، ققودها
على المغاربة ثم وليّ أحدَها سبّعة وطنجة ،
وهو عليّ الأصغر منها ؛ ووليّ القاسم الجزيرة
الخضراء ، وبين الموضعين الجَزُ المعروف
بالزقاق ، وسعةُ البحر هناك اثنا عشر ميلاً ،
وافترق العبيد ، إذ دخل البربر مع سليمان
قُرطبةً ، فلكوا مدناً عظيمة ، وتحصّنوا
فيها ، فراسلهم علي بن حمود المذكور ، وقد
حدث له طمعٌ في ولاية الأندلس ، وكتب
إليهم يذكر لهم أنّ هشام بن الحكم إذ
كان مُحاصراً بقُرطبة كتب إليه يولّيه عهده
فاستجابوا له وبايعوه ، فزحف من سبّعة
إلى مالقة ، وفيها عامر بن فتوح الفائق
مولى فائق ، مولى الحكم المستنصر ،
فأطاع له ، وأدخله ، مالقة فتملكها على

ابن تحّود ، وأخرج عنها عامر بن فتوح ،
ثم زحف من معه من البربر ، وجمهور
العبيد إلى قُرطبة ، فخرج إليه محمد بن سليمان
في عاكر البربر ، فانهزم محمد بن سليمان ،
ودخل على بن تحّود قُرطبة ، وقتل سليمان ،
ابن الحكم صبراً ، ضرب عنقه بيده يوم الأحد
لتسع بقين من المحرم سنة سبع وأربع مائة ،
وقتل أباه الحكم بن سليمان بن الناصر
أيضاً في ذلك اليوم ، وهو شيخ كبير له اثنتان
وسبعون سنة ، فكانت مدة سليمان منذ
دخل قُرطبة إلى أن قُتل ثلاثة أعوام وثلاثة
أشهر وأياما ، وقد كان ملكها قبل ذلك
سنة أشهر كما ذكرنا ، وكانت مدته مذ قام
مع البربر إلى أن قُتل سبعة أعوام وثلاثة
أشهر وأياما ، وانقطعت دولة بني أمية في
هذا الوقت وذكّرهم على المنابر في جميع أقطار
الأندلس ، إلى أن عاد (١) بعد ذلك في
الوقت الذي نذكره إن (١١٠) شاء الله .

(١) في المعجب ص ٣٩ : « أن عادت » .

وكانت أمه أم ولد اسمها ظبية ،
ومولده سنة أربع وخمسين وثلاثمائة ،
وترك من الولد وليَّ عهده محمداً لم يعقب ،
والوليد ، ومسلمة ، وكان سليمان أديباً
شاعراً أنشدني أبو محمد علي بن أحمد قال :
أنشدني قتي من ولد اسماعيل بن إسحاق
المنادي الشاعر ، كان يكتب لأبي جعفر أحمد
ابن سعيد بن الدب قال : أنشدني أبو جعفر
قال : أنشدني أمير المؤمنين سليمان الظافر
لنفسه ، قال أبو محمد : وأنشدنيها قاسم بن
محمد المرواني قال : أنشدنيها وليد بن محمد
الكاتب لسليمان الظافر :

عجباً يهاب الليث حدَّ سنان
وأهاب لحظ فواتر الأجفان
وأقارع الأهوال لا مُتهيباً
منها سوى الإعراض والهجران
وتمسكت نفسي ثلاث كالدمى
زهرُ الوجوه نواعمُ الأبدان
ككواكب الظلماء لحن لناظرٍ
من فوق أغصان على كُثبان

هذي الهلال وتلك بنت المشتري
حسناً وهذي أخت غصن البان
حاكت فيهن السلوة إلى الصبا
ففضى بسلطان على سلطان
فأجحن من قلبي الحمى وثنييني
في عز ملكي كالأسير العاني
لا تعذلوا ملكاً تذلل للهوى
ذلُّ الهوى عزُّ وملك ثاني
ماضر أتي عبدهن صبايةً
وبنو الزمان وهن من عبداني
إن لم أطلع فيهن سلطان الهوى
كلقأهن فلست من مروان
وإذا الكريم أحب أمن إلفه
خطب القلي وحوادث السلوان
وإذا تجارى في الهوى أهلُ الهوى
عاش الهوى في غبطة وأمان
وهذه الأبيات معارضة للأبيات التي

مالي تطاوعني البرية كلها
وأطيعهن وهن في عصيان
ما ذاك إلا أن سلطان الهوى
وبه قوين أعز من سلطاني

تنسب (١) إلى هارون الرشيد ، وأنشد فيها
له أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان
العمري وهي : (ب ١٠)
ملك الثلاث الآنسات عناني
وحللن من قلبي بكل مكان

ولاية علي بن حمود الناصر

وقدرته ، فانهزموا عنه ، ودسوا عليه من
قتله غيلة ، وخفي أمره ، وبقي علي بن حمود
بقرطبة مستمر الأمر ، عاملين غير شهرين ،
إلى أن قتله صقالبة له في الحجام سنة ثمان
وأربعمائة . وكان له من الولد ، يحيى ،
وادريس .

تسمى بالخلافة ، وتلقب بالناصر ، ثم
خالف عليه العبيد الذين كانوا (٢) بإيعوه
وقدموا عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك بن
عبد الرحمن الناصر ، وسموه المرتضى ،
ورحفوا إلى أغرناطة من البلاد التي تغلب
عليها البربر ، ثم ندموا على إقامته (٣) لما
رأوا من صرامته ، وخافوا عواقب تمكنه

ولاية القاسم بن حمود المأمون

بالمأمون ، وكان وادعاً أمن الناس معه ،
وكان يذكر عنه أنه يتشيع ، ولكنه لم

فولي بعده أخوه القاسم بن حمود ،
وكان أسن منه بعشرة أعوام ، وتقلب

(١) في المعجب ص ٣٠ : « معارضة الآيات التي عملها العباس بن الأخنف على لسان هرون الرشيد ،
فنسبت إليه » .

(٢) بالأصل : « كان بإيعوه » تصحيف .

(٣) في المعجب ص ٧٣ : « على تقديمه » .

يظهر ذلك ، ولا غير للناس عادة ولا مذهباً ، وكذلك سائر من ولى منهم بالأندلس ، فبقى القاسم كذلك إلى شهر ربيع الأول سنة اثنى عشرة وأربعمائة ، فقام عليه ابن أخيه يحيى بن علي بن حمود بمالقة . فهرب القاسم عن قرطبة بلا قتال . وصار بإشبيلية وزحف ابن أخيه المذكور من مالقه بالعساكر . فدخل قرطبة دون مانع وتسمي بالخلافة وتلقب بالمعتلى ، فبقى كذلك إلى أن اجتمع للقاسم أمره واستمال البربر ، وزحف بهم إلى قرطبة ، فدخلها في سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وهرب يحيى (١١أ) ابن علي إلى مالقة فبقى القاسم بقرطبة شهوراً اضطرب أمره ، وغلب ابن أخيه يحيى على الجزيرة المعروفة بالجزيرة الخضراء ، وهي كانت معقل القاسم وبها كانت امرأته (١) وذخائره ، وغلب ابن أخيه الثاني

إدريس بن علي صاحب سبنة على طنجة ، وهي كانت عدة القاسم ليلجأ إليها إن رأى ما يخاف (٢) بالأندلس ، وقام عليه جماعة أهل قرطبة في المدينة ، وأغلقوا أبوابها دونه ، فحاصروهم نيفاً وخمسين يوماً ، وأقام الجمعة في مسجد ابن أبي عثمان ، ثم إن أهل قرطبة زحفوا إلى البربر ، فانهزم البربر عن القاسم ، وخرجوا من الأرباض كلها في شعبان سنة أربع عشرة وأربعمائة ، ولحقت كل طائفة من البربر ببكدة غلبت عليه ، وقصد القاسم إشبيلية ، وبها كان ابنه محمد والحسن ، فلما عرف أهل إشبيلية خروجه عن قرطبة ، ومجيئه إليهم ، طردوا ابنه ومن كان معهما من البربر ، وضبطوا البلد ، وقدّموا على أنفسهم ثلاثة رجال من شيوخ البلد وأكابرهم ، وهم القاضي أبو القاسم محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي ، ومحمد بن يريم

(١) كذا في المحجب أيضاً ص ٣٣ ، وتجاوز أن تكون الكلمة : « امرته » .

(٢) في المحجب ص ٣٤ : « ما يخافه » .

وثلاثين وأربعمائة ، وحل إلى ابنه محمد بن القاسم بالجزيرة ، / قدفنه هنالك ، فكانت ولاية القاسم مئذ تسع (١١ب) بالخلافة بقرطبة ، إلى أن أسره ابن أخيه سبعة أعوام ، ثم كان مقبوضاً عليه ست عشرة سنة عند ابني أخيه إلى أن قُتل كما ذكرنا في أول سنة إحدى وثلاثين ، ومات وله ثمانون سنة ، وله من الولد محمد والحسن ، أمهما أميرة بنت الحسن ، ابن قنُون ، بن إبراهيم ، بن محمد بن القاسم ابن إدريس ، بن إدريس ، بن عبد الله بن الحسن بن علي ، بن أبي طالب .

الإلهاني ، ومحمد بن محمد بن الحسن الزبيدي ، ومكثوا كذلك أياماً مشتركين في سياسة البلد وتدييره ، ثم انفرد القاضي أبو القاسم ابن عباد بالأمر ، واستبد بالتدبير ، وصار الآخرون في جملة الناس ، ولحق القاسم بشريش ، واجتمع البربر على تقديم ابن أخيه يحيى ، وزحفوا إلى القاسم فخصروه حتى صار في قبضة ابن أخيه يحيى ، وانفرد ابن أخيه يحيى بولاية البربر ، وبقي القاسم أسيراً عنده وعند أخيه إدريس بعده ، إلى أن مات إدريس ، فقتل القاسم خنقاً سنة إحدى

ولاية يحيى بن علي المحتلي

الحسن بن قنُون من كبار ملوك الحسنيين وشجعانهم ، ومردتهم ، وطغاهم المشهورين فنسب يحيى بالخلافة بقرطبة سنة ثلاث عشرة وأربع مائة كما ذكرنا ، ثم هرب عنها إلى مالقة سنة أربع عشرة كما وصفنا ، ثم سعى قوم من المفسدين في رد دعوته إلى قرطبة في

اختلف في كنيته فقيل أبو إسحاق (١) وقيل أبو محمد ، وأمه لبونة ، بنت محمد ، ابن الحسن ، بن القاسم المعروف بقنُون ، ابن إبراهيم ، بن محمد بن القاسم ، ابن إدريس ابن إدريس ، بن عبد الله ، بن الحسن ، بن الحسن ، بن علي ، بن أبي طالب ، وكان

(١) في المعجب ص ٣٥ : فقيل أبو القاسم ، وقيل أبو محمد .

لأشبيلية طامعاً في أخذها ، فخرج يوماً وهو
سكران إلى خيلٍ ظهرت من إشبيلية بقرب
قرْمُونَة ، فلقبها وقد كنفوا له ، فلم يكن
بأسرع من أن قتل ، وذلك يوم الأحد
لسبع خلون من المحرم سنة سبع / وعشرين
وأربعمائة ، وكان [١٢٠] له من الولد :
الحسن ، وإدريس ، لأُمى ولد .

سنة ست عشرة قَم لهم ذلك ، إلا أنه تأخر
عن دخولها باختياره ، واستخلف عليها
عبد الرحمن بن عَطَّاف اليَفرني ، فبقي
الأمر كذلك إلى سنة سبع عشرة ، ثم قُطعت
دعوته عن قُرْطُبَة ، وبقي يتردد عليها
بالعساكر إلى أن اتفقت على طاعته جماعة
البربر ، وسلموا إليه الحصون والقلاع والمدن
وعظم أمره ، فصار بقرْمُونَة محاصراً (١)

ولاية عبد الرحمن بن هشام المستظهر

الأمر لعبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار
فبويج بالخلافة ثلاث عشرة ليلة خلت
لرمضان سنة أربع عشرة وأربعمائة . وله
أثنتان وعشرون سنة . وتلقب بالمستظهر .
وكان مولده سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة ،
في ذى القعدة . يُكنى أبا المطرف وأمه .
أم ولد اسمها غاية .

ثم قام عليه أبو عبد الرحمن محمد بن

ولما انهزم البرابر عن أهل قرطبة مع
القاسم كما ذكرنا ، اتفق رأى أهل قُرْطُبَة على
رد الأمر إلى بني أمية فاخترأوا منهم ثلاثة .
وهم : عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار
ابن عبد الرحمن الناصر . أخو المهدي
الذکور آنفاً . وسليمان بن المرتضى المذكور
آنفاً . ومحمد بن عبد الرحمن بن هشام القائم
على المهدي بن سليمان بن الناصر . ثم استقر

(١) في المعجب ص ٣٥ : « وعظم أمره بقرْمُونَة ، فصار محاصراً لإشبيلية » .

تقل الثرايا أن تكون لها يداً
ويرجوا الصباح أن يكون لها نحرًا
وإني لطعان إذا الخيل أقبلت
جوانبها حتى ترى جوانها شقراً
/ ومكرم ضيفي حين ينزل ساحتي
وجاعل وفري عند سائله وقرا [١٢ب]
وهي طويلة قالها أيام خطبته لابنة عمه أم
الحكم بنت المستعين . قال أبو عامر :
وكان يُتَمَمُّ في أشعاره ورسائله . حتى كتب
أمان يعلى ^(٢) بن أبي زيد حين وفد عليه
ارتجالاً ، فعجب أهل التميز منه . وأما أنا
فقد كنت بلوته . وكان ورود يعلى فجأة ولم
يبرح من مجلسه حتى ارتجل الأمان . وأنا
والله أخاف أن يزل فأجاد وزاد . هذا آخر
كلام أبي عامر .

عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن
الناصر . مع طائفة من أراذل العوام : فقتل
عبد الرحمن بن هشام . وذلك لثلاث بقين
من ذي القعدة سنة أربع عشرة المؤرخ
ولا عقب له .

وكان في غاية الأدب والبلاغة والفهم ورقة
النفس . كذا قال أبو محمد علي بن أحمد وكان
خيراً به ^(١) .

وقال الوزير أبو عامر أحمد بن عبد الملك
ابن شهيد : كان المستظهر رحمه الله شاعراً
مطبوعاً . ويستعمل الصناعة فيجيد وهو
القائل في ابنة عمه :

حمامة بيت العشميين رفرت

فطرت إليها من سراتهم صقرا

ولاية محمد بن عبد الرحمن المستكفي

عبد الرحمن . وأمه أم ولد اسمها حوراء .
وكان أبوه قد قتله محمد بن أبي عامر في أول
دولة هشام المؤيد لسعيه في القيام . وطلبه

وولي محمد بن عبد الرحمن المذكور . وله
ثمان وأربعون سنة وأشهر . لأن مولده في
سنة ست وستين وثلاثمائة . وكنيته أبو

(١) لأنه وزر له . وانظر المعجب ص ٣٦ .

(٢) في المعجب ص ٣٦ . « كتب أبياتاً ليعلى » .

الناصر . فكَرِهَ التَّمَادَى معه . وأخذ شيئاً من البَيْش^(١) وهو كثير في ذلك البلد . فدهن له به دَجَاجَةً . فلما أَكَلَهَا مات لوقتِهِ . فقبره هناك . وكان هذا المستكفي في غاية التخلّف^(٢) وله في ذلك أخبار يقبح ذكرها . وكان متغلباً عليه طول مدته . لا ينفذ له أمر ولا عقب له .

للأمر . وكان محمد بن عبد الرحمن هذا قد تلقب بالمستكفي . فولّى ستة عشر شهراً وأياماً إلى أن خلع ورجع الأمر إلى يحيى ابن علي الحسيني . وهرب المستكفي فلما صار بقرية يقال لها شَمُونْت^(٣) من أعمال مدينة سالم جلس ليأكل . وكان معه عبد الرحمن بن محمد بن السَّليم من ولد سعيد ابن المذذر القائد المشهور أيام عبد الرحمن

ولاية هشام بن محمد المعتد

ويُنْحَبُ في الفتنة بقرطبة ، فراسل جَهْورَ ومن معه من أهل الثغور والمتغلبين هنالك على الأمور ، وداخلم في هذا^(٤) ، فاتفقوا بعد مدةٍ طويلة على تقديم أبي بكر هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر وهو أخو المرتضى المذكور ، قيل : كان

ولمّا قُطعت دعوةُ يحيى بن علي الحسيني من قرطبة سنة سبع عشرة كما ذكرنا ، أجمع رأى أهل قرطبة على رد الأمر إلى بني أمية ، وكان عميدهم في ذلك الوزير أبو الحزم جَهْورَ بن محمد بن جهور بن عبيد الله بن محمد بن العَمَر ابن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبدة ، وقد كان ذهب كلٌّ من كان ينافس في الرياسة

(١) معجم البلدان ٥ / ٢٩٧ . وضبط النون بالفتح . وياق الضبط يتفق مع المخطوط هنا .

(٢) البيش بكسر الباء : نبات سام ، تحدث عنه النباتيون . انظر ابن البيطار ١ / ١٣٣ ،

وتاج العروس (بيش) .

(٣) في المعجب ص ٣٧ : « في غاية السخف » .

(٤) في المعجب ص ٣٨ : « في هذا الأمر ، فاتفقوا » .

مقيماً بالبوت^(١) عند أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن قاسم التغلبي بها ، فبايعوه في شهر ربيع الأول سنة ثمان عشرة وأربعمائة ، وتلقب بالمعتد بالله ، وكان مولده سنة أربع وستين وثلاثمائة ، وكان أسن من أخيه المرتضى بأربعة أعوام ، وأمه أم ولد اسمها عاتب ، فبقي متردداً^(٢) في الثغور ثلاثة أعوام غير شهرين ، ودارت هنالك فتن كثيرة ، واضطراب شديد بين الرؤساء بها إلى أن اتفق أمرهم على أن يصير إلى قرطبة قصبة الملك ، فصار ودخلها يوم مئى ثمان ذى الحجة سنة عشرين وأربعمائة ، ولم يبق إلا يسيراً حتى قامت عليه فرقة من الجند ، فخلع ، وجرت أمور يكثر^(٣) شرعها ، واقطعت الدعوة الأموية من يومئذ فيها ،

واستولى على قرطبة جهور بن محمد المذكور آنفاً ، وكان من وزراء الدولة العامرية ، قديم الرياسة ، موصوفاً بالدهاء والعقل ، لم يدخل في أمور الفتن قبل ذلك ، وكان يتصاون عنها ، فلما خلا له الجو ، وأمكنته الفرصة وثب عليها ، فتولى أمرها ، واستضع^(٤) بحمايتها ، ولم ينتقل إلى رتبة / الإمارة ظاهراً ، بل دبرها تدييراً لم يسبق إليه ، وجعل نفسه ممسكاً (ب) (١٣) للموضع إلى أن يحىء مستحق يتفق عليه ، فيسلم إليه^(٥) وترتب البوايين والحشم على أبواب تلك القصور على ما كانت عليه أيام الدولة ، ولم يتحول عن داره إليها ، وجعل ما يرتفع من الأموال السلطانية بأيدي رجال

(١) معجم البلدان ٢ / ٣٠٩ .

(٢) في الأصل : « متردا » ، نصيف .

(٣) في المعجب ص ٣٨ : « يطول شرحها » .

(٤) في الأصل : « واستظلم » ، نصيف ، وانظر المعجب ص ٣٩ .

(٥) في المعجب ص ٤٠ : « يحىء من يتفق الناس على إمارته فيسلم إليه ذلك » .

وتولى أمرها بعده ابنه أبو الوليد محمد
ابن جَهْوَر على هذا التقدير ، إلى أن مات ،
فغاب عليها بعد أمورٍ جرت هنالك . الأميرُ
الملقب بالأمون صاحبُ طَلِيظَةٍ ، ودبرها
مدة يسيرةً ، ومات فيها . ثم غلب عليها
صاحب إشبيلية الأمير الظافرُ ابن عباد ،
ففى الآن بيده على ما بلغنا . وبقي هشام
ابن المعتد معتقلاً . ثم هرب ولحق بابن هودٍ
بلاردة (٦) . فأقام هنالك إلى أن مات
سنة سبع وعشرين وأربعمائة . ولا عقب له
وانقطعت دولة بنى مروان جملة . إلا أن
أهل إشبيلية ومن كان على رأيهم من أهل
تلك البلاد . لما ضيق عليهم يحيى بن على
الحسنى وخافوا أمره . أظهروا أن
هشام بن الحكم المؤيد حَيٌّ وأنهم قد

رتبهم لذلك ، وهو المشرف عليه (١) ،
وصير أهل الأسواق جُنْدًا (٢) ، وجعل
أرزاقهم رؤوس أموالٍ (تكون بأيديهم
مُحْصَلة عليهم يأخذون ربحها فقط ورؤوس
الأموال) (٣) باقيةً محفوظةً يؤخذون بها
وِيرَاعُونَ في الوقت بعد الوقت كيف
حَفَظَهم لها ، وفرَّق السلاح عليهم ، وأمرهم
بتفرقه في الدكاكين ، وفي البيوت ، حتى
إذا دم أمرٌ في ليل أو نهار ، كان سلاح
كل واحدٍ معه ، وكان يشهد الجنائز ، ويعود
المرضى جاريًا في طريقة الصالحين ، وهو مع
ذلك يدبر الأمور تدبير السلاطين المتغلبين ،
وكان مأمونًا (٤) وقرطبة في أيامه حريمًا (٥)
يأمن فيه كل خائف من غيره ، إلى أن
مات في صفر سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

(١) في المعجب ص ٤٠ « المشرف عليهم » .

(٢) في المعجب ص ٤٠ : « جنداله » .

(٣) تكملة عن بغية الملتبس ص ٢٤ ، والمعجب ص ٤٠ .

(٤) في المعجب ص ٤٠ « وكان آمنًا وادعًا ، وقرطبة » .

(٥) في بغية الملتبس والمعجب ص ٤٠ : « حرماً يأمن » .

(٦) الروض المطار ص ١٦٨ .

ظفروا به فبايعوه . وأظهروا دَعْوته .
وتابعهم أكثر أهل الأندلس .

/ وبقى الأمر كذلك إلى حدود الخمسين
وأربعمائة . فإِنَّهُمْ أَظْهَرُوا مَوْتَ هِشَامِ (١٤)
المؤيد الذي ذكروا أنه وصل إليهم
وحصل عندهم . وانقطعت الخطبة لبني
أُمِيَّة من جميع أقطار الأندلس من حينئذٍ
وإلى الآن .

وأما الحَسَنِيُّونَ فإنه لما قتل يحيى بن
على كما ذكرنا لسبع خلون من الحرم سنة
سبع وعشرين ، رجع أبو جعفر أحمد أبي
موسى المعروف بابن بَقْنَةَ ، و « نِجَا » :
الخادم الصَّقَلْبِي وهما مدبراً دولة الحَسَنِيِّينَ ،
قَاتِيَا مَالِقَةَ وهى دار مملكتهم ، فخطبا
أخاه إدريس بن على ، وكان بسَبْتَةَ ، وكان
يمتلك معها طَنْجَةَ ، واستدعياه ، قَاتِيَا إِلَى

مَالِقَةَ ، وبايعاه بالخلافة على أن يجعل حسن
ابن يحيى المقتول مكانه بسَبْتَةَ ، ولم يبايعا
واحداً من ابني يحيى وهما : إدريس ، وحسن
لصغرهما ، فأجابهما إلى ذلك ، ونهض
« نِجَا » مع حسن هذا إلى سَبْتَةَ وطَنْجَةَ ،
وكان حسن أصغر ، ابني يحيى ، ولكنه
كان أشدهما وتلقب إدريس بالمُتَأَيِّد ،
فبقي كذلك إلى سنة ثلاثين ، أو إحدى
وثلاثين ، فتحركت قَتَنٌ .

وحدث للقاضى أبى القاسم محمد بن
إسماعيل بن عباد صاحب إشبيلية أملٌ فى
التغلب على تلك البلاد ، فأخرج ابنه إسماعيل
فى عسكر مع من أجابه من قبائل البربر ،
ونَهَضَ إِلَى قَرْمُونَةَ فحاصرها ، ثم نهض إلى
أَشُونَةَ (١) وَأَسْتِجَةَ (٢) فأخذها وكانتا بيد
محمد بن عبد الله البرزالى (٣) صاحب

(١) معجم البلدان ١ / ٢٦٣ ، تابع العروس (أشن) .

(٢) بكسر الهمزة فى معجم البلدان ١ / ٢٢٤ ، وانظر تاج العروس « لاستاج » .

(٣) نسبة إلى برزالة بكسر الباء بطن من بطون صنهاجة تاج العروس « البرزل » ، والمجب ص ٤٨ .

وقد كان أيقن بالهلاك ، وزال عن مآلة
إلى جبل بُبَاشَتْراً متحصناً به وهو مريض
مُدْنِفٌ ، فلم يعيش إلا يومين ومات ، وترك
من الولد : يحيى قتل بعده ، ومحمداً الملقب
بالمهدي ، وحسناً المعروف بالسامى ، وكان
له ابنٌ هو أكبر بنيه اسمه على مات
في حياة أبيه ، وترك ابناً اسمه عبد الله أخرجه
عمه ونفاه لما ولى . وقد كان يحيى بن على
المذكور قبل قد اعتقل ابني عمه محمداً والحسن
ابني القاسم بن حمود بالجزيرة ، وكان
الموكل بهما رجل من المغاربة يُعرف بأبي
الحجاج ، فحين وصل إليه خبر قتل يحيى
جمع من كان في الجزيرة من المغاربة
والسودان ، وأخرج محمداً والحسن ، وقال
هذان سيداكم ، فسارع جميعهم ، إلى الطاعة
لهما ، لشدة ميل أبيهما إلى السودان قديماً ،
وإيثاره لهم ، وانفرد محمد بالأمر ، وملك

قرمونة ، فاستصرخ محمد بن عبد الله بإدريس
بن على الحسيني وبصنهاجة ، فأمداه صاحب
صنهاجة بنفسه ، وأمداه إدريس بعسكر
يقوده ابن بَقْنَة مدبر دولته . فاجتمعوا مع
ابن عبد الله (١) . ثم غلبت عليهم هيبة
إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن عباد قائد
عسكر القاضى أبيه فافترقوا . وانصرف كل
واحد منهم راجعاً إلى بلده . فبلغ ذلك إسماعيل/
ابن محمد فقوى أمله . ونهض بعسكره
قاصداً (١٤ ب) طريق صاحب صنهاجة
من بينهم ورَكْضَ رَكْضاً شديداً في
أتباعه . فلما قرب منه ، وأيقن صاحب
صنهاجة بأنه سيلحقه . وجه إلى ابن بَقْنَة
يسترجعه . وإذ كان فارقته قبل ذلك بساعة
فرجع إليه والتقت العساكر . فما كان
إلا أن تراءت . وولى عسكر ابن عباد
منهزماً ، وأسلموه ، فكان إسماعيل أول
مقتول ، وحمل رأسه إلى إدريس بن على ؛

(١) هو محمد بن عبد الله البرزالي السابق .

الجزيرة إلا أنه لم يتسم بالخلافة وبقي معه أخوه حسن مدة ، إلى أنه حدث له رأى في التنشك ، فلبس الصوف ، وتبرأ عن الدنيا ، وخرج إلى الحج مع أخيه فاطمة بنت القاسم زوجة يحيى بن علي المعتلي ، فلما مات إدريس كما ذكرنا ، رام ابن بَقْنَة ضبط الأمر لولده يحيى بن إدريس المعروف بجيئون (١) ، ثم لم يجسر على ذلك كل الجسر (٢) التام ، وتمير وتردد ، ولما وصل خبر قتل إسماعيل بن عباد وموت إدريس بن علي إلى « نجا » الصقلبي بسبته ، استخاف (١٥ أ) عليها من وثق به من الصقالبة ، وركب البحر هو وحسن بن يحيى إلى مالقة ليرتب الأمر له ، فلما وصلا إلى مرسى مالقة خارت قوَى ابن بَقْنَة ، وهرب إلى حصن

مُارَش (٣) على ثمانية عشر ميلا من مالقة .

ودخل حسن و « نجا » مالقة ، واجتمع إليهما من جهات البربر ، فبايعوا حسن بن يحيى بالخلافة ، وتسمى المستنصر ، ثم خاطب ابن بَقْنَة وأمنه ، فلما رجع إليه قبض عليه وقتله ، وقتل ابن عمه يحيى بن إدريس ، ورجع « نجا » إلى سبته وطنجة ، وترك مع حسن رجلا من التجار يعرف بالسطيفي كان « نجا » شديد الثقة به ، فبقي الأمر كذلك نحواً من عامين ، وكان حسن بن يحيى متزوجاً بابنة عمه إدريس . فقيل إنها سمته أسفاً على أخيها فلما مات احتاط السطيفي على الأمر ، واعتقل إدريس بن يحيى ، وكتب إلى « نجا » بالخبر ، وكان لحسن ابن صغير عند

(١) في الأصل . « جيون » بالوحدة ، تصحيف . وحيون بفتح الحاء وتشديد الياء المثناة من تحت وضها . تصغير يحيى . وانظر الديباج المذهب ص ١٠٥ .

(٢) مكنا ورد أيضاً في المعجب ص ٤٢ ، والبغية ص ٢٧ والمعرف أن مصدر « جسر » الجسور ، والجسارة .

(٣) في البغية ص ٢٧ ، والمعجب ص ٤٢ : « كمارش » .

« نجا » ، فقليل إنه اغتاله أيضاً وقتله .
والله أعلم .

ولم يعقب حسن بن يحيى ، واستخلف
« نجا » على سبقة وطنجة من وثق به من
الصقالبة عند وصول الخبر إليه ، وركب
البحر إلى مالقة ، فلما وصل إليها زاد
في الاحتياط على إدريس بن يحيى ، وأكد
اعتقاله ، وعزم على محو أمر الحسنيين ،
وأن يضبط تلك البلاد لنفسه ، فدعا البربر
الذين كانوا جند البلد ، وكشف الأمر إليهم
علانية ، ووعدهم بالإحسان فلم يحدوا من
مساعدته بدأ في الظاهر وعظم ذلك في أنفسهم
باطناً ، ثم جمع عسكره ونهض إلى الجزيرة
ليستأصل محمداً بن القاسم ، فخاربهما (١) أياماً ،
ثم أحس بفتورنية من معه ، فرأى أن يرجع
إلى مالقة ، فإذا رجع إليها ، (و) حصل

فيها نفي من خاف غائلته منهم ، واستصلح
سائرهم ، واستدعى الصقالبة من حيث
ما أمكنه (٢) ليقوى بهم على غيرهم / وأحسن
البربر بهذا منه ، فاغتلوه في (١٥ ب)
الطريق قبل أن يصل إلى مالقة ؛ فقتل وهو
على دابته في مضيق صار فيه ، وقد تقدمه
إليه الذي أراد الفتك به ، وفر من كان
معه من الصقالبة بأنفسهم ، ثم تقدم فارسان
من الذين غدروا به يركضان حتى وردا
مالقة ودخلاوها يقولان : البشري البشري .
فلما وصلا إلى السطيفي وضعا سيوفهما (٣)
عليه فقتلاه ، ثم وافيا (٤) العسكر ، فاستخرجوا
إدريس بن يحيى من محبسه ، فقدّموه
وباعوه بالخلافة وتسمى بالعالى فظهرت منه
أمور متناقضة ، منها أنه كان أرحم الناس
قلباً ، كثير الصدقة ، يتصدق كل يوم جمعة
بخمسمائة دينار ، ورد كل مطرود عن وطنه

(١) في الأصل : « فخاربهما » تصحيف .

(٢) في الأصل : « ما أمكنهم » .

(٣) في المعجب ص ٤٣ ، والبقية ص ٢٨ : « سيفيهما » .

(٤) في الأصل : « وافي » . تصحيف .

خالف عليه وقدم ابن (٣) عمه محمد بن إدريس ، فلما بلغ ذلك السودان المرتين في قصبة مالقة ، نادوا بدعوة ابن عمه محمد ابن إدريس ، وراسلوه في الحجى إليهم / ، وامتنعوا بالقصبة ، فاجتمعت العامة إلى إدريس بن يحيى [١٦ أ] واستأذنوه في حرب القصبة والدفاع عنه ، ولو أذن لهم ماثبت السودان ساعة من النهار فأبى وقال : الزموا منازلكم ودعوني ، فتنفروا عنه ، وجاء ابن عمه فسلم إليه وبويع بالخلافة وتسمى المهدي ، وولى أخاه عهده ، وسماه السامعى ، واعتقل ابن عمه إدريس العالى فى الحصن الذى كان هو معتقلاً فيه ، وظهرت فى محمد ابن إدريس هذا رجلة وجرأة شديدة هابه بها جميع البرابر ، وأشفقوا منه ، وارسلوا المرتب فى الحصن الذى كان فيه إدريس بن يحيى واستمالوه فأجابهم ، وقام بدعوته .

إلى أوطانهم (١) ، ورد عليهم ضياعهم وأملاهم ، ولم يسمع بغيًا فى أحد من (٢) الرعية ، وكان أديب اللقاء ، حسن المجلس ، يقول من الشعر الأبيات الحسان ، ومع هذا فكان لا يصحب ولا يقرب إلا كل ساقط رذل ، ولا يحجب حرمة عنهم ، وكل من طلب منه حصناً من حصون بلاده ممن يجاوره من صنهاجة أو بنى يقرن أعظاهم إياه ، وكتب إليه أمير صنهاجة فى أن يسلم إليه وزيره ومدبره أمره وصاحب أبيه وجده ، موسى بن عفان السبتي ، فلما أخبره بأن الصنهاجى طلبه منه ، وأنه لا بدله من تسليمه إليه ، قال له موسى بن عفان « افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين » ، فبعث به إلى الصنهاجى فقتله ، وكان قد اعتقل ابنى عمه محمداً وحسناً ابنى إدريس فى حصن يعرف بأيرش ، فلما رأى ثقته الذى فى الحصن اضطراب آرائه ،

(١) فى المعجب ص ٤٤ : « ورد كل مطرود عن وطنه إليه » .

(٢) فى الأصل : « ولم يسمع نعيًا فى أحد عن الرعية » .

(٣) فى الأصل : « ابني عمه » .

وكان إدريس بن يحيى هذا أول ولايته بعد قتل « نجما » قد ولي سبته وطنجة رجلين برغواطين^(١) من عبيد أبيه يسميان رزق الله ، وسككات ، فلما خلع كما ذكرنا بقيا حافظين لمكانهما ، فلما قام كما ذكرنا في حصن أيرش ، لم يظهر محمد بن إدريس مبالاةً بذلك ، بل ثبت ثباتاً شديداً ، وكانت والدته تشد منه ، وتقوى منته ، وتشرف على الحرب بنفسها ، وتحسن إلى من أبلى ، فلما رأى البربر شدة عزمه وثباته ، فت ذلك في أعضائهم ، وانحلوا عن إدريس بن يحيى ، ورأوا أن يبعثوا به إلى سبته وطنجة إلى البرغواطين الذين ذكرنا ، وقد كان قد جعل ابنه عندهما في حضانتها ، فلما وصل إليهما أظهرتا تعظيمه ومخاطبته بالخلافة إلا أن الأمر كله لها دونه ، فتوصل إليه قوم من أكابر البربر ، وقالوا له : إن هذين العبدین قد غلبا عليك ، وحالا بينك

وبين أمرك ، فأذن لنا نكفيك^(٢) أمرهما فأبى ، ثم أخبرهما بذلك فنفيا أولئك القوم ، وأخرجوا إدريس بن يحيى عن أنفسهما إلى الأندلس ، وتمسكا بولده لصغره ، إلا أنهما في كل ذلك يخطبان لإدريس بالخلافة ، ثم إن محمد بن إدريس أنكر من أخيه الملقب بالسامعي (١٦ ب) أمراً فنفاه إلى العدو ، فصار في جبال غمارة وهي بلاد تنقاد لهؤلاء الحسينيين ، وأهلها يعظمونهم جداً ، ثم إن البرابر خاطبوا محمد بن القاسم بالجزيرة ، واجتمعوا إليه ، ووعدوه بالنصر فاستغزوه الطمع ، وخرج إليهم فبايعوه بالخلافة ، وتسمى بالمهدى ، فصار الأمر في غاية الأخوثة والفضيحة ، أربعة كلهم يسمى بأمير المؤمنين في رقعة من الأرض مقدارها ثلاثون فرسخاً في مثلها ، فأقاموا معه أياماً ثم افترقوا عنه إلى بلادهم ، ورجع خاسئاً إلى الجزيرة ، ومات إلى أيام ، وقيل إنه مات غماً ، وترك

(١) نسبة إلى « برغواطة » قبيلة من البربر . وأصل هذا العلم : « بلغواطة » بفتح الباء واللام ، وإسكان الغين ، وحرفها العامة إلى « برغواطة » بالراء . انظر « المطرب من أشعار أهل المغرب » لابن دحية ص ٧١ وثقيف اللسان ص ٢٠ ، وتاج العروس ٥ / ١٠٥ .
(٢) في الأصل : « نكفيك » .

حدوث الفتن لم تتعرض لذكورهم ، إذ لم يدع
واحد منهم خلافة ، ولا انتسب بعدُ إليها ،
وحقيقة أخبارهم أيضاً قد بُدلت عنا ونسأل
الله أن يتدارك السَّكَلَّ بما فيه الصَّلاحُ
الشامل ، ويجمع كتبهم على ما يرضيه برحمته .

* * *

وقد آن فرجع إلى ذكر المقصود من
الأسماء على ترتيب الحروف ، ونبدأ بذكر
المحمدين والأحمدين منهم أولاً ، ثم نفعل
ذلك في الآباء مستمراً إلى الانتهاء إن
شاء الله ، والحول والقوة بالله عزَّ وجل .

/ تم الجزء الأول بحمد الله وعونه من
تجزئة الأصل وصلى الله على محمد (١٧ أ)
نبيه وسلم يتلوه في الثاني من اسمه محمد

نحو ثمانية ذكور ، فتولى أمر الجزيرة ابنه
القاسم بن محمد بن القاسم ، إلا أنه لم يتسم (١)
بالخلافة ، وبقي محمد بن إدريس بمالقة إلى
أن مات سنة خمس وأربعين وأربعمائة ،
وكان إدريس بن يحيى المعروف بالعالى عند
بنى يقرن يتأكرمنا (٢) ، فلما توفى محمد
ابن إدريس ردت العامة إلى مالقة واستولى
عليها .

هذا آخر ما استفدنا أكثره من شيخنا
أبي محمد علي بن أحمد رحمه الله ، وعلمناه
نحن ، من أجل أخبار من ذكرنا من ملوك
تلك البلاد إلى وقت خروجنا منها .

وهناك ملوك آخر قد تقاسموا البلاد ،
وغلب كل سلطان منهم على جانب منها عند

(١) في الأصل : « لم يتسمى » .

(٢) معجم البلدان ٢ / ٣٥٣ .

الجزء الثاني

(من تجزئة الأصل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه أستعين

من اسمه محمد

١ - محمد بن محمد الصدّقيّ محدّث
أندلسيّ ، سمع أبا خالد مالك بن عليّ بن
مالك القطيّنيّ مات بالأندلس .

٢ - محمد بن محمد بن عبد السلام
ابن ثعلبة بن الحسن بن كليب أو كلب
أنلّشيّ ، يكنى أبا الحسن ، يروى عن أبيه
وعن غيره ؛ وروى عنه أبو بكر حاتم بن
عبد الله حاتم الرّضاقيّ . مات بالأندلس سنة
ثلاث وثلاثين وثلاثمائة .

٣ - محمد بن محمد بن أبي دليم ،
يروي عن أحمد بن خالد بن يزيد ،
وعبد الله بن يونس المراديّ ، ومحمد بن
محمد بن عبد السلام أنلّشيّ ، وهذه الطبقة .

روى عنه أبو الوليد عبد الله محمد بن يوسف
المعروف بابن القرضيّ وغيره . ذكره لنا
أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن
عبد البرّ النّمريّ الحافظ .

٤ - محمد بن محمد بن الحسن الزّبيديّ
أبو الوليد . من أهل الأدب والرّئاسة .
ذكره أبو محمد عليّ بن أحمد بن سعيد الفقيه ،
وهو أحد الثلاثة الذين تقدّموا بإشبيلية في
تدبير الأمور على ما قدمنا قبل ، ثم أخرج
عنها ودخل القيروان ، ثم استوطن المريّة
وولى القضاء بها . وقد شاهدته هناك بعد
الأربعين وأربعمائة ، وسمعتّه يقول : إنّه
سمع كتاب « مختصر العين » من أبيه ،
وأخرجه إلينا وقرأه بعض أصحابنا . وقد
روى عن عمه عبد الله أيضاً .

٥ — محمد بن أحمد بن عبد العزيز ابن عتبة بن حميد بن عتبة^(١) . أندلسي فقيه يُعرف بالعتبي ، منسوبٌ إلى ولاء عتبة بن أبي سفيان روى عن يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي ؛ وله رِخْلَةٌ سمع فيها من جمانة بالمشرق ، / وحَدَّث ، وأَلَفَ في [١٧ ب] الفقه كتباً كثيرة سُمِّيت « العُتبية » ، وهي المستخرجة من الأئمة المسموعة من مالك بن أنس ، راوها عنه أبو عبد الله محمد بن عمر بن لبابة . أخبرنا بها أبو عمر يوسف بن عبد الله الحافظ بالأندلس ، قال : أخبرنا بها أبو عمر أحمد ابن عبد الله بن محمد بن علي الباجي وقرأتها عليه ، قال : أخبرنا بها أبي عن محمد بن عمر ابن لبابة عنه .

وأخبرنا بها أيضاً أبو الوليد هشام بن سعيد الخير بن فتحون ، قال : أخبرنا بها أبو الحزم خلف بن عيسى بن أبي درهم القاضي الوشقي^(٢) ، قال أخبرنا أبو عيسى يحيى بن

عبد الله بن أبي عيسى بها ، عند أبي عبد الله محمد بن عمر عن العُتبي . مات العُتبي بالأندلس سنة خمس وخمسين ومائتين .

٦ — محمد بن أحمد الجبلي^(٣) محدث سمع من أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد ، وأبي عبد الله محمد بن وضاح بن بزيع ، مات سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

٧ — محمد بن أحمد بن الزراد ، يروى عن محمد بن وضاح ، روى عنه أبو عمر أحمد بن سعيد بن جزم الصلبي

٨ — محمد بن أحمد بن حزم بن تمام محمد بن مُصعب بن عمرو بن عمير بن محمد ابن مسلمة الأنصاري ، يكنى أبا عبد الله أندلسي ، محدث ، مات قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة . ذكر ذلك عبد الرحمن ابن أحمد الصّدّقي .

٩ — محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد ، يروى عن أبيه أحمد بن خالد ، روى عنه

(١) في فهرس ابن خير ص ٤١ : « بن أبي عتبة » .

(٢) نسبة إلى وشقة . معجم البلدان ٨ / ٤٢٣ .

(٣) السمعاني — كتاب الأنساب ١٢١ ب ، الباب لابن الأمير ١ / ٢٠٩ .

الزُّهْرِي « في أجزاء كثيرة ؛ وَجَعَ مسند
حديث قاسم بن أصبغ للحكم المستنصر .
روى عنه بمصر أبو سعيد بن يونس ؛
وبالأندلس أبو الوليد بن القرضي ،
وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله المقرئ
المعروف بالظلمنكي وغيرهم .

١١ — محمد بن أحمد بن مسعود
أبو عبد الله يروى عن محمد بن فطيس بن
واصل الإلبيري ، روى عنه أبو الوليد
ابن القرضي .

١٢ — محمد بن أحمد بن قاسم بن
هلال أبو عبد الله ، يروى عن عبيد الله
ابن يحيى بن يحيى الليثي ؛ روى عنه أحمد
ابن فتح بن عبد الله التاجر .

١٣ — محمد بن أحمد بن محمد المكتَّب .
روى عن أبي محمد جعفر بن أحمد بن عبد الله
البرزار ؛ روى عنه شيخنا أبو عمر يوسف
ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر الحافظ .

أبو محمد مسلمة بن محمد البُتْرِي (١) شيخ
من شيوخ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن
محمد بن عبد البر النعمري .

١٠ — محمد بن أحمد بن يحيى بن
مُقَرَّج القاضي أبو عبد الله ، وقيل أبو بكر ؛
حدث حافظ جليل سمع بالأندلس من أبي
محمد قاسم بن أصبغ البياني وطبقته ، وله
رحلة سمع فيها من أبي الحسن محمد بن أيوب
ابن حبيب الرقي الصموت صاحب أحمد
ابن عمرو بن عبد الخالق / البرزار البصري ،
ومن أحمد بن بهزاذ السيرافي المصري ،
[١٨ أ] وأبي سعيد أحمد بن محمد بن زياد
ابن الأعرابي ، وخيثمة بن سليمان ، وأبي
يعقوب بن حمدان صاحب أبي يحيى زكريا
ابن يحيى الساجي وغيرهم ؛ وحدث
بالأندلس ، وصنف كتباً في فقه الحديث ،
وفي فقه التابعين ، منها . « فقه الحسن
البصري » في سبع مجلدات ؛ و « فقه

سنة أربع وتسعين ومائتين . روى عنه خالد
ابن سعد .

١٦ — محمد بن إبراهيم بن سليمان .
يعرف بابن المداملة ، أديب شاعر ، ذكره
أحمد بن فرج الجياني صاحب كتاب
« الحقائق » ،

ومن شعره :

خليلى شيا عارضاً لاح برقه
إلى أين يهوى ودقه المتبعق
ركامٌ إذا أحمى وقطب وجهه
تبسم فيه برقه المتألق
حرامٌ عل ذى خلة شام مثله
سنا بارقٍ أن لا يرى يتشوق

١٧ — محمد بن إبراهيم بن سعيد
أبو عبد الله يعرف بابن أبي القراميد . روى عن
محمد بن معاوية القرشى وابن مفرج القاضي ،
وأحمد بن مطرف . وأحمد بن سعيد بن حزم ؛ روى

١٤ — محمد بن أحمد بن الخلاص البجاني .
فقيه محدث من أهل بجانة ، رحل ، وسمع
محمد بن القاسم بن شعبان القرطبي ونحوه . روى
لنا عنه القاضي أبو عمر أحمد بن إسماعيل
ابن دليم الجزيري ، مات فى حدود
الأربعمئة .

نا أحمد بن إسماعيل ، قال : نا محمد
ابن أحمد بن الخلاص ، قال : نا محمد بن القاسم
قال : حدثنى محمد بن زبّان بن حبيب ،
عن الحارث بن مسكين ، عن ابن القاسم ،
عن مالك قال : قال رجل لعبد الله بن عمر :
إني قتلت نفساً فهل لى من توبة ؟ فقال له
أكثر من شرب الماء البارد .

١٥ — محمد بن إبراهيم بن حيون
الحجاري . رحل وسمع جماعة منهم :
القاضي / [١٨ ب] أبو عبد الرحمن أحمد بن
حماد بن سعيد الكوفي ، لقيه بالمصيصة (١)

عنه أبو عمر بن عبد البر النمري وقال :
كان من أضيظ الناس لكتبه ، وأفهمهم لمعاني
الرواية ، له تأليفٌ جمع فيه كلامَ أبي
زكرياء يحيى بن معين في ثلاثين جزءاً ،
أخبرنا به أبو عمر بن عبد البر عنه .

١٨ — محمد بن إبراهيم بن يزيد بن
محمود أبو عبد الله ، يروى عن عمر بن
مؤمل ، عن أبي الفرج عمرو بن محمد المالكى
تأليفه (١) : كتاب « الحاوى » ، وكتاب
« اللع » .

١٩ — محمد بن أبان بن عثمان بن محمد
ابن يحيى بن عبد العزيز ، أبو بكر . شيخ
من شيوخ الحديث ، روى عنه أبو عمر
النمري .

٢٠ — محمد بن إسحاق الأندلسي (٢) ،
روى عن إبراهيم بن أبي عبلة . روى عنه
سليمان ابن سلمة (ابن أخت عبد الله) (٣)

ابن عبد الجبار الخبائري (٤) ، رأيته بخط أبي
أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الله الصدفي
الحافظ ، أخبرنا بحديثه الشيخ الإمام أبو
القاسم إسماعيل بن مسعدة الإسماعيلي قراءة
عليه ، قال : أخبرنا أبو القاسم حمزة بن يوسف
ابن إبراهيم بن موسى السهمي ، قال : أخبرنا
أبو ذر جندب بن أحمد بن عبد الرحمن بن
عبد المؤمن المهلبى الفقيه ، قال : ناأبى أبو علي أحمد
ابن عبد الرحمن / بن عبد المؤمن ، (١٩ أ)
قال : حدثنا أبي عبد الرحمن بن عبد المؤمن ،
حدثنا أبو عمر الخراساني محمد بن عبدك ،
حدثنا سليمان بن سلمة ، قال : نا محمد بن
إسحاق الأندلسي ، قال : نا غالب بن
عميد الله القرقي ، حدثنا سعيد بن المسيب ،
قال : سألت عائشة رضى الله عنها ما كان
النبي صلى الله عليه وسلم إذا آوى إلى بيته
يصنع قالت : يرقع ثوبه ، ويخصف نعله ،
ويعالج سلاحه .

(١) في الأصل : « بتأليفه » ، ولعل ما أثبت صواب .

(٢) انظر تهذيب التهذيب ٩ / ٤٣٠ رقم ٧٠١ ، ولسان الميزان ٥ / ٦٧ .

(٣) تكملة يرشد إليها السمعاني في الأنساب ١٨٧ ب ، وانظر لسان الميزان ٣ / ٩٣ وتهذيب
التهذيب ٥ / ٢٨٨ . وقد وضع الناسخ هنا « ض » علامة التضييب والشك في استقامة النص .

(٤) الخبائري نسبة إلى خباير بن سواد بن عمرو ، أبي بطن من الكلاع . تاج العروس (خبر) . السمعاني .

وقال أبو أحمد عبد الله بن عدى: محمد
ابن إسحاق بن إبراهيم بن محمد الأندلسي
عن الأوزاعي، منكر الحديث. قال ابن
عدى: سمعت ابن حماد يذكره عن البخاري.
قال ابن عدى ومحمد بن إسحاق هذا الذي
ذكره عن البخاري ليس له عن الأوزاعي
إلا الشيء اليسير، وهو رجل مجهول لا يعرف.
هذا آخر كلام ابن عدى. وهو عندي الذي
روى عن ابن أبي عملة والله أعلم.

٢١ - محمد بن إسحاق بن السليم
أبو بكر، قاضي الجماعة بقرطبة، ويقال في
اسم جده سليم بغير التعريف، كان من
العدول المرضيين، والفقهاء المشهورين، وله
عند أهل بلاده جلالة مذكورة، ومنزلة في
العلم والفضل معروفة، وكان مع هيبته ورياسته
حسن العشرة والأنس، كريم النفس، سمع
قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح البياني،
وأحمد بن خالد بن يزيد وغيرهما روى عنه
غير واحد. مات في رجب سنة سبع وستين
وثلاثمائة.

أخبرني النقيه أبو محمد علي بن أحمد،
قال: أخبرني النقيه القاضي أبو الوليد يونس
ابن عبد الله بن مغيث المعروف بابن الصفار
أن رجلاً من أهل المشرق يعرف بالشيباني
دخل الأندلس فسكن قرطبة على شاطئ
الوادي بالعيون، فخرج قاضي الجماعة ابن
السليم يوماً لحاجة فأصابه مطر اضطره إلى
أن دخل بدابته في دهليز الشيباني فوافقه
فيه، / فرحب بالقاضي وسأله النزول
فنزل، وأدخله إلى منزله، وتفاوضا
في الحديث (١٩ ب) فقال له: أصلح الله
القاضي! عندي جارية مدنيّة لم يسمع
بأطيب من صوتها، فإن أذنت أسمعك
عشرًا من كتاب الله عز وجل وأياتنا، فقال
له: افعل، فأمر الجارية فقرأت ثم أنشدت،
فاستحسن ذلك القاضي، وعجب منه،
وكان على كاهه دنائير فأخرجها وجعلها تحت
الفرش الذي جلس عليه، ولم يعلم بذلك
صاحب المنزل، فلما ارتفع المطر ركب القاضي
وودعه الشيباني، فدعا القاضي له ولجاريته،
وقال له: قد تركت هنالك شيئاً فهو للجارية.

تستعين به في بعض حوائجها ، فقال له الشيباني :
سبحان الله أيها القاضي ! فقال : لا بد من
ذلك ، أقسمت عليك لتفعلن ، فدخل
الشيباني فأخذ الصرة ، فوجد فيها عشرين
دينارا .

٢٢ — محمد بن إسحاق عبيد الله بن
إدريس بن خالد أبو عبد الله ، كان رجلا
صالحا مذكورا ، وعلى طريقة من الزهد
محققه ؛ وله كلام يدل على إخلاصه وصدق
طويته سمعت أبا محمد علي بن الوزير أبي عمر
أحمد بن سعيد بن حزم يقول : سمعت أبا
عبد الله محمد بن إسحاق بن عبيد الله بن
إدريس بن خالد يقول للوزير أبي رحمه الله
على سبيل الوعظ في بعض مناجاته إياه :
أحرص على أن لا تعمل شيئا إلا بنية ،
فإنك تؤجر في جميع أعمالك ، إذا أكلت
فانو بذلك التقوى لطاعة الله ، وكذلك في
نومك ، وتفرجك ، وسائر أعمالك ، فإنك

ترى ذلك في ميزان حسناتك . قال لي
أبو محمد : وما زلت منذ سمعت ذلك منتفعا به ،
كما أني انتفعت بما رويت عن الخليل رحمه
من قوله : ينبغي للمرء أن يستشعر في أحواله
كلها أن يكون عند الله عز وجل من أرفع
طبقة ، وأن يكون عند الناس من أوسط
أهل طبقة ، وعند نفسه من أقلهم ، وأدناهم ،
فهذا يصل إلى اكتساب الفضائل . (١٢٠)

٢٣ — محمد بن إسحاق المهلب أبو بكر
الإسحاق الوزير ، من أهل الأدب والفضل ،
وهو الذي خاطبه أبو محمد علي بن أحمد
برسالته في فضل الأندلس .

٢٤ — محمد بن أسلم اللاردي من أهل
لاردة^(١) من ثغور الأندلس ، يروى عن
يونس بن عبد الأعلى^(٢) . مات بالأندلس
سنة ثلاث وثلاثمائة .

(١) معجم البلدان ٧ / ٣١٣ .

(٢) ترجمته في حسن المحاضرة ١ / ١٣٩ .

حكاه أبو سعيد صاحب « تاريخ مصر » ،
وكان على بحر تونس في سنة ثنتين ومائة ،
على ما حكاه عبد الرحمن بن عبد الله بن
عبد الحكم (٢) .

٢٩ — محمد بن أيوب العكي ، محدث .
أندلسي ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

٣٠ — محمد بن بكر الكلاعي ،
أندلسي محدث . مات سنة خمس وثلاثمائة .

٣١ — محمد تليد مولى المعافر أندلسي ،
كان قاضياً محدثاً ، مات بالأندلس .

٣٢ — محمد بن جُنادة بن عبد الله بن
أبي جُنادة يزيد عمرو الإلهابي ، إشبيلي ،
يروى ، عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو
ابن السرح ، ويونس بن عبد الأعلى . مات /
(٢٠ ب) بالأندلس سنة خمس وتسعين
ومائتين . قاله عبد الرحمن بن أحمد .

٢٥ — محمد بن أبي الأسعد ، محدث
أندلسي ، مات بها سنة خمس عشرة
وثلاثمائة .

٢٦ — محمد بن أبي الأشعث أندلسي ،
مات بها سنة خمس عشرة وثلاثمائة ، وأخاف
أن يكون الأول وصحف الأشعث بالأسعد .

٢٧ — محمد بن الأصمغ البياني من أهل
بيانة (١) ، قرية من قرى الأندلس ، مات
بها سنة ثلاث وثلاثمائة ، وقيل سنة ثلاثمائة .
ذكره أبو سعيد بن يونس .

٢٨ — محمد بن أوس بن ثابت
الأنصاري من التابعين . يروى عن
أبي هريرة . وروى عنه الحارث بن يزيد ،
ومحمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدي ؛
وكان من أهل الدين والفضل ، معروفاً بالفقه ،
ولى بحر إفريقيا سنة ثلاث وسبعين ، وغزاه
المغرب والأندلس مع موسى بن نصير فيما

(١) معجم البلدان ٢ / ٣١٩ .

(٢) ترجمته في حسن المحاضرة ١ / ٢١١ .

٣٣ — محمد بن جهور بن عبید الله
ابن أبي عبدة، أبو الوليد الوزير، من أهل
الأدب والشعر، ومن جلالته ووزارة، ذكره
أبو علي بن أحمد وغيره.

ومن شعره :

أبلغت في حبك أسمى
فصرت لأصغى إلى الداعي
من صمم أورثنيه الأسمى
وحرقة تشعل أوجاعي
كلفتني الصبر وأنى به
وكيف بالصبر لمرتاعي
جزعت في الحب عني أنى
في الخطب جلد غير مجزاع

٣٤ — محمد بن الحسن الزبيدي النحوي
أبو بكر، من الأئمة في اللغة والعربية ألف
في النحو كتاباً سماه «الواضح»، واختصر
كتاب «العين» اختصاراً حسناً، وجمع
في «الأبنية»، وفي «لحن العامة» وفي
«أخبار النحويين»، كتباً مشهورة، وفي

غير نوع من الأدب، وكان شاعراً كثير
الشعر. أخبرنا أبو عمر يوسف بن عبد البر
قال : كتب أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي
النحوي إلى أبي مسلم بن فهد :

أبا مسلم إن الفتى بجنانة
ومقوله لا بالمراكب واللبس
وليس ثياب المرء تقى قلامه
إذا كان مقصوراً على قصر النفس
وليس يفيد العلم والحلم والحجاء
أبا مسلم طول القعود على الكرسي

وقال لي أبو محمد علي بن أحمد : كتب
الوزير أبو الحسن جعفر بن عثمان المصحفي
إلى صاحب الشرطة أبي بكر محمد بن الحسن
الزبيدي اللغوي، كتاباً فيه : «فاضت نفسه»
بالضاد، فجأوبه الزبيدي بمنظوم يبين له
فيه الخطأ دون تصريح وهو :

قل للوزير السني تحته
لي ذمة منك أمت حافظها [١٢١]

ألفاظهم كلها معطلة
 ما لم يعول عليك لا فظها
 من ذا يساويك إن نطقت وقد
 أقر بالعجز عنك « جاحظها »
 علم ثنى العالمين عنك كما
 ثنى عن الشمس من يلاحظها
 وقد أتتني فديت شاغلة للنقد
 س أن قلت : « فاظ فائظها »
 فأوضحنها ، تفز بصادرة
 قد بهظ الأولين باهظها
 فأجابه الزبيدي ، وضمن شعره الشاهد
 على ذلك :
 أتاني كتابٌ من كريم مكرم
 فنفس عن نفس تكاد تفيض
 فسر جميع الأولياء وروده
 وسىء رجالٌ آخرون وغيظوا

عنايةً بالعلوم مفخرة^(١)
 هو بهظ الأولين باهظها
 يقرى « عمرها »^(٢) و « معمرها »^(٣)
 فيها و « نظامها » و « جاحظها »
 قد كان حقاً قبول حُرمتها
 لكن صرف الزمان لا فظها
 وفي خطوب الزمان لى عظة^٣
 لو كان يثنى النفوس واعظها
 إن لم تحافظ عصابة نسبت
 إليك قدماً فمن يحافظها
 لا تدعن حاجتي مطرحة
 فإن نفسى قد فاظ فائظها
 فأجابه المصحفي :
 خفف فواقاً فانت أوحدها
 علماً ونقابها وحافظها
 كيف تضيع العلوم فى بلد
 أبناؤه كلهم يحافظها

(١) فتح الطيب ٥ / ١٥٢ : « مجزة » .

(٢) يريد سيديويه الإمام النحوى المعروف .

(٣) يعنى أبا عبيدة معمر بن المثنى •

ويحك يا سلم لا تُراعى
لا بدّ للبين من زَماع
لا تحسبني صبرت إلا
كصبر ميت على النزاع
ما خلق الله من عذابٍ
أشدّ من وقفة الوداع
ما بيننا والحمام فرق
لولا المناحات والنواعي^(٤)
إن يفترق شملنا وشيكا
من بعد ما كان ذا اجتماع
فكلُّ شمل إلى افتراقٍ
وكلُّ شعبٍ إلى انصداع
وكلُّ قُربٍ إلى بَعاد
وكل وصل إلى انقطاع
توفي أبو بكر الزبيدي قريباً من
الثمانين وثلاثمائة . روى عنه غير واحد ،

لقد حفظ العهد الذي قد أضاعه
لدى سواه والكريم خفيظ
وباحت عن فاضلٍ وقبلى قالها
رجال لديهم في العلوم حظوظ
روى ذلك عن « كيسان » « سهل » وأنشدوا
مقال أبي المياض وهو مَفيظ
« ومُسميت غياظاً ولست بغائظ
عدواً ولكن للصديق تغيظ »
« فلا حفظ الرحمن رُوحك حيةً
ولا وهى في الأرواح حين تغيظ^(١)
/ قال لي أبو محمد : وقد يقال « فاضت
نفسه »^(٢) بالاضاد . ذكر ذلك^(٣) (أبو) يعقوب
ابن (١١ب) السكيت في كتاب « الألفاظ »
وله وقد استأذن الحكم المستنصر في الرجوع
إلى أهله بإشبيلية فلم يأذن ، فكتب إلى
جارية له هنالك تدعى سلمى :

(١) لسان العرب « فيظ » .

(٢) هي لغة قضاة ، وعميم ، وقيس . لسان العرب (فيظ) .

(٣) مكانها كلمة ساقطه .

(٤) في الأصل : « المناجاة » تصحيف .

منهم : ابنه أبو الوليد محمد ، وأبو القاسم إبراهيم بن محمد بن زكرياء الزهري ، المعروف بابن الإفلح النحوي (١).

٣٥ — محمد بن الحسن أبو عبد الله المذحجي يعرف بابن الكتاني ، له مشاركة قوية في علم الأدب والشعر ، وله تقدم في علوم الطب ، والمنطق ، وكلام في الحكم ، ورسائل في كل ذلك ، وكتب معروفة . أخبرنا عنه أبو محمد علي بن أحمد قال : سمعته يقول لي ولغيري : « إن من العجب من يبقى في العالم دون تعاون على مصلحة ، أما يرى الحراث يحراث له ، والبناء يبنى له ، والخزاز يخرز له ، وسائر الناس ، كل يتولى فيه شغلاً له فيه مصلحة ، وبه إليه ضرورة . أما يستحي أن يبقى عيالا على كل من في العالم ؟ ألا يعين هو أيضاً بشيء من المصلحة ؟ » ، قال لنا أبو محمد : ولعمري إن كلامه هذا (١٢٢) لصحيح حسن ، وقد

نبه الله تعالى عليه بقوله : (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى) ، فكل ما للخلق فيه مصلحة في دينه أو فيما لا غنى به عنه في دُنياه فهو برٌّ وتقوى . قال لي أبو محمد : وله كتاب سماه كتاب « محمد وسعدى » مليح في معناه . وعاش بعد الأربعمائة بمدة ومن شعره :

ألا قد هجرنا الهجر واتصل الوصل
وبانت ليالى البين واشتمل الشمل
فسعدى نديى ، والمدامة ريقها
ووجنتها روضى ، وقبلتها الثقل
وله أيضاً :

نأيتُ عنكم بلا صبر ولا جلد
وصحتُ واكبدى حتى مضت كبدى
أضحى القراق رقيقاً لي يواصلنى
بالبعد والشجو والأحزان والكدر
وبالوجوه التى تبدو فأنشدها
وقد وضعت على قلبى يدي يدي

(١) ترجمته في وفيات الأعيان ١ / ١٤٠ . والإفلح نسبة إلى الإفلح قرية بالشام كان أصله منها .

إذا رأيت وجوه الطير قلت لها
لا بارك الله في الغربان والصدرد (١)

٣٦— محمد بن الحسن الوارث الرازي ،
أبو بكر ، سمع بمصر أبا محمد عبد الرحمن بن
عمر بن محمد بن سعيد بن النحاس البزاز
وطبقته ، وسمع أبا نعيم أحمد بن عبد الله
ابن مهران الأصبهاني (٢) باصبهان وطبقته ،
ودخل الأندلس وحدث بها ، وسمعنا منه ،
مات هنالك بعد الخمسين وأربعمائة غرقاً فيما
بلغني .

٣٧— محمد بن الحسن الجبلي (٣) النحوي
أديب شاعر كثير الغزل ، كان يُقرأ عليه
الأدب أنشدني لنفسه :

وما الأنس بالإنس الذين عهدتهم
بأنس ولكن فقد أنسهم أنسى

إذا سلمت نفسي ودينى منهم
فحسبى أن العرض منى لهم ترمى

٣٨— محمد بن الحسين التميمي الحناني
الطبي الزابي . وطبنة (٤) : بلد من أرض
الزاب في عدوة الأندلس ، شاعر مُكثر
وأديب مفنن ، ومن بيت أدب وشعر ،
(٢٢ ب) وجلالة ورياسة ، كان في أيام
الحكم المستنصر ، وله أولاد نجباء مشهورون
في الأدب والفضل .

ومن شعره :

وَوَغْدُ إِن أَرَدْتُ لَهُ عِقَابَا
عَفَا عَنْ ذَنْبِهِ حَسْبَى وَدِينِي
يُؤْنِبُنِي بَغِيَّةٌ مُسْتَطِيلُ
وَيَلْقَانِي بِصَفْحَةٍ مُسْتَكِينِ

ولولا الحلم - إن له لجاماً -
لداس الفحل بطن ابن اللبون

(١) الصدرد : طائر كانوا يتشاءمون بصوته وشخصه .

(٢) وفيات الأعيان ١ / ٣٣ .

(٣) في كتاب الأنساب للسماعى ١٢١ ب : « ومحمد بن الحسن الجبلي ، أندلسى جزيرى نحوى
شاعر كثير الغزل ، سمعه أبو عبد الله الحميدى ، وقال لى تركته حياً قبل سنة خمسين وأربعمائة » .

(٤) معجم البلدان ٦ / ٢٨ .

وقالوا قد هجأك فقلت كلب

عوى جهلا إلى ليث العرين

٣٩ - محمد بن (أبي) الحسين ، رئيس

جليل ، عالمٌ باللغة والأدب ؛ كان في أيام الحكم المستنصر بالله ابتداءً بالعلم عنده .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : أخبرني

أبو الحسن علي بن محمد بن أبي الحسين ،

قال : وجدت بخط أبي ، قال : أمرنا الحكم

المستنصر بالله رحمه الله ، بمقابلة كتاب

« العين » للخليل بن أحمد مع أبي علي إسماعيل

ابن القاسم البغدادي^(١) ، وأبني سيد في

دار الملك التي بقصر قرطبة : وأحضر من

الكتاب نسخاً كثيرةً في جعلتها نسخة

القاضي منذر بن سعيد^(٢) التي رواها بمصر

عن ابن ولاد^(٣) ، وفر لنا صوراً من الكتاب

بالمقابلة ، فدخل علينا الحكم في بعض الأيام ،

فسألنا عن النسخ ، قلنا نحن : أمّا نسخة

القاضي التي كتبها بخطه فهي أشدُّ النسخ

تصحيحاً ، وخطاً ، وتبديلاً ، فسألنا عما نذكره

من ذلك ، فأنشدناه أبياتاً مكسورة ،

وأسمعناه ألقاظاً مصحّفةً ، ولغاتٍ مبدّلةً ،

فعجب من ذلك ، وسأل أبا علي فقال له

نحو ذلك ، واتصل المجلس بالقاضي ،

فكتب إلى الحكم المستنصر رُقعةً وفيها :

جزى الله الخليلَ الخيرَ عنا

بأفضل ما جزى فهو المجازي

وما خطّاً الخليل سوى المغلي

وُعضروطين^(٤) في ربض الطراز

فصار القوم زرية كل زار

وسخرياً وهزاة كل هاز

فلما دخلنا على المستنصر قال لنا : أما

القاضي فقد هجأكم ، وناولنا الرقعة بخط يد

(١) هو أبو علي القالي . ترجمته في طبقات النحويين للزبيدي ص ٨٧ مخطوط .

(٢) ترجمته في « المرقبة العليا » للنباهي ص ٦٦ .

(٣) حسن المحاضرة ١ / ٢٥٤ .

(٤) العضروط : الذي يخدم بطعام بطنه .

(١٢٣) القاضي ، وكانت تحت شيء بين يديه ، فقرأناها ، وقلنا يا مولانا : نُجَلِّسْكَ الكَرِيمَ عن انتقاص أحد فيه ، لاسيما مثل القاضي في سنه ومنصبه ، وإن أحب مولانا أن يقف على حقيقة ما أدركناه ، فليحضره ، وليحضر الأستاذ أبا علي ، ثم نتكلم على كل كلمة أدركناها عليه ، فقال : قد ابتداء كما والبادي أظلم ، وليس على من انتصر لوم ، قال أبي : فمددت يدي إلى الدواة وكتبت بين يديه :

هلم فقد دعوت إلى البراز
وقد نا جزت قرناً ذا نِجَازٍ
ولا تَمْشِ الضَّرَاءَ فقد أَثَرَتْ
أسود القلب تخطر باحتفاز
وأصغر للقاء تَكُنْ صريعاً
لِمَا ضَى الحَدُّ مصقولٍ جِرازٍ
رَوَيْتَ عن الخليل الوَهمَ جهراً
لِجَهْلِ بالكلام وبالجملة از
دعوت له بنخيد ثم أمت
يدالك على مفاخره العِراز

تهديتها وتجعل ماعلاها
أسافلها ستجزيك الجوازِي
جزى الله الإمام العدلَ عنا
جزاء الخير فهو له مُجَازِي
به ورّيت زناد العلم قدماً
وشرف طائفيه باعتزاز
وجلى عن كتاب العين دُجْناً
وإظلاماً بنور ذي امتياز
بأستاذ اللغات أبي علي
وأحداث بناحية «الطراز»
بهم صَحَّ الكتاب وصيروه
من التصحيف في ظل احتراز
أسقطنا نحن منها أحياناً تجاوز الحد فيها .
قال : ثم أنشدتم المستنصر بالله فضحك
وقال : قد انتصرت وزدت ، وأمر بها
فختمت ، ثم وجه بها إلى القاضي ، فلم يُسمع
له بعد ذلك كلمة .

٤٠ — محمد بن أبي حنيفة الأندلسي
أبو عبد الله ، محدث له رحلة ، (٢٣ ب)
يروي عن يونس بن عبد الأعلى مات بتصر

سنة ثلاث وتسعين ومائتين . قاله (١)
أبو سعيد بن يونس .

٤١ — محمد بن حارث الخشني ، من
أهل العلم والفضل ، فقيه محدث ، روى
عن ابن وضاح ونحوه ، جمع كتاباً في
« أخبار القضاة بالأندلس » ، وكتاباً آخر
في « أخبار الفقهاء والمحدثين » ، وكتاباً في
« الاتفاق والاختلاف لمالك بن أنس
وأصحابه » . ذكره أبو عمر بن عبد البر ،
وأبو محمد علي بن أحمد ، وأورد عنه أبو سعيد
ابن يونس في « تاريخه » وفيات جماعة من
أهل الأندلس ، ممن مات قبل الثلاثمائة
وبعدها بمدة ، وقد أفصح أبو سعيد باسمه
ونسبه في موضعين من « التاريخ » ، في باب
السين ، وفي باب النون ، وما أراه لقيه ،
ولكنه عاصره ، وكان في زمانه ، ووقف
على كتابه ، وإنما يقول فيما يورده عنه
من ذلك : ذكره الخشني في كتابه . كان
حيّاً في حدود الثلاثين ووثلاثمائة .

٤٢ — محمد بن حبيب بن كسرى
اليحصي : أندلسي محدث معروف . قاله
أبو سعيد .

٤٣ — محمد بن خالد من أعيان أهل
الأندلس ، تفقه بآبَن وَهَب ، وابن القاسم ،
هكذا رأيت لبعض فقهاء العراقي ، وقرأته
عليه في كتاب جمعه في « طبقات الفقهاء » ،
ولم أكن أعلمه ، وظننته وهمّاً ، وأنه أراد
أحمد بن خالد فهو المشهور ، فرأيت في
« تاريخ الصريين » محمد بن خالد بن مرتيل
الأندلسي . مولى عبد الرحمن بن معاوية
ابن هشام بن عبد الملك يعرف بالأشج ،
يروى عن ابن القاسم ، مات بالأندلس سنة
عشرين ومائتين . فلعلة أراد هذا ، على أنه
لم يذكر باللقبة والله أعلم .

٤٤ — محمد بن خالد بن وَهَب ، مولى
بنى تيم من قریش ، وفي موضع آخر مولى
بنى تيم ، أندلسي يروى عن مطرف بن

(١) في الأصل : « قال أبو سعيد » .

وذوى الجلالة ، وله مع ذلك شعر مأثور .
كان قبل الأربعمائة .

٤٨ — محمد بن خليفة أبو عبد الله . رحل
إلى مكة فسمع من غير واحد ، واستكثر من
أبي بكر محمد بن الحسين الآجري ، فسمع منه
كتباً جمّة من تواليقه ، رواها عنه أبو عمر بن
عبد البر وأخبرنا بها عنه . وسمع أيضاً من
الخزاعي تأليفه في « فضائل مكة » ، أخبرنا به
أبو عمر عنه ، قال أبو عمر : وكان رجلاً صالحاً
من يتبرك به .

٤٩ — محمد بن خَلْصَة الشَّذَوْنِي أبو عبد الله
البصير ، كان من النحويين المتصدرين ،
والأساتيد المشهورين ، والشعراء الجودين ،
رأيتُه بدانية فيما بعد الأربعين ، ولم أسمع
منه شيئاً ، وأنشدت له من قصيدة طويلة :

أمدنف نفس ذوهوى أم جليدها
غداة غدت في حلبة البين غيدها

عبد الرحيم ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ،
ومحمد بن وضاح ، وغيرهم . مات بالأندلس
سنة تسع وعشرين وثلاث مائة . (١٢٤)

٤٥ — محمد بن أبي خالد محدث ليبري
معروف ، مات بالأندلس سنة سبع عشرة
وثلاثمائة .

٤٦ — محمد بن خيرون أبو جعفر
أندلسي ، رحل ووصل إلى العراق ،
وسمع بها من صاحب يعلى بن المدينى ، ويحيى
ابن معين سمي (١) محمد بن نصر ، ورجع إلى
القيروان فاستوطنها ، وحدث بها ، وسكن
بموضع منها يعرف بالزَّيَادِيَّة ، وبنى هناك
مسجداً ينسب إليه . قاله أبو محمد القيسى .

٤٧ — محمد بن خطاب أبو عبد الله
النحوى الأزدي . كان من الأدباء
المشهورين ، والنحاة المذكورين ، وكان
يختلف إليه في علم العربية أولاد الأكابر

(١) في البغية ص ٦٤ : « يسمى محمد بن نصر » . وفي معجم البلدان ٤ / ٤٢٢ : « الزيادة
سكنها محمد بن خالد الأندلسي الليبري أحد رواة الحديث ، وبنى بها مسجداً يعرف به » . وانظر تاج
المروس (خير) .

وقد كُنُفَتْ مِنْهُنَّ أَكْفَافٌ مَنَعَجٍ
عباديدَ سُدَّاتِ الرِّجَالِ عبيدُهَا
تَبَادَرْنَ أَسْتَارَ الْقِيَابِ كَمَا بَدَتْ
بِدُورٍ وَلَكِنَّ الرُّوجَ عَقُودُهَا
تَحْدُّ بِالْحَاطِظِ الْعُيُونِ خُدُودَهَا
وَتَرْهَبُ أَنْ تَنْقَدَّ لِنَا قُدُودَهَا
فِيَا لِدِمَاءِ الْأَسَدِ تَسْفِكُهَا الدِّمَا
وَالصَّيْدِ مِنْ عُمْرِ الظُّبَاءِ تَصِيدُهَا
وَفَوْقَ الْحَشَايَا كُلِّ مَرْهَفَةِ الْحَشَا
حَشَتْ كَبْدِي نَارًا بَطِيئًا خُدُودَهَا
(٢٤ ب)

تَحُلُّ لَوَاخِيتِ (١) وَقَابِي مَحَاهَا
وَتَحْلُبُنِي غَدْرًا وَقَلْبِي وَحِيدُهَا
إِنَّ رَعَمُوا أُنَى سَكَوْتُ لَقَدْ بَدَتْ
دَلَائِلُ مَنْ شَكَّوْا عَدْلُ شُهُودُهَا
نَحُولُ كَرَقَرَاقِ السَّحَابِ وَعَبْرَةُ
كَأَنَّهُمْ لَمْ تُغْرِ السَّحَابُ وَسُودُهَا
تَغِيضُ وَلَوْتُ الْفِرَاقِ تَمْدُهَا
وَتَنْقُصُ وَالشَّجْوُ الْأَلِيمُ يَزِيدُهَا

لَتَقْدِكَ أَكْبَادُ ظِلْمَاءٍ أَجْفَهَا
هَوَاكَ وَأَخْفَانُ جَفَاهَا هُجُودُهَا
وَمُهِجَةٌ صَبَّ لَمْ تَزَلْ صَبَّةً بِهَا
يَدُ الْوَجْدِ حَتَّى عَادَ عَدَمًا وَجُودُهَا
ضَنَّا جَسَدِي، إِنْ كَانَ يَرْضِيكَ، بَرُوه
وإِتْلَافِ نَفْسِي فِي هَوَاكَ خُلُودُهَا
وَلَوْلَا الْهَوَى لَمْ تَرْضَ نَفْسَ نَفِيسَةٍ
هَوَانًا وَلَكِنْ حُبُّ نَفْسٍ قُودُهَا (٢)

٥٠ — محمد بن أبي دُلَيْمٍ، حَدَّثَ عَنْ
محمد بن وضاح وطبقته. رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْوَارِثِ
ابن، سَفِيَانُ وَكَانَ جَلِيلًا.

٥١ — محمد بن الربيع بن بلال بن
زياد، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ: محمد بن الربيع بن
زياد بن بلال، مَوْلَى بَنِي عَامِرٍ، أُنْدَلُسِي، يَكْنَى
أَبَا عَبْدِ اللَّهِ. يَرُوي عَنْ حَرْمَلَةَ بْنِ يَحْيَى،
وَأَبِي مَصْعَبِ الزَّهْرِيِّ، وَحَبِيشِ بْنِ سُلَيْمَانَ
مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ لَهْيَعَةَ الْخَضْرَمِي رَوَى عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِي وَقَالَ:
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ بِلَالِ الْأَنْدَلُسِيِّ بِمِصْرَ
تُوفِيَ « فِي الْحَرَمِ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ».

(١) هَكَذَا بِالْأَصْلِ .

(٢) بِالْأَصْلِ « قُودُهَا » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ . انْظُرِ الْإِسَانُ مَادَّةَ « قَاد » .

وَأَسْأَلُهَا حَمْلَ السَّلَامِ إِلَيْكُمْ
لَتَعْلَمَ أَنِّي لَا أَزَالُ بِكُمْ صَبَاً
سَأَبْكِي عَلَى وَصْلٍ كَأَن لَمْ أَفُزْ بِهِ
وَعِيشٍ كَأَنِّي كُنْتُ أَقْطَعُهُ وَثَبَاً

٥٤ — محمد بن زكرياء بن قطام ،
أندلسي محدث . مات بالأندلس سنة ست
وسبعين ومائتين .

٥٥ — محمد بن زياد بن عبد الرحمن
اللخمي . أندلسي ، يروي عن معاوية بن
صالح ولي القضاء بالأندلس في إمارة
عبد الرحمن بن الحكم ، وولي الصلاة في إمارة
ولده محمد بن عبد الرحمن . مات هناك بعد
الأربعين ومائتين ببسيرة . ذكره أبو سعيد
ابن يونس .

٥٦ — محمد بن زيد التميمي : محدث ،
أخو سعيد بن زيد المذكور في حروف
السين .

٥٧ — محمد بن عبد الله بن أبي زَمَنِينَ ،
أبو عبد الله الإلبيري فقيهٌ مقدّمٌ ، وزاهدٌ

٥٢ — محمد بن رشيق أبو عبد الله
المسكّتب، يعرف بالسراج محدث ، رحل ،
فكتب بمصر عن الحسن بن رشيق ،
والكندي ، وجماعة . روى عنه أبو عمر
ابن عبد البر الحافظ ، وأثنى عليه وقال :
كان ثقة فاضلاً من أحسن الناس قراءة للقرآن ،
وأطيبهم صوتاً .

٥٣ — محمد بن رزق القرطبي ، أديب
شاعر . أنشدت له :

إِذَا قُفِلْتُ مِنْ تَحْوِ أَرْضِكَ رُفْقَةً
تَقَيْتُ مِنْ أَقْصَى مَسَالِكِهَا الرِّكْبَا
أَسْأَلُهُمْ عَمَّنْ بَرَأَنِي مُجِبِّهِ
وَصَيَّرَ قَلْبِي لِلْأَسَى بَعْدَهُ نَهْبَا
فَإِنْ بَشَرُونِي مِنْ إِيَابِكَ بِأَلْتِي

دَعَرْتُ لِأَحْزَانِي بِمَا زَعَمُوا سَرْبَا
(١٢٥)

وَإِنْ أَيْتَسُونِي مِنْ إِيَابِكَ عَاجِلَاً
تَضَاعَفَ حَزَنِي ثُمَّ نَادَيْتُ : يَارَبَا
وَأِنِّي لِأَسْتَهْدِي الرِّيَّاحَ سَلَامَكُمْ
إِذَا مَا نَسِيتُ مِنْ بِلَادِكُمْ هَبَاً

مُتَبَتِّلٌ، له تَوَالِيفٌ متداولةٌ في الوعظ ،
والزهد ، وأخبار الصالحين على طريقة كتب
ابن أبي الدنيا، وأشعار كثيرة في نحو ذلك .
وله كتاب في الشروط على مذهب مالك
ابن أنس . روى عنه شيخنا أبو عبد الله بن
عوف الفقيه ، وأبو عمر أحمد بن يحيى بن
مُتَبَتِّقٍ القاضي القرطبي ، وأبو عمرو عثمان
ابن سعيد المقرئ ، مات في حدود الأربعمئة .

ومن أشعاره في طريقته قوله :

الموتُ في كل حين يَنْشُرُ الكفناً
ونحن في غفلةٍ عما يُراد بنا
لا تَطْمِئَنَّ إلى الدنيا وَزُخْرُفِهَا
وإن تَوَشَّجْتَ من أثوابها الحسناتِ
أين الأحبة والجيرانُ ، ما فعلوا ؟
أين الذين هُمُّو كانوا لنا سَكَنًا
سقام الدهر كَأَسَا غيرَ صافيةٍ
فصيرتهم لأطباق الثرى رُهْنًا

٥٨ — / محمد بن سليمان بن تَلِيدٍ :
وَشَقِيٌّ ، وَلِي قِضَاءِ مَرْقُسطة (١) (٢٥ ب)
وَوَشَقَّة (٢) ، يَرَوِي عن محمد بن أحمد الأتقي ،
ومحمد بن يوسف بن مطروح الرُّبَعيّ : مات
بالأندلس سنة خمس وتسعين ومائتين .

٥٩ — محمد بن سليمان بن أحمد بن
حبيب بن الوليد بن عمر بن حبيب ، بن
عبد الملك بن عمر بن الوليد بن عبد الملك
ابن مروان بن الحكم الأموي ، يعرف
بالحبيبي : أندلسي ، يروى عن أهل بلده . مات
بالأندلس في المحرم سنة ثمان أو تسع (٣)
وعشرين وثلاثمئة .

٦٠ — محمد بن سليمان الرُّعيني
أبو عبد الله البصير ، يعرف بابن الحنَّاط ، كان
متقدماً في الآداب والبلاغة والشعر ، وشعره
كثير مجموع ، مدح الملوك والوزراء
والرؤساء ، وكان يتناوى أبا عامر أحمد بن
عبد الملك بن شهيد بليغ وقته ، ويُعارضه ،

(١) معجم البلدان ٨ / ٤٢٣ . (٢) الروض المطار ص ٩٦ — ٩٨ .

(٣) في بنية الشمس ص ٦٧ : « أو سبع وعشرين » .

وله معه أخبارٌ مذكورة ، ومناقضات مشهورة . فأخبرني الرئيس أبو الحسن عبد الرحمن بن رشد الرّاشدى قال : لما نعت أبا عامر بن شهيد إلى أبي عبد الله بن الحنّاط ، وقد عرفت ما كان بينهما من المنافسة (١) بكى ، وأنشدنى نفسه بديهة :

لما نعى الناعى أبا عامر
أيقنتُ أنى لستُ بالصّابر
أودى فنى الظرف وترب الندى
وسيدُ الأوّلِ والآخرِ

ولابن الحنّاط من كلمة طويلة في مدح أبي عامر بن شهيد أولها :
أما الفراقُ فلى من يومه فَرَّقُ
وقد أَرِقْتُ له لو يَنْفَعُ الأرقُ
أظلمهم سابقت عيني التي انهملت
أم الدّموع مع الأظعان تَسْتَبِقُ

عاق « العقيق » (٢) عن السلوان واتضحت في « توضح » (٣) لى من نهج الهوى طرق (٤)
لولا التسم الذى تأتى الرياحُ به
إذا تَضَوَّعَ مِنْ عَرَفِ الحصى الأرق
لم أدر أن بيوت الحلى نازلة
نجداً ولا اعتادَ نِيْ نَحْوِ الحلى التلقُ
ما فى الهوادج إلا الشمس طالعة
وما بقلبي إلا الشوق والأرق

(١٢٦) ومن أخرى :
سقياً لحمد لذات عهدتُ به
غزلان « وَجَرَة » ترى روضة أنفا
من كلّ بيضاء مثل البدر مطّاماً
هيفاء مثل قضيب البان منعطفاً
إلفُ ألفتُ الضنا من بعد فرقه
حتى غداً بدنى من دقة ألفاً
مات أبو عبد الله بن الحنّاط قريباً من
الثلاثين وأربعائة .

(١) فى البغية للضبي : « من المنافسة » .

(٢) معجم البلدان ٦ / ١٩٨ .

(٣) معجم البلدان ٢ / ٤٣٠ .

(٤) فى بغية الملتمس ص ٦٨ . « الطرق » .

٦١ — محمد بن سعد الرباعي: ويقال له الجباني ، أصله من جيان^(١) ، وسكن قلعة رباح^(٢) ، كان صاحب حديث ، ولغة ، وشعر . ذكره أبو محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ .

٦٢ — محمد بن سعيد بن حسان الصائغ ، مولى الحكم بن هشام بن عبد الملك الأموي : أندلسي . روى عن أشهب بن عبد العزيز القيسي ، وعبد الله بن نافع ، مات بالأندلس سنة ستين ومائتين . قاله أبو سعيد بن يونس .

٦٣ — محمد بن سعيد الملون ، من الفقهاء المشهورين ، ومن أصحاب الشورى في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
نا عبد الرحمن بن سلمة الكناني ، قال :
أخبرني أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن

سعد ، قال : سمعت محمد بن عمر بن لبابة يحتج بحديث النبي صلى الله عليه وسلم الذي فيه : « أُولَئِكَ الَّذِينَ نَهَانِي اللَّهُ عَنْهُمْ » .
ويذهب إلى أن لا يُقْتَل الزُّنْدِيقُ حتى يُسْتَتَابَ ، وكان ابن ألبابة يخالف قول مالك في ذلك . قال خالد : فأخبرني محمد بن عبد الله بن قاسم الزاهد ، أنه سمع أبا عبد الرحمن بقي بن مخلد يذهب إلى أن لا يُقْتَل الزُّنْدِيقُ حتى يُسْتَتَابَ ، وشاورهم في ذلك الأمير عبد الله فأفتاه بقي بالاستتابة ووافقه على ذلك محمد بن سعيد بن الملون ، وخالفهما قاسم بن محمد ، فأقنى بترك الاستتابة . قال خالد : قل لي محمد بن عبد الله بن قاسم : فسمعت بقي بن مخلد ينكر ذلك على قاسم بن محمد ، وقال : فارق مذهبه ، ووافقني على مذهبي / محمد ابن سعيد . وإنما مذهبه الرأي ، أو كما قال (٢٦ ب) .

(١) الروض المطار ص ٧٠ — ٧٢ .

(٢) الروض المطار ص ١٦٣ .

٦٧ — محمد بن سعيد بن جرج: أبو عبد الله ، فقيه مشهور من أهل قرطبة . حدثنا عنه أبو محمد علي بن أحمد .

٦٨ — محمد بن سعيد (٣) أبو عامر التَّائِ كُرْتِيُّ الكَاتِب ، كان من أهل الأدب والبلاغة والشعر ، ذكره أبو عامر بن شهيد سكن بَلَنْسِيَة ؛ وخدم صاحبها عبد العزيز ابن الناصر بعد الأربعائة .

٦٩ — محمد بن سويد بن قيس : أندلسي محدث . مات سنة ثلاثمائة

٧٠ — محمد بن أبي سُهولة : كان فقيهاً محدثاً . قاله أبو محمد عبد الغنى بن سعيد .

٧١ — محمد بن السري أبو عبد الله : يروى عن الأنطاكي المقرئ (٤) أخبرنا عنه أبو مروان عبد الملك بن سليمان الخولاني .

٦٤ — محمد بن سعيد بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن مسلم بن خشخاش بن أبي وَعَلَة السَّبَّأِي (١) . قرطبي ، كان فقيهاً وكان المقتى في أيامه . مات قديماً . قاله عبد الرحمن بن أحمد . ولعله الذي قبله .

٦٥ — محمد بن سعيد بن خالد ، بن سعيد ، بن سليمان النافقي : أندلسي ، سمع من محمد بن يوسف بن مطروح . مات سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

٦٦ — محمد بن سعيد نُبَات (٢) أبو عبد الله ، شيخ من شيوخ الحديث . روى عن عبد الله بن نصر الزاهد وغيره . روى لنا عنه أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الفقيه الحافظ ، وكان يقول في بعض أحاديثه عنه : أخبرنا النَّبَّأِي مات بعد الأربعائة .

(١) في البقية ض ٦٩ : « السبائي » .

(٢) في البقية من ٦٩ : « محمد بن سعيد بن عمر بن نبات » .

(٣) في معجم البلدان ٢ / ٣٥٣ : « أبو عامر محمد بن سعد » .

(٤) في بنية المتس من ٧٠ : « المقرئ الأنطاكي » .

٧٢ — محمد بن السراج المالقي: منسوب إلى مَلَقَة (١) بلد من بلاد الأندلس على ساحل المجاز الذي يقال له الزقاق ، لم يقع لي اسم أبيه ، شاعر أديب مشهور ، رأيت له أشعاراً في ذى الوزارتين أبي جعفر أحمد ابن بَقَّنة وزير دولة العلويين من بني حمود وذكره أبو عامر بن شهيد مفضلاً له ، وأنشد بما استحسنت من شعره :

وكم عن يوم النحر من نحر شادن

لعيني بأطواق الجبال مطوق .

٧٣ — / محمد بن شجاع : محدث أندلسي ، قتل بالأندلس سنة (٢٧١) إحدى وثلاثمائة .

٧٤ — محمد بن شجاع الصوفي ، أبو عبد الله ، كان رجلاً صالحاً مشهوراً على طريقة قدماء الصوفية المحققين ، وذوى السياحة المتجولين ، ثم أقام عندنا إلى أن مات ، وقد رأيتُهُ في حدود الثلاثين وأربعمائة

ولم أسمع منه شيئاً ، ومات قريباً من ذلك ، فحدثنا عنه الرئيس أبو العباس أحمد بن رَشِيق الفقيه الكاتب في مجلسه بالمغرب قال : حدثني أبو الله محمد بن شجاع الصوفي ، قال : كنت بمصر أيام سياحتي فتأقت نفسي إلى النساء ، فذكرتُ ذلك لبعض إخواني فقال لي : ها هنا امرأة صوفية لها ابنة مثلها جميلة قد ناهزت البلوغ ، قال فخطبتها وزوجتها ، فلما دخلت عليها وجدتها مستقبلة القبلة تُصَلِّي قال : فاستحييتُ أن تكون صبية في مثل سنّها تُصَلِّي وأنا لا أصلي ، فاستقبلتُ القبلة وصليت ما قُدِّر لي حتى غلبتني عيني ، فنامت في مُصَلّاها ونمتُ في مُصَلّاي ، فلما كان في اليوم الثاني كان مثلُ ذلك أيضاً ، فلما طال على قلت لها : يا هذه ألا جِئنا معنا معنى ؟ قال : فقالت لي : أنا في خدمة مولاي ، ومن له حقُّ فما أُنعمه ، قال : فاستحييتُ من كلامها وتماديت على أمرى نحو الشهر ، ثم بدأني في السفر ، فقلت لها : يا هذه ، قالت لبيك !

وستين ومائتين . كذا هو بالقاء بخط بي
عبد الله بن محمد بن الثلاثج في نسخة من
كتاب أبي سعيد بن يونس، وفي نسخة أخرى
بخط أبي عبد الله الصوري بالقاف، وهو
أصح والله أعلم .

٧٨ — محمد بن عبد الله بن حيون
الأموي : إلبيري^(١) محدث . مات بالأندلس
سنة خمس وستين ومائتين .

٧٩ — محمد بن عبد الله بن الرفاع^(٢) ،
أندلسي ، رحل ، وسمع وحدث . مات
في سنة إحدى وثمانين ومائتين .

٨٠ — محمد بن عبد الله بن قاسم الزاهد ،
سمع يقي بن مخلد في « قتل الزنديق » .
قد تقدم ذكر الخبر بذلك عنه آنفاً . روى
عنه خالد بن سعد .

٨١ — محمد بن عبد الله : نسبته في
موالي خولان ، أندلسي محدث . مات

قلت : إني قد أردت السفر ، فقالت :
مصاحباً بالعافية قال : ففقت ، فلما صرت
عند الباب قامت فقالت : ياسيدي كان
بيننا في الدنيا عهد لم يقض بهما ، عسى
في الجنة إن شاء الله ، فقلت لها عسى ، فقالت
أستودعك الله خير مستودع ، قال : فتودعت
منها وخرجت ، قال ثم عدت إلى مصر بعد
سنتين ، فسألت عنها ، فقيل لي : هي على
أفضل ما تركتها عليه من العبادة والاجتهاد .

٧٥ — محمد بن أبي صفرة أبو عبد الله
وهو أخو المهلب : فقيه (٢٧ ب) مشهور ،
وكلاهما بالفضل المذكور . توفي قبل العشرين
وأربعمئة فيما أخبرني به أبو محمد الحنفوني .

٧٦ — محمد بن الطائف : من أهل الأدب
والبلاغة . ذكره أبو عامر بن شهيد وكان
في أيام بني أبي عامر .

٧٧ — محمد بن عبد الله بن فنون
الأموي : محدث أندلسي . مات سنة إحدى

(١) بالأصل : « ليري » ، وعلى اللام فتحة ، وانظر الروض المطار ص ٢٩ — ٣٠ .

(٢) يحتمل أن تقرأ في الأصل : « الدفاع » بالذال .

أَقْبِلْ فَإِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ دُجِنِ
إِلَى مَكَانٍ كَالضَمِيرِ الْمَكْنِيِّ
لَعَلَّنَا تُحْكَمُ أَدْنَى فَنَنْ
فَأَنْتَ عِنْدَ الطَّيْنِ أَمْشَى مَنِي

٨٤ — محمد بن عبد الله بن محمد بن بدرون
الحضرمي، أندلسي يحدث عن أهل بلده .
مات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين
وثلاثمائة .

٨٥ — محمد بن عبد الله بن الأشعث
الفهري، أندلسي يحدث . مات بالأندلس
ذكره أبو سعيد .

٨٦ — محمد بن عبد الله بن يحيى بن
عمر بن لبابة، يروى عن حماس بن مروان .
مات بالأندلس سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة .
هكذا بخط أبي عبد الله الصوري في نسخة
من « تاريخ ابن يونس » . وفي أخرى بخط
عبد الله بن محمد بن عبد الله الثلاج : محمد بن
يحيى بن عمر بن لبابة لم يذكر : عن عبد الله .
وفيها : أنه مات بالإسكندرية سنة ثلاثين ،
ولولا أن في النسختين أنه يروى عن حماس

بالأندلس سنة سبع وثلاثمائة . كذا قال
ابن يونس .

٨٢ — محمد بن عبد الله الليثي، أندلسي
محدث . دخل المشرق ، وروى عنه
أبو سعيد بن يونس .

٨٣ — محمد بن عبد الله بن مسرة
أبو عبد الله، كان على طريقة من الزهد والعبادة
بسق فيها، واقتن جماعة من أجلها، وله
طريقة في البلاغة، وتدقيق في غوامض
إشارات الصوفية، وتوالي في المعاني،
نسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها
والله أعلم به . ذكر أبو سعيد بن يونس أنه
حدث . ومات سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

أنشدني أبو محمد علي بن أحمد قال :
نشدني أبو عمر أحمد بن حبرون في مجلس
الوزير أبي رحمه الله، قال : كتب أبو عبد الله
محمد بن عبد الله بن مسرة إلى (٢٨١)
أبي بكر اللؤلؤي يستدعيه في يوم مطر
وطين :

ابن مروان قلنا إنه غيره ، أو إنه ابن أخيه
ويجوز أن يرويا عن رجل واحد . والذي
حَقَّقْنا أبو محمد علي بن أحمد وغيره : محمد
بن يحيى ، فأما محمد بن عبد الله بن يحيى ،
فلا نعلمه والله أعلم بالصواب . وسند ذكر
محمد بن يحيى في موضعه من الترتيب
إن شاء الله .

٨٧ — محمد بن عبد الله بن محمد بن
عبد البر أبو عبد الله ، من العلماء المذكورين
والحفاظ المؤرخين ، أُلِّفَ في الفقهاء ، والقضاة
بقرطبة والاندلس كتباً ، وسمي جماعة ، منهم
عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي ، روى عنه غير
واحد ، منهم : أبو محمد عبد الرحمن بن
عمر بن محمد بن سعيد (١) البزاز المعروف
بابن النحاس المصري ، وأبو حفص عمر
ابن نُمارة (٢٨ ب) الاندلسي . حدثنا
الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت
الحافظ بدمشق ، لفظاً من كتابه ، قال :

حدثني أبو عبد الرحمن (٢) محمد بن يوسف
النيسابوري ، قال : أخبرنا عبد الرحمن بن
عمر المصري ، قال : حدثنا محمد بن عبد الله
ابن عبد البر الاندلسي ، حدثنا عبيد الله
ابن يحيى بن يحيى . وأخبرنا أبو عمر يوسف
ابن عبد الله بن عبد البر النمرى بالاندلس ،
قال : أخبرنا أبو عمر أحمد بن محمد بن
الجسور ، قال : أخبرنا أبو عمر أحمد بن
مُطَرَف ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي
قالا : أخبرنا عبيد الله بن يحيى ، قال :
أخبرنا أبي أن مالكا أخبرهم عن عبد
الرحمن بن القاسم ، عن أبيه . عن عائشة :
« أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أفرَدَ
الحجَّ » . لفظ ابن النحاس .

وقد وقع لنا هذا الحديث عالياً من
حديث مالك ، وإنما احتجنا إليه من رواية
أبي عبد الله بن عبد البر . وفيما أخبرنا به
أبو علي الحسين بن محمد بن عيسى القيسي

(١) في البغية ص ٧٩ : « محمد بن سعد البزاز » .

(٢) في البغية ص ٨٠ : « أبو عبد الله محمد بن يوسف النيسابوري » .

سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي المعروف
بابن الأحمر ، صاحب أبي عبد الرحمن أحمد
ابن شعيب النسائي ، وله رحله اتى فيها محمد
ابن بدر ، أخبرنا عنه الفقيه أبو عمر بن
عبد البر النجدي . وقال لي أبو محمد علي بن
أحمد كان ثقة يعرف بابن البقرى ، جارة
بالجانب الغربى بقرطبة لم آخذ عنه شيئاً .

٨٩ — محمد بن عبد الله بن محمد بن
مسلمة : أبو عامر الوزير ، أديب عالم شاعر من
من بيت أدب ورياسة ، سكن إشبيلية رأيت
له كتاباً سماه : « كتاب الارتياح ، بوصف
الراح » ذكر ما قيل فيها ، وفي الرياض ،
والبساتين ، والنواوير ، واحتفل في ذلك .
ومن شعره فيه :

وَسَوْسَن رَاقٍ مَرَّاهُ وَمَحْبَرُهُ
وَجَلَّ فِي أَعْيُنِ النَّظَّارِ مَنْظَرُهُ
كَأَنَّهُ أَكْوَسُ الْبَلَّورِ قَدْ صُنِعَتْ (١)

مَسَدَّاتٍ تَعَالَى اللَّهُ مَظْهَرُهُ

المصرى إجازةً أو سماعاً بمصر ، قال : أخبرنا
أبو محمد عبد الرحمن عمر ، قال : أخبرنا
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن
عبد البر القرطبي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة .

قال : أخبرنا أبو مروان عبيد الله بن يحيى
ابن يحيى ، قال : أخبرنا أبي عن مالك ، عن
عمه أبي سهيل بن مالك ، عن أبيه ، أنه سمع
طلحة بن عبيد الله يقول : جاء رجل إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل نجد
ثائر الرأس ، يسمع دوى صوته ولا يفقه
ما يقول . حتى دنا فإذا هو يسأل عن
الإسلام . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« خمس صلوات في اليوم والليلة . فقال :
هل على غيرها ؟ قال لا ؛ إلا أن تطوع .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وصيام
رمضان . قال : هل على غيره قال : لا إلا
أن (١٢٩) تطوع ، وذكر الحديث بطوله .

٨٨ — محمد بن عبد الله بن حكيم أبو عبد الله .

(١) في البقية ص ٨١ : « قد وضعت »

وَيَيْنِهَا أَلْسَنٌ قَدْ طُرِّفَتْ ذَهَبًا
مَنْ يَيْنِهَا قَائِمٌ بِالْمَلِكِ تَوَثَّرُهُ
وله :

حَجَّ الْحَجِيجِ مَنِّي فَقَازُوا بِالْمُنَى
وَتَفَرَّقَتْ عَنْ خَيْفِهِ الْأَشْهَادُ
وَلَنَا بِوَجْهِكَ حَبَّةٌ مَبْرُورَةٌ
فِي كُلِّ يَوْمٍ تَقْتَضِي وَتَعَادُ

٩٠— محمد بن عبد الله بن يحيى بن أبي عامر
من أهل الأدب والفضل ، ومن أبناء البيت
العامري أمر له الأندلس في دولة هشام المؤيد
ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٩١— محمد بن الله بن يزيد اللخمي (١)

حدث بالأندلس عن أبي بكر عباس بن
أصمغ وحدث عنه أبو العباس أحمد بن عمر بن
أنس العذري .

٩٢ — محمد بن عبد الله البكري
أبو الوليد ، حدث بالأندلس عن أبي

عبد الله محمد (٢) بن عمرو عيشون ، حدث
عنه أبو العباس العذري وقال : إنه يعرف
بابن نيقل (٣) .

٩٣— محمد بن عبد الله بن رفاعه ، حدث
بالأندلس عن أبي بكر أحمد بن (٢٩ب)
وليد بن عوسجة ، حدث عنه أحمد بن عمر بن
أنس ، وقال : لقيته بالأندلس .

٩٤— محمد بن عبيد الله بن أبي عبدة ،
أديب شاعر من أهل بيت أدب ورياسة ؛ وبنو
أبي عبدة ينتمون إلى كلب ، وكانوا مع
مروان يوم « المرج » ، ومن شعره إلى
أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه :

أَعْدَهَا فِي تَصَايِهَا جَزَاعًا
فَقَدْ فُضَّتْ خَوَاتِمُهَا نَزَاعًا
قُلُوبٌ يَسْتَخَفُّ بِهَا التَّصَابِي
إِذَا سَكَبَتْ لَهَا طَارَتْ شِعَاعًا
فَأَجَابَهُ أَبُو عَمْرٍ :

(١) في البقية ص ٨١ : « أنه من مرسية » .

(٢) في البقية ص ٨١ : « . . . محمد بن عبيد الله بن عمرو » .

(٣) في البقية ص ٨١ . « . . . نيقل بالتون ، ورأيت بخط شيخني أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد :
يعرف بابن ميقل بالميم » .

حقيق أن يصاح لك استماعاً

وأن يُعصى العذول وأن تُطاعا

متى تَكشِفُ قِنَاعَكَ للتصابي

فقد ناديت من كَشَفَ القِنَاعَا

متى يمش الصديقُ إلى قِترأ

مشيت إليه من كَرِيم ذِرَاعَا

فَجَدَدَ عَهْدَ أَهْوَاكَ حين يَبْلَى

وَلَا تُذْهَبُ بِشَاشَتِهِ ضِيَاعَا

٩٥ — محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن

كليب بن ثعلبة بن عبيد الجذامي ، أندلسي
فقيه . مات في سنة ثمان وثلاثمائة .

٩٦ — محمد بن عبد الرحمن (١) :

من أبيات له في مدح فقيه ذكره :

لَا عِلْمَ إِلَّا وَأَنْتَ فِيهِ

ماضٍ على واضح السَّيْلِ

لَنْ غَدَا الْمَرْءُ مُسْتَدِلًّا

فَأَنْتَ لِلْمَرْءِ كَالدَّلِيلِ

أين مُنْهَاقُ الحَمِيرِ يوماً

في حُسْنِ صَوْتٍ مِنَ الصَّهِيلِ؟

٩٧ — محمد بن عبد الرحمن (بن محمد)

ابن عوف : أبو عبد الله الفقيه ، تفقه
بقرطبة وسمع بها وبغيرها جماعة ، ولقى
أبا عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زَمَنِينَ
الفقيه الزاهد ، وسمع منه ، ودخل « الجزائر »
وروى عنه وعن غيره ، وقد قرأنا عليه ، وكان
في الفقه إماماً ، وهو من بيت رئاسة وجلالة
في الدنيا وتصرف السلاطين ، وكُفِّ
بصره ، فاشتغل (٣٠ أ) بالفقه ورأسه
فيه ، وكان يقول : ذهب بصرى فخير لي ،
ولولا ذلك سلكتُ في طريقة أبي وأهلي .
توفي أبو عبد الله بن عوف الفقيه في سنة
أربع وثلاثين وأربعمائة .

٩٨ — محمد بن الملك بن أيمن بن فرج

أبو عبد الله ، رحل إلى العراق ، وسمع بها
أبا عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل وطبقته ،

(١) في البغية ص ٨٩ : « محمد بن عبد الرحمن بن أحمد النجفي . أبو عبد الله ، أديب شاعر : ومن
شعره في مدح فقيه يذكره ما . . . (ذكره) أبو محمد بن خرم » .

وسلمة بن شيب، وأبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني صاحب الشافعي، ومحمد بن المغيرة؛ ومحمد بن وهب المسعري صاحباً أبي عبيد القاسم بن سلام وغيرهم، وقال لي بعض المشايخ: إنه سمع الإمام أبا عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، ولم أجد ذلك فيما حضرني من ذكر رواياته، إلا أن الفقيه أبا محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمري الأديب حدثني وأمله عليّ بالمغرب عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن يعيش، قال: أنشدنا ابن الطحان عن أبي عبد الله محمد عبد السلام الخشني، قال: (٣٠ ب) وكانت له رحلة إلى المشرق، ولقي فيها أحمد بن حنبل ونظراءه، وأقام خمساً وعشرين سنة متجولاً في طلب الحديث، فلما رجع إلى الأندلس تذكر محاله في الغربة فقال:

كأن لم يكن بين ولم تلك قرقة
إذا كان من بعد العراق تلاق
كأن لم تورق بالعراقين مقلتي
ولم تمر كف الشوق ماء ماق

وحدثت بالمشرق وبالأندلس، وصنف السنن. روى عنه خالد بن سعد وغيره، قال لنا أبو محمد علي بن أحمد: (مصنف) ابن أيمن مصنف رفيع، احتوى من صحيح الحديث وغريبه ما ليس في كثير من المصنفات: مات أبو عبد الله بن أيمن سنة ثلاثين وثلاثمائة.

٩٩ — محمد بن عبد الملك بن ضيفون الرضاقي: أبو عبد الله، روى عن أبي سعيد ابن الأعرابي وغيره، وروى عنه شيخنا أبو عمر بن عبد البر النمري.

١٠٠ — محمد بن عبد السلام بن ثعلبة بن الحسن بن كليب، أو كلب، الخشني: أبو عبد الله، كانت له رحلة إلى العراق وإلى غيرها من البلاد، أقام فيها مدة طويلة، ثم رجع إلى الأندلس وحدث زماناً طويلاً، وانتشر علمه، فمن شيوخه الذين سمع منهم بالمشرق، محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني صاحب سفيان بن عيينة، ومحمد بن المنشي، ومحمد بن بشار بنندار،

ولم أزر الأعراب في خبت أرضهم (١)
 بذات اللوى من رامة وبراق
 ولم أصطحب بالبيد من قهوة النوى
 بكأس (٢) سقانيها الفراق دهاق
 لي وكان الموت قد زار مضجعي
 فحول مني النفس بين تراق
 أخي إنما الدنيا محلة مفرقة
 ودار غرور آذنت بفراق
 تزود أخي من قبل أن تسكن الثرى
 ويلتفت ساق للثشور بساق

وكان أبو عبد الله الخشني عالماً حافظاً،
 حدث عنه بالأندلس جماعة جمة نبلاء،
 منهم أسلم بن عبد العزيز بن هاشم القاضي،
 وأحمد بن خالد. ومحمد بن قاسم بن محمد.
 وأبو محمد قاسم بن أصبغ البلياني، وكان من
 الكثيرين عنه، وابنه محمد بن محمد بن
 عبد السلام، ومات بالأندلس سنة ست
 وثمانين ومائتين. وذكره أبو محمد عبد الغني
 ابن سعيد فقال: محمد بن عبد السلام الخشني

القرطبي صاحب «تاريخ الأندلس»،
 روى عن ابن وضاح، قوهم من وجهين:
 أحدهما أنه جعله صاحب «التاريخ» والخشني
 الذي ألف في التاريخ هو محمد بن حارث
 الخشني، ولعله لما رأى التاريخ منسوباً إلى
 الخشني ظنه محمد بن عبد السلام، وإنما هو محمد
 ابن حارث، والوجه الآخر أنه قال: روى
 عن ابن وضاح، وهو وابن وضاح في طبقة
 واحدة، وفي سنة واحدة ماتا، والذي
 روى عن ابن وضاح هو محمد بن حارث،
 وإنما ركب ذلك كله على ظنه / أن الخشني
 هو محمد بن عبد السلام (٣١ - أ)، والله
 أعلم. فإن كان عول فيما ظنه من ذلك على
 كتاب ابن يونس في إيراد ما أورده عن
 الخشني من وفيات أهل تلك الناحية
 وذكرهم، فظن أنه محمد بن عبد السلام،
 لأنه الأشهر والأقدم زمناً، فلو أنعم النظر
 وتبع كتاب ابن يونس لوجد فيه أن محمد بن
 عبد السلام مات في سنة ست وثمانين ومائتين،

(١) في بهجة المجالس لابن عبد البر ورقة ٦٢ ب (مخطوطة دار الكتب): «في أرض خبتهم».
 (٢) في الأصل، والبغية ص ٩٣. «النوى * وكأس»، والمثبت رواية الحميدي في «التذكرة»
 في ورقة ٢٧٧ (مخطوطة دار الكتب).

شاعر مشهور، ذكره أبو عامر بن مسلمة
وأورد له قطعة يُخاطب بها حُرُوقًا
ويعازحه :

مَضَى عَنَّا زَمَانُ الْوَرِ
دَلَمْ نَطْرُبْ وَلَمْ نَنْعَمْ
فَبَادِرَ قَبْلِ أَنْ يَذْوَى
وَعَجَلْ قَبْلَ أَنْ تَنْدَمْ
وَلَا تَأْسَفْ عَلَى إِنْفَا
قَكَ الدِّيَارَ وَالذُّرْمَ
فَحْظُ الْمَرْءِ مِنْ دُنْيَا
هُ مَا أَقْبَى وَمَا قَدَّمَ (٣١ب)

١٠٣ — محمد بن عبد الأعلى بن هاشم
أبو عبد الله، يُعرف بابن الغليظ، من
أهل العلم والأدب، ولي قضاء مالقة، روى
عنه أبو محمد علي بن أحمد.

١٠٤ — محمد بن عبد الواحد بن محمد
ابن عبد الله بن محمد بن مُصعب بن
ثابت بن عبد الله بن الزبير الزُّبَيْرِي،
أبو البركات مولده بمكة سنة سبع وخمسين
وثلاثمائة، ودخل بغداد والشام ومصر وسمع

وأن ابن يونس قد حكى عن الخُشَنِي وفيات
جماعة بعد الثلاثمائة وبعد العشر وثلاثمائة
في باب السين، وفي أبواب بعده، فكان
يتبين له أن هذا الخُشَنِي الذي يحكى عنه هذه
التواريخ ليس محمد بن عبد السلام؛ إذ
لا يجوز أن يحكى عنه وفاة من مات بعد
موته بدهر، وإن كانت الشبهة وقعت
من أجل أن ابن وهب يونس^(١) يقول فيما
يورده من ذلك: ذكره الخُشَنِي ولا يسميه
ولا ينسبه، فقد سماه ونسبه في موضعين من كتابه
في باب السين، وفي باب النون، فقال:
ذكره محمد بن حارث الخُشَنِي في كتابه،
فصح أن الكتاب له لا لمحمد بن عبد السلام.
وقد ذكر ابن يونس محمد بن عبد السلام،
فلم يذكر أن له تاريخًا، ولا وجدنا أحدًا
من أهل تلك البلاد ذكر ذلك، وقد
بحثنا عنه والله الموفق للصواب.

١٠١ — محمد بن العزيز بن المعلم
أديب شاعر، يروى عنه ابنه عبد العزيز؛
ذكره أبو محمد علي بن أحمد.

١٠٢ — محمد بن عبد الجبار النِّظَام،

(١) كنا بالأصل ولعل الصواب « من أجل أن وهب بن يونس ».

بها، ثم دخل الأندلس وحدث بها عن
جماعة، منهم القاضي أبو الحسن علي بن
محمد الجراحي، ومحمد بن محمد بن جبريل
العجيفي، وأبو سعيد الحسن بن عبد الله بن
المرزبان السيرافي، وأبو الحسن علي بن
عيسى الرثماني النحوي صاحب «التفسير»،
وأبو محمد عبد الله بن عطية الدمشقي،
وأبو بكر الذارع أحمد بن محمد بن إسماعيل،
صاحب أبي بشر الدؤلابي، وأبو إسحاق
إبراهيم بن حيان ونحوهم. حدثنا عنه
أبو محمد علي بن أحمد الفقيه، وأبو العباس
أحمد بن منهر بن أنس العذري. حدثني
أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم
ابن غالب الفارسي الفقيه، وأملأه على بالأندلس
قال: نا أبو البركات محمد بن عبد الواحد
الزبيري، قال: حدثني أبو علي حسن بن
الأشكري^(١) المصري، قال: كنت من

جلّاس تميم بن أبي تميم، ومن يخفّ عليه
جداً، قال: فأرسل إلى بغداد، فابقيت
له جارية رائعة فائقة الغناء، فلما وصلت إليه
دعا جلساءه، قال: وكنت^(٢) فيهم، ثم مدت
الستارة، وأمرها بالغناء، فغنت.

وبدأ له من بعد ما ندمل الهوى
برق تالِق موهناً لمعانه
يبدو كحاشية الرداء ودونه
صعب الدرّ متمنع أركانه
فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه
والماء ما سمحت به أجفانه

قال: فأحسدت ماشاءت، وطرب تميم
وكل من حضر، ثم غنت: / (١٣٢)
سُسُليكَ عافات دولة مفضل
أوائله محمودّة وأواخره
في الله عطفه وألف شخصه
على البر مذ شدت عليه مآزره

(١) ذكر هذه القصة ابن دحية في «المطرب»، من أشعار أهل الغرب، ورقة ٥١ - ٥٣. قلاعن الحميدى.

(٢) في البغية ص ٩٦، والمطرب، لابن دحية ورقة ٥١: «قال فكنت».

قال : فطرب تميمٌ ومن حضر طرباً
شديداً ، قال : ثم غفت :

استودعُ الله في بغدادَ لي قرأ
بالسكرخ من فلكِ الأزرار مطلقه

قال : فاشتد طرب تميم ، وأفرط جداً ،
ثم قال لها : تمني ما شئت ، فلك مُناك ،
فقالت : أتمنى عافية الأمير وسعادته ، فقال :
والله لا بد لك أن تتمنى ، فقالت : على الوفاء
أيها الأمير بما أتمنى ؟ فقال : نعم ، فقالت :
أتمنى أن أغنى هذه النوبة ببغداد ، قال :
فاستنقع^(١) نون تميم ، وتغير وجهه ، وتكدر
المجلس ، وقام وقفا ، قال ابن الأثير :
فلحقني بعض خدمه وقال لي : ارجع فالأمير
يدعوك ، فرجعت فوجدته جالسا ينتظرني ،
فسلمت وقت بين يديه . فقال : ويحك !
أرأيت ما امتحناً به ؟ ، فقلت نعم أيها
الأمير ، فقال لا بد من الوفاء لها ، وما أثق
في هذا بغيرك ، فتأهب لتحملها إلى بغداد ،
فإذا غنت هنالك فاصرفها ، فقلت : سمعاً

وطاعة ، قال : ثم قت وتأنهت ، وأمرها
بالتأهب ، وأصبحها جارية له سوداء تعادلها
وتخدمها ، وأمر بناقية ومحمل ، فأدخلت فيه ،
وجعلها معي ، وصرت إلى مكة مع القافلة ،
فقصصنا حجنا ، ثم دخلنا في قافلة العراق وسرنا
فلما وردنا « القادسية » أتتني السوداء عنها ،
فقلت : تقول لك سيدتي : أين نحن ؟ فقلت
لها : نحن نزولٌ بالقادسية . فانصرفت
إليها وأخبرتها ، فلم أنشب أن سمعت
صوتها قد ارتفع بالغناء :

لَمَّا وَرَدْنَا الْقَادِسيَّةَ

حيث مجتمع الرفاق
وشممت من أرض الحجا
زسيم أنفاس العراق
أيقنت لي ولكن أحب

بجمع شمل واتفاق (٣٢ب)
وضحكك من فرح القا

كما بكيت من الفراق

(١) في الطرب : « فاستنقع » .

فَتَصَاحِبِ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِ الْقَافِلَةِ :
أَعِيدِي بِاللَّهِ ! أَعِيدِي بِاللَّهِ ! قَالَ : فَمَا سَمِعَ
لَهَا كَلِمَةً ، قَالَ : ثُمَّ نَزَلْنَا « الْيَاسِرِيَّة » ،
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوُ خَمْسَةِ أَمْيَالٍ فِي
بَسَاتِينَ مُتَّصِلَةٍ ، يَنْزِلُ النَّاسُ بِهَا . يَبْتَغُونَ
لَيْلَتَهُمْ ، ثُمَّ يُبَكِّرُونَ لِدُخُولِ بَغْدَادَ ، فَلَمَّا
كَانَ قَرَبُ الصَّبَاحِ ، إِذْ أَنَا بِالسَّوْدَاءِ قَدْ
أَتَنَيْتِي مَذْعُورَةٌ ، فَقُلْتُ : مَا لَكَ ؟ فَقَالَتْ :
إِنْ سِيدَتِي أَيْسَتْ بِمَحَاضِرَةٍ ، فَقُلْتُ وَيْلَكَ !
وَأَيْنَ هِيَ ؟ قَالَتْ : وَاللَّهِ مَا أَدْرِي ، قَالَ :
فَلَمْ أَحِسْ لَهَا أَثَرًا بَعْدُ ، وَدَخَلْتُ بَغْدَادَ
وَقَضَيْتُ حَوَائِجِي بِهَا ، وَانْصَرَفْتُ إِلَى
تَبِيمٍ ، فَأَخْبَرْتُهُ خَبَرَهَا ، فَعَظُمَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ،
وَاعْتَمَّ لَهُ ، ثُمَّ مَا زَالَ بَعْدَ ذَلِكَ ذَاكِرًا لَهَا ،
وَاجِمًا عَلَيْهَا .

ابن الصلتِ الحَبَرِ وَمَنْ بَعْدَهُ ؛ كَذَا أَخْبَرَنِي
الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو مُحَمَّدٍ رَزَقَ اللَّهُ ، بْنُ
عَبْدِ الْوَهَّابِ ، بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، بْنِ الْحَارِثِ
وَهُوَ ابْنُ عُمرَ ، وَقَالَ لِي : إِنْ مَوْلَاهُ سَنَةَ
ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ
بَيْتِ عِلْمٍ وَأَدَبٍ ، خَرَجَ أَبُو الْفَضْلِ إِلَى
الْقَيْرَوَانِ فِي أَيَّامِ الْمُعِزِّ بْنِ بَادِيسَ ، فَدَعَاهُ
إِلَى دَعْوَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ فَاسْتَجَابَ لَهُ ، ثُمَّ
وَقَعَتْ الْفِتْنُ وَاسْتَوْلَتْ الْعَرَبُ عَلَى الْبِلَادِ ،
فَخَرَجَ مِنْهَا إِلَى الْأَنْدَلُسِ ، وَلَقِيَ مُلُوكَهَا
وَحَظَى عِنْدَهُمْ بِأَدَبِهِ وَعِلْمِهِ ، وَاسْتَقَرَّ
بِطُلُوسِيَّةٍ ، فَكَانَتْ وَفَاتِهِ بِهَا فِي سَنَةِ
أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، عَلَى مَا أَخْبَرَنِي
بِهِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْعَايِدِيُّ ، وَكَانَ
لَهُ نَظْمٌ رَائِعٌ ، وَنَثْرٌ بَدِيعٌ .

١٠٥ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسَدِ بْنِ اللَّيْثِ
ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ الْفَضْلِ
الْتَّمِيحِيِّ بَغْدَادِيٍّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ مُحَمَّدٍ
ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُخَلَّصِ جُزْءَيْنِ ، وَمِنْ

وَمِنْ نَظْمِهِ وَنَسَخْتُهُ وَقَرَأْتُهُ مِنْ
خَطِّهِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى الشَّيْخِ الْإِمَامِ أَبِي مُحَمَّدٍ
(١٣٣) ابْنِ عَمِّهِ قَالَ : أَسْأَلُكَ أَبُو الْفَضْلِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ لِنَفْسِهِ ، مِنْ قَصِيدَةٍ
طَوِيلَةٍ أَوْهَا :

أبعدَ ارتحال الحى من جَوْ بَارِقٍ
تؤمِّل أن يسكُو الهوى قلبُ عاشقٍ
وفيها :

إذا أظمأتني الحادثاتُ ولم أجد
سوى أسنٍ من مائها مَماذق
شربت سَلاف السير تعطبُ كَأْسُهُ
لفقد خليلٍ أو حبيبٍ مفارق
أنا ابن الشرى، لا . بل أبوها كما
ركابى على قلبٍ من الدهر خافق
صفاً تحت كفِّ البين إن ظل غامزى
وصاباً زُحافاً إن عرى البين ذاتى
ألفتُ القيافى فهى تحسب أنى

صواها وعيسى من ربال النفاق
وعَلقت آمالى بأبيض صارمٍ
وأتمر سخطى وأجرد سابق
فقرين من نيل العلى كلُّ شاسع
وأدنين من بعد المنى كلُّ باسق
فلا تعذلىنى فى تسرع مهجى
إلى حتفها بين القنا والفيالق
فأست مريحاً من قنا الخبط راحتى
ولا معيتاً عن حمل السيف عاتقى

١٠٦ — محمد بن عيسى بن عبد الواحد
ابن نجيح المعافى ، أندلسى يعرف
بالأعشى ، فقيه روى عن أصحاب مالك بن
أنس وتفقه عليهم ، ومات بالأندلس سنة
إحدى وعشرين ومائتين .

١٠٧ — محمد بن أبي عيسى من بنى يحيى
ابن يحيى اللثى ، ولى قضاء الجماعة بقرطبة
وله رحلة . وكان فقيهاً جليلاً عالماً موصوفاً
بالعقل والدين ، من أهل الأدب والشعر
والروعة والظرف . أورد له أحمد بن فرج
شعراً . ومنه قوله فى الغربة :

ويل ام ذكرى من ورقٍ مفردةٍ
على قضيبٍ بذاتِ الجزع مَيَّاسٍ
/ رددن شجواً شجا قلب الخلى قتل (٣٣ب)
فى شجور ذى غربة ناء عن الناس
ذكرنه الزمن الماضى بقرطبة
بين الأحبة فى هو وإناس
هجن الصباة لولا همة شرفت
فصيرت قلبه كالجندل القاسى

كم بين آل أبي عيسى وراكبهم

من صحن سهب وطود شامخ راسي

ومن بحار إذا هالت بصاحبها

أهدت له الخوف محمولا على الرأس

وأخبرني أبو محمد علي بن أحمد قال:

أخبرني القاضي أبو الوليد يونس بن عبد الله

عن أبيه ، أنه شاهد قاضي الجماعة محمد بن

أبي عيسى في دار رجل من بني حدير مع

أخيه أبي عيسى في ناحية مقابر قريش وقد

خرجوا لحضور جنازة . وجارية للحديري

تغنيهم هذه الايات :

طابت بطيب لثاتك الاقداحُ

وزهت بحمرة خدك التفاحُ

وإذا الربيع تنسّمت أرواحه

طابت بطيب نسيمك الأرواح

وإذا الخنادسُ ألبست ظلماءها

فضياء وجهك في الدجى المصباحُ

قال : وكتبها (١) قاضي الجماعة في يده

ثم خرجوا . قال : فقد رأيتك يكبر للصلاة

على الجنازة . والأيات مكتوبة على باطن

كفه .

١٠٨ — محمد بن عمر بن يُخامر

المعافري . اندلسي محدث . مات بالاندلس

سنة ثلاث وثلاثمائة .

١٠٩ — محمد بن عمر بن يوسف بن

عامر الأندلسي مولى بني أمية . يُكنى

أبا عبد الله . حدث عن الحارث بن مسكين ،

وأبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح ،

ومحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي ،

وابراهيم بن أبي الفياض صاحب أشهب بن

عبد العزيز ، وعن جماعة من أهل المغرب ،

وعن أخيه يحيى . روى عنه أبو سعيد بن

يونس ، وأبو القاسم حمزه بن محمد

ابن علي بن محمد بن العباس الكناني

المصريان ، ومؤمل بن يحيى الإسواني ،

وأبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني .

وخالد بن سعد / (٣٤ أ) الأندلسي . مات

بمصر في يوم الخميس ثلاث خلون من شوال

سنة عشر وثلاثمائة .

(١) في بغية المنتسب : « قال فكتبها » .

حدثنا عبد الرحمن بن سلمة الكِنَانِي ، قال :
أخبرني أحمد بن خليل ، قال : حدثنا خالد
ابن سعد^(١) ، قال سمعت محمد بن عمر بن
لُبَابَةَ يقول : « الحق الذي لا شك فيه
كتابُ الله ، وسُنَّةُ رسوله صلى الله عليه
وسلم ، وأما الرأيُ فمرة يصيبُ ومرة
كلذي يتكاهن » ، أو كما قال .

١١١ — محمد بن عمر بن عبد العزيز
يعرف بابن القَوَاطِيَةِ أبو بكر ، كان إماماً
في العربية ، وله كتاب في « الأفعال » لم
يؤَاف مثله ، سمع قاسم بن أَصْبَغَ وطبقته ،
روى عنه القاضي أبو الحَزْمِ خَافَ بن عيسى
ابن سعيد الخَيْرِ الوَشَقِي . أخبرنا أبو الوليد
هشام بن فَتْحُون ، قال : أخبرنا القاضي
أبو الحَزْمِ ، قال أخبرنا أبو بكر محمد بن
عمر ، بن عبد العزيز ، عن قاسم بن أَصْبَغَ ،
عن ابن قُتَيْبَةَ بكتابه في « معاني القرآن » .
١١٢ — محمد بن عُمر بن مَضَا ، من

١١٠ — محمد بن عمر بن لُبَابَةَ يكنى
أباً عبد الله ، وهو عمُّ محمد بن يحيى بن عمر
ابن لُبَابَةَ ، كان من الأئمة في الفقه . روى
عن مالك بن علي القَوَاطِيَةِ الزاهد ، وأبي
زيد عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسى بن
يحيى المَعَاوِي المعروف بابن تارك الفرس ،
ومحمد بن أحمد العَتِي^(١) ، وأبان بن عيسى
ابن دينار ويحيى بن إبراهيم بن مُزَيْن .
روى عنه أبو عيسى يحيى بن عبد الله بن أبي
عيسى ، وحالد بن سعد^(٢) وغيرها . ذكره
أبو محمد علي بن أحمد فائى عليه وقال : وإذا
أشرنا إلى محمد بن يحيى بن عمر بن لُبَابَةَ ،
وعمه محمد بن عمر ، وفضل بن سلمة ، لم
نُناطح بهم إلاَّ محمد بن عبد الله بن الحكم ،
ومحمد بن سَحْنُون ، ومحمد بن عَبْدُوس .
مات محمد بن عمر بن لُبَابَةَ بالأندلس سنة
أربع عشرة وثلاثمائة .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :

(١) في البنية : « أحمد العتي » .

(٢) في بنية الملتبس : « خالد بن سعيد » .

عن يحيى بن بكير وأصغ بن الفرج . وفي موضع آخر : يروى عن يحيى بن يحيى بن بدل يحيى بن بكير ، ولعل الأول أصوب . والله أعلم . مات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

١١٧ — محمد بن عامر الأندلسي ، يروى عن ابن وهب ، مات بقفصة (٧) ، وقيل بسوسة (٣) سنة تسع ، وقبل سبع وخمسين ومائتين .

١١٨ — محمد بن عزرة حجارى من وادى الحجارة بلاد هنالك (٤) . سمع محمد ابن وضاح وغيره . مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

١١٩ — محمد بن عبدوس بن مسرة أندلسي ، مات بها سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

أهل الأدب ، مشهور بالفضل ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

١١٣ — محمد بن علي الأصبحي أبو جعفر ، ذكره أبو محمد علي بن [٣٤ب] أحمد ، وأنشدني عنه قال : أنشدني أعرابي من ديار ربيعة .

كَلَامُ اللَّيْلِ مَطَايِي بُزُبْدٍ

إذا طلعت عليه الشمس ذابا

١١٤ — محمد بن علي المباحصي أبو عبد الله ، شاعر متأدب ، أخبرني عنه الرئيس أبو الحسن الراشدي .

١١٥ — محمد بن العباس بن الوليد أندلسي محدث . مات بالأندلس سنة أربع وتسعين ومائتين .

١١٦ — محمد بن عميرة العتقى (١) أندلسي محدث يكنى أبا مروان . يروى

(١) في البقية : « بن عميرة العتقى » .

(٢) في معجم البلدان ٧ / ١٣٨ .

(٣) معجم البلدان ٥ / ١٧٣ .

(٤) الروض المطار ص ١٩٣ .

١٢٠ — محمد بن عوف العكي
أندلسي محدث . مات في حدود العشرين
وثلاثمائة .

١٢١ — محمد بن أبي عامر أبو عامر ،
أمير الأندلس في دولة هشام المؤيد . كان
أصله ، فيما يقال ، من الجزيرة الخضراء (١)
وله بها قدرته وأبوة ، وورد شاباً إلى
قُرطبة ، فطلب العلم والأدب ، وسمع
الحديث ، وتميز في ذلك ، وكانت له همة
يحدث بها نفسه بإدراك معالي الأمور
وزيد (٢) في ذلك ، حتى كان يحدث من
يختص به بما يقع له من ذلك ، وله في ذلك
أخبار كثيرة عجيبة ، قد أوردنا ما اتفق
منها في كتاب « الأمانى الصادقة » ، ثم
علت حاله ، وتعلق بوكالة « صُبَّح » أم
هشام المؤيد بن الحكم المستنصر ، والنظر
في أموالها وضياعها ، وزاد أمره في الترقى
معه إلى أن مات الحكم (٣٥ أ)

المستنصر ، وكان هشام صغيراً ، وخيف
الاضطراب ، فضمن لصُبَّح سكون الحال ،
وزوال الخوف ، واستقرار الملك لابنها ؛
وكان قوى النفس ساعدته المقادير ، وأمدته
المرأة بالأموال ، واستمال العساكر ، وجرت
أحوال علت قدمه فيها حتى صار صاحب
التدبير ، والمتغلب على الأمور ؛ وحجب
هشاماً المؤيد ، وتلقب بالمنصور ، وأقام
الهيئة فدانت له أقطار الأندلس كلها ،
وأمنت به ، ولم يضطرب عليه شيء منها
أيام حياته لعظيم هيئته ، وسياسته ، وكان
مُحِبّاً للعلم ، مؤثراً للأدب ، مفرطاً في إكرام
من ينتسب إليهما ، ويفد عليه متوسلاً
بهما ، بحسب حظه منهما ، وطلبه لهما ،
ومشاركته فيهما ، وكان له مجلس معروف
في الأسبوع ، يجتمع فيه أهل العلوم للكلام
فيها بحضرته ، ما كان مقيماً بقُرطبة لانه
كان ذا همة ونية في الجهاد ، مواصلاً لنزو

(١) الروض المطار ص ٧٣ - ٧٥ .

(٢) في بغية المتمس ، والمعجب للراكني ص ١٧ : « وتريد في ذلك » .

وتقلد الإمارة بعده ابنه المظفر
أبو مروان عبد الملك بن محمد فجرى في
النزو والسياسة والنيابة عن هشام المؤيد
وحجابه مجرى أبيه ، وكانت أيامه أعياداً
دامت سبع سنين إلى أن مات ، وثار
الفتن بعده .

قال لي أبو محمد علي بن أحمد : كان
المنصور أبو عامر محمد بن أبي عار ،
مُعافى النَّسَب من حمير ، وأمة تميمية ،
وهي بريهة بنت يحيى بن زكريا التميمي
المعروف بابن برطال ، ولذلك قال فيه
أحمد بن دراج من قصيدة له فيه :

تلاقت عليه من تميم ويعرف
شموش تَلَالِي في العلى وبدور
من الحيريين الذين أكَفَّهُم
سحائب تهى بالندى وبحور

١٢٢ — محمد بن عاصم أبو عبد الله ،
نحوى مشهور إمام في العربية ، ذكره
أبو محمد علي بن أحمد ، وأثنى عليه وقال :

الروم ، حتى إنه كان ربما يخرج إلى المصلّى
يوم العيد ، فتقع له نية في ذلك ، فلا يرجع
إلى قصره ويخرج بعد انصرافه من الصلاة
كما هو من فوره إلى الجهاد ، فتنبه
العساكر ، وتلحق به أولاً فأولاً ، فلا يصل
إلى أوائل الدروب إلا وقد لحقه كل من
أراد من العساكر ، غزاً نيفاً وخمسين غزوةً
ذكرت في « المآثر العامرية » بأوقاتها ،
وآثاره فيها ، وفتح فتوحاً كثيرة ، ووصل
إلى معاقل جنة امتنعت على من كان قبله ،
وملاً الأندلس بالغنائم والسبي ، وكان في
أكثر زمانه لا يُحِلُّ بغزوتين في السنة ،
وكان كلما انصرف من قتال العدو إلى
سُرادقه يأمر بأن يُنْفَضَ غُبَارُ ثيابه التي
حضر فيها معركة القتال ، وأن يُجْمَعَ
ويحتفظ به ، فلما حضرته المنية أمر بما
اجتمع من ذلك أن يُنْثَر على كفيه إذا
وضع في قبره ، وتوفي في طريق الغزو في
أقصى الثغور بمدينة سالم (٣٥ ب) سنة
ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وكانت
مدته في الإمارة بضعا وعشرين سنة .

كان لا يقصر عن أكابر أصحاب محمد
ابن يزيد الميرد .

١٢٣ — محمد بن العطار أبو عبد الله ،
نسبت اسم أبيه ، كان من جلة الفقهاء
بقرطبة ، ومن المتقدمين في العلم والأدب ،
ومن أصحاب الشورى في الأيام العارمية ،
وله كتاب كبير في الشروط ، أخبرنا به
عنه القاضي أبو عمر أحمد بن إسماعيل بن
دايم .

١٢٤ — محمد بن عسكر شاعر
متصرف في القول أنشدني أبو محمد
العمري الفقيه من قصيدة التزم أطراح الراء
في جميعها ، أولها :

عَذْلُ الْعَذُولِ عَلَى الْهَوَى الْعَشَاقَا
عَذْلُ مُهَيِّجٍ مِنْهُمْ الْأَشْوَاقَا
وفيها :

وإذا الشباب إلى المشيب أضفته
عاد المشيب لدى الشباب محاقا

والشيب أوعظ وأعظ عابته
للناس يفضل صمته النطاقا (١٣٦)

١٢٥ — محمد بن عيشون أندلسي من
أهل طليطلة (١) ، متأخر يعرف بابن
الصلاح غلب عليه الفقه وله فيه كتاب .
وهو من المشهورين ، وقد ذكره عبد الغني
في « المؤلف »

١٢٦ — محمد بن عباد (٢) أبو القاسم
القاضي ، ذو لوزارتين صاحب إشبيلية ،
غلب عليها أيام الفتن ، فساسها وانقادت له ،
كان له في العلم والأدب باع ، ولذوى
المعارف عنده لها سوق وارتفاع ، وكذلك
عند جميع آله ، وكان يشارك الشعراء والبلاغة
في صنعة الشعر . وَحَوَكِ الْبَلَاغَةَ وَالرَّسَائِلَ ،
بِسَطًا لَهُمْ وَإِقَامَةً لَهُمِهِمْ ، ولما في طبعه من
ذلك ، وبالجملة فهو وبنوه وذووه رياض
آداب وعلوم ، وقد رأيت له في الشعر
شدورا كثيرة : فإحضرني منها قوله
في التيلوقر .

(١) في البقية ص ١٠٧ : « هكذا قال فيه محمد بن فتوح الحميدي : محمد بن عباد ؟ ورأيت بخط
شيخني عبد الرحمن بن محمد : محمد بن إسماعيل بن عباد ، فاعمل الحميدي نسبة إلى جده » .
(٢) الروض المطار ص ١٣٠ — ١٣٥ .

قال : أنشدني أبو علي إدريس بن الجمان
لنفسه ، إلى صديق له وعده بوعد
فأبطأ به ^(١) .

عِدَاتُ الْحَرْثِ خَيْلٌ فِي رَهَانٍ
تُتَكَحَّلُ بِأُلْمِي حَذَقِ الْأَمَانِ

وكانت منك لي عدة أطلت
كما غنت صُبُوح في عنان
وقد حرنت فعاودها بسوطٍ

من الإنجاز عن ذاك الحران
ولايك جيدُ جودك جُدْعُ نَحْلٍ
وطرفك ينثى كالخيزران

يَا حُسْنُ مَنْظَرِ ذَا النَّيْلِ وَفَرِّ الْأَرْجِ
وَحُسْنُ تَجَبُّرِهِ فِي الْقَوُوحِ وَالْأَرْجِ
كَأَنَّهُ جَامٌ دُرٌّ فِي تَأْلِقِهِ
قَدْ أَحْكَمُوا وَسْطَهُ فَصًّا مِنَ السَّبْجِ
تُوفَى قَرِيبًا مِنَ الثَّلَاثِينَ وَأَرْبَعًا نَةً .

١٢٧ — محمد بن غالب المعروف بابن
الصفار ، أندلسي محدث ، مات بالأندلس
سنة خمسٍ وتسعين ، وقيل : وسبعين
ومائتين .

١٢٨ — محمد بن غالب أبو عبد الله
من أهل الأدب لقيته بالمرية ، وأنشدني

* * *

آخر الجزء الثاني من الأصل (٣٦) ب

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وآله وسلم

(١) في البغية ص ١٠٩ : « فأبطأ به فقال : » .

الجزء الثالث

(من تجزئة الأصل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه أستعين

١٢٩ — محمد بن فطيس بن واصل
النافي الإيبري الزاهد، من أهل الحديث،
والفهم، والحفظ، والبحث عن الرجال،
وله رحلة سمع فيها محمد بن عبد الله بن
عبد الحكم، ويونس بن عبد الأعلى، وأبا
عبيد الله أحمد بن عبد الرحمن بن وهب
ابن أخي عبد الله بن وهب وإبراهيم بن
مرزوق، ونصر بن مرزوق المصري، ومحمد
ابن خلف العسقلاني، ويوسف بن يحيى
المغامي، وحدث بالأندلس، فروى عنه
جماعة من أهلها منهم: خالد بن سعد، ومحمد
ابن أحمد بن مسعود، وكانت وفاته بالأندلس
سنة تسع عشرة وثلاثمائة. ذكره أبو سعيد
ابن يونس، وقال: كتبت عنه.

أخبرنا أبو عمر يوسف بن عبد الله

النمري، قال: أخبرنا قاسم بن محمد بن قاسم
ابن عسلون، قال: حدثنا خالد بن سعد،
قال حدثنا محمد بن فطيس قال: نا محمد بن
عبد الله بن عبد الحكم، قال: سمعت أشهب
يقول: «سئل مالك بن أنس رحمه الله عن
اختلاف أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال: خطأ وصواب». فانظر
في ذلك.

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد
الحافظ، قال: حدثنا عبد الرحمن بن سلمة
الكناني، قال: أخبرني أحمد بن خايل
قال: حدثنا خالد بن سعد، قال: سمعت
سعيد بن عثمان العناني، وسعد بن معاذ،
ومحمد بن فطيس يُحسِنون الثناء على أحمد
ابن عبد الرحمن بن وهب، وهو ابن أخي
ابن وهب، ويوثقونه؛ وكان محمد بن

فقال لي : جاز عافاك الله! حلال أن لا أفرا لك ورقة إلا بدرهم ، ومن أخذني أن أقعد معك طول النهار ، وأدع ما يلزمني من أسبالي ونفقة عيالي ؟

١٣٠ — محمد بن فضيل بن فطيس آخر دون الأول في الطبقة ، يروي عن محمد بن أحمد ابن يحيى بن مفرج ، يروي عنه محمد بن أحمد ابن إبراهيم بن مسعود ، شيخ من شيوخ أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس العنزي .

١٣١ — محمد بن فرقد بن عون العدواني ، وفي موضع آخر المعافري ، سرقسطي محدث ، ذكره أبو سعيد ابن يونس .

١٣٢ — محمد بن الفرج بن عبد الوكي الأنصاري ، أبو عبد الله بن أبي الفتح الصواف ، من أهل طليطلة . رحل وسمع بالقيروان من جماعة ، منهم : أبو محمد الحسن بن القاسم القرشي ، وأبو عبد الله

فطيس يعنف أحمد بن شعيب في تحامله عليه ، وقال سعد بن معاذ . إنه سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم / يحسن الثناء عليه ، وقال لنا سعيد بن عثمان : لما قدمنا مصر وجدنا (٣٧ أ) يونس أمره صعباً ، ووجدنا ابن أخي بن وهب أسهل ، فجمعنا له دنائير وأعطيناها إياه ، فقرأ لنا « موطأ » عمته ، و « جامة » . قال خالد : فسمعت محمد ابن فطيس يقول : وقد ذكر هذا الخبر ، قال : فصار في نفسي من ذلك شيء ، فأردت أن أسأل ابن عبد الحكم عن ذلك ، وكنت أقرأ عليه رأي أشهب ، فخشيت إن سأله في أول المجلس عن ذلك أن يخرج (١) على إذ كانت فيه حدة ، فلما قرأت عليه بعض الكتاب ، قلت له : أصلحك الله ! العالم يأخذ الأجرة على قراءة العلم ؟ قال : فضرب الدفتر الذي كان بيدي من أسفله حتى ارتفع إلى وجهي ، وشعر ، فيما ظهر لي ، أني إنما سأله عن ابن أخي بن وهب ،

(١) في البنية : « يخرج » .

ابن مسleme الواسطي أبو جعفر ببغداد إملاء،
قال : حدثنا محمد بن حرب بن سليم
المكي سنة ثلاث ومائتين ، قال : حدثنا
الليث بن سعد عن بكير بن عبد الله بن
الأشج عن نابل صاحب العباء (١) ، عن
ابن عمر عن صهيب : أنه سمع أبا هريرة
يقول : إن النبي صلى الله عليه وسلم كان
يقول : « اللهم إني أعوذ بك من أزعج ،
من علم لا ينفع ، وقلب لا يخشع ، ومن نفس
لا تشبع ، ومن دعاء لا يُسمع » .

قال ابن طرخان : وأظن أن يكون
دخل (علي) (٢) هذا الشيخ حديث في
حديث ، لأن بهذا الإسناد . ابن عمر عن
صهيب ، « أن الناس كانوا يستلمون على
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيرد عليهم
إشارة » . وأما هذا الحديث الآخر : حديث
الدعاء رواه الليث عن سعيد المقبري

محمد بن عيسى بن مناس ، وأبو إسحاق
إبراهيم بن قاسم بن يونس بن محمد
المعافري ، وبمصر من جماعة منهم أبو محمد
ابن النحاس ، وأبو القاسم يحيى بن علي
ابن محمد بن إبراهيم ، بن عبد الله بن هارون
الحضرمي ، وبمكة من جماعة : / منهم
أبو العباس أحمد بن الحسن الرازي ،
ولقينا به بمصر ، وقرأنا عليه (٣٧ ب)
كتاب « مسلم بن الحجاج في الصحيح » ،
وكتاب « الشريعة » لأبي بكر الأجرى ،
وكتباً جمّة ، وكان رجلاً صالحاً كثيراً
ثقة ضابطاً ، وبالقسطا كانت وفاته بعد
الخمسين وأربعمائة .

أخبرنا أبو عبد الله بن أبي الفتح بمصر ،
قال أخبرنا الحسن بن القاسم بالقيروان ،
قال : أخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد
البصير ، قال : أخبرنا أبو بكر عبد الله
ابن محمد بن طرخان ، قال : حدثنا محمد

(١) العباء بفتح العين : ضرب من الأكسية ، ويقال لنا بل هذا : صاحب العباء (بالكسر) جمع شملة .
ولهم في الثقة به كلام انظره خلاصة الخرجي ص ٣٤٨ .
(٢) زيادة يقتضيها المقام .

ابن محمد أبيه ، ومحمد بن وضاح ، ومحمد
ابن عبد السلام الخشني وغيرهم ، روى
عنه ابنه أحمد ، وخالد بن سعد ، وأبو
أيوب سليمان بن أيوب ، وغيرهم . مات
بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد الفقيه ،
قال : حدثنا عبد الرحمن بن سلمة ، قال :
أخبرني أحمد بن خليل ، قال : حدثنا خالد
ابن سعد ، قال : حدثني محمد بن قاسم بن
محمد ، قال : حدثنا العباس بن الفضل
البصري ، قال : سمعت أحمد بن صالح المصري
يقول : أثبت الناس في مالک بن أنس عبد
الله بن نافع ، لأنه جالسه أربعين سنة .

١٣٥ — محمد بن قاسم بن وهب بن
خير شاعر مذكور في كتاب « الخدائق » ،
ومن شعره :

أين فؤادي عن الخُوف إذا
كانت جفوني إلى تجليها

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم -
أنشدني أبو عبد الله بن أبي الفتح الصواف :

يأْمُسْتَعِيرَ كِتَابِي إِنَّهُ عُلِقَ

بِمَهْجَتِي وَكَذَاكَ الْكُتُبُ بِالْمُهْجِ

فَأَنْتَ فِي سَعَةٍ إِنْ كُنْتَ تَنْسَخُهُ

وَأَنْتَ مِنْ حَبْسِهِ فِي ضَيْقٍ الْخَرَجِ

١٣٣ — محمد بن قاسم ، بن هلال
ابن يزيد بن عمران القيسي سمع ، أباه
ورحل إلى العراق ، وسمع بها ، وعاد
وحدث عن أبيه ، وعن غيره / . مات
بالأندلس (١٣٨) سنة إحدى وتسعين
ومائتين . ذكره أبو سعيد بن يونس .

١٣٤ — محمد بن قاسم بن محمد
ابن القاسم (بن محمد)^(١) بن سيار ، مولى
هشام بن عبد الملك ، يكنى أبا عبد الله ،
وبقال له البيهقي . روى عن العباس
ابن الفضل البصري ، وأبي عبد الله مالك
ابن عيسى القفصي ، وبقى بن مخلد ، وقاسم

(١) عن البغية .

منسوب إلى أَسْتَجَّة (١) بلده ، محدث ،
(٣٨ ب) مات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة
ذكره أبو سعيد .

١٣٨ — محمد بن موسى بن تغلب
الكناني ، أندلسي محدث ، مات سنة أربع
وتسعين ومائتين .

١٣٩ — محمد بن موسى بن هاشم (٢)
النحوي ، يعرف بالأفشين (٣) . له كتاب
في طبقات الكتاب بالاندلس . ذكره أبو
محمد علي بن أحمد (٤) .

١٤٠ — محمد بن معاوية بن عبد
الرحمن ، بن عبد الرحمن ، بن معاوية ، بن
إسحاق ، بن عبد الله بن معاوية ، بن هشام
ابن عبد الملك بن مروان بن الحكم ،
أبو بكر يعرف بابن الأحمر ، رحل قبل
الثلاثمائة ، ودخل العراق وغيرها ، سمع محمد
ابن يحيى بن سليمان الثروزي ، وأبا خليفة

رأيت بين الستور شمس ضحى

ليس بغير الستور مغربها
كاملة لا النهار يكسبها
نوراً ولا ليـلـه يغيبها

١٣٦ — محمد بن قادم ، من الشعراء
الذين ذكروهم أحمد بن فرج ، وأورد له :

لاضطرام البرق قلبي يضطرم
ولسراه جفوني لم تنم
بت أرعاه بعيني مغرم
في دجى ليل دجوي أحرم
فكان الليل في خضرته

ووميض البرق زنج تبسم
عاد بالقدرة ماء ساكباً
بعد ما كان شهاباً يمتد

فكان البرق في وبل الحيا
نار شوقي ودموعي تنسجم

١٣٧ — محمد بن ليث الأستجى ،

(١) الروض المطار ص ١٤ — ١٥ ، معجم البلدان ١ / ٢٢٤ .

(٢) في البغية للضي : « بن هشام » .

(٣) في البغية ، ونفح الطيب ٤ / ١٦٧ « الأفشين » .

(٤) توفي الأفشين في سنة ٣٠٩ . انظر بنية الوعاة ص ١٠٩ .

«الفضل بن الحُبَاب الجَحِي ، وأبا القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البَغَوِي ، وإسحاق بن أبي حسان الأنماطِي ، وإبراهيم ابن موسى بن جميل الأندلسِي ، صاحب ابن أبي الدنيا وغيرهم ، وسمع أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسوي ، وهو أول من أدخل الأندلس « مصنفه في السنن » ، وحدث به ، وانتشر عنه ، وذكره أبو سعيد ابن يونس فقال : محمد بن معاوية الهاشمي (١) دخل العراق ، ورأيت به بمصر في مجلس أبي عبد الرحمن النسائي ، وعند المحدثين قبل (٢) سنة ثلاثمائة ، وقيل لي : إنه باق بالأندلس إلى الآن . هذا آخر كلام أبي سعيد بن يونس ، وكانت وفاة أبي سعيد في جمادى الآخرة من سنة سبع وأربعين وثلاثمائة .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : كان أبو بكر محمد بن معاوية المعروف بابن الآخر مُكثراً ثقة جليلاً ، ولم أزل أسمع المشايخ

يقولون : إن سبب خروجه إلى المشرق كان أنه خرجت بأنفه أو ببعض جسده قرحة ، فلم يجد لها بالأندلس مداوياً ، وعظم عليه أمرها ، وقيل له : ربما ترقى وسعت فأدت إلى الهلاك ، فأسرع الخروج إلى (٣٩ أ) المشرق ، فقيل له لادواء لها إلا بالهند ، وأنه وصل إلى الهند فأراها بعض أهل الطب هنالك ، فقال له : أدويها علي أنه إن تم بُرؤك ، وصحَّ شفاؤك ، قاسمتك جميع مالك ، فقال : رضيت ، فدأواه ، فلما أفاق دعاه إلى بيته ، وأخرج إليه جميع ماله ، وقال له : دوزك المقاسمة للشروط ، فقال له الطيب الهندي : أليست نفسك طيبة بذلك قال : بلى والله ! قال : فوالله لأرزوك شيئاً من مالك ، ولكني آخذ هذا (الشيء) (٣) لشيء (٤) استحسنه من آلات بيته ، وقال له : إنما جربتك بقولي ، وأردت أن أعرف

(١) في البغية : « الهاشمي » .

(٢) في البغية : « المحدثين سنة ثلاثمائة » .

(٣) عن البغية .

(٤) يريد : مشيراً لشيء استحسنه .

قيمة نفسك عندك . ولو آيت ما داويتك
إلا بجميع مالك . ولو لم تداوها (١) لهلك .
فإنها قد كانت قاربت الخطر ؛ فحمد الله عز
وجل وانصرف . واشتغل في رجوعه بطلب
العلم ، وروايات الكتب . فحصل له علم جم^ة
وبورك له فيه . حدث عنه جماعة نبلاء ،
منهم أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن
الجسور . والقاضي أبو الوليد يونس بن
عبد الله بن مغيث . وأبو محمد عبد الله بن
الربيع بن عبد الله التميمي . ويوسف بن محمد
ابن يوسف بن عمرو السجستاني . وأبو
الأصنخ عبد العزيز بن مجت وغيرهم . وبقى
إلى قريب من أيام الحكم المستنصر .

١٤١ — محمد بن المشور بن عمر ،

ابن محمد بن علي بن السور بن ناجية
ابن عبد الله بن يسار مولى الفضل بن العباس
ابن عهد المطلب ، أندلسي . كان قتيها
مقدما ، سمع محمد بن وضاح ، ومحمد بن عبد
السلام النخشي . مات بالأندلس سنة

خمس (٢) وعشرين وثلاثمائة . روى
عنه غير واحد ، منهم خالد بن سعد .
أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثنا
عبد الرحمن بن سلمة الكِنَاني ، قال :
أخبرني أحمد بن خليل ، قال : نا خالد
ابن سعد ، قال : نا أحمد بن خالد ، ومحمد
ابن مسور ، قالا : حدثنا ابن وضاح ،
قال : نا محمد / بن أبي مريم ، قال : نا نعيم
ابن حماد ، قال : نا عبد الرزاق عن (٣٩ب)
مقمر ، قال : سمعت الزهري يحدث بحديث ،
فقلت له تحدث بهذا وأنت ترى غير هذا ؟
فقال : أحدثهم بما سمعت ، فكما وسعنا
أن نأخذ بغير هذا ، يسع غيرنا أن يأخذ بهذا .

١٤٢ — محمد بن مهمل ، أندلسي

محدث ، دخل مصر وحدث بها
ومات بالأندلس سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة (٣) . قال أبو سعيد بن يونس :
كتبت عنه .

(١) في الأصل : « تداوها » .

(٢) في البغية : « سنة اثنتين وعشرين » .

(٣) في البغية : « ثمان وعشرين ومائتين » .

١٤٣ — محمد بن مسرور الجبائي ،
أديب شاعر ، ذكره أحمد بن فرج ، وأورد
من شعره في الياسمين :

اغْتَبِطَ بِالْيَاسْمِينِ وَلِيًّا
فَسَتَوْتِي مِنْهُ خِلًّا وَفِيًّا

يَعْدِرُ الرُّوضُ فِيمَضَى وَيَبْقَى
نُورُهُ طَلَقًا وَعَضًّا جَنِيًّا

وَإِذَا أَبْصَرْتَ فِي الرُّوضِ شَيْئًا
مِثْلَهُ فِي الْحُسْنِ فَارْجِ عَلِيًّا

حُلَّةٌ خَضْرَاءُ تَبْصُرُ فِيهَا
جَوْهَرًا نَظْمًا وَدُرًّا سَرِيًّا

وَكَأَنَّ الرِّيحَ تَهْدِي إِلَيْنَا
مِنْهُ مِسْكَ خَالِصًا تَبْتِغِيًّا (١)

صَاحِبِي إِنْ كُنْتَ تَرْغِبُ حَبِيبًا
طَفِ بِعَرْشِ الْيَاسْمِينِ مَلِكِيًّا

وَاسْتَلِمِ أَرْكَانَهُ فَهُوَ حَجٌّ
لَيْسَ يَخْطِيهِ الْقَبُولُ لَدَيَّا

١٤٤ — محمد بن مطرف بن شَخِيص ،
أبو عبد الله ، كان من أهل الأدب

المشهورين ، ومن أعيان الشعر المقدمين ،
(١) هكذا بالأصل .

متصرفًا في القول ، سالكا في أساليب
الجد والهزل ، قال على لسان رجل يعرف
بأبي الغوث أشعاراً مشهورة في أنواع من
الهزل أغناه بها بعد فقره ، رفعة بعد خول ،
مات قبل الأربعمائة .

وشعره كثير مشهور ، ومنه ما
أنشدني أبو محمد علي بن أحمد :

وَمَعْتَلَةٌ الْأَجْفَانِ مَا زِلْتُ مُشْفَقًا
عَلَيْهَا وَلَكِنِّي أَلَذُّ اعْتِلَالِهَا

جَفَوْنَ أَجَالَ الْحُسْنِ فِيهِنَّ فِتْرَةً
فَجَلَّ عَرَى الْأَجَالِ مِنْذُ أَجَالِهَا

/ فَهَلْ مِنْ شَفِيعٍ عِنْدَ لَيْلَى إِلَى الْكَرَى
لَعَلِّي إِذَا مَا نِمْتُ أُلْقِيَ خِيَالَهَا (٤٠أ)

يَقُولُونَ لِي صَبِرْ أَعْلَى مَطْلٍ وَعِدْهَا
وَمَا وَعَدْتَ لَيْلَى فَأَشْكُوا مَطَالَهَا

وَمَا كَانَ ذَنْبِي غَيْرَ حِفْظِ عَهْدِهَا
وَطَيَّ هَوَاهَا وَاحْتِمَالِي دَلَالَهَا

١٤٥ — محمد بن مطرف أبو عبد الله ،
فقيه فاضل مشهور ، قديم القير وان في حياة

أبي محمد بن أبي زيد ، وكان أبو محمد يُعَظِّمُهُ

ويُثنى عليه ، وهو من رحل إلى العراق ،
وسافر في طلب العلم . قاله لي أبو محمد
القيسي (١) .

١٤٦ — محمد بن موهب القبري والد
الحاكم أبي شاعر عبد الواحد بن محمد، وجد
أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي لأمه ،
كان فقيهاً عالماً ، تفقه بالقيروان على أبي محمد
عبد الله بن أبي زيد ، وأبي الحسن القاسبي ،
وَمَنْ كُنْ هُنَاكَ ، وطامع علوماً من المعاني
والكلام ، ورجع إلى الأندلس في الأيام
العامرية ، فأظهر شيئاً من ذلك كالكلام
في نبوة النساء ، ونحو هذه المسائل التي لا يعرفها
العوام ، فشنع بذلك عليه ، واتفق له بذلك
أسباب اختلاف وفرقة . مات قريباً من
الأربعمائة .

١٤٧ — محمد بن مروان بن حرب شاعر
أديب ؛ ومن شعره :

طوبى لروضة جنة
لك قد نويت ورودها
نظمت على لبتها
أيدى الغمام عُقودها
ورمت على حدق البها
رُجَانَهَا وفريدها
وسقت بماء الورد وال
مسك الفتيت صعيدها
والطير تنشد في الغصو
ن المزهقات (٢) قصيدها
وتعيرُ منع المستعير
ر بسيطها ونشيدها

١٤٨ — محمد بن مسعود ، أبو عبد الله
البجاني النساني ، أصله من بجانة (٣) وسكن
قرطبة فنسب إليها ، وكان شاعراً مشهوراً
منتجعاً للملوك ، كثير (٤٠ب) الشعر ، مليح
الغزل ، طيب المزمل ، كان في حدود
الأربعمائة .

(١) في البنية ص ١١٩ : « قاله أبو محمد بن حزم » .

(٢) في الأصل : « الموهقات » .

(٣) الروض ص : ٣٧ — ٣٩ .

أنشدني له أبو الوليد بن الفراء الكاتب
على قدر فضل المرء تأتي خطوبه
ويعرف عند الصبر فيما ينوبه
وعاقبة الصبر الجميل من الفتي
إلى فرج من ذى الجلال يُشبهه
إذا المرء لم يسحب إلى الهول ذيله
ولم تعتزك بالحادثات جفونه
قد خس في الدنيا من المال حظه
وقل من الأخرى، لعمري، نصيبه
وله من أخرى في النزل :
خليلي في الأظعان نور دُجْنَةٍ
أعار سناه مغرب الشمس مشرقاً
فلا تنكروا شقي جيوبى فإنه
يقل لقلبي بعده أن يشققا

١٤٩ — محمد بن ميمون الأديب
النحوى المعروف بمرّ كُوش، كان مشهوراً
في الأدب أنشدني أبو محمد حلى بن أحمد،
قال : أنشدني أبو محمد بن أزهر ، قال :
أنشدني عبادة بن ماء السماء لمركوش
النحوى ، وقد رأى غلاماً يقص من شعره :

تبسم عن مثل نور الأفاقي
وأقصد نا بمراضٍ صحاح
ومرّ يميس كما ماس غصن
تلاعب عطفه هوج الرياح
وقصر من ليله ساعة
فأعقب ذلك ضوء الصباح
وإني وإن رغم العاذلو

ن من خمر أجفانه غير صاح
١٥٠ — محمد بن محمود المكفوف
القبري ، أديب شاعر ، ذكره أبو محمد على
ابن أحمد ، وأنشد له في حلبة السباق :
ترى من يرى الميدان يجهل أنه
لأهل التبارى في الشطارة ميدان
كأن الجياد الصافات وقد عدت
سطور كتاب والمقدم عنوان

١٥١ — محمد بن نصر بن عيسون ،
بالسين المهملة القيسى ، محدث أندلسي
/ ذكره أبو سعيد بن يونس ، وقال إنه
مات في سنة خمس عشرة وثلاثمائة . (١٤١)
١٥٢ — محمد بن وضاح بن بزيع

أبو عبد الله مولى عبد الرحمن بن معاوية
ابن هشام بن عبد الملك بن مروان؛ من
الرواة الكثيرين، والأئمة المشهورين، رحل
إلى المشرق وطوف البلاد في طلب العلم.
سمع آدم بن أبي إياس، ويحيى بن معين،
وأبا بكر بن أبي شيبة، ومحمد بن عبد الله
ابن ميمر، ومحمد بن رُمح، وحامد بن يحيى
البارقي، ومحمد بن مسعود صاحب يحيى بن
سعيد القطان، وهشام بن عمار،
وعبد الرحمن بن إبراهيم قاضي دمشق
المعروف بدحيم، وموسى بن معاوية
الثمادحي، وهارون بن عبد الله الحمال،
وعبد الملك بن حبيب المصيصي صاحب أبي
إسحاق الفزاري، وإبراهيم بن طيفور
صاحب إسحاق بن راهويه، ومحمد بن
عمرو العزّي، وأبا الطاهر أحمد بن عمرو
ابن السرح، ومحمد بن عيسى صاحب
وكيع، وإبراهيم بن حسان، ومحمد بن
سعيد بن أبي مريم، وسمع بإفريقية من
سحنون بن سعيد التَّنُوخي، وبالأندلس
من يحيى بن يحيى الليثي صاحب مالك بن
أنس، ويقال إنه سمع بالندينة من أبي مُصَـب

وحدث بالأندلس مدة طويلة، وانتشر عنه
بها علم جم، وروى عنه من أهلها جماعة
رُفَعَاء مشهورون، كوهب بن مسرة،
وابن أبي دليم، وقاسم بن أصبغ، وأحمد
ابن خالد بن يزيد، ومحمد بن المسور وعلى
ابن عبد القادر بن أبي شيبة وأحمد بن زياد
ابن محمد بن زياد شَبَطُون، وغيرهم ومات في
سنة ست وثمانين ومائتين.

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد، قال:
نا عبد الرحمن بن سلمة الكِنَاني، قال:
أخبرني أحمد بن خليل، قال: نا خالد بن
سعد، قال: أخبرني أحمد بن
زياد، قال: أخبرنا محمد بن وضاح، قال:
سمعت سُحْنُون بن سعيد يقول، وذكر له
عن رجل يذهب إلى أن الأرواح تموت
بموت الأجساد، فقال: معاذ الله! هذا
(٤١ ب) قول أهل البدع.

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر، قال:
قرأ على عبد الوارث بن سفيان «مصنف»
وكيع بن الجراح، وأنا أسمع، وأخبرنا به
عن قاسم بن أصبغ، عن محمد بن وضاح،
عن موسى بن معاوية، عن وكيع.

من أهل الأدب والبلاغة والشعر ، ذكره
أبو عامر بن شهيد .

ومن شعره :

بأربعة هذا الغزال يسومنا

لواعج ما منها سليم بسالم

بشعر ، ووجه ، وابتسام ، وناظر

كليل ، وبدر ، وانقجار ، وصارم

١٥٥ — محمد بن هارون بن عبد الرحمن

ابن عبد الفضل بن عميرة العتقي ، يكنى أبا
هارون ، رحل وسمع بمصر من أبي يزيد يوسف
ابن يزيد بن كامل ، بن حكيم القراطيسي
وغيره ، ورجع إلى الأندلس فمات بها سنة
ست وثلاثمائة .

١٥٦ — محمد بن هشام ، بن عبد العزيز

ابن محمد ، بن سعيد الخير بن الأمير الحكم
ابن هشام أبو بكر من بني مروان ، أديب
مشهور بالتقدم في الأدب / ، (٤٢ أ)
يقول الشعر بفضل أدبه فيكثر ويحسن .
ورأيت ذكر نسبه في مواضع : محمد بن
هشام ، بن سعيد الخير ، فلعله نسب إلى

١٥٣ — محمد بن الوليد بن محمد بن

عبد الله بن عبيد وقيل عبيد ، يروى عن
أحمد بن عبد الرحمن بن وهب . روى عنه
خالد بن سعد ، مات بالأندلس سنة تسع
وثلاثمائة .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :

نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرني أحمد
ابن خليل ، قال : نا خالد بن سعد ،
قال : نا محمد بن وليد ، قال : نا
أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ، قال :
شهدت مالكا وأتاه رجل يسأله عن تحليل
أصابع الرجلين عند الوضوء ، فأفتاه بترك
ذلك ، قال ابن وهب : فلما زال السائل
حدثته بحديث المستورد أنه رأى النبي
صلى الله عليه وسلم يحلل أصابع رجله
بخنصره ، فسمعت مالك بن أنس بعد مدة
طويلة ، أو كما قال ، وأتاه رجل يسأله عن
تحليل أصابع الرجلين ، فأفتاه بالتحليل
وقال : جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في
ذلك أثر ، أو كما قال .

١٥٤ — محمد بن وهيب الكاتب ،

جده ، كان في أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد ، وله كتاب ألفه في : « أخبار الشعراء بالأندلس »

ومن شعره :

وروضة من رياض الحزن حالفها
طلَّ أَطْلَتْ به في أُنْقها الحَلَلُ
كأنما الورْدُ فيما بينها مَلِكٌ
مُوفٍ وتوارها من حوله خَوْلُ

١٥٧ — محمد بن هاني شاعر أندلسي ،

خرج عن الأندلس ، فشر شعره في الغربة وصحب المَعزَّ أبا تميم معد بن إسماعيل صاحب المغرب قبل وصوله إلى مصر إلى مصر ، ومدحه غالي بإستيجاز أوصاف^(١) أنكرت واستعظمت ، وهو كثير الشعر مُحسن مُجَوِّد ، إلا أن قعقة الألفاظ أغلب على شعره .

أنشدني له أبو محمد عبد الله بن عثمان

ابن مروان العُمريّ النحوي ، في جعفر القائد المعروف بابن الأندلسية^(٢) .

المذَنَّقان من البرية كلَّها

جسْمي وطرفُ بابلِيٍّ أخورُ
والمشْرِقاتُ الثَّيِّراتُ ثلاثة

الشمسُ والبدرُ المنيرُ وجعفرُ
ومما استحسنوا له قوله :

ولما التقت الحائظنا ووُشَاتنا

وأعلن شق^(٣) الوشي ما الوشي كاتَمُ

تنفَّس أنسى من الخدر ناسر^(٤)

فأسعد وحشي من الصدر باغمُ

وقالت قطا : مت حفيفه

فقلت : قلوب العاشقين الحوائمُ

عَشِيَّة^(٥) لا آوى إلى غير ساجع

بييتك حتى كلُّ شيء حائمُ

١٥٨ — محمد بن يوسف بن مطروح

ابن عبد الملك الرُّبَعي ، نسبة في بني قنيس .

(١) في البنية ص ١٣٠ : « بأوصاف استيجازها » .

(٢) انظر الديوان ص ٣٦٤ .

(٣) في الديوان ص ٧٢٢ : « وأعلن سر الوشي » .

(٤) في الديوان : « ناشج » .

(٥) في الديوان ص ٧٢١ : « ليل لا آوى » .

توالمف حسائاً قال لنا أبو محمد على بن
أحمد : ومحمد هذا أندلسي الأصل والفرع ،
آباؤه من وادي الحجارة ومدينة قرطبة ،
وهجرته إليها ، وإن كانت نشأته
بالقيروان .

١٦١ — محمد بن اليسع ، أديب شاعر
في الدولة العامرية ، ذكره الوزير أبو عامر
ابن مشلعة ، وذكر له أبياتاً سببها أنه كان
في داره روضة وردي يهدي نوره كل عام إلى
العارض أحمد بن سعد ، فغاب العارض في
الأعوام في زمن الورد فقال :

قال لي الوردُ وقد لا
حظته في روضتيه
وهو قد أبتع طيباً
جُمع الحسنُ لديه

ابن ثعلبة من ربيعة . وهو مذكور في أهل
البيرة . يروي عن عيسى بن دينار ، مات
بالأندلس سنة إحدى وستين ومائتين .

١٥٩ — محمد بن يوسف بن أحمد /
ابن أبي العطف ، بن عبد الواحد (٤٢ ب)
ابن ثابت بن سعد ، مولى هشام بن عبد الملك
أندلسي ، يروي عن ابن مزين ، وابن وضاح ،
مات بالأندلس في سنة ست وسبعين ومائتين .
١٦٠ — محمد بن يوسف أبو عبد الله

التاريخي الوراق ، ألف بالأندلس للحكم
المستنصر كتاباً ضخماً في « مسالك إفريقية
وممالكها » ، وألف في أخبار ملوكها ،
وحروبهم ، والغالبين عليهم ، كتباً جمة ،
وكذلك ألف أيضاً في أخبار تيهرت (١) ،
ووهران (٢) ، وتونس (٣) ، وسجلماسة (٤) ،
ونكور (٥) والبصرة (٦) هنالك ، وغيرها

(١) ويقال لها أيضاً تاهرت ؛ معجم البلدان ٢/٣٥٤ ، ٤٤٦ .

(٢) معجم البلدان ٨/٤٣٦ .

(٣) معجم البلدان ٢/٤١٤ .

(٤) معجم البلدان ٥/٤١ .

(٥) مدينة في المغرب الأقصى على ساحل البحر الأبيض ، موقعها اليوم قريب من Villa Alhucemas ،
غرب مدينة مليلة .

(٦) بصرة المغرب ؛ وهي مدينة كانت تقع قريباً من مدينة أصيلة . انظر معجم البلدان ٢/٢٠٧ .

(٧ — جذوة)

أين مولاي الذي قد

كنت تهديني إليه ؟

قلت غاب العام فأيأس

أن ترى بين يديه

فبدا يذبل حتى

ظهر الحزن عليه

١٦٢ — محمد بن يحيى السائي^(١) قرطبي

سمع مالك بن أنس .

١٦٣ — محمد بن يحيى بن عمر بن

كبابه ، كان فقيهاً مقدماً ، يميل إلى مذهب

مالك بن أنس ، وله فيه كتاب سماه

« المنتخب » .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد ، وما

رأيت لما أسكت كتاباً أنبل منه في جمع

روايات المذهب ، وتأليفها ، وشرح / مستغلقها

وتفريع وجوها . يروى عن (٤٣ أ) حماس

ابن مروان بن حماس القاضي بالقيروان

وغيره ؛ مات بالأسكندرية سنة ثلاثين ،

وقيل سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة .

١٦٤ — محمد بن يحيى^(٢) الرابحي ،

نحوي مشهور ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد

قال : كان لا يقصر عن أكابر أصحاب محمد

ابن يزيد المبرّد .

١٦٥ — محمد بن يحيى النحوي أبو

عبد الله يعرف بالقلنّاط ؛ شاعر مشهور ،

ذكر له أبو عامر بن مسلمة شعراً في الرياض .

ومنه :

مُرْنٌ تُغْنِيهِ الصَّبَا فإذَا هِيَ

لَبَّت حِيَاهُ رَوْضَةٌ غَنَاءُ

فالأرض من ذاك الحيا موشية

والروض من تلك السماء سماء

ما إن وشت كفا صنّاع ما وشى

ذاك الغناء بها وذاك الماء

زهر لها مُقْلٌ جوا حظ تارة

ترنو وتارات لها إغضاء

أظنه كان في أيام الحكم المستنصر ،

ولعله الذي قبله .

(١) في البقية ص ١٣٤ : « السائي » .

(٢) في البقية ص ١٣٤ : « محمد بن يحيى بن عبد السلام » ، وذكر أن وفاته كانت ٣٥٨ هـ .

١٦٦ — محمد بن يحيى بن عبد العزيز
يعرف بابن الخراز . روى عن أسلم بن عبد
العزيز القاضي وغيره ؛ روى عنه أبو إسحاق
إبراهيم بن شاكر ، وأبو الوليد عبد الله بن
محمد بن يوسف القرضى (١) . أخبرنا أبو عمر
بن عبد البر النعمى ، قال : حدثني إبراهيم
ابن شاكر بكتاب « الرسالة » للشافعى ، عن
محمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروف بابن
الخراز ، عن أسلم بن عبد العزيز ، عن
الربيع بن سليمان ، عن أبي عبد الله محمد بن
إدريس الشافعى رضى الله عنه .

١٦٧ — محمد بن يحيى أبو عبد الله له
رحلة . يروى عن أبي العلاء عبد الوهاب
ابن عيسى بن ماهان ، وأبي بكر أحمد بن
محمد بن إسماعيل ، روى عنه أبو عمر بن
عبد البر .

١٦٨ — محمد بن يحيى بن محمد بن
الحسين الحناني السعدي الطيبي أبو عبد الله ،
من أهل بيت آداب ، وشعر ، ورياسة ،

وجلالة ، وهم من بني سعد بن زيد مناة
(٤٣ ب) ابن تميم بن مر بن أد ، رأيت
من شعره إلى أبي محمد علي بن أحمد أبياتا ،
ومنها :

ليت شعري عن جبل ودك هل يـ
سى جديداً لدى غير رثيث
وأراني أرى مُحِبَّكَ يوماً
وأناجيك في بلاط مغيث
فلو ان القلوب أسطيعُ سيراً
سارَ قلبي إليك سيرَ الخثيثِ
ولو ان الديار يُنهضها الشو
قُ أُنَاكَ البلاط كالْمُسْتَفِثِ
كن كما شئت لي فياى مُحِبِّ
ليس لي غير ذكركم من حديث
لكَ عِنْدِي وإن تناسيت عهد
في صميم القواد غير نكيث

١٦٩ — محمد بن يزيد بن أبي خالد
يكنى أبا عبد الله بجاني منسوب إلى بلده ،

(١) في البقية ص ١٣٥ : « بن يوسف بن القرضى » .

مُحدث مشهور ، مات بالأندلس سنة سبع
عشرة وثلاثمائة .

١٧٠ — محمد بن يبتى بن زرب ،

قاضي الجماعة بقرطبة ، سمع من أبي محمد
قاسم بن أصبغ البلياني وغيره ، وكان فقيهاً ،
نبلاً ، فاضلاً ، جليلاً ، وله كتاب في الفقه
سماه « الخصال » . كان في أوائل الدولة
العامة . روى عنه القاضي أبو الوليد
يونس بن عبد الله بن مغيث المعروف بابن

الصَّفَّار ، وأبو بكر عبد الرحمن بن أحمد بن
حوَّيل وغيرهما .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال :

حدثني أبو الوليد يونس بن عبد الله بكتاب
« الخصال » للقاضي ابن زرب عنه .

١٧١ — محمد بن يعيش أبو عبد الله ،

يروى عن ابن الطحان ، أخبرنا عنه أبو محمد
عبد الله بن عثمان بن مروان العمري النحوي .

باب الألف

من اسمه أحمد

١٧٢ — أحمد بن محمد بن عبد ربه
ابن حبيب بن حدير بن سالم مولى هشام
ابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن
عبد الملك بن مروان ، أبو عمر / من أهل
العلم والأدب (٤٤٤) والشعر ، وله الكتاب
الكبير المسمى كتاب « العقد » في الأخبار
وهو مقسم على معانٍ ، وقد سمي كل قسم
منها باسم من أسماء نظم العقد ، كالواسطة
ونحوها ، وشعره كثير مجموع ، رأيت منه
نيفاً وعشرين جزءاً ، من جملة ما جمع
للحكيم بن عبد الرحمن الناصر ، وفي بعضها
بخطه ، متوفى أبو عمر أحمد بن محمد بن
عبد ربه سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ،
لاثنتي عشر ليلة بقيت من جمادى الأولى
ومولده سنة ست وأربعين ومائتين ، لعشر
خلون من شهر رمضان ، فاستوفى إحدى
وثمانين سنة وثمانية أشهر وثمانية أيام ،

ومدح الأمير محمد ، والمُنذر ، وعبد الله ،
وعبد الرحمن الناصر ، هذا آخر ما رأيت
بخط الحكم المستنصر ، وخطه حجة عند
أهل العلم عندنا ، لأنه كان عالماً ثباتاً ، وكان
لأبي عمر بالعلم جلالة ، وبالأدب رياسة
وشهرة ، مع ديانته ، وصيانتة ، واتفقت له
أيام وولايات للعلم فيها نفاق ، فسَاد بعد
خمول ، وأثرى بعد فقر ، وأشير بالتفضيل
إليه ، إلا أنه غلب الشعر عليه .

ومما أنشدني من شعره علي بن أحمد .
وأخبرني أن بعض من كان يألفه أزمع على
الرحيل في غداة ذكرها ، فانت السماء في
تلك الغداة بمطرٍ جَوْد حال بينه وبين
الرحيل ، فكتب إليه أبو عمر :

هَلَا ابْتَكُرْتَ لَبِينَ أَنْتَ مُبْتَكِرُ
هَيَّاتِ يَا أَبَى عَلِيكَ اللَّهُ وَالْقَدَرُ
مَا زِلْتُ أَبْكِي حَدَارَ الْبَيْنِ مَلْتَهِقًا
حَتَّى رَأَيْتُ لِي فِيكَ الرِّيحَ وَالْمَطَرُ

يا بَرْدَهُ من حيامُزِنٍ على كَبِدٍ
نيرانها بغليل الشوق تستعرُ
آليتُ أن لا أرى شمساً ولا قرأً
حتى أراك فانت الشمس والقمرُ
ومن شعره السائر :

الجسمُ في بلدٍ والروح في بلدٍ
يا وحشة الروح بل يا غربةَ الجسدِ
/ إن تبك عيناك لي يا مَنْ كَلَفْتُ به
من رحمةٍ فهمهماك في كَبِدِي (٤٤ب)

وأخبرني أيضاً أبو محمد ، قال : أخبرني
بعض الشيوخ ، أن أبا عمر أحمد بن محمد
ابن عبد ربّه وقف تحت روشن لبعض
الرؤساء ، وقد سمع غناءً حسناً ، فرُشَّ بماء
ولم يُعرف من هو ، فقال إلى مسجد قريب
من المكان ، واستدعى بعض ألواح الصبيان
فكتب :

يا من يضنُّ بصوتِ الطائر الفردِ
ما كنتُ أحسبُ هذا البخل في أحدٍ
لو أن أسمع أهل الأرض قاطبةً
أصنعت إلى الصوت لم ينقص ولم يزدِ

فلا تضنَّ على سمعي تُقلِّده
صوتاً يجول مجالَ الروح في الجسدِ
لو كان زريابُ حياً ثم أسمعَه
لذاب من حسدٍ أو مات من كمدِ
أما النبيذ فإني استُ أَشربه
ولست آتيك إلا كسرتي بيدي

وزريابُ عندهم كان يجرى مجرى
الموصلَى في الغناء ، وله طرائق أخذت عنه
وأصوات استفيدت منه . وألّفت الكتب
بها ، وعلا عند الملوك هنالك بصناعته
وإحسانه فيها علواً مفرطاً ، وشهرُ شهره
ضرب بها المثل في ذلك .

ولأحمد بن محمد بن عبد ربّه أشعار
كثيرة جداً سماها «المحجّصات» ، وذلك
أنه نقض كلَّ قطعة قالها في الصبّا والغزل
بقطعة في المواءم والزهد ، محصّها بها ،
كالتوبة منها ، والندم عليها ؛ ومن ذلك
قطعةٌ محصّ بها القطعة المذكورة أولاً ،
وهي :

يا عاجزاً ليس يعفو حين يَقتَدِرُ
ولا يقضى له من عيشة وطر

عَايِنْ بِقَلْبِكَ إِنِّ الْعَيْنَ غَافِلَةٌ
 عَنِ الْحَقِيقَةِ وَاعْلَمْ أَنَّهَا سَقَرُ
 سُودَاءٍ تَزْفَرُ مِنْ غَيْظٍ إِذَا سَعَرَتْ
 لِلظَّالِمِينَ فَلَا تَبْقَى وَلَا تَذَرُ
 إِنْ الَّذِينَ اشْتَرَوْا دُنْيَا بآخِرَةٍ
 وَشَقِيقَةً بِنَعِيمٍ مَسَاءً مَا تَجِرُوا
 يَا مَنْ تَلَهَّى وَشَيْبَ الرَّأْسِ يَنْدَبُهُ
 مَاذَا الَّذِي بَعْدَ شَيْبِ الرَّأْسِ تَنْتَظِرُ
 /لَوْ لَمْ يَكُنْ لَكَ غَيْرُ الْمَوْتِ مَوْعِظَةٌ

لَكَانَ فِيهِ عَنِ اللَّذَاتِ مَزْدَجَرٌ [٤٥٥]
 أَنْتَ الْمَقُولُ لَهُ مَا قَاتَ مَبْتَدَأًا
 «هَلَا ابْتَكُرْتَ لِبَيْنٍ أَنْتَ مُبْتَكِرُ»

وَقَرَأَتْ عَلَى الرَّئِيسِ أَبِي مَنْصُورٍ بَكْرٍ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
 ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ
 ابْنُ رَشِيقٍ بِمَصْرَ ، قَالَ : أُنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ
 يَحْيَى بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَايِذٍ الْأَنْدَلُسِيُّ ، قَالَ :
 أُنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ
 شَاعِرُ الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ .

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا غَضَارَةٌ أَيْكَةٌ
 إِذَا اخْضَرَّتْ مِنْهَا جَانِبٌ جَفَّ جَانِبُ
 هِيَ الدَّارُ مَا الْأَمَالُ إِلَّا فُجَائِعُ
 عَلَيْهَا ، وَلَا اللَّذَاتُ إِلَّا مَصَائِبُ
 وَكَمْ سَخِنَتْ بِالْأَمْسِ عَيْنٌ قَرِيرَةٌ
 وَقَرَّتْ عَيُونُ دُمُعُهَا الْيَوْمَ سَاكِبُ
 فَلَا تَكْتَحِيلُ عَيْنَاكَ فِيهَا بِعَبْرَةٍ
 عَلَى ذَاهِبٍ مِنْهَا فَإِنَّكَ ذَاهِبُ

وَحَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ ، قَالَ :
 حَدَّثَنِي بَعْضُ أَصْحَابِنَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ عَفِيفٍ ،
 أَنَّ سَعِيدَ بْنَ الْقَزَّازِ أَخْبَرَهُ ، أَنَّ ابْنَ عَبْدِ رَبِّهِ
 قَالَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِأَحَدٍ عَشْرٍ يَوْمًا ،
 وَهُوَ آخِرُ شَعْرٍ قَالَهُ ، وَفِيهِ بَيَانٌ مَبْلُغٌ سَنَهُ :

كَلَّانِي لِمَا بِي عَاذِلِي كَفَّانِي
 طَوَيْتُ زَمَانِي بِرَهَةٍ وَطَوَانِي
 بَلَيْتُ وَأَبْلَيْتُ اللَّيَالِي وَكَرَّهَا
 وَصِرْفَانٍ لِلْأَيَّامِ مُعْتَوِرَانِ
 وَمَالِي لَا أَبْلَى لِسَبْعِينَ حَاجَةً
 وَعِشْرَاتٍ مِنْ بَعْدِهَا سِنَتَانِ

أخبار ملوك الأندلس، وخدمتهم، وركبانهم
وغزواتهم كتاب كبير، وألف في صفة
قرطبة، وخططها، ومنازل العظماء بها،
كتاباً على نحو ما بدأ به أحمد بن أبي طاهر
في أخبار بغداد وذكره لمنازل صحابة المنصور
بها، قاله أبو محمد علي بن أحمد، قال:
ولأحمد بن محمد بن موسى كتاب في أنساب
مشاهير أهل الأندلس في خمس مجلدات
ضخمة، من أحسن كتاب وأوسعها (١) كذا
قال أبو محمد؛ ولم يبين إن كان هو الأول
أو غيره، لأنه ذكر ذلك في موضعين؛ وأنا
أظنه الذي قبله والله أعلم.

١٧٦ — أحمد بن محمد بن فرج الجياني
أبو عمر، وقد ينسب إلى جده فيقال أحمد
ابن فرج؛ وكذلك أخوه، وهو وافر
الأدب، كثير الشعر، معدود في العلماء،
وفي الشعراء، وله الكتاب المعروف
بـ «كتاب الحداثق»، ألفه للحكم المستنصر
وعارض فيه كتاب «الزهرة» لأبي بكر محمد
ابن داود بن علي الأصبهاني، إلا أن أبا بكر
إنما ذكر مائة باب، في كل باب مائة بيت،

فلا تسألني عن تباريح علي
ودونكما مني الذي تران
وإني بحمد الله راج لفضله
ولي من ضمان الله خير ضمان
ولست أبالي عن تباريح علي
إذا كان عقي باقياً وإساني
هما ما هما في كل حال تلم بي
فذا صارمى فيها. وذاك سناني
١٧٣ — أحمد بن محمد الرعي .
حدث عن عبيد الله بن يحيى عن أبيه عن
مالك .

١٧٤ — أحمد بن محمد التاريخي .
عالم بالاختيار . ألف في مآثر المغرب كتباً
جمّة . منها كتاب ضخّم ذكر فيه : مسالك
الأندلس . ومراسيها . وأمّهات مدنها .
وأجنادها الستة . وخواص كل بلد منها .
وما فيه مما ليس في غيره . ذكره أبو محمد
علي بن أحمد وأثنى عليه .

١٧٥ — أحمد بن محمد بن موسى
الرازي، أندلسي، أصله من الري، له في

(١) كذا بالأصل وكان حقها « من أحسن الكتب وأوسعها » .

وأبو عمر أورد مائتي باب، في كل باب مائتي بيت ليس منها باب تكرر اسمه لأبي بكر، ولم يورد فيه لغير أندلسي شيئاً . قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : وأحسن الاختيار ما شاء ، وأجاد فبلغ الغاية . فأتى الكتاب فرداً في معناه .

ولأحمد بن فرج أيضاً كتاب في المنتزين والقائمين بالأندلس وأخبارهم .

وأشددني له أبو محمد علي بن أحمد الفقيه بأبيهما أنا في الشكر بادي

بشكر الطيّف أم شكر الرقاد
سرى وأراد أني أمل ولكن
عفت فلم أنل منه مرادى (١٤٦أ)

وما في النوم من حرج ولكن
جريت من العفاف على اعتيادي

ومن قوله أيضاً :

وطاعة الوصال عدوت عنها

وما الشيطان فيها بالمطاع
بدت في الليل سافرة فباتت

دياجي الليل سافرة القناع

وما من لحظة إلا وفيها

إلى فتن القلوب لها دواعي

فكسكت الهوى جمحات شوقي

لأجري في العفاف على طباعي

وبت بها ميت السقب يظما

فيمنعها الكعك من الرضاع (١)

كذلك الروض ما فيه لمثلي

سوى نظري وشم من متاع

ولست من السوائم مهملات

فأخذ الرياض من المراعي

وكان الحكم المستنصر قد سجنه

لأمر نقمه عليه ، وأظنه مات في سجنه ،

وله في السجن أشعار كثيرة مشهورة .

١٧٧ - أحمد بن محمد بن قاسم بن

محمد ، يروي عن أبيه عن جده، وقد ينسبون

إلى بيانة . روى عنه أبو الفضل أحمد بن

القاسم بن عبد الرحمن التاهرتي ، شيخ من

شيوخ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر

النمري ، وكان قاسم بن محمد جد أحمد

(١) السقب : ولد الناقة ، والكعك : الكمامة توضع على فم البعير لتلايعض أو يأكل .

الوزير أبا عمر ، وقال : فحوت الكتاب
ووقتُ على ظهره ولم أزد :

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى
صديقاً له ما من عداوته بُدُّ

١٧٩ — أحمد بن محمد بن عبد الله
ابن بدر . أبو بكر ، وقيل أبو مروان ،
من أهل بيت أدب ، وشعر ورياسة ،
كان (٢) في أيام المنصور أبي عامر محمد بن
أبي عامر ، وأثيراً عنده ذكره أبو محمد علي
ابن أحمد ، وكناه أبا بكر ، وقال : أنشدني
له أبو الوليد محمد بن محمد بن الحسن
الزبيدي مما كتب به إلى أبي الحكم المنذر
ابن سعيد بن محمد بن مروان بن المنذر ، بن
عبد الرحمن بن الحكم ، في عتاب كان
بينه وبينه :

يا ذا الذي لا يصون عِرضي
ومذهبي فيه أن أصوته

ابن محمد هدامن أهل العلم بالفقه (١) والاختيار
فيه ، يميل إلى مذهب أبي عبد الله الشافعي ،
وله كتاب في الرد على المقلدين ، ويعرف
بصاحب الوثائق .

١٧٨ — أحمد بن أبي بكر محمد بن
الحسن الزبيدي أبو القاسم ، من أهل الأدب
والفضل ، ولي قضاء إشبيلية بعد أبيه .

قال لي أبو محمد علي بن الوزير أبي عمر
أحمد بن سعيد بن حزم : إلا أنه كان شديد
العجب ، فأخبرني ابن عمي أبو عمر أحمد
ابن عبد الرحمن ، قال : كتب أبو القاسم
ابن الزبيدي إلى الوزير أميك كتاباً يرغب
فيه إليه أن يحسن العناية به في بعض الأمور
وكتب / في آخر الكتاب : (٤٦ ب

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى
عدواً له ما من صداقته بُدُّ
قال ابن عمي خبرني عمي ، يعني

(١) في البغية : « العلم ، والفقه » .

(٢) في البغية : « وكان في » .

رَأَيْتُ إِذْ لَمْ تَكُن حَاجًا

فِي سَوْرَةِ الْفَيْظِ أَنْ أَكُونَهُ

١٨٠ — أحمد بن محمد بن عبد الوارث

كان من أهل الأدب والفضل . أخبرني أبو محمد علي بن أحمد مُعَلِّمُهُ ، قال : وأخبرني أنه رأى يحيى بن مالك بن عائذ وهو شيخ كبير يُهَادِي إِلَى الْمَسْجِدِ ، وقد دخل والصلاة تقام ، قال : فسمعتَه يَنْشُدُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :

يَا رَبِّ لَا تَسْلُبْنِي حُبَّهَا أَبَدًا

ويرحم الله عبداً قال آميناً

قال : فلم أشك أنه يريد الصلاة .

١٨١ — أحمد بن محمد بن أحمد بن

سعيد أبو عمر ، يعرف بابن الجسور الأموي ، مولى لهم محدث مُكْثِرٌ ، سمع أبا علي الحسن بن سلمه بن سلمون صاحب أبي عبد الرحمن النسائي ، وأبا بكر أحمد ابن الفصل بن العباس الدينوري ، حدث عنه بكتاب « التاريخ » لمحمد بن جرير

الطبري ، حدث به عن الطبري ، وأخبرنا به أبو عمر بن عبد البر / ، قال حدثني بالتاريخ المعروف « بذيّل المذيل » أبو عمر أحمد (١٤٧) بن محمد بن الجسور ، عن أبي بكر أحمد بن الفضل الدينوري ، عن الطبري . وسمع من الأندلسيين وهب ابن مسرة ، ومحمد بن معاوية القرشي ، وقاسم بن أصبغ ، وابن أبي دليم ، وطبقهم وسمع منه جماعة ، منهم : أبو عمر بن عبد البر النري ، وأبو محمد علي بن أحمد ، وأخبرني عنه أبو محمد بكتاب « التاريخ » أيضاً ، وقال لي : إنه أول شيخ سمع منه قبل الأربعمائة ، وأنه مات في منزله ببلاط مُغِيثٍ بِقَرْطَبَةٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَوَّلَ لَيْلَةِ الْخَمِيسِ لِأَرْبَعِ بَقِيْنَ مِنْ ذُو الْقَعْدَةِ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعْمِائَةٍ (١) .

١٨٢ — أحمد بن محمد بن عافية

الرَّبَّاحِي ، أبو القاسم . ذكره أبو محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ المصري ، وقال : سَمِعَ مِنَّا ، وَسَمِعْنَا مِنْهُ .

(١) في البنية ص ١٤٣ : « ومولد سنة عشرين وثلاثمائة ، أو سنة تسع عشرة » .

١٨٣ — أحمد بن محمد الإشبيلي أبو
عمر يعرف بابن الحرَّار، زجل صالح محدث ،
روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم
الصدفي كتابه الكبير في التاريخ . ذكره أبو
عمر النمرى (١).

١٨٤ — أحمد بن محمد بن الحاج (٢) بن
يحيى ، أبو العباس الإشبيلي ، سكن مصر
وحدث بها ، وكان مكثراً ، خرج عليه أبو نصر
السجستاني الحافظ عبيد (٣) الله بن سعيد
أجزاء كثيرة عن عدة مشايخ ، : أبو بكر
أحمد بن محمد بن أبي الموت ، ومحمد بن
جعفر بن دُرَّان المعروف بغندر ، وغيرها .

حدثنا عنه بمصر القاضي أبو الحسن عليّ
ابن الحسن ، بن الحسين الفقيه المصري
المعروف بابن الخَلَعى ، وأبو إسحاق إبراهيم
ابن سعيد بن عبد الله الحَبَال ، وأثنى عليه
وقال لى : مات فى اليوم الثالث عشر من
صفر سنة خمس عشرة وأربعمائة بالفسطاط .

أخبرنا أبو الحسن عليّ بن الحسن
القاضى ، قال : أخبرنا أبو العباس أحمد بن
محمد بن الحاج بن يحيى ، قال : حدثنا أبو
الطيب محمد بن جعفر بن دُرَّان غُنْدَر ،
قال حدثنا إسماعيل بن علي بن علي الشافعى ،
قال : نا محمد بن إبراهيم / بن كَثِير الصَّيرَفَى ،
(٤٧ ب) قال : حدثنا أبو نواس الحسن
ابن هانى ، قال : نا حماد بن سلمة ، عن ثابت ،
عن أنس بن مالك ، قال رسول الله عليه
وسلم : « لا يموتن أحدكم حتى يُحَسِّنَ الظَّنَّ
بالله ، فإن حُسنَ الظَّنِّ بالله ثمن الجنة » .

وأخبرنا أبو إسحاق الحَبَال ، قال :
أخبرنا أبو العباس الإشبيلي ، قال : غُنْدَر ،
قال : أنشدنا محمد بن أيوب بن حبيب بن
يحيى ، لهلال بن العلاء بن هلال :

أحن إلى لقائك غير أنى
أجلُّك عن عتاب فى كتاب

(١) فى البغية ص ١٤٤ : « توفى سنة ٣٧٣ » .

(٢) فى البغية : « بن الحاج » .

(٣) فى البغية . « عبد الله » .

وَنَحْنُ إِذَا التَّقِينَا قَبْلَ مَوْتٍ

شفيت غليل صدرى من عتاب

وإن سَبَقَتْ بنا أيدي الليالى

فكم من عاتبٍ تحت التراب

١٨٥ — أحمد بن محمد بن سعدى، أبو

عمر، فقيه، فاضل، محدث، رحل قبل

الأربعمائة بمدة، تلقى أبا محمد بن أبي زيد

بالقيروان، وأبا بكر محمد بن عبد الله الأبهري

بالمعراق، وغيرها، ورجع إلى الأندلس

وحدث، فسمعت أبا عبد الله محمد بن الفرج بن

عبد الله الولي^(١) الأنصارى يقول: سمعت

أبا محمد عبد الله بن أبي زيد يسأل أبا عمر

أحمد بن محمد بن سعدى المالكي عند

وصوله إلى القيروان من ديار المشرق، وكان

أبو عمر دخل ببغداد في حياة أبي بكر محمد

ابن عبد الله بن صالح الأبهري، فقال له يوماً:

هل حضرت مجالس أهل الكلام؟ فقال

بلى. حضرتهم مرتين، ثم تركت مجالسهم^(٢).

ولم أعد إليها. فقال له أبوه محمد: ولم؟

قال: أما أول مجلس حضرته فرأيت مجلساً

قد جمع القرق كلها، المسلمين من أهل السنة

والبدعة، والكفار من المجوس، والديرية،

والزنادقة، واليهود، والنصارى، وسائر

أجناس الكفر، ولكل فرقة رئيس يتكلم

على مذهبه، ويجادل عنه، فإذا جاء رئيس

من أى فرقة كان، قامت الجماعة إليه قياماً على

أقدامهم حتى يجلس فيجلسون بجلوسه، فإذا

غص المجلس بأهله، ورأوا أنه لم يبق لهم أحد

ينتظرونه، قال قائل من الكفار: قد اجتمعتم

للمناظرة، فلا يحتج (٤٨ أ) علينا المسامون

بكتابهم ولا بقول نبيهم، فإننا لا نصدق

بذلك ولا نقرأ به، وإنما نتناظر بحجج

العقل، وما يحتمله النظر والقياس، فيقولون:

نعم لك ذلك. قال أبو عمر: فلما سمعت

ذلك لم أعد إلى ذلك المجلس، ثم قيل لى ثم

مجلس آخر الكلام، فذهبت إليه،

فوجدتهم مثل سيرة أصحابهم سواء،

(١) فى البغية ص ١٤٤: « عبد الله بن الوليد » .

(٢) فى البغية ص ١٤٥: « مجالستهم » .

فقطعت مجالس أهل الكلام ، فلم أعد إليها . فقال أبو محمد بن أبي زيد : ورضى المسلمون بهذا من الفعل والقول ؟ قال أبو عمر : هذا الذي شاهدت منهم ، فجعل أبو محمد يتعجب من ذلك ، وقال : ذهب العلماء : وذهبت حرمة الإسلام وحقوقه ، وكيف يُبيح المسلمون للناظرة بين المسلمين وبين الكفار ؟ وهذا لا يجوز أن يفعل لأهل البدع الذين هم مسلمون ويقرون بالإسلام ، وبمحمد عليه السلام ، وإنما يدعى من كان على بدعة من منتحلي الإسلام إلى الرجوع إلى السنة والجماعة ، فإن رجع قُبِلَ منه ، وإن أبى ضربت عنقه ؛ وأما الكفار فإنما يدعون إلى الإسلام ، فإن قَبِلُوا كُفَّ عنهم ، وإن أبوا وبذلوا الجزية في موضع يجوز قبولها كُفَّ عنهم ، وقُبِلَ منهم ، وأما أن يناظروا على أن يُحتج عليهم بكتابتنا ، ولا بنبينا ، فهذا لا يجوز ، « فإننا لله وإنا إليه

راجعون » . وبقى أبو عمر بن سعدى بعد الأربعمائة بمدة ، فحدثنا عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمري ، وقد رأيت أنا سماعه في بعض الكتب المصرية من أبي محمد عبد الرحمن بن عمر بن النحاس المصري سنة تسع وأربعمائة ، بخط أبي محمد بن النحاس قُذِلَ على أنه عاد إلى مصر بعد تلك الرحلة القديمة أيام الفتن الكائنة بالمغرب .

١٨٦ — أحمد بن محمد بن درّاج

أبو عمر الكاتب المعروف بالقسطلی ، نسب إلى موضع هناك يعرف بقسطة درّاج (١) ، كان / كاتباً من كتاب الإنشاء في أيام (٤٨٠ ب) المنصور أبي عامر ، وهو معدود في جملة العلماء والمقدمين من الشعراء ، والمذكورين من البلاغة ، وشعره كثير مجموع يدل على علمه وله طريقة في البلاغة والرسائل ، تدل على اتساعه وقوته ، وأول من مدح من الملوك فالمنصور (٢) أبو عامر محمد بن أبي عامر مدبر دولة هشام المؤيد ، وأول شعر مدحه فقوله (٢)

(١) الروض المعطار ١٦٠ .

(٢) كذا بالأصل ، فالمنصور بالفاء ، وهو استعمال تكرر في أسلوب الحميدى .

يعارض أبا العلاء صاعد بن الحسن اللغوى
بقصيدة أولها :

أضاء لها فجر النهى فيهاها

عن الدَّنفِ المَضَى بِمَجَرِّ هَوَاهَا

وضللها صبح جلاليلة الدُّجَى

وقد كان يهديها إلى دُجَاهَا

وهى طويلة مستحسنة ، فساء الظن

بجودة ما أتى به من الشعرواتهم فيه ، وكان

للشعراء فى أيام المنصور أبى عامر ديوان

يرزقون منه على مراتبهم ، ولا يخلون بالخدمة

بالشعر فى مظانها ، فسعى به إلى المنصور ،

وأنه منتحل سارق لا يستحق أن يثبت فى

ديوان العطاء ، فاستحضره المنصور عشي

يوم الخميس لثلاث خلون من شوال سنة

اثنين وثمانين وثلاثمائة ، واختبره واقترح

عليه ، فبرز وسبق ، وزالت التهمة عنه ،

فوصله بمائة دينار ، وأجرى عليه الرزق ،

وأثبتته فى جملة الشعراء ، ثم لم يزل يشهر

ويجود شعره فيما بعد : وفى ذلك المجلس بين
يدى المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر
قال القصيدة المشهورة التى أولها :

حسبى رضاك من الدهر الذى عتبا

وعطف نعاك للحظ الذى اقلبا

وهى طويلة حسنة كرر فيها المعنى

الذى استحضر من أجله ، وتكذيب الدعوى

التي قذف بها ، ومنها :

ولست أول من أعيت بدائعه

فاستدعت القول بمن ظن أو حسبا

إن امرأ القيس فى بعضي لمتهم

وفى يديه لواء الشعر « إن ركبا (١) » (١٤٩)

والشعر قد أسر الأعشى وقيد

دهراً ، وقد قيل : « والأعشى إذا شربا (٢) »

وكيف أضلما وبحرى زاهر فطنا

إلى خيال من الضحضاح قد نصبا

فإن نأى الشك عنى أوفها أنذا

مهيأً لجلى الخبر مرتقبا

عبدٌ لنعماك في فكبه نجم هدى
 سارٍ لمدحك يجلو الشك والريباً
 إن شئت أملى بديع الشعر أو كتباً
 أو شئت خاطب بالمشهور أو خطباً
 كروضة الحزن أهدى الرثى منظرها
 والماء والزهر والأنوار والعشبا
 أو سابق الخليل أعطى الحضر مثلاً
 والشّد والكُرّ والتّقريب والخليبا
 وأكثر ما حكينا من هذا ، فعن أبي
 محمد على بن أحمد بن سعيد الفقيه ، وأخبرني
 أن المقصور أبا عامر لما فتح شنت ياقب (١)
 أو غيرها من القلاع الحصينة التي يقال إن
 أحداً لم يصل إليها قبله ، استدعى أبو عمر
 أحمد بن محمد بن درّاج ، وأبو مروان
 عبد الملك بن إدريس المعروف بابن الجزيري ،
 وأمرّا بإنشاء كتب الفتح إلى الحضرة .
 وإلى سائر الأعمال . فأما ابن الجزيري فقال :
 سمعاً وطاعة . وأما ابن درّاج فقال : لا يتم

لي ذلك في أقل من يومين أو ثلاثة . وكان
 معروفاً بالتنقيح ، والتجويد ، والتؤدة .
 فخرج الأمر إلى ابن الجزيري بالشروع في
 ذلك . فجلس في ظل السرادق ولم يبرح حتى
 أكمل الكتب في ذلك ، وقيل لابن درّاج
 افعل ذلك على اختيارك . فقد فسح لك فيه .
 ثم جاء بعد ذلك بنسخة الفتح . وقد وصف
 الغزاة من أولها إلى آخرها ، ومشاهد القتال ،
 وكيفية الحال . بأحسن وصف ، وأبدع
 وصف ، فاستحسنتم ووقع الإعجاب بها ،
 ولم تزل منقولة متداولة إلى (٢) الآن . وما
 بقي من نسخ ابن الجزيري في ذلك الفتح
 على كثرتها عينٌ ولا أثر .

ومن مذهبات أشعاره (٣) في ذى
 الرياستين / منذر بن يحيى صاحب (٤٩ ب)
 سر قسطة : قصيدة طويلة أولها :
 قل للربيع اسحب ملاء سحائبى
 واجرُرْ ذبولك في مجرّ ذوائبى

(١) الروض المطار ص ١١٥ — ١١٦ .

(٢) في البغية : « متداولة الآن » .

(٣) في البغية : « مذهبات شعره » .

لا تكذبن ومن ورائك أدمى

مدداً إليك بفيض دمع ساكب

وامزج بطيب تحيتى غدق الحيا

فاجعله سقى أحبتي وحبائى

واجنح لقرطبة فعانق تربها

عنى بمثل جوانحى وترايى

وانشر على تلك الأباطح والرأى

زهرأ مخبر عنك أنك كاتبى

وله من أخرى :

ويا لك من ذكرى سناء ورفعة

إذا وضعوا فى التراب أئمن شقيقاً

وفاحت ليلالى الدهر منى ميتاً

فأخزين أياما دفنت بها حياً

وكان ضياعى حسرة وتندماً

إذا لم يقدر شيئاً ولم يغنى شيئاً

وأصبحت فى دار الغنا عن ذوى الغنا

وعوّضت فاستقبلت أسعد يومياً

أخبرنى أبو عبد الله مالك بن محمد بن

عمروس التجيبي : أن بعض الأدباء أرسل

إلى أبى عمر القسطلى بأبيات لغز ، وسأله

أن يفسرها فلم يتعب خاطره فيها وكتب

على ظهر الرقعة بديهة :

إذا شذت عن العرب المعانى

فليس إلى تعرفها سبيل

وما يحويه هذا الدهر أنأى

وأبعد من شبا فكر يحول

وربّما بطول الفكر يدرى

ولكن عاجل الفكر الرسول

وأنشدنى له أبو جعفر بن البين بالمرية فى

الأمير منذر بن يحيى التجيبي صاحب

سرقسطة :

يا عاكفين على المدام تنبهوا

وسلوا لسانى عن مكارم منذر

ملك لو استوهبت حبة قابه

كرماً لجاد بها ولم يتعذر

سمعت أبا محمد على بن أحمد ، وكان عالماً

بنقد الشعر يقول : لو قلت إنه / (١٥٠)

لم يكن بالأندلس أشعر من ابن درّاج لم

أبعد . وقال مرة أخرى : لو لم يكن لنا من

فحول الشعراء إلا أحمد بن درّاج لما تأخر عن

شأو « حبيب » و « المتنبى » مات أبو عمر بن درّاج قريباً من العشرين وأربعمائة .

١٨٧ — أحمد بن محمد بن عبد الله المقرئ الطلمنكي أبو عمر، محدث منسوب إلى بلده، وكان إماماً في القراءات مذكوراً، وثقة في الرواية مشهوراً، رحل فسمع أبا بكر محمد ابن يحيى بن عمار الدمياطي، صاحب أبي بكر بن المنذر، وأبا الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غليون، وأبا بكر محمد بن علي ابن أحمد المعروف بابن الأدفوي، وغيرهم، وسمع بالأندلس محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرّج القاضي، وأبا جعفر أحمد بن عون الله، وطبقتهما. مات بعد العشرين وأربعمائة (١).
روى عنه أبو محمد بن حزم، وأبو عمر بن عبد البر، وجماعة .

١٨٨ — أحمد بن محمد بن عيسى البلوي أبو بكر المعروف بابن الميراثي (٢) يلقب

غندراً، محدث حافظ حدّث بالأندلس عن أبي عثمان سعيد بن نصر المعروف بابن أبي الفتح مولى الأمير عبد الرحمن بن محمد، وعن أبي الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي البزاز (٣)، سمع منه بالأندلس أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري، وحدث عنه .

١٨٩ — أحمد بن محمد (٤) أبو العباس المهدي المغربي أصله من المهديّة (٥) من بلاد القيروان، ودخل الأندلس في حدود الثلاثين وأربعمائة أو نحوها، وكان عالماً بالقراءات والأدب متقدماً، ذكره لي بعض أهل العلم بالقراءات، وأثنى عليه، وأنشدني له في ظاءات القرآن :

ظننت عزيمة ظلمنا من عظمها
فظللت أوقظها لكأظم غيظها

(١) في البقية ص ١٥١ : « أنه توفي في ذي الحجة سنة ٤٢٨ ، وله تسع وثمانون سنة مولده سنة ٣٤٠ » .
(٢) في البقية ص ١٥١ : « البراثي » .

(٣) في البقية « البزاز » .

(٤) بحاشية الأصل : « هو أحمد بن عمار التميمي » .

(٥) معجم البلدان ٨ / ٢٠٥ — ٢٠٧ .

١٩١ — أحمد بن محمد الجياني المعروف
بتيس الجن، شاعر خليع، يجرى في وصف الخمر
يجرى أبي على الحسن بن هاني، لم أجِد
من شعره شيئاً إلا فيها، ومنه قوله :
امزجى يا مُدَامُ كأس المدام

قد مضى واقضى ذمام الصيام
وأبى العيد أن ندينَ بدينِ

غير دين الصِّبا ودين المدام
حبذا ميتةٌ تعود حياة

بين غص البهار والنمام

١٩٢ — أحمد بن محمد بن أحمد بن

برُد. مولى أحمد بن عبد الملك بن عمر بن
محمد بن شهيد. أبو حفص الكاتب. مليح
الشعر. بليغ الكتابة. من أهل بيت أدب

ورياسة له : « رسالة في السيف والقلم
والمقاخرة بينهما » - وهو أول من سبق
إلى القول في ذلك بالأندلس. وقد رأيت
بالمريّة بعد الأربعين وأربعائة. زائراً
لأبي محمد علي بن أحمد غير مرة. ومن
شعره :

وظننت أنظر في الظلام وظلهُ
ظمئانَ أتنظر الظُّهور لوعظها
ظهري وظفري ثم عظمى في اظي
لأظاهرن لحظها ولحفظها
لفظي شواظ أو كشمس ظهيرة
ظفر لدى غلظ القلوب وفظها

(٥٠ ب)

١٩٠ — أحمد بن محمد الخولاني
المعروف بابن الأَبَّار، أبو جعفر، شاعر
من شعراء إشبيلية، كثير الشعر، أنشدني
له أبو محمد علي بن أحمد من قصيدة في
الرئيس أبي الوليد إسماعيل بن حبيب يُعزّيه
عن (١) جارية ماتت عنده، ويهنته بمولود
وُلِدَ له :

أو ما رأيت الدهر أقبل مُعتباً
متفضلاً بالعذر لما أذنباً
بالأُمس أذوى في رياضك أيكّةً
واليوم أطلع في سمائك كوكباً
كان حياً في حدود الثلاثين وأربعائة.

(١) في البنية « عزّيه في جارية » .

فأجابني : لا تُنكرن
ثوبَ السماء على القمر
ومن شعره :

قلبي وقلبك لأمحالة واحد
شهدتُ بذلك بيننا الأُلحاظُ
فتعال قلنُفِظ الحسود بوصلنا
إن الحسود بمثل ذاك يُغاظ

تأمل فقد شق البهارُ مغلّساً
كأبيه عن نواره الخضّل الندي
مداهن تَبَر في أنامل فضة
على أذرع مخروطة من زبرجد

ومنه :
لما بدا في لازور
ديّ الحرير وقد بهر
كبرتُ من فرط الجما
ل وقلت ما هذا بشر

* * *

آخر الجزء الثالث من الأصل

الجزء الرابع

(من تجزئة الأصل)

١٩٣ — أحمد بن إبراهيم بن صبحس
ابن أسباط الزبّادى بالبلاء المعجمة بواحدة ،
حدث أندلسى ، يكنى أبا الفضل والزّبّادُ :
ولد كعب بن حجر^(١) بن الأسود بن
الكلاع ؛ مات سنة اثنتين وعشرين
وثلاثمائة ، وله أخ اسمه عبد الرحمن
ذكرها أبو سعيد المصرى .

١٩٤ — أحمد بن إسماعيل بن دليم ،
أبو عمر القاضى الجزيرى ، سمع محمد بن أحمد
ابن الخلاص وغيره . سمعنا منه ، مات قبل
الأربعين وأربعمائة .

١٩٥ — أحمد بن أفلح ، أبو عمر
مولى حبيب ، قال لى أبو محمد على بن أحمد :
وقد رأيته ، وكان محدّثاً ، أدبياً ، شاعراً ،
مقبولاً فى الشهادة عند الحكماء ، وأنشدنى
من شعره :

يامن شقيتُ على بُعد الديار به
كما شقيتُ به إذ كان مقرباً

(١) تاج العروس (زبد) : « كعب بن حجر » .

ما أستريح إلى حال فأحمدُها
بالين قلبى ، وقبل البين ، قد ذهبها
إن كان لى أرب فى العيش بعدكم
فلا قضيت إذا من حُبكم أرباً
١٩٦ — أحمد بن أبان بن سيد اللغوى ،
روى عن أبى على إسماعيل بن القاسم
القالى ، روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله
ابن خيرون الأديب النحوى . قاله لى
أبو الحسن العابدى .

١٩٧ — أحمد بن بَقى بن مخلد ،
يكنى أبا عمر ، وقيل : أبو عبد الله ،
قاضى الجماعة بالأندلس ، محدث ، مات بها
سنة أربع وعشرين وثلاثمائة ، فى أيام الأمير
عبد الرحمن الناصر .

١٩٨ — أحمد بن بشر بن محمد بن
إسماعيل / بن بشر التجيبى ، (٥١ ب)
أبو عمر يعرف بابن الأغبر محدث
أندلسى ، مات بها سنة سبع وعشرين
وثلاثمائة .

١٩٩ — أحمد بن بُرْدٍ أبو حفص
الوزير ، جدّ أحمد بن محمد الكاتب الذي
أدركناه وقد ذكرناه ، كان ذا حظ وافٍ
من الأدب والبلاغة والشعر ، رئيساً مقدّماً
في الدولة العَمَريّة وبعدها ، قال لي أبو محمد
عليّ بن أحمد : مات سنة ثمان عشرة
وأربعمائة .

٢٠٠ — أحمد بن تَلِيد الكاتب
أندلسيّ شاعرٌ أديب ، ذكره أبو محمد عليّ
ابن أحمد ، ومن شعره :

لَمْ أَرْضَ بِالذَّلِّ وَإِنْ قَلَّ
وَالْحُرُّ لَا يَحْتَمِلُ الذُّلَّ
يَا رَبِّ خَلِّ كَانِ لِي خَامِلٍ
صَارَ إِلَى الْعِزَّةِ فَاحْوَلًا
حَرَمْتُ الْإِسَامَتِي عَلَى نَابِهِ
وَوَصَلَهُ لَمْ أَرَهُ حِلًّا
تَأَبَّى عَلَى النَّفْسِ مَنْ أَنْ أَرَى
يَوْمًا عَلَى مُسْتَقَلٍّ كَلًّا

٢٠١ — أحمد بن جَهْوَر ، شاعر
أديب في الدولة العَمَريّة ، كتبتُ من شعره

أبياتاً إلى الحاكم الخطيب أبي إسحاق إبراهيم
ابن محمد الشرفي مع هدية ألغز بذكرها
وهي :

عذراء حُبَلِي مِنْ بَنَاتِ عَدَدٍ
مَتَى أَرَدْتَ الْوَضْعَ مِنْهَا تَلِدُ
يَشْقُ عَنْ أَوْلَادِهَا جِلْدُهَا
وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ تُبْدِي الْجِلْدَ
دَمَ التَّقَى يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِهَا
حِلٌّ بِهِ يُشْفَى غَلِيلُ السَّكَمِ
مَا إِنْ رَأَيْنَا قَلْبَهَا مِثْلَهَا
أُمَّ حَلَالٍ قَتَلَهَا وَالْوَلَدُ
أَرْسَلْتُ مِنْهَا عَدَدًا فَاسْتَجَزَ
قَلِيلَةً مِنْ شَاكِرٍ لَوْ وَجَدَ
لَأَرْسَلَ الدُّنْيَا وَقَلَّتْ لَهَا
أَوَّلِيَّتُهُ مِنْ نَعَمٍ لَا تُحَدُّ

٢٠٢ — أحمد بن الحباب أبو عمر
قرطبي من أهل العربية والأدب ، كان
أستاذاً مقدّماً ، أخبرني أبو محمد عليّ بن
أحمد وغيره : أنه كان / مع حذّقه بالأدب ،
(١٥٢) وتصرّفه في العربية ، شديد الغفلة

ذكره أبو سعيد بن يونس وصدر به في
المصريين ، ثم قال : توفي بالأندلس ،
وفيها ولده .

وقال أبو محمد عبد الغنى بن سعيد
الحافظ ، فيما أخبرنا به أبو الحسن علي بن
بقاء الوراق للضري ، وأبو زكريا
عبد الرحيم بن أحمد البخاري عنه : أحمد
ابن خازم ، مذكور في المصريين وفي أهل
الأندلس ؛ وأخرج له أبو الحسن الدارقطني
حديثاً في «السنن» نسبته فيه إلى الأندلس ،
أخبرنا به القاضي أبو الغنائم ، علي بن محمد ،
عن أبي الحسن الدارقطني في الإجازة ،
وحدثناه الخطيب أبو بكر أحمد بن علي
قراءة ، قال : أخبرني عمر بن إبراهيم ،
قال : أخبرنا علي بن عمر ، قال حدثنا محمد
ابن الفتح القلانسي ، قال : حدثنا أحمد بن
عبيد هو ابن ناصح ، قال : حدثنا محمد بن
عمر الواقدي ، قال : حدثنا أحمد بن خازم

في غير ذلك من أموره ، وكان حياً في الدولة
العامة وقد رأيت له رواية عن يحيى بن
مالك بن عائد .

٢٠٣ — أحمد بن حنبل بن حنبل بالخاء
للهملة ، والباء المعجمة بواحدة ، من أهل
العلم ، والأدب ، والجلالة ، كان في أيام
الدولة العامة ، ذكره أبو محمد علي بن
أحمد ، وقد تقدم له ذكر أبيات عن محمد بن
عبد الله بن مسرة .

٢٠٤ — أحمد بن خازم المعافري ،
بالحاء المعجمة ، مصري انتقل إلى الأندلس
ومات بها (١) ، حدث عن محمد بن المنكدر ،
وعمر بن دينار ، وعبد الله بن دينار مولى
عبد الله بن عمر ، وعطاء ، وصفوان بن سليم ،
وصالح مولى التوءمة ، وعمر بن شراحيل
الغفاري ، وقيل المعافري . روى عنه
عبد الله بن لهيعة نسخة (٢) يرويها عن
صالح مولى التوءمة ، ومحمد بن عمر الراقي .

(١) كذا في البقية أيضاً . وفي لسان الميزان ١ / ١٦٥ : « مات شاباً بمصر » .

(٢) في لسان الميزان ١ / ١٦٥ : « أحمد بن خازم المعافري ، صاحب ذاك الجزء الذي رواه عنه ابن
لهيعة . لا يعرف ، ولكنها نسخة حسنة الحال ، لم يرو عنه إلا ابن لهيعة » .

الأندلسي ، عن عمرو بن شراحيل الغفاري ،
عن أبي عبد الرحمن الحبلي (١) ، عن
عبد الله بن عمرو ، قال : « سئل / النبي
صلى الله عليه وسلم (٥٢ ب) عن قضاء
رمضان ، فقال : يقضيه تبعاً ، وإن فرقه
أجرأه » . وذكر أبو أحمد عبد الله بن
عديّ الجرجاني مؤلف كتاب « الكامل
في رجال الحديث » أحمد بن خازم فقال :
أظنه مدينياً ، قال ويقال معافى ، مصرى
ليس بالمعروف ، يحدث بأحاديث عامتها
مستقيمة ؛ قال لي بعض الحفاظ ، وقد ذكر
كلام ابن عديّ هذا متعجباً منه : ما أدرى
من أين وقع له الظن بأنه مدنيّ ، ولعله لما
رآه يروى عن هؤلاء المذكورين ، ظنه
كذلك وليس كما ظن ، وقد عرفه ابن
يونس ، وعبد الغني وغيرهما ، أو كما قال .

٢٠٥ — أحمد بن خالد بن يزيد

يعرف بابن الجباب ، كنيته أبو عمر ، جيانى
الأصل ، سكن قرطبة ، كان حافظاً متقناً ،
ورواية الحديث مكثراً ، ورجل فسمع جماعة
منهم : إسحاق بن إبراهيم الديري صاحب
عبد الرزاق بن همام ، وعلى بن عبد العزيز
صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام ؛ ومن
أهل الأندلس محمد بن وضاح ، وإبراهيم بن
محمد بن القزّاز ، ويحيى بن عمر بن يوسف
وبقي بن مخلد ، ومحمد بن عبد السلام
الحشني ، وقاسم بن محمد ، وغيرهم ؛ وقال
أبو عمر بن عبد البر : إنه سمع من عبيد بن
محمد (٢) الكشوري (٣) شيئاً فاته من
« مصنف » عبد الرحمن (٤) واستدركه
منه ، عن الحذاق (٥) ، عن عبد الرزاق وحدث
بالأندلس دهرأ ، وألف في مسند حديث
مالك بن أنس وغيره ، قال أبو محمد علي بن
أحمد : مولده سنة ست وأربعين ومائتين ،

(١) أنساب السمعاني ١٥٥

(٢) في السمعاني ٤٨٤ ب : عبيد الله بن محمد .

(٣) أنساب السمعاني ٤٨٤ ب .

(٤) في البنية : « من مصنف عبد الرزاق فاستدركه » .

(٥) كذا في تاج العروس (خنق) وأنساب السمعاني (الحذاق) .

إسحاق القاضي، نُسب إلى جدّه والله أعلم .
أخبرنا أبو محمد بن حزم الفقيه ، قال :
حدثنا الكِنَانِي ، قال : أخبرني أحمد بن
خليل ، قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال :
قلت لأحمد بن خالد : من أثبتُ الناس
عندك في مالك ؟ قال : ابن وهب .

٢٠٧ — أحمد بن دُحيم بن خليل ،
أبو عُمر ، سمع إبراهيم بن حماد بن إسحاق
ابن أخى إسماعيل بن إسحاق القاضي ،
وأبا عبد الله الزُّبَيْر بن أحمد ، بن سليمان
ابن عبد الله ، بن عاصم بن المنذر ، بن الزبير
ابن العوام . روى عنه أبو عثمان سعيد بن
نَصْر ، وأبو عثمان سعيد بن عثمان النَّحْوِي .
أخبرنا أبو عمر بن عبد البرّ ، قال : حدثني
سعيد بن نصّر ، وسعيد بن عثمان النَّحْوِي
بكتاب « السِّنة » لأبي عبد الله الزبير
ابن أحمد بن سليمان الزبيرى عن أحمد بن
دحيم بن خليل عن الزبيرى بن أحمد ،
وقد قلنا إنّنا نظرناه والذي قبله واحدٌ وهو
الأظهر والأغلب في ظنّي والله أعلم .

٢٠٨ — أحمد بن رَشِيق الكاتب

ومات بقرطبة سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة
روى عنه جماعة منهم : ابنه محمد وأبو محمد
عبد الله بن محمد بن علي البايجي ، ومحمد
ابن محمد بن أبي دُلَيْم ، وخالد بن سعد ،
وعبد الله بن محمد بن عثمان ، وغيرهم .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثنا / عبد الرحمن بن سلمة ، قال : (١٥٣)
أخبرني أحمد بن خليل ، قال : نا خالد بن
سعد ، قال : حدثنا أحمد بن خالد ، قال :
أخبرنا يحيى بن عمر ، قال : أخبرنا الحارث
ابن مسكين ، قال : أخبرنا ابن وهب ،
قال : قال لي مالك : « كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم إمامَ المسلمين يُسأل عن
الشيء فلا يجيبُ حتى يأتي الوحي من
السماء » .

٢٠٦ — أحمد بن خليل ، من رواة
الحديث ، حدث عن خالد بن سعد ، روى
عنه عبد الرحمن بن سلمة الكِنَانِي ، وأنا
أظنه أحمد بن دحيم بن خليل الذي يروى
عن إبراهيم بن حماد بن أخى إسماعيل بن

أبو العباس ، كان أبوه من موالى بنى شهيد ونشأ هو بمُرْسِيَّة ، وانتقل إلى قرطبة ، وطلب الأدب فبرز فيه ، وبَسَقَ في صناعة الرِّسائل مع حُسْنِ الْخَطِّ الْمُتَّفَقِ على نِهَايَتِهِ ، وتقدم فيهما ، وشارك في سائر العلوم ، ومال إلى الفقه والحديث ، وبلغ من رياسة الدنيا أرفع منزله ، وقدمه الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد بن عبيد الله العامري على كل من في دولته ، لأسباب أُكِّدَتْ (٥٣ ب) له ذلك عنده ؛ من المودة ، والثقة ، والنصيحة ، والصُّحبة في النشأة ، فكان ينظر في أمور الجهة التي كان فيها نظر العدل والسياسة ، ويشغل بالفقه والحديث ، ويجمع العلماء والصالحين ، ويؤثرهم ، ويصلح الأمور جهده وما رأينا من أهل الرياسة من يجرى مجراه ، مع هبة مفرطة ، وتواضع وحلم عرف به ، مع القدرة . مات بعد الأربعين وأربعائة

عن سن عالية ، وله « رسائل » مجموعة متداولة منها : الرسالة إلى أبي عمران موسى ابن عيسى بن أبي حاج (١) نُجِحَ (٢) القاسي ، وأبي بكر بن عبد الرحمن فقيهي القيروان في الإصلاح بينهما ، وله كلام مدوّن على « تراجم كتاب الصحيح » لأبي عبد الله البخاري ، ومعاني ما أشكل من ذلك .

وقد رأيت غير مرة إذا غضب في مجلس الحكم أطرق ثم قام . ولم يتكلم بين اثنين . فظننته كان يذهب إلى حديث أبي بكره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يحكم حاكم بين اثنين وهو غضبان » . حدثنا الرئيس أبو العباس أحمد بن رشيق الكاتب . قال : كنت في سن المراهقة بتدبير أول طلبى للنحو . إذ دخل علينا على البحر رجل أسمر . ذكر أنه من بنى شيبه جَجَبَة « البيت » . وأنه

(١) في الديباج المذهب ص ٣٤٤ « عيسى بن أبي حاج » .

(٢) وردت هذه الكلمة في الأصل مهملة . انظر ياقوت / معجم الأدباء ٣/٣٤٤

حلّ أهلى بالأبطحين وأصبحت
مع الشمس عند وقت الأفول .

٢٠٩ — أحمد بن زكرياء . بن يحيى ،
ابن عبد الملك بن عبيد الله ، بن عبد الرحمن ،
أندلسى محدث . سمع ، وعنى ، وحمل عنه ،
ولم تطل حياته . مات بالأندلس سنة ثمان
وستين ومائتين .

٢١٠ — أحمد بن زياد . بن محمد بن
زياد . بن عبد الرحمن اللخمي القاضي أندلسى :
روى عن ابن وضّاح وغيره : ومات سنة
عشرين وثلاثمائة (٢) : روى عنه خالد بن
سعد وقد ذكرنا له زوائد فى اسم محمد بن
وضّاح ، وجدّ أبيه زياد بن عبد الرحمن .
هو الذى يقال له زياد شبّطون الفقيه . صاحب
مالك بن أنس .

٢١١ — أحمد بن سليمان بن نصر المرى
محدث أندلسى : مات بها سنة عشر
وثلاثمائة .

يقول الشعر على طبعه ولا يقرأ ولا يكتب .
وكان يقول : إنه دخل عليه اللحن بدخول
الحضر . وكان يسأل أديبنا (١) أن يصلح
له اللحن . ويسألنى كثيراً أن أكتب أشعاره
بمدائح القائد ، ووجوه البلاد ، فما بقى فى
حفظى من شعره :

يا خليلي من دون كل خليل
لا تلمنى على البكا والعويل
إنلى مهجة تكنفها الشوق
وعينا قد وُكلت بالهمول
كلا غرّدت هتوف العشايا
والضحى هيّجت كين غليلي
ذات فرخين فى دُررى أثلاث
هدلات غُضف الذّواب ميل (١٥٤)
لم يغيبا عن عيناها . وهى تبكى

حذر البين والفراق المُدِيل
أنا أولى لغربى وانزاحى
واشتياق منى بطول العويل

(١) فى البغية : « أستاذنا أن يصلح » .

(٣) فى البغية ص ١٦٨ : « سنة ٣٢٦ » .

٢١٢ — أحمد بن سليمان ، بن أحمد .
ابن عبد الرحمن . بن عبيد الله بن عبد الرحمن
الناصر أبو بكر الرواني : من الأدب .
أنشدني لنفسه في أبي محمد علي بن أحمد :
على طريقة البستي :

لما تحلى بخلق

كالمسك أو نشر عود

نجل الكرام ابن حزم

وفات في العلم عودى

فتواه (١) جدد ديني

جدواه أورد عودى

أقول إذ غبت عنه

ياساعة السعد عودى

٢١٣ — أحمد بن سعيد بن مسعدة

الحجاري من أهل وادي الحجارة ؛ محدث

مات بالأندلس في ذي الحجة سنة سبع

وعشرين وثلاثمائة .

٢١٤ — أحمد بن سعيد بن حزم

انصدف المنتجيلي أبو عمر ؛ سمع بالأندلس /

(٥٤ب) جماعة ؛ منهم محمد بن أحمد بن الزراد

وأبو عثمان سعيد بن عثمان بن سعيد الأعناق

ومحمد بن قاسم ، ورحل فسمع إسحاق بن

إبراهيم ، بن النعمان ، وأبا جعفر محمد بن

عمرو بن موسى العقيلي ، وأبا بكر أحمد بن عيسى

ابن موسى الحضرمي المصري المعروف بابن

أبي عجينة ، صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل

ومحمد بن محمد بن بدر ، وغيرهم وألف في

تاريخ الرجال كتاباً كبيراً جمع فيه جميع

ما أمكنه من أقوال الناس في أهل العدالة

والتجريح ، سمعه منه خلف بن أحمد المعروف

بابن (٢) أبي جعفر ، وأحمد بن محمد الإشبيلي (٣)

المعروف بابن الحرار (٤) قال أبو عمر بن

عبد البر : يقال إنه لم يكمل إلأها سماعه عنه

ومن روى عنه فأكثر : أبو زيد عبد الرحمن

ابن يحيى العطار ، هكذا قال أبو عمر بن عبد

(١) في البقية ص ١٦٩ . « فشواه » :

(٢) في الأصل : « المعروف ابن » .

(٣) في الأصل . « الشبيلي » والتثبت عن البقية ص ١٦٩ ، ومعجم الأدباء ٥١/٣ .

(٤) في البقية ومعجم الأدباء ٥١/٣ : « الحرار » .

البر في اسم الحضرمي الذي روى عنه أحمد
ابن سعيد كما أوردنا آنفاً .

ورأيت في موضع آخر أنه أبو بكر محمد
ابن موسى بن عيسى الحضرمي ، وأنه يروي
عن إبراهيم بن أبي داود البرُّنسي (١) قاله
أعلم . وكانت وفاة أبي عمر الصَّدفي ، فيما قاله
أبو محمد علي بن أحمد ، سنة خمسين وثلاثمائة .

٢١٥ — أحمد بن سعيد ، بن حزم ،
ابن غالب أبو عمر الوزير ، والد الفقيه أبي
محمد ، كان وزيراً في الدولة العامرية ، ومن
أهل العلم والأدب والخير ، وكان له في البلاغة
يدٌ قوية . سمعت أبا العباس أحمد بن رшиق
السكراتب يقول : كان الوزير أبو عمر بن
حزم يقول : « إني لأعجب ممن يلحن في
مخاطبة ، أو يحىء بلفظة قلقة في مكاتبة ،
لأنه ينبغي له إذا شك في شيء أن يتركه (٢)
ويطلب غيره ، فالكلام أوسع من هذا »

أو كما قال . وهذا لا يقوله إلا المتبحر الواسع
العلم . أنشدني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
أنشدني الوزير أبي في بعض وصاياه لي :
إذا شئت أن تحيا غنياً فلا تكن

على حالةٍ إلا رضيتَ بدونها
/ وحدثني أبو محمد علي بن أحمد بن
سعيد ، قال : أخبرني هشام بن محمد (١٥٥)
ابن هشام بن محمد بن عثمان المعروف بابن
البشتي (٣) من آل الوزير أبي الحسن جعفر
ابن عثمان المصنف ، عن الوزير أبي رحمه الله :
أنه كان بين يدي المنصور أبي عامر ، محمد
ابن أبي عامر في بعض مجالسه للعامّة ،
فرفعت (٤) إليه رقعة استعطاف لأمر رجلٍ
مسجون كان ابن أبي عامر حنقاً عليه لجُرم
استعظمه منه ، فلما قرأها اشتد غضبه ، وقال :
ذكرتني والله به ! وأخذ القلم يوقع ، وأراد
أن يكتب : يُصلب ، فكتب : يطلق ،

(١) في الأصل : « البرليسي » تصحيف « وانظر أنساب السمعاني ١٧٦ .

(٢) في البغية ص ١٧٠ : « لأنه لا ينبغي . . . شيء إلا أن يتركه .

(٣) نسبة إلى قرية « بشتن » بفتح الباء وكسر التاء وتشديد النون : ياقوت ١٨٧/٢

(٤) في البغية : « فدفعت »

ورعى الكتاب إلى الوزير ، قال : فأخذ
أبوك القلم ، وتناول رقعة وجعل يكتب
بمقتضى التوقيع إلى صاحب الشرط (١) ، فقال
له ابن أبي عامر ما هذا الذى تكتب ؟ قال :
باطلاق فلان ، قال : فخرّد وقال : من
أمر بهذا ؟ فناوله التوقيع ، فلما رآه
قال : وهمت ، والله ليُصلب . ثم خط على
ما كتب ، وأراد أن يكتب : يصلب ،
فكتب : يُطلق ، قال : فأخذ والدك
الرقعة ، فلما رأى التوقيع تمادى على ما بدأ
به من الأمر بإطلاقه ، ونظر إليه المنصور
متمادياً على الكتاب ، فقال ما تكتب ؟
قال بإطلاق الرجل ، فغضب غضباً أشد من
الأول ، وقال : من أمر بهذا ؟ فناوله
الرقعة ، فرأى خطه ، فخط على ما كتب ،
وأراد أن يكتب : يصلب ، فكتب :
يُطلق ، فأخذ والدك الكتاب ، فنظر ما وقع
به ، ثم تمادى فيما كان بدأ به ، فقال له :
ماذا تكتب ؟ فقال : بإطلاق الرجل ، وهذا
الخط ثالثاً بذلك ، فلما رآه عجب وقال :

نعم يُطلق على رعى ، فمن أراد الله إطلاقه ،
لا أقدر أنا على منعه (٢) ، أو كما قال . مات
الوزير أبو عمر بن حزم قريباً من الأربعمئة
٢١٦ — أحمد بن (٣) أبي صفوان
الروانى ، أديب شاعر ، ذكره أحمد بن
فرج وأنشد له :

لهذا الياسمين على حق
أنا لشيئه فى الحسن رِقْ
فلا زالت عرائشه تحيا
بغادية لها طرٌّ ووَدْقُ
/ غمام كالعرش أحم غض
يتور منه فى الجنبات برقُ

(٥٥ ب)

ولو سقيته من ماء وجهى
لما وفيت ما يستحق
٢١٧ — أحمد بن عبد الله بن الفرج
النميرى أندلسى ، سمع من ابن وضاح
وغیره ، ومات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثمئة .

(١) فى البغية : « صاحب الشرطة » .

(٢) فى البغية : « على صلبه » .

(٣) فى البغية : « أحمد بن صفوان » .

وأربعين وثلاثمائة . ذكره، أبو محمد علي
ابن أحمد .

٢٢٣ — أحمد بن عبد الله ، بن محمد بن
علي ، أبو عمر الفقيه ، يعرف بابن الباجي ،
سمع أباه وجماعة ، وسكن هو وأبوه إشبيلية ،
روى عنه جماعة أكابر ، أدركنا منهم الفقيه
أبا عمر يوسف بن عبد الله ، بن محمد ، بن
عبد البر الحافظ ، فأخبرنا أبو عمر بن
عبد البر ، قال : كان أبو عمر الباجي إمام
عصره وفقه زمانه ، جمع الحديث والرأي ،
والبيت الحسن ، والهدى والفضل ، ولم
أرَ بقرطبة ولا بغيرها من كور الأندلس
رجلاً يقاس به في علمه بأصول الدين وفروعه
كان يُذاكر بالفقه ويذاكر بالحديث
والرجال ، ويحفظ غريب الحديث « لأبي
عبيد ، وأبي محمد بن قتيبة ، حفظاً حسناً ،
وشاوره القاضي ابن أبي الفوارس وهو
ابن ثمان عشرة بإشبيلية ، وهي موضع

٢١٨ — أحمد بن عبد الله بن الحجاج
الأنصاري ، محدث مات بالأندلس .

٢١٩ — أحمد بن عبد الله الأنصاري
صاحب الصلاة بالأندلس ، ذكره ابن يونس
بعد الذي قبله ، ولعله هو .

٢٢٠ — أحمد بن عبيد الله بن أبي
طالب الأصبغي ، قاضي الجماعة بالأندلس ،
يكنى أبا عمر ، محدث مات بها سنة سبع
وعشرين وثلاثمائة .

٢٢١ — أحمد بن عبد الله ، بن محمد
ابن المبارك ، بن حبيب ، بن عبد الملك ، بن
عمر ، بن الوليد بن عبد الملك ، بن مروان ،
ابن الحكم ^(١) ، روى عن بقي بن مخلد
وغيره ، مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثين
وثلاثمائة .

٢٢٢ — أحمد بن عبد الله اللؤلؤي ،
روى عن أبي صالح أيوب بن سليمان ،
ومحمد بن عمر بن لبابة ، مات سنة ثمان

(١) في البغية ص ١٧٢ : « بن الحكم الحنفي ، قرطبي روى عن بقي » .

مولده ، وجمع له أبوه ، علوم الأرض (١٥٦) فلم يحتج إلى أحد إلا أنه رحل متأخراً للحج ، فكتب بمصر عن أبي بكر أحمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل المعروف بابن المهندس ، وعن الميمون بن حمزة بن الحسين الحسيني^(١) ، وأبي الحسن أحمد بن عبد الله ابن حميد بن رزيق الحرابي البغدادي ، من ولد عمر بن حرث ، وأبي محمد الحسن ابن إسماعيل بن الضراب ، وأبي العلاء عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان ، وغيرهم وكتب عنه ، وكان من أضبط الناس لكتبه ، واعلمهم بما فيها من روايته . هذا آخر كلام ابن عبد البر فيه .

وقال أبو محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ في « المؤلف » : أبو عمر أحمد ابن^(٢) عبد الله الباجي الأندلسي ، من أهل العلم ، كتبت عنه ، وكتب عني ، ووالد أبي عمر هذا من جلة المحدثين ، وكان يسكن إشبيلية . هكذا قال عبد الغني :

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال : قرأت على أبي عمر أحمد بن عبد الله الباجي كتاب « المتقى » لأبي محمد الجارود ، أخبرني به عن أبيه ، عن الحسن بن عبد الله الزبيدي ، عن بن الجارون ، وكتاب « الضمراء والمتروكين » لابن الجارود ، وكتاب أبي حنيفة لابن الجارود ، وكتاب « الأحاد » لابن الجارود ، وكلها بهذا الإسناد .

مات أبو عمر الباجي قريبا من الأربعمئة .

٢٢٣ — أحمد بن عبد الله بن ذكوان أبو العباس قاضي الجماعة بالأندلس ، من شيوخ أهل العلم ، مذكور بالفضل ومن أهل بيت فيهم علم ورياسة ، والقضاء يتردد فيهم .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثني الوزير أبو عبدة حسان بن مالك ، ابن أبي عبدة اللغوي ، قال : حدثني القاضي

(١) في البقية ص ١٧٣ : « ابن الحسين الحسيني » .

(٢) في البقية ص ١٧٣ : « أحمد بن محمد بن عبد الله » .

أدركنا زمانه وأنشدنا له غير واحد من أهل
المغرب أبياته السائرة :

يدني وبينك ما لو شئت لم يضع
سر إذا ذاعت الأسرار لم يذع
يا بائعاً حظه مني ولو بُذلت
لي الحياة بمحظي منه لم أبع

كسبي بأنك^(١) إن حملت قلبي ما
لا تستطيع قلوب الناس يستطع
ته أحتمل ، واستطل أصبر ، وعزاهن
وَوَلَّ أَقْبِل ، وقل أسمع ، ومر أطر
وله من قصيدة طويلة :

بَنَيْتُمْ وَبَنَّا فَمَا ابْتَلَتْ جَوَانِحُنَا
شوقاً إليكم ولا جفت مآقينا
كفنا نرى اليأس تُسلينا عوارضه
وقد يُئسنا فما لليأس يُغرينا
نكاد حين تناجينا^(٢) ضمائرنا
يقضي علينا الأمى لولا تأمينا

أبو العباس أحمد بن عبد الله بن ذكوان ،
قال : حدثني أبي عن بعض إخوانه ، أو عن
نفسه : أنه حج فترى بمصر في حجرة
ما كترها ، قال : فاني قاعدٌ يوماً إذ نظرت
إلى كتابه على الحائط ، فتأملت ذلك
فاذا هو :

قم . حتى بالراح قوماً
ماتوا صلاةً وصوماً
لم يطعموا لذة العيش
مُدَّ ثلاثون يوماً (٥٦ ب)

فذكرت ذلك لبعض من كنت أجالسه
بمصر ، فقال : ذلك خطُّ الحسن بن هانيء
وهي من قوله ، وفي تلك الحجرة كان
نازلاً أيام كونه بمصر .

٢٢٤ — أحمد بن عبد الله بن زيدون
أبو الوائيد من أهل قرطبة ، شاعر مقدم ،
وبليغ مجود ، كثير الشعر ، قبيح المنجاء ؛

(١) رواية الديوان ص ٢٧٩ : « يكفيك أنك . . . لم تستطع قلوب » .

(٢) رواية الديوان ص ٥ ، والبغية ص ١٧٤ : « حين تناجيكم ضمائرنا » .

حارت لفقْدكم (١) أيامنا فَعَدَّت

سوداً وكانت بكم بيضا لياليا

إذ جانبُ العيش طلق من تألقنا

وموّرِدُ اللهو (٢) صافٍ من تصافينا

وإذ هَصَرَنا فنون اللهو (٣) دانية

قطوفهُ فجنينا منه ماشينا

ليسق عهدكم عهدُ السرور فما

كنتم لأرواحنا إلا رياحنا

٢٢٥ — أحمد بن عبيد الله بن إسماعيل

ابن بدر أبو مروان ، من شيوخ الأدب

المشهورين ، عاش إلى أيام الفتنة بعد الأربع

مائة ، وكان حياً في سنة ست بعدها .

ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٢٢٦ — أحمد بن عبد الرحمن قرطبي

سمع من ابن وضاح ، وسمع منه . مات

بالأندلس . قاله أبو سعيد بن يونس .

٢٢٧ — أحمد بن عبد الرحمن

ابن سعيد بن حزم ، كان من أهل الفضل

(١٥٧) والعلم ، تولى الحكم بالجانب

القربي من قرطبة ، للمهدي محمد بن هشام ،

ابن الجبار بن الناصر ، ذكره أبو محمد علي

ابن أحمد ، وهو من بني عمه .

٢٢٨ — أحمد بن عبد البصير روى

عن قاسم بن أصبغ ، روى عنه أبو عبد الله

محمد بن سعيد بن نبات .

٢٢٩ — أحمد بن عبد الملك . بن عمر

ابن محمد بن عيسى بن شهيد ذو الوزارتين ،

من أهل الأدب البارع . له قوة في البديهة .

كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد . قال :

أخبرني أبو محمد عبد الله بن محمد بن جهور :

أن ذا الوزارتين . أحمد بن عبد الملك بن عمر

ابن شهيد زار جده عبد الملك بن جهور .

فوافقته محجوباً . فلم يصل إليه . فكتب إليه :

(١) الديوان : « حالت لفقْدكم » .

(٢) الديوان : « وموّرِدُ اللهو » .

(٣) الديوان : « فنون الوصل » .

أَتَيْنَاكَ لَا عَنْ حَاجَةٍ عَرَضَتْ لَنَا

إِلَيْكَ وَلَا قَلْبَ إِلَيْكَ مَشُوقٍ

وَلَكِنَّا زَرْنَا بِضَعْفٍ عَقُولَنَا

حَمَارًا تَوَلَّى بَرًّا نَا بِعَقُوقٍ

فَأَجَابَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ :

حَبِيبُنَا لَمَّا زَرْتَنَا غَيْرَ تَائِقٍ

بِقَلْبٍ عَدُوٍّ فِي ثِيَابِ صَدِيقٍ

وَمَا كَانَ بِيَطَارِ الشَّامِ لِمَوْضِعٍ

يَبْأَشُرُ فِيهِ بَرًّا نَا بِمَخْلِقٍ

٢٣٠ — أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

مَرْوَانَ (١) . أَدِيبٌ شَاعِرٌ . ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ

عَلَى بْنِ أَحْمَدَ فِي الْمَتَقَدِّمِينَ مِنَ الشُّعَرَاءِ . فَأَثْنَى

عَلَيْهِ ، وَأَوْرَدَ لَهُ أَحْمَدُ بْنُ فَرَجٍ الْجَيْشَانِيُّ فِي

« الْحَدَائِقِ » أَشْعَارًا . وَمِنْهَا :

حَلَفْتُ لِمَنْ رَمَى (٢) فَأَصَابَ قَلْبِي

وَقَلْبُهُ عَلَى جَمْرِ الصُّدُودِ

لَقَدْ أَوْدَى تَذَكُّرُهُ بِجَسَمِي

وَلَسْتُ أَشْكُ أَنْ النَّفْسُ تُودَى

تَوَلَّى الصَّبْرَ عَنِّي مَذْ تَوَلَّى

وَعَاوَدَنِي مِنَ الْأَحْزَانِ عَيْدِي

فَقَيْدٌ وَهُوَ مَوْجُودٌ بِقَلْبِي

فَوَاعِجِبًا لِمَوْجُودٍ فَقَيْدٌ

٢٣١ — أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هَاشِمٍ

أَبُو عَمْرِو الْمَعْرُوفُ بَابُنِ الْمَكْوَى الْإِشْبِيلِي ،

كَانَ فَقِيهًا مُعَظَّمًا ، وَمُفْتِيًا مُقَدَّمًا ، عَلَى جَمِيعِ

مَنْ إِلَيْهِ الْفَتَوَى بِقَرْطَبَةِ (٥٧ ب) وَانْتَهَتْ

إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ فِي ذَلِكَ فِي وَقْتِهِ ، وَقَدْ جُمِعَ هُوَ

وَأَبُو مَرْوَانَ (٣) الْمَعْبُطِيُّ الْفَقِيهَ كِتَابًا فِي أَقَاوِيلِ

مَالِكٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، عَلَى نَحْوِ الْكِتَابِ « الْبَاهِرِ »

الَّذِي جُمِعَ فِيهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَدَادِ

الْقَاضِي الْمَصْرِيُّ أَقَاوِيلَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ

إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَمْرُهُمَا

بِالْاجْتِمَاعِ عَلَى جَمْعِ ذَلِكَ وَتَرْتِيبِهِ ، اِنْصُورَ

أَبُو عَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ ، وَهُوَ كَانَ

الْمُتَغَلَّبُ عَلَى الْأُمُورِ بِالْأَنْدَلُسِ كُلِّهَا فِي ذَلِكَ

(١) فِي الْأَصْلِ ، وَالْبَغِيَّةُ ٣ « مَرْوَانَ » .

(٢) فِي الْبَغِيَّةِ ص ١٧٨ : « بَعْنُ رَمَى »

(٣) فِي الْأَصْلِ ، وَالْبَغِيَّةُ : « مَرْوَانَ » .

الوقت ، وكانت له همة رفيعة في العلوم .

٢٣٢ — أحمد بن عبد الملك ، بن أحمد

ابن عبد الملك ، بن عمر بن محمد بن عيسى
ابن شهيد ، أبو عامر أشجعي النسب ، من
ولد الواضح بن رزاح الذي كان مع الضحاك
يوم المرج ؛ من العلماء بالأدب ومعاني
الشعر وأقسام البلاغة ، وله حظ من ذلك
يسق فيه ، ولم ير لنفسه في البلاغة أحداً
يمجاريه ، وله كتاب « حانوت عطار » في
نحو من ذلك ، وسائر رسائله وكتبه نافعة الجدة ،
كثيرة الهزل ، وشعره كثير مشهور ، وقد
ذكره أبو محمد علي بن أحمد مفتخراً به ،
فقال : ولنا من البلغاء أحمد بن عبد الملك
ابن شهيد ، وله من التصرف وجوه البلاغة
وشعبها مقدار ينطق فيه بلسان مُرَّكَبٍ
من لسان عمرو وسهل . (١)

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد قال :
كتب إلي أبو عامر بن شهيد في علته بهذه
الآيات :

ولما رأيت العيش لوى برأسه

وأيقنت أن الموت لاشك لاحق

تمنيت أني ساكن في غيابة

بأعلى مهب الريح في رأس شاق

أرد سقيط الحب في فضل عيبي

وحيداً وأحسو الماء ثني المفاقي

خليلى من ذاق المنية مرة

فقد ذقتها خمسين قولة صادق

كأنى وقد حان ارتحالي لم أفر

قديماً من الدنيا بلحة بارق

/فن مبلغ معنى ابن حزم، وكان لي

يداً في مُلمَّاتى وعند مضايقي

(١٥٨)

عليك سلام الله إني مفارق

وحسبك زاداً من حبيب مفارق

فلا تنس تأتيني إذا ما قد تنى

وتذكار أيامي وفضل خلائقي

وحرك له بالله من أهل كفنا

إذا غيبوني كل شهم مُغرائي

(١) لعله يريد عمرو بن بحر الجاحظ ، وسهل بن هارون . ومكاتبتها من البلاغة معروفة .

(٢) في الأصل عبارة ، والتصويب عن الديوان .

عسى هامتي في القبر تسمع بعضه

بترجيع سار أو بتطريب طارق

فلي في أدّ كاري بعد موتى راحة

فلا تمنعونيها علالة زاهق

وإني لأرجو الله فيما تقدمت

ذنوبي به مما درى من حقائق

فأجابه أبو محمد :

أبا عامر ناديت خيلاً مُصافيا

يفدّيك من دم الخطوب الطوارق

وألت قلباً مخلصاً لك ممحضا

بودك موصول العرى والعلائق

شدائد يحلوها الإله بلطفه

فلا تأس إن الدهر جم المضايق

فمعقب سوء الحال حسنى وفرحة

وتالى رخاء العيش إحدى البوائق

ورب أسير في يد الهول مطلق

ومُنْطَلَق الدهر أسوق سائق

سفينة نوح لم تضق بحلوها

وضاق بهم رجب الملا والسائق

فإن تنج قلت الحمد لله مخلصاً

فمن أعظم النعمى بقاء المصادق

وإن تكن الأخرى فأقرب بلاحق

تأخر منا من تقدم سابق

فقربك لى أنس وبعذك موحشى

ولقياك مسلّاتى وفقدك شائقى

ومن أبيات أبى عامر المختارة قوله :

وما الآن قناتى غمزُ حادثة

ولا استخف بحلمى قطّ إنسانُ

أمضى على الهول قدماً لا ينهينى

وأثنى لسفهي وهو حرّ دان

ولا أقارض جهالا بمجهلهم

والأمر أمرى والأيام أعوان

أهيب بالصبر والشحناء ثائرة

وأ كظم الغيظ والأحقاد نيران

/ وقوله : (٥٨ ب)

إن الفتوة فاعلم حدّ مطلبها

عرضُ تقى ونطق فيه تبيانُ

بالعلم يفخر يوم الحفل حامله

وبالعفاف غداة الجمع يزدانُ

وما لسانى عند القوم ذو ملق

ولا مقالى إذ ما قلت إذهان

ولا أُنْفُوهُ بغير الحق خوف أخى

وإن تأخر غنى وهو غضبانُ

ولا أميل على خلى فأكله
إذا غرئت وبعض الناس ذوبان
ود الفتي منهم لو مت من يده
وأنة منك ضخم الجوف ملآن
وقوله :

أَلَيْتُ بالحب حتى لو دنا أجلى ،
لما وجدت لطعم الموت من ألم
وزاد في كرمي عمن ولت به
ويلي من الحب أو يلي من الكرم
وقوله :

إن الكريم إذا نالته مخمصة
أبدى إلى الناس شبعاً وهو طيان
يحتي الضلوع على مثل اللظى حرقاً
والوجه غمر بماء البشر ملآن
وقوله :

كتبت لها إننى عاشق
على مهرق الكتم الناظر
فردت على جواب الهوى
بأحور في مائه حائر

منعمة نطقت بالجفو
ن فدلّت على دقة الخاطر
كأن فؤاد إذا أعر ضت
تعلق في مخني طائر
وقوله :

أقلّ كل قليل جلّ ذى (١) أدب
بين الورى وأقلّ الناس إخوان
وما وجدت أخاً في الدهر يذكّرني
إذا سما وعلا يوماً به الشان

قال لنا أبو محمد على بن أحمد : توفي
أبو عامر بن شهيد ضحى يوم الجمعة آخر
يوم من جادى الأولى ، سنة ست وعشرين
وأربعائة بقرطبة / ودفن يوم (١٥٩)
السبت ثانى يوم وفاته في مقبرة أم سلمة ،
وصلى عليه جهور بن محمد بن جهور أبو
الحزم . وكان حين وفاته حامل لواء الشعر
والبلاغة ، لم يخلف لنفسه نظيراً في هذين

(١) في البغية : « قليل جد » .

(٢) عن البغية .

٢٣٥ — أحمد بن عمر بن عبد الله بن عصفور، من شيوخ أبي عمر بن عبد البر، ذكره أبو عمر، وأثنى عليه وقال: كان رجلاً صالحاً فاضلاً فقيهاً أديباً، حدث عن أبي محمد عبد الله بن محمد الباجي وغيره، وكان كثير الشعر في الزهد والحكم والمواعظ.

٢٣٦ — أحمد بن عمر بن أنس العذري أبو العباس المري، من المريّة مدينة على ساحل من سواحل الأندلس، ويعرف بابن الدلائى، رحل مع والده بُعَيْدَ الإربعمائة إلى مكة، فسمع الكثير من شيوخها، ومن القادمين إليها، من أبي القاسم أحمد بن محمد ابن عثمان بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ابن عبد الله بن سعيد بن للخيرة بن عمرو بن عثمان بن عفان العماني، ومن أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن العباس بن عبد الله الشافعي، ومن أبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد البراز (١) المكّي، ومن أبي العباس أحمد بن الحسن

العلمين جملة، مولده سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة، ولم يعقب وانقرض عقب الوزير (أبيد) (٢) بموته، وكان جواداً لا يليق شيئاً، ولا يأسى على فائت، عزيز النفس، ماثلاً إلى الهزل، وكان له من علم الطب نصيب وافر، وكانت علة أبي عامر ضيق النفس، والنفخ، ومات في ذمته وهو يدعو الله عز وجل، ويشهد شهادة التوحيد والإسلام، وكان أوصى أن يصلى عليه أبو عمر الحصار الرجل الصالح، فتنسب إذ دعى، وأوصى أن يسن عليه التراب دون لبن ولا خشب فأعقل ذلك.

٢٣٣ — أحمد بن عيسى. أندلسي محدث، روى عن يحيى بن إبراهيم بن مزين. روى عنه عيسى بن محمد الأندلسي وذكرنا له حديثاً في اسم يحيى بن مضر.

٢٣٤ — أحمد بن عمر بن أسامة محدث أندلسي مات بها سنة ثمانين ومائة.

(١) في البنية: « البراز »

ابن بُندار بن عبد الرحمن [٥٩ب] بن جبريل
الرازي ، ومن أبي العباس أحمد بن علي بن
الحسن بن إسحاق بن جعفر بن الحسن
الكسائي ، كذا قال في نسبه ، وعن أبي حفص
عمر بن الخطير الثماني ، وأبي بكر محمد
ابن علي بن محمد الغازي النيسابوري ، وأبو
بكر محمد بن أحمد بن نوح الأصبهاني ، وعن
محمد بن أبي سعيد بن سَخْتَوَيْهِ الإسفرائيني ،
وعن جماعة كثيرة من طبقتهم ، وكتب هناك
قطعة كبيرة من المصنفات ، والتواريخ ،
وسمنا منه بالأندلس وكان حياً بها وقت
خروجه منها في سنة ثمان وأربعين
وأربعمائة .

قرأت على أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس
بالأندلس ، أخيراً أبو العباس أحمد بن
الحسن الرزازي بمكة ، قال : سمعت أبا أحمد
عبد الله بن عدي يقول : سمعت عدة مشايخ
يحكون : أن محمد بن إسماعيل البخاري قدِمَ
بنداد فسمع به أصحاب الحديث ، فاجتمعوا

وعمدوا إلى مائة حديث فقبلوا متونها
وأسانيدها ، وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد
آخر وإسناد هذا المتن لمتن آخر ، ودفعوا إلى
عشرة أنفس ، إلى كل رجل عشرة أحاديث
وأمرهم إذا حضروا المجلس يُلقون ذلك
على البخاري ، وأخذوا الموعد للمجلس ،
فحضر المجلس جماعة من أصحاب الحديث من
الغرباء من أهل خراسان وغيرها ، ومن
البغداديين ، فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب
إليه رجل من العشرة ، فسأله عن حديث
من تلك الأحاديث ، فقال البخاري : لا أعرفه
فسأله عن آخر ، فقال لا أعرفه . فما زال يُلقني
عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ من عشرته
والبخاري يقول : لا أعرفه ، فكان العلماء
من حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى بعض
ويقولون : الرجل فهم ، ومن كان منهم غير
ذلك يقضي على البخاري بالعجز والتقصير /
وقلة الفهم ، ثم (١٦٠) انتدب رجل آخر من
العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث
المقلوبة فقال البخاري : لا أعرفه فسأله عن آخر
فقال : لا أعرفه فسأله عن آخر فقال : لا أعرفه

فلم يزل يُلقَى عليه واحد بعد آخر حتى فرغ من عشرته ، والبخارى يقول : لا أعرفه ، ثم انتدب له الثالث ، والرابع ، إلى تمام العشرة حتى فرغوا كلهم من الأحاديث المقلوبة ، والبخارى لا يزيدهم على : لا أعرفه فلما علم البخارى أنهم قد فرغوا التفت إلى الأول منهم فقال : أما حديثك الأول فهو كذا ، وحديثك الثانى فهو كذا ، والثالث ، والرابع على الولاء حتى أتى على تمام العشرة ، فردّ كلّ متنٍ إلى إسناده وكل اسناد إلى متنه ، وفعل بالآخرين مثل ذلك ، وردّ متون الأحاديث كلها إلى أسانيدها وأسانيدها إلى متونها ، فأقرّ له الناس بالحفظ ، وأذعنوا له بالفضل .

وأخبرنى أبو العباس العذرى قال : أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن محمد الشافعى ، قال : حدثنى الحسين بن عبد الرحمن ، قال : أنشدنى ابن عائشة :

لأشكرنك معروفاً هممت به

لأن همك بالمعروف معروف

ولا أذمّ وإن لم يمضه قدرُ
فالشىء بالقدر المحتوم مصروف .
كذا وقع ، وأنا أظن أن فى الإسناد نقصاناً .

وأخبرنا أبو العباس العذرى ، قال : حدثنا أبو البركات محمد بن عبد الواحد الزبىدى قال : حدثنا أبو سعيد الحسن بن عبد الله ابن المرزبان السيرافى ، قال : حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن السرى الزجاج ، قال : حدثنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد ، قال : لما وصل المؤمنون إلى بغداد وقرّبها ، قال ليحىي ابن أكرم^(١) : ودّدتُ أنى وجدت رجلاً مثل الأصمعى ممن عرف أخبار العرب وأيامها وأشعارها ، (٦٠ب) فيصحبني كما صحب الأصمعى الرشيد ، فقال له يحيى : ها هنا شيخ يعرف هذه الأخبار ، يقال له عتاب بن ورقاء من بنى شيبان ، قال : فابعث لنا فيه يحنى . فبعث فحضر فقال له يحيى : إن أمير المؤمنين يرغب فى حضورك مجلسه ومحادثته ، فقال : أنا شيخ كبير ، ولا طاقة

(١) أكرم بالثناء الثلاثة ، وبالثناء الثلاثة من فوق د واطظر الوفيات ٢/ ٢٩٥ .

لى لأنه قد ذهب منى الأطيبان . فقال له المأمون
لا بد من ذلك ، فقال الشيخ : فاسمع ما حضرنى ،
فقال اقتضاباً :

أبعدَ ستين أصبوا
والشيب للمرء حربُ
شيبٌ وسنٌ وإثمٌ
أمر لعمرُك صعبُ
يا بن الإمام قهلاً
أيامَ عودى رطبُ
وإذ شفاءُ الغوانى
منى حديثٌ وقربُ
وإذ مشيبي قليلُ
ومنهلُ العيش عذبُ
فالآن لما رأى بنى
عواذلى ما أحبوا
آليت اشرب راحاً
ما حجَّ لله ركبُ

فقال المأمون : ينبغى ان تسكتب
بالذهب ، وامر له بجائزة وتركه .

٢٣٧ — أحمد بن عمرو بن منصور

الإلبيرى صاحب صلاة إلبيرة وخطيبها ، فقيه ،
محدث ، عالم ، صالح يفهم الحديث ، ويعرف
الرجال ، ويحفظ ، وهو من موالى بنى أمية ،
وله رحلة لقي فيها محمد بن عبد الله بن سنجبر
الجزجاني بمصر ، وروى عنه « مسنده » ،
وسمع يونس بن عبد الأعلى ، وغيره . مات
بالأندلس سنة اثنتى عشرة وثلاثمائة .
روى عنه خالد بن سعد وغيره .

أخبرنا أبو محمد على بن أحمد ، قال :
حدثنا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرنى
أحمد بن خليل ، قال : حدثنا خالد بن سعد
قال : أخبرنى أحمد بن عمرو بن منصور
صاحب صلاة إلبيرة ، وكان من الصالحين / ،
قال : أخبرنا يونس بن عبد الأعلى ،
(١٦١) قال : أخبرنا ابن وهب ، قال :
« سئل مالك عن الإمام هل يرفع يديه عند
الركوع ؟ فقال : نعم ! قيل له : وبعد
ما يرفع رأسه من الركوع ؟ قال : إنه ليؤمر
بذلك » . قال خالد . وصلى بنا أحمد بن
عمرو بخاضرة مدينة إلبيرة ، وكان من

الخطباء ، فرأيتُهُ يرفع يديه عند كل خفض ورفع ، وأخبرني أنه رأى عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بمصر يرفع يديه عند كل خفض ورفع ؛ وكان أخوه محمد يصلي إلى جنبه فكان ربما رفع ، وربما لم يرفع ، فكلم في ذلك فقال : إني أنسى .

٢٣٨ — أحمد بن عبادة بن علكدة

ابن نوح بن اليسع الرُعَيْنِيّ ، أبو عمر . حدث أندلسي ، مات بها ليلة الجمعة . لست بقيت من رجب سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة . روى عن محمد بن وضاح ، ومحمد ابن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ، كان صاحب الصلاة بقرطبة .

٣٣٩ — أحمد بن الفضل بن العباس

الدينوري ، أبو بكر المطوعي ، سمع من جعفر بن محمد القرياني ، ومن أبي جعفر محمد ابن جرير الطبري كتابه في التاريخ المعروف « بذيّل المذيّل » ، وكتاب « صريح السنة » له ، و « فضائل الجهاد » ، له ورسائله إلى

أهل طَبَرِستان المعروفة بـ « التبصير » ، وسمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل البغدادي يعرف بابن أبي الثلج ، كتابه في الحول ، وسمع من أبي سعيد الحسن بن علي بن زكريا بن يحيى بن صالح بن عاصم بن زُفَر بن العلاء بن أسلم العدوي البصري أحاديثه عن خراش مولى أنس بن مالك ، وهي أربعة عشر حديثاً ، ودخل الأندلس قبل الخمسين وثلاثمائة ، وحدث بهذه الكتب ، ومن آخر من حدث عنه هنالك ، أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور . أخبرنا أبو عمر ابن عبد البر ، قل : حدثاني ، بأحاديث [٦١ ب] خراش ، عن الدينوري ، عن العدوي ، عن خراش ، وقد حدث عنه أبو القاسم خلف بن هاني الأندلسي ، في سنة اثنين وأربعائة ، ورأيت سماعه عليه سنة ست وأربعين وثلاثمائة (١) في جامع

(١) في البغية ص ١٨٦ : « سنة ٢٤٦ » .

قرطبة ، وهو يومئذ ابن ثمان وسبعين سنة .

٢٤٠ — أحمد بن فتح بن عبد الله

التاجر ، رحل فسمع بمصر من حمزة بن محمد الكِنَانِي ، وأبي العباس أحمد بن الحسن ابن عُتْبَةَ المِزَازِي (١) . وأبي الحسن محمد ابن عبد الله بن زكريا بن حيويه النيسابوري وأبي العلاء عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان ، وأبي الفضل صالح بن عبد الصمد ابن معروف الصَّوَّاف ، وأبي محمد جعفر ابن أحمد بن عبد الله بن سليمان المِزَاز (٢) وأبي الحسن علي بن محمد بن مسرور ، وأبي محمد عبد الله بن أحمد بن حامد البغدادي نزيل مصر ، وإبراهيم بن علي بن غالب ؛ وسمع من أبي محمد عبد الله بن أبي زيد بالقيروان ، وحدث بالأندلس ، فروى عنه جماعة من أهلها ، منهم الفقيه أبو عمر بن عبد البرّ توفي قريباً من الأربعائة .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البرّ بكتاب « الدار » و « مقتل عثمان » لعمر بن شبة التَّمِيمِيّ في سبعة أجزاء ، قال : حدثني به أحمد بن فتح التاجر ، عن أبي محمد عبد الله ابن أحمد بن حامد البغدادي بمصر ، عن محمد بن سهل بن الفضل الكاتب ، عن عمر بن شبة .

٢٤١ — أحمد بن قاسم بن

عبد الرحمن (٣) التَّاهَرْتِيّ المِزَاز أبو الفضل . ولد بتاهرت ، وأتى مع أبيه (٤) صغيراً إلى الأندلس ، وكان أبوه من جلساء أبي بكر بن حماد التاهرتي ومن أخذ عنه . قاله أبو محمد علي بن أحمد ؛ وقد روى عنه أبو عمران الفاسي موسى بن عيسى بن أبي حَاجّ ، فقيه القيروان ، وقال أبو عمر ابن عبد البر سمع أبو الفضل التاهرتي من ابن أبي دُلَيْم ، وقاسم بن أصبغ . ووهب

(١) في البقية : « ابن عتبة المِزَازِي » .

(٢) في البقية : « سليمان المِزَاز » .

(٣) في البقية ص ١٨٨ : ابن عبد الرحمن بن محمد التميمي التاهرتي .

(٤) في الأصل : وأتى به أبيه .

وهو ثقة فاضل . قال أبو عمر بن عبد البر :
وقد سمع من أبي القاسم عبيد الله بن محمد
ابن حبابة حديث علي بن الجعد . وسمعناه
منه . وكتب عنه منشوراً كثيراً . وكتب
عني رحمه الله .

٢٤٣ — أحمد بن قاسم بن محمد بن
قاسم بن أصبغ البياضي أبو عمرو محدث من
أهل بيت حديث . يروي عن أبيه عن
جده قاسم بن أصبغ . روى عنه أبو محمد
علي بن أحمد .

أخبرنا أبو محمد . قال : أخبرنا أبو
عمرو أحمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن
أصبغ قال : حدثني أبي . قال : حدثني جدي
قاسم بن أصبغ . قال : حدثنا مضر بن
محمد . قال : سألت يحيى بن معين : أي
شيء يصح في إفطار الحاجم والمحجوم ؟
فقال : ما يصح فيه شيء .

أنشدني أبو محمد علي بن أحمد . قال :
أنشدني أبو عمرو البياضي :

ابن مسرة . ومحمد بن معاوية القرشي . وأبي
بكر الدينوري . وكان ثقة فاضلاً اختص
بالقاضي منذر بن سعيد . وسمع (١٦٢)
منه توافيه كلها . قال أبو عمر : وقد لقيناه
وسمعت كثيراً منه .

أخبرنا أبو عمر يوسف بن عبد الله
النمري . قال : حدثني أحمد بن قاسم
التاهرتي بكتاب « صريح السنة » لأبي
جعفر محمد بن جرير الطبري . ويكتب
« فضائل الجهاد » له وبرسالته إلى أهل
طبرستان المعروفة بـ « التبصير » عن أبي
بكر أحمد بن الفضل الدينوري . عن
الطبري .

٢٤٢ — أحمد بن قاسم بن عيسى
أبو العباس المقرئ . قال لي أبو محمد علي
ابن أحمد : هو المعروف بأبي العباس
الأقليشي : منسوب إلى أقليش بلدة من
أعمال طليطلة . كان يختلف معنا إلى ابن
أجسور ، له رحلة دخل فيها بغداد^(١) وغيرها

(١) في البقية ص ١٨٩ : دخل فيها إلى بغداد .

إذا القرشى لم يشبه قریشاً
بفعلهم الذى بذَّ الفعـالاً
فتيس من تيس بنى تميم
بذى العبال أحسن منه حالاً

٢٤٤ — أحمد بن كليب النحوى ،
أديب شاعر مشهور الشعر ، ولا سيما شعره
فى أسلم ، وكان قد أفرط فى حبه (١) حتى
أداه ذلك إلى موته . وخبره فى (٦٢ ب)
ذلك طريف .

حدثنى أبو محمد على بن أحمد . قال
حدثنى أبو عبد الله محمد بن الحسن المذحجى
قال : كنت أختلف فى النحو إلى أبى عبد الله
محمد بن خطاب النحوى فى جماعة . وكان
معنا عنده أبو الحسن أسلم بن أحمد بن
سعيد بن قاضى الجماعة أسلم بن عبد العزيز
صاحب المزنى والربيع . قال محمد بن
الحسن : وكان من أجل من رأته العيون .
وكان يحبب معنا إلى محمد بن خطاب أحمد

ابن كليب . وكان من أهل الأدب البارع .
والشعر الرائع . فاشتد كلفه بأسلم . وفارق
صبره ، وصرف فيه القول مستتراً بذلك إلى
أن فشت أشعاره فيه وجرت على الألسنة (٢)
وتنوشدت فى المحافل ، فلعمدى بعرس فى
بعض الشوارع بقرطبة ، والنكورى الزامر
قاعداً فى وسط الحفل ، وفى رأسه قلنسوة
وشىء عليه ثوب خز عبيدى ، وفرسه
بالحلية المحلاة بمسكه غلامه (٣) . وكان فيما
مضى يزمر لعبد الرحمن الناصر ، وهو يزمر
فى البوق بقول أحمد بن كليب فى أسلم :

أسلمى فى هوا
ه أسلم ، هذا الرثا
غزال له مقلة

يصيب بها من يشا
وشى بيتنا حاسداً
سيسأل عما وشى
ولو شاء أن يرتشى
على الوصل روى ارتشى

(١) فى البغية ص ١٨٩ : « فى أسلم ، ولم يزل به الإفراط فى حبه » .

(٢) فى الأصل : على ألسنة ، والتنصيص عن البغية ومعجم الأدباء ١١٠/٤ ر

(٣) فى البغية ص ١٩٠ : وغلام بمسكة .

ومعنى محسن يسيره فيها ، قال : فلما
 باع هذا المبلغ انقطع أسلم عن جميع مجالس
 الطلب ، ولزم بيته والجلوس على بابه ، فكان
 أحمد بن كليب لا شغل له إلا المرور على
 باب دار أسلم سائراً ، ومقبلاً نهاره كله
 فاقطع أسلم عن الجلوس على باب داره نهاراً ،
 فإذا صلى المغرب واختلط الظلام ، خرج
 مستروحاً ، وجلس على باب داره ، فعيل
 صبر أحمد بن كليب ، فتحيل في بعض
 الليالي ولبس جبة من جباب أهل البادية ،
 واعتم بمثل عمامتهم ، وأخذ باحدى يديه
 دجاجاً ، وبالأخرى قفصاً فيه بيض ،
 (١١٣) وتحين جلوس أسلم عند اختلاط
 الظلام على بابه ، فتقدم إليه وقبل يده ،
 وقال يأمر مولاي بأخذ هذا ، فقال له أسلم :
 ومن أنت ؟ فقال : صاحبك في الضيعة
 القلانية ، وقد كان تعرف أسماء ضياعه ،
 وأصحابه فيها ، فأمر أسلم بأخذ ذلك منه ،
 ثم جعل أسلم يسأله عن السبعة ، فلما جاوبه
 أنكر الكلام وتأمله فعرفه ، فقال له :

يا أخى ! وهنا بلغت بنفسك ، وإلى هاهنا
 تبعنى ، أما كفاك انقطاعي عن مجالس
 الطلب ، وعن الخروج جملة ، وعن القعود
 على بابي نهاراً ، حتى قطعت على جميع مالى
 فيه راحة ، فقد صيرت من سجنك (١) والله
 لا فارقت بعد هذه الليلة قعر منزلى ،
 ولا قعدت ليلاً ولا نهاراً على بابي ؛ ثم قام .
 وانصرف أحمد بن كليب كثيراً حزناً .
 قال محمد بن الحسن : واتصل ذلك بنا ، فقلنا
 لأحمد بن كليب ، وخيرت دجاجك
 وبيضك ؟ فقال : هات كل ليلة قبلة يده
 وأخسر أضعاف ذلك ، قال : فلما يئس من
 رؤيته البتة نهكته العلة ، وأضعفه المرض ،
 قال محمد بن الحسن : فأخبرني أبو عبد الله
 محمد بن خطاب شيخنا ، قال فعده فوجدته
 بأسوأ حال ، فقلت له : ولم لا تتداوى ؟
 فقال : دوائى معروف ، وأما الأطباء فلا حيلة
 لهم فى البتة ، فقلت له : وما دواؤك ؟ فقال :
 نظرة من أسلم ، فلوسعيت فى أن يزورنى

لأعظم الله أجرك بذلك ، وكان هو والله
أيضاً يؤجر ، قال : فرحته وتقطعت نفسي
له ، ونهضتُ إلى أسلم ، فاستأذنتُ عليه ،
فأذن لي وتلقاني بما يجب ، فقلت له :
لي حاجة ، قال : وما هي ؟ قلت : قد علمت
ما جمعك مع أحمد بن كليب من ذمام
الطلب عندي ، فقال : نعم ، قد تعلم أنه
برَّحَ بي وشهر اسمي ، وأذاني ، فقلت له كل
ذلك يغتفر في مثل الحال التي هو فيها ،
والرجل يموت ، فتفضل بعيادته ، فقال :
والله ما أقدر على ذلك ، فلا تكلفني .
هذا ، فقلت له : لا بد ، فليس عليك
(٦٣ ب) في ذلك شيء وإنما هي عيادة
مريض ، قال : ولم أزل به حتى أجاب ،
فقلت : فقم الآن ، فقال لي : لست والله
أفعل ، ولكن غداً ، فقلت له : ولا خُلفَ ،
قال نعم : فانصرفتُ إلى أحمد بن كليب ،
وأخبرته بموعده بعد تأنيبه ، فسرَّ بذلك ،
وارتاحت نفسه ، قال : فلما كان الغد بكرت
إلى أسلم وقلت له : الوعد ، قال : فوجم
وقال : والله لقد تحملني على خطئه صعبة علىَّ

وما أدري كيف أطيق ذلك ؟ قال : فقلت
له لا بد من أن تبقى بوعدك لي ، قال :
فأخذ رداءه ونهض معي راجلاً ، قال : فلما
أتينا منزل أحمد بن كليب ، وكان يسكن
في آخر درب طويل ، وتوسط الدرب ،
وقف واحراً وخجلاً ، وقال لي : الساعة :
والله أموت ، وما أستطيع أن أثقل قدمي ،
ولا أن أعرض هذا على نفسي ، فقلت :
لا تفعل ، بعد أن بلغت المنزل تنصرف ؟
قال : لا سبيل والله إلى ذلك ألبتة ، قال :
ورجع مسرعاً فاتبعته ، وأخذت بردائه ،
فتمادى وتمزق الرداء ، وبقيت قطعة منه
في يدي لسرعته وإمساكي له ، ومضى
ولم أدركه ، فرجعت ودخلت إلى أحمد
ابن كليب . وقد كان غلامه دخل عليه
إذ رأنا من أول الدرب مبشراً ، فلما رآني
تغير وقال : وأين أبو الحسن ؟ فأخبرته
بالقصة فاستحال من وقته واختلط ، وجعل
يتكلم بكلام لا يعقل منه أكثر من التراجع ،
فاستشعنت الحال ، وجعلت أترجع وقت ،

قناب إليه ذهته وقال لي: أبا عبيد الله! قلت:
نعم قال: إسمع مني واحفظ عني، ثم أنشأ
يقول:

أسلم يا راحة العليل

رفقاً على الهائم النحيل

وصلك أشهى إلى فؤادي

من رحمة الخالق الجليل

قال: فقلت له: أتق الله! ما هذه
العظيمة، فقال لي قد كان، قال فخرجت
عنه، فوالله ما توسطت الدرب حتى
سمعت الصراخ عليه، وقد فارق الدنيا .
(١٦٤)

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد: وهذه
قصة مشهورة عندنا، ومحمد بن الحسن ثقة
ومحمد بن خطاب ثقة .

وأسلم هذا من بيت جليل، وهو صاحب
الكتاب المشهور في أغاني زرياب، وكان

شاعراً أديباً، وقد رأيت ابنة أبا الجعد .

قال أبو محمد لقد ذكرت هذه الحكاية
لأبي عبد الله محمد بن سعيد الخولاني
الكاتب، فعرفها، وقال لي: لقد أخبرني
الثقة أنه رأى أسلم هذا في يوم شديد المطر،
لا يكاد أحد يمشي في طريق، وهو قاعد
على قبر أحمد بن كليب زائراً له، وقد تحين
غفلة الناس في مثل ذلك الوقت .

وقال لنا أبو محمد: وحدثني أبو محمد
قاسم بن محمد القرشي، قال: كتب ابن
كليب إلى محمد بن خطاب شعراً يتنزل فيه
بأسلم فعرضه ابن خطاب على أسلم، فقال:
هذا ملحون وكان ابن كليب قد أسقط التنوين
في لفظة (١) في بيت من الشعر، قال:
فكتب ابن خطاب بذلك إلى ابن كليب،
فكتب إليه ابن كليب مسرعاً:

ألق لي التنوين في مطمع
فإنني أنسيت إلحاقه

لا سيما إذ كان في وصل مَنْ
كدر لي في الحب أخلاقه
وأنشدني أبو محمد علي بن أحمد ، قال .
أنشدني محمد بن عبد الرحمن بن أحمد
التجبي ، لأحمد بن كليب ، وقد أهدى إلي
أسلم في أوائل أمره كتاب « الفصيح »
لثعلب :

هذا كتاب الفصيح
بكل لفظ مليح
وهبته لك طوعاً

كما وهبتك رُوحِي
٢٤٥ — أحمد بن مروان من أهل
قرطبة يروي ^(١) عن يحيى بن يحيى بن
كثير ، وسعيد بن حسان ، وعبد الملك ^(٢)
ابن حبيب ، مات بها سنة ست وثمانين
وماثتين .

٢٤٦ — أحمد بن ميسرة من أهل

طُرطُوشة ، مدينة من ثغور الأندلس على
البحر / رحل ، وطلب ، وحدث ، ومات
بالأندلس سنة اثنتين وعشرين (٦٤ ب)
وثلاثمائة (٣) .

٢٤٧ — أحمد بن محارب بن قطن
ابن عبد الواحد بن قطن الفهرى ^(٤) ،
أندلسي محدث سمع من أبي عبد الله بن
وضّاح ، وأبي إسحاق بن القزّاز ومات
بالأندلس .

٢٤٨ — أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ،
محدث يعرف بابن المشاط ، كان رجلاً
صالحاً ، فاضلاً معظماً عند ولاة الأمر
بالأندلس ، يشاورونه فيمن يصلح للأمر
ويرجعون إليه في ذلك ، وكان صاحب
الصلاة . روى عن سعيد بن عثمان الأعناق ،
وسعيد بن خُمير ، وأبي صالح أيوب
ابن سليمان ، ومحمد بن عُمر بن لُبابة ،

(١) في البنية : « روى عن » .

(٢) في البنية : « وعبد الله بن حبيب » .

(٣) في البنية : « أنه توفي سنة ٣١٢ » .

(٤) في البنية : « بن عبد الواحد بن قطن ، بن عبد الملك بن قطن الفهرى » .

وعُبيد الله بن يحيى ابن يحيى اللَّيْثِي . روى عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعيد المعروف بابن أبي القراميد (١) وأبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد المعروف بابن الجسور . وعبد العزيز بن عبد الرحمن بن بخت . قال لي أبو محمد علي بن أحمد : مات سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة (٢) .

٢٤٩ — أحمد بن مسعود الأزدي الشُّمْتَانِي . أديب شاعر . ذكره أبو محمد علي بن أحمد ، ومن شعره على نحو طريقة أبي الفتح البُستِي :

يا عادلين على الغرام متيماً
ألف الصباية ما لكم ولعتيهِ
أني يُفَيِّقُ على الهوى مَنْ نفسه
رضيت بضر الحب (٣) مذوّلت به

٢٥٠ — أحمد بن ثابت التغلبي أبو عمر أندلسي ، روى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى اللَّيْثِي « الموطأ » ، وذكره عبد الغني

ابن سعيد الحافظ وغيره ، بالنون .

٢٥١ — أحمد بن نصر من العلماء بعلم العدد المشهورين ، ذكره أبو محمد علي ابن أحمد ، وقال : إن له كتاباً في المساحة المجهولة ، لم يُتقدّم إلى مثله في معناه .

٢٥٢ — أحمد بن نعيم السلمي ، أديب شاعر قديم ، مشهور الشعر ، قبيح الهجاء ، أظنه كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

٢٥٣ — أحمد بن الوليد بن عبد الخالق ابن عبد الجبار بن بشر ، وقيل : قيس بدل بشر ، بن عبد الله بن عبد الرحمن / ابن قُتَيْبَةَ بن مسلم الباهلي ، قاضي طليطلة (١٦٥) من بلاد الأندلس ، محدث سمع بالأندلس عيسى بن دينار ، ويحيى بن يحيى ، وله رحلة سمع فيها سحنون بن سعيد ، ورجع إلى الأندلس فمات بها قديماً .

٢٥٤ — أحمد بن هشام بن عبد العزيز

(١) في البنية : « بابن القراميد » .

(٢) في البنية : « سنة ٣٥٣ » .

(٣) في الأصل : « بدر الحب » ، ولعلها تصحيف عن « بذل الحب » . والثبت عن البنية .

حدثني الحاكم أبو بكر ، قال : حدثني
أحمد بن هشام ، قال لي أبو بكر المطوعي :
مات أبو جعفر محمد بن جرير الطبري سنة
عشر وثلاثمائة .

٢٥٦ — أحمد بن يحيى بن يحيى الليثي
حدث مات بالأندلس سنة سبع وتسعين
ومائتين ، ذكره أبو سعيد بن يونس ،
وفي بعض النسخ بخط أبي عبد الله الصوري ،
الحافظ أحمد بن يحيى بن يحيى بن يحيى ثلاث
مرات ، وقد أصلح على الثالث ضبة علامة
للشك ، ولا أعلم ليحيى بن يحيى ولداً اسمه
يحيى .

٢٥٧ — أحمد بن يحيى بن زكريا بن
الشامة بالشين المعبة ، يروي عن أبيه .
روى عنه أبو القاسم خلف بن القاسم بن
سهل ، وقد ذكرنا له خبراً في باب الخاء في
ذكر خلف بن قاسم (٢) .

ابن محمد بن سعد الخير بن الأمير الحكم
أخو محمد ، أديب شاعر مشهور ، ذكره
غير واحد ، منهم : أبو الوليد بن عامر ،
وأورد له في الورد والرجس من أبيات :
أنظر إلى الروض في جوانبه

أحمره ضاحكٌ وأصفره
إذا هفت فوقه الرياحُ سرى
بهفوها مسكه وعنبره
نرجسه تستجدُّ صفرته
حتى كأنَّ الحبيب يهجره
والورد يختال (١) في منابته
تطويه أكمامه وتشره

٢٥٥ — أحمد بن هشام بن أمية
ابن بكير ، روى عن أبي بكر أحمد بن
الفضل بن العباس الدينوري المطوعي .
روى لنا عنه أبو بكر مصعب بن عبد الله
ابن محمد الحاكم ، وقال لي : توفي أحمد بن
هشام سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة .

(١) في البغية : « يختال » .

(٢) في البغية ص ١٩٦ : « توفي سنة ٣٤٣ » .

من اسمه ابراهيم (٦٥ ب)

٢٥٨ — ابراهيم بن محمد بن باز، وقيل يعرف بابن القزاز، سمع سحنون بن سعيد، وعون بن يوسف، وسعيد بن حسان، ويحيى بن يحيى، يكنى أبا إسحاق، مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين ومائتين، روى عنه أحمد بن خالد وحبيب بن أحمد. أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد، قال: حدثنا عبد الرحمن بن سلمة، قال: أخبرني أحمد بن خليل، ناخالد بن سعد، قال: حدثني أحمد بن خالد، قال: أخبرني إبراهيم بن محمد بن القزاز، قال: سمعت سحنون يقول: إنما عزاؤنا في هذه الآثار، فأما هذه المسائل، فالله أعلم بحقيقتها.

٢٥٩ — إبراهيم بن محمد المرادي قرطبي، سمع من رجال بلاده، ومات بها سنة ست وعشرين وثلاثمائة. ذكره أبو سعيد ابن يونس.

(١) في البقية: « جانب خصيب ».

٢٦٠ — إبراهيم بن محمد بن قاسم بن هلال القيسي، سمع من محمد بن وضاح، ومحمد بن عبد السلام الخشني، أندلسي، مذكور بنخير وصلاح، مات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وأظنه ابن أخى إبراهيم بن قاسم المذكور بعد هذا.

٢٦١ — إبراهيم بن محمد الشرقى أبو إسحاق الحاكم، الخطيب صاحب الشرطة منسوب إلى الشرف من سواد إشبيلية، كان قفيها جليلا، ورئيسا في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر، كبيرا وخطيبا بقرطبة مشهورا وأديبا مذكورا، وكان للشعراء عنده جناب خصيب (١) رأيت عند بعض ولده، وكان حاكما ببلدنا مجلدات مما جمع من مدائح الشعراء فيه، ومنها لأبي المطرف عبد الرحمن بن أبي الفهد، من قصيدة أولها:

قفا بي قليلا في رسوم المنازل
ولا تنكرا فيض الدموع الهوامل

ومنها لُعْبَادَة بن ماء السماء من قصيدة

طويلة :

أحلف بالله حلف مجتهد
والحلف بالله غاية الحلف
لو كان إجماعنا بفضلك في المـ
لة لم نتمتحن بمختلف

٢٦٢ - إبراهيم بن محمد بن زكريا

الزهرى ، أبو القاسم ، يعرف بابن الإفلح
حدث عن أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي
بكتاب « النوادر » لأبي علي إسماعيل بن
القاسم عنه ، وكان متصديراً في علم الأدب
يقرأ عليه ، ويختلف فيه إليه ، وكان مع علمه
بالتنحو واللغة يتكلم في معاني الشعر وأقسام
البلاغة والنقد لهما ، وله كتاب شرح فيه
معاني شعر المتنبي ، قال لنا أبو محمد علي بن
أحمد : وهو كتاب حسن ، روى عنه جماعة ،
وحدث بالمشرق عنه أبو مروان عبد الملك
ابن زيادة الله بن علي التيمي الطنبي اللغوي ،
وأبو الخطاب العلاء بن أبي المغيرة عبد

وفيها : (١)

ومنتحل من حر شعري انتحلته
لمنتحل غرّ العلا والفضائل
وغرّ حبوناها أغر محجلاً
طوالب وُد لا طوالب نائل (١٦٦)
مرغبة في سمعها كل سامع
مزهدة في قوله كل قائل
ترغب هذا وهو ليس براغب
وتذهل هذا وهو ليس بذاهل
طلبت لها أهلاً فألقيت أروعا
جواداً كريم النّجر عذب الشّمالك
تخيرته من أهل عصرٍ لو أنهم
به وزنوا شالوا وليس بشائل

وقيها :

قضاء لو أن السيف كان كحدّه
ثني حدّه حدّ الخطوب النوازل
وعلم لو أن البحر كان كبعضه
لكانت بحار الأرض دون سواحل

الوهاب بن أحمد بن حزم الأندلسي (١).

أخبرني أبو محمد الحسن بن علي القاري،
المصري، قال: نا أبو مروان عبد الملك بن
زيادة الله التميمي اللغوي، قال: حدثنا
أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا القرشي
الزهري، قال: كان شيوخنا من أهل الأدب
يتعاملون/ أن الحرف (ب٦٦) إذا كتب عليه
بصح بصاد وحاء، أن ذلك علامة لصحة
الحرف لثلاثتهم متوهم عليه خللاً ولا
نقصاً، فوضع حرف كامل على حرف صحيح
وإذا كان عليه صاد ممدودة دون حاء، كان
علامة أن الحرف سقيم إذ وُضع عليه حرف
غير تام ليدل نقص الحرف على اختلال الحرف،
ويسمى ذلك الحرف أيضاً ضربة، أي إن
الحرف مُقفل بها، لا يتجه لقراءة، كما أن
الضربة مقفل بها (٢).

٢٦٣ — إبراهيم بن محمد بن معاذ بن
عثمان الشعباني (٣) بن أخى سعد بن معاذ

المذكور في بابه، حدث بالأندلس، وهو
منها، ومات فيها سنة اثنتين وثلثمائة.

٢٦٤ — إبراهيم بن إدريس العلوي
الحسنى المنبوذ بالموبل، شاعر أديب حسن
الشعر، خبيث الهجاء، كان في أيام المنصور
أبي عامر محمد بن أبي عامر، وعاش إلى أيام
الفتنة، ورأيت له قصيدة طويلة يمدح بها
مؤيد الدولة هذيل بن خلف بن رزين،
صاحب أحد القلاع ويهجو في درجها غيره
أولها:

للبن في تعذيب نفسى مذهب
ولنائبات الدهر عندي مطلب
أما ديون الحادثات فإنها
تأتى لوقت صادق لا تكذب
والبن مغرى كيدُهُ بأولى النهى
طبعاً تطبع والطبيعة أغلب
ومنها:

أيقنتُ أنى للرزايا مطعم
ودى لوافدة المكاره مشرب

(١) في البنية: « الأندلسيان ».

(٢) ذكر في البنية من ١٩٩ أن أبا قاسم بن الاقلبي: « توفي سنة ٤٤١ ».

(٣) في البنية من ١٩٩: « إبراهيم بن أحمد بن معاذ بن عثمان الشعباني ».

فأنا من الآيات : عرض سالم
وجوانح تُكوى وعقل يذهبُ

٢٦٥ — إبراهيم بن إسحاق بن جابر،
محدث سمع من سعيد بن حسان الصائغ ،
أندلسي، مات بها سنة سبع وثمانين ومائتين.

٢٦٦ — إبراهيم بن أبان بن عبد الملك
ابن عمر بن مروان، يكنى أبا عثمان أندلسي
روى عنه ابن عقيّر ، ذكره أبو سعيد
ابن يونس ، وأخرجه إلى الرئيس أبو نصر
علي بن هبة الله / الحافظ ، في نسخة عتقية
عنده عنه (١٦٧) .

٢٦٧ — أبو إسحاق إبراهيم بن أيمن
الفقيه روى عن الخليل بن أحمد البستي ،
وعن محمد بن عبد الواحد الزبيرى ، روى
عنه أحمد بن العذرى، وذكر أنه أنشده عن
البستي :

النار آخر دينار نطقت به
والهم آخر هذا الدرهم الجارى
والمرء بينهما إن كان مُفتقراً
مُعذّب القلب بين الهم والنار

٢٦٨ — إبراهيم بن بكر الموصلى قدم
الأندلس، ودخل إشبيلية، وحدث بها عن أبي
الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين الأزدي
الموصلى بكتابه في « الضعفاء والمتروكين » .
أخبرنا به أبو عمر بن عبد البر ، قال قرأته
على إسماعيل بن عبد الرحمن القرشى ، عن
إبراهيم بن بكر عن أبي الفتح الموصلى الأزدي .

٢٦٩ — إبراهيم بن جميل الأندلسي،
روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب
ابن مطير اللّخمى في المعجم ، وقال : إنه
حدثه بمصر عن عمر بن شبة بن عبيدة، ولعله
إبراهيم بن موسى بن جميل نسب إلى جده
وقد ذكرناه بعد هذا .

٢٧٠ — إبراهيم بن حسين بن خالد
محدث قرطبي ، مات بها سنة تسع وأربعين
ومائتين .

٢٧١ — إبراهيم بن حسين بن عاصم
ابن مسلم بن كعب الثقفي ، وفي موضع آخر
إبراهيم عيسى بن عاصم بن مسلم ، جعل بدل
حسين عيسى ، أندلسي يكنى أبا إسحاق ،

حجبت به شمس الضحي
بمثال أجنحة الفواخت
قالغيث ييكي فقدها
والبرق يضحك ضحك شامت
والرعد يخضب مفصحا
والجو كالخزون ساكت

٢٧٦ — إبراهيم بن داود أندلسي
محدث ، استشهد في غزو الروم بالأندلس
سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

٢٧٧ — إبراهيم بن زيان أبو إسحاق ،
أندلسي من أصحاب سحنون ، مات سنة
ثلاث وسبعين ومائتين . ذكره بعض
المؤلفين في الفقهاء ، وأظنه صحفه ، أو رآه
كذلك ، وإنما هو إبراهيم بن محمد بن باز ،
نسب إلى جده وغيره ، وقد ذكرنا هذا في
أول الترجمة ، وفي هذه السنة مات ، وهو
المعروف من أصحاب سحنون ، وإبراهيم
ابن زيان غير معروف ، على أني قد رأيته في
بعض النسخ من تاريخ ابن يونس هكذا ،
فأله أعلم .

رحل وسمع وحدث وولى السوق في أيام
الأمير محمد ، ومات بها سنة ست وخسين
ومائتين .

٢٧٢ — إبراهيم بن حمدون قرطبي ،
سمع من محمد بن وضاح ، ومات بالأندلس
سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

٢٧٣ — إبراهيم بن خالد الأموي ،
يروى عن يحيى بن يحيى الليثي ، وسعيد
ابن حسان ليبي يروى عنه ابنه بسر ،
مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

٢٧٤ — إبراهيم بن خلاد اللخمي ،
ليبي أيضا ، يروى عن يحيى بن يحيى الليثي
مات بالأندلس سنة سبعين ومائتين / ذكرها
أبو سعيد بن يونس أحدها (٦٧ ب) بعد
الآخر .

٢٧٥ — إبراهيم بن خيرة أبو إسحاق
يعرف بابن الصباغ شاعر من شعراء إشبيلية
ذكره أبو عامر بن مسلمة ، وأورد من شعره
في صفة النيم :

يوم كأن صحابة
لبست غمامي المصامت

٢٧٨ — إبراهيم بن زُرعة مولى قريش ، يكنى ابا زياد أندلسي ، يروى عنه سحنون بن سعيد ، مات بافريقية سنة اثنتي عشرة ومائتين ، ذكره أبو سعيد .

٢٧٩ — إبراهيم بن شعيب الباهلي ، أبو إسحاق ، لبيري يروى عن يحيى بن يحيى الليثي ، مات بالأندلس سنة خمس وستين ومائتين .

٢٨٠ — إبراهيم بن شاكر أبو إسحاق قرطبي ، سمع ابا عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج ، ومحمد بن يحيى ابن عبدالعزيز صاحب أسلم بن عبدالعزيز ، حدث عنه أبو عمر بن عبد البر ، واثني عليه ، وقال : كان رجلا فاضلا دينيا فإن كان أحد في عصره من الأبدال فيوشك / أن يكون هو منهم ، سمع أبا محمد عبد الله بن عثمان (٦٨ أ) وابن مفرج ، وابن عون الله ، وابن الحرار (١) ، وابن أبي دليم ، ولم يزل يطلب العلم إلى أن مات ، وكان يختلف معناه

إلى الشيخ أبي القاسم خلف بن سهل ابن أسود رحمه الله . هذا آخر كلام ابن عبد البر .

٢٨١ — إبراهيم بن عيسى بن عاصم ابن مسلم بن كعب الثقفي ، أندلسي يكنى أبا إسحاق ، حدث له رحلة وسماع ، هكذا بخط الصوري أبي عبد الله الحافظ ، وقد ذكرنا آنفا الخلاف فيه ، وقول من قال : إنه إبراهيم بن حسين بن عاصم . وعيسى أصبح والله أعلم .

٢٨٢ — إبراهيم بن عيسى المرادي إستجبي ، من أهل إستجة ، يروى عن محمد ابن أحمد العتيبي ، مات في أيام الأمير عبد الله ابن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم ابن هشام ابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام ابن عبد الملك بن مروان بن الحكم بالأندلس .

٢٨٣ — إبراهيم بن عبد الله بن ميسرة ، ويقال له مَسْرَة ، حدث أندلسي .

٢٨٦ — إبراهيم بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمران القيسي (١) ، مذكور بخير وصلاح ، سمع بالأندلس من يحيى بن يحيى ، ونحوه ، ورحل فسمع من سحنون (٦٨ ب) ابن سعيد ، وفطيس السبائي وزهير بن عباد ، ومات بالأندلس سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، روى عنه ابن أخته يحيى بن زكريا بن الشامة ، ويقال : إن فطيساً أندلسي ، ويشبه أن يكون ذلك .

٢٨٧ — إبراهيم بن قاسم الأطارابلسي من الغرب ، دخل الأندلس (٢) روى عنه أبو محمد علي بن أحمد .

٢٨٨ — إبراهيم بن موسى بن جليل الأندلسي ، أبو إسحاق مولى ابن أمية ، رحل وسمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بمصر ، وأبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا بكر ابن أبي الدنيا بالعراق ، وغيرهما ، ورجع إلى مصر فحدث بها ، روى عنه

حدث عن محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني ، وعن هو أقدم منه .

٢٨٤ — إبراهيم بن عبد الصمد أبو عبد الصمد الباسنسي ، سكن بلفسية وأظنه من أهلها ، شاعر مشهور أدركت زمانه ولم ألقه ، فأنشدني عنه أبو عثمان خلف بن هارون القطيني يصف قوماً :

أناس إذا ما جئتُ أجلس بينهم
لأمرٍ أراني في جماعتهم وخذى
إذا غضبوا كان الوعيد انتقامهم
وإن وعدوا لم يأت منهم سوى الوعد
غناء القواني في الحروب غناؤهم
وإن عهدوا كانوا كذلك في العهد

٢٨٥ — إبراهيم بن عجلانس بن أسباط الزيادي الكلاعي وشقي ، روى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره مات في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن نحو السبعين ومائتين وكان فاضلاً .

(١) في البقية ص ٢٠٩ : « فقيه محدث مذكور » .

(٢) في البقية : « دخل الأندلس وحدث بها » .

أبو عبد الرحمن النّسائي، ويقال: هو صدوق، وسمع منه أبو سعيد بن يونس، وقال: كان ثقة، وحدث عن أبي مسهر أحمد بن مروان بكتاب «القوافي» لأبي عمر الجرمي، رواه عنه أبو الحسن علي بن سليمان النّحوي، وحدث عنه أبو بكر محمد بن معاوية القرشي بالأندلس، بكتاب «القناعة» وغيره من كتب ابن أبي الدنيا، وذكره أبو الحسن الدارقطني فيما حكاه أبو بكر البرقاني عنه، فقال متأخر: روى عن عبد الله بن أحمد ابن حنبل.

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر، قال: نا أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن البزاز، بكتاب «القناعة» لأبي بكر ابن أبي الدنيا، وبكتاب «حلم معاوية» له، وبكتاب «مواظ الخلفاء» له، عن محمد بن معاوية القرشي عن ابن جميل عنه. مات إبراهيم بن موسى بن جميل بمصر سنة ثلاثمائة.

٢٨٩ — إبراهيم بن مزيّن ذكره

بعض علماء العراق في طبقات الفقهاء، قال: إنه أندلسي تفقه بالأصاغر من أصحاب مالك، وأصحاب أصحابه، ولا نعلم^(١) لإبراهيم ابن مزين رواية ولا تفقهًا. ولله أراد يحيى بن إبراهيم بن مزين، فوهم والله أعلم.

٢٩٠ — إبراهيم بن نصر القرطبي محدث، مات بهاف سنة سبع وثمانين ومائتين / ذكره ابن يونس (١٦٩).

٢٩١ إبراهيم بن نصر السرقسطي، أبو إسحاق حدث عن أحمد بن عمرو بن السرح، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم، ويحيى بن عمرو، روى عنه عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد المعروف بابن أبي زيد.

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد، قال: حدثنا الكِنَاني، قال: أخبرنا أحمد بن خايل، قال: نا خالد بن سعد، قال: حدثنا عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن أبي زيد، وكان صدوقًا. قال: حدثني أبو إسحاق

(١) في الأصل: «ولا يعلم»، والمثبت عن البغية.

٢٩٣ — إبراهيم بن يزيد بن قلزم
ابن أحمد بن إبراهيم بن مزاحم، مولى عمر
ابن عبد العزيز أندلسي رحل ، فسمع
سحنون بن سعيد ، وغيره مات بالأندلس
سنة ثمان وستين ومائتين .

٢٩٤ — إبراهيم بن يحيى بن محمد بن
الحسين التميمي الطُّبْنِي ، أبو بكر الوزير ،
أديب شاعر من أهل بيت أدب وعلم وجلالة .
أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : بات
عندي أبو بكر إبراهيم / بن يحيى في ليلة
مَظيرة فاستدعيتُ ابن عمَّه أبا مَرْوان
(٦٩ ب) عبد الملك بن زيادة الله بهذين (١)
البيتين :

صِنْوَائِكَ فِي رَبْعِي فَتَلَّهْمَا
عَيْثُ السَّوَارِي وَأَبُو بَكْرٍ
صَلَّى بَلْقِيَاكَ الَّتِي أَبْتَغَى
أَصْلِكَ بِالْحَمْدِ وَالشُّكْرِ
وَأَنْشَدَنِي لَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ فِي مَدْحِ
أَبِي الْعَاصِ حَكَمَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ حَكَمِ الْقَيْسِيِّ

إبراهيم بن نصر السرقسطي ، قال : حدثنا
أحمد بن عمرو يعني ابن السَّرح قال ، قال :
ابن وهب : حججتُ سنة ثمان وأربعين
ومائة ، فسمعتُ المُنَادِي ينادي بالمدينة أن
لا يُفْتَقِيَ النَّاسَ إِلَّا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ؛ وعبد العزيز
ابن أبي سلمة ، قال خالد : وكان ذلك عن
رَأْيِ الحسن بن زيد خاصة ، أراد أن يغيظ
بذلك محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن
أبي ذئب لأن ابن أبي ذئب وصف الحسن
ابن زيد بمحضرتة بين يدي المنصور بالجور
وكان المعروف في ذلك الزَّمان أن ابن أبي
ذئب ، ومالك بن أنس ، وغيرهما من علماء
المدينة ، كانوا إذا اجتمعوا عند السلطان
كان ابن أبي ذئب أولَ من يُسْتَلَّ وأول
من يُفْتَقَى . وأنا أظن هذا الإسم والذي قبله
واحداً ، ولعله كان من إحدى البلديتين
فسكن الأخرى والله أعلم .

٢٩٢ — إبراهيم بن هارون بن سهيل
قاضي سرقسطة ، من ثغور الأندلس ،
مُحَدَّث مات بها سنة ست وتسعين ومائتين .

يا بى الفناء يُرى فناء عامراً ويروم ^(١) نقص الحال عند كمالها قد أجملت جمل ولكن ضيّعت إجمالها يوم ارتحال جمالها	وزير دولة المعتمد ، قال أبو محمد : وسمعت ينشده إياها ومنها : إن الرّسوم ، إذا اعتبرت ، نواطق فسل الربوع تجبك عند سواها
--	---

آخر الرابع من الأصل والحمد لله حق حمده

وصلى الله على محمد نبيه

(١) في البغية « ويدوم » .

الجزء الخامس

(من تجزئة الأصل)

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه أستعين

من اسمه إسماعيل :

٢٩٥ — إسماعيل بن محمد بن عامر
ابن حبيب ، أبو الوليد الوزير الكاتب
بإشبيلية ، له ولأبيه قَدَمٌ في الأدب والرياسة ،
وله شعر كثير يقوله بفضل أدبه ؛ وقد جمع
كتاباً في فصل الربيع ، ومن شعره فيه :
أَبْشِرْ فَقَدْ سَفَرَ الثَّرَى عَنْ بَشِيرِهِ
وَأَتَاكَ يَنْشُرُ مَا طَوَى مِنْ نَشِيرِهِ
مُتَحَصِّنًا مِنْ حُسْنِهِ فِي مَعْقِلِ
عَقَلِ الْعَيُونِ عَلَى رَعَايَةِ زَهْرِهِ
فَضَّ الرَّبِيعُ خَتَامَهُ فَبَدَا لَنَا
مَا كَانَ مِنْ مَرَّائِهِ فِي سِرِّهِ
مِنْ بَعْدِ مَا سَحَبَ السَّحَابُ ذِيُولَهُ
فِيهِ وَدَرَّ عَلَيْهِ أَنْفَسَ دُرِّهِ
فَأَشْكُرُ لَأَذَارِ بَدَائِعِ مَا تَرَى
مِنْ حَسَنِ مَنَظَرِهِ النَّضِيرِ وَخُبْرِهِ (١٧٠)
شهر كأن الحاجب ابن محمد

أَلْقَى عَلَيْهِ مَسْحَةً مِنْ بَشِيرِهِ
مَاتَ أَبُو الْوَلِيدِ بْنُ عَامِرٍ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ
أَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

٢٩٦ — إسماعيل بن أحمد الحجازي .
أَخْبَرَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَيْسِيُّ : أَنَّهُ قَدِمَ عَلَيْهِمُ
الْقَيْرَوَانُ ، قَالَ : وَكَانَ فَاضِلًا مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ وَالْحَدِيثِ ، وَذَكَرَ لِي أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ
كِتَابَ مُحَمَّدِ بْنِ حَارِثِ الْخَلَشَنِيِّ فِي مَشَائِخِ
الْقَيْرَوَانِ ، وَكُتِبَ عَنْهُ ، وَلَمْ يَحْفَظْ إِسْنَادَهُ فِيهِ .
٢٩٧ — إسماعيل بن إسحاق المنادي ،
شاعر قديم مشهور ، ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ
ابْنُ أَحْمَدَ ، وَرَأَيْتُ بِحَظِّهِ مِنْ شِعْرِهِ يَبْقَى
نَسْبُهُ إِلَيْهِ وَهُوَ :

وَمَا الْأَخُّ بِالصَّنْوِ الشَّقِيقِ وَإِنَّمَا
أَخْوَكُ الَّذِي يُعْطِيكَ حَبَّةَ قَلْبِهِ
٢٩٨ — إسماعيل بن أمية ، من أهل

طليطلة ، حدث بالأندلس ، ومات بها
سنة ثلاث وثلاثمائة .

٢٩٩ — إسماعيل بن بشر ، وقيل
بشير ، التجيبي أبو محمد ، أندلسي من
طبقة يحيى بن يحيى ، وعيسى بن دينار ؛
ولي الصلاة بالأندلس في إمارة عبد الرحمن
ابن الحكم ، وتوفي في أيامه ، ودفن بمقبرة
الربض بقُرطبة . ذكره أبو سعيد
ابن يونس .

٣٠٠ — إسماعيل بن بدر بن إسماعيل .
أبو بكر ، شاعر أديب مشهور ، كان
في أيام عبد الرحمن الناصر أثيراً عنده ،
أورد له أحمد بن فرح في « الحقائق »
أشعاراً كثيرة ، وأنشدني له أبو محمد عليّ
ابن أحمد :

أناجي حسنَ رأيك بالأمانى
وأشكو بالثوم ما شجاني
وكو ، بعسى ، ولو ، ولعل ، روح
تنفس عن كتيب القلب عاني

ومحض هوّى بظهر الغيب صافي
تري عيني (١) به من لا ترائي
على ذاك الزمان وإن تقضى
سلام لا يبيد على الزمان
كفاني يامدى أملى بعاذ
تمنيت المات له كفاني (٢٠ ب)

٣٠١ — إسماعيل بن سهل بن عبد الله
ابن إسماعيل اليحصبي أبو القاسم ، من
أهل تطيلة ، ذكره ابن يونس ، وقد
ذكرنا الشبهة فيه بعد هذا .

٣٠٢ — إسماعيل بن عبد الرحمن
ابن عليّ ، أبو محمد الفرشي العامري ، من
ولد عامر بن لؤي ، فخذ ابن الرقيات ،
سمع أبا إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان
القرطبي بمصر ، وأبا الحسين محمد بن العباس
الحاجي (٢) ، مولى هشام بن عبد الملك ،
وجماعة بمصر ، وبها ولد ، وكان من
أشرافها وعقلائها ، ومن أهل الدين

(١) في البغية : « تري عني به من لا يرائي » .

(٢) في البغية : « الحل » .

والتصاون والعناية بالعلم ، ثقة مأمون ، قديم الأندلس قديماً ، وكان جاراً للقاضي أبي العباس بن ذكوان بقرطبة ، ثم سكن إشبيلية سنين كثيرة قبل موت المنصور أبي عامر ، محمد بن أبي عامر ثم إلى صدر من الفتنة ، وسمع من إبراهيم بن بكر الموصلي القادم إشبيلية ، ومات بها بعد الأربعائة . قاله أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النعمري الحافظ . وقال لنا : إنه كتب عنه ، وسمع منه .

أخبرنا أبو عمر النعمري ، قال : نا اسماعيل ابن عبد الرحمن بكتاب أبي إسحاق ابن شعبان في « مختصر ما ليس في المختصر » لابن عبد الحكم ، وبكتابه في « الأشربة » ، وبكتابه في « النساء » ، عن أبي إسحاق سمعاً منه .

٣٠٣ — إسماعيل بن القاسم أبو علي القالي اللغوي ، ولد بمنار جرد^(١) ، من ديار بكر ، فنشأ بها ، ورحل منها إلى العراق

في طلب العلم ، فدخل بغداد في سنة ثلاث وثلاثمائة ، وسمع من أبي القاسم عبد الله ابن محمد بن عبد العزيز البغوي ، وأبي سعيد الحسن بن علي بن زكريا بن يحيى ابن صالح بن عاصم بن زفر العدوي ، وأبي بكر عبد الله بن أبي داود سليمان ابن الأشعث السجستاني ، وأبي بكر محمد ابن الحسن بن دريد ، وأبي بكر محمد ابن السري ، المعروف بابن السراج ، وأبي اسحاق إبراهيم بن السري / الزجاج ، وأبي الحسن علي بن (١٧١) سليمان الأخفش ، وأبي عبد الله إبراهيم بن عرفة نفطويه ، وأبي بكر محمد بن القاسم بن بشار المعروف بابن الأنباري ، وأبي جعفر أحمد ابن عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبي محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه ، وأبي عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد المطرزي ، وغيرهم ، وقيل : إنه كان سمع من أبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي ؛ ومال بطبعه إلى اللغة وعلوم الأدب ، فبرع فيها ، واستكثر

منها ، وأقام ببغداد خمساً وعشرين سنة ، ثم خرج منها قاصداً إلى المغرب في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ، ووصل إلى الأندلس في سنة ثلاثين وثلاثمائة ، في أيام عبد الرحمن الناصر ، وكان ابنه الأمير أبو العاص الحَكَم بن عبد الرحمن من أحب ملوك الأندلس للعلم ، وأكثرهم اشتغالاً (به) ، وحرصاً عليه ، فتلقاه بالجميل ، وحظي عنده ، وقرب منه ، وبالع في إكرامه ، ويقال إنه هو كان قد كتب إليه ورغبه في الوفود عليه ، واستوطن قرطبة ، ونشر علمه بها (١) ، وكان إماماً في علم اللغة ، متقدماً فيها ، متقناً لها ، فاستفاد الناس منه ، وعولوا عليه ، واتخذوه حجة فيما نقله ، وكانت كتبه على غاية التقييد (٢) ، والضبط ، والإتقان ، وقد ألف في علمه الذي اختص

به تواليف مشهورة تدل على سعة روايته ، وكثرة إشرافه ، وأملى كتاباً ، سماه : « النوادر » فيشتمل (٣) على أخبار ، وأشعار ، ولغة . سمع منه جماعات ، وحدثوا عنه ، منهم : أبو محمد (٤) عبد الله بن الربيع ابن عبد الله التميمي ، ولعله آخر من حدث عنه ، وأحمد بن أبان بن سيد . وعن روى عنه أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي . النحوى صاحب « مختصر كتاب العين » و « أخبار الفحويين » . و « الواضح في النحو » وكان (٥) حينئذ إماماً في الأدب . ولكن عَرَف فضل أبي على فقال إليه ، / واختص به . واستفاد منه . وأقر له . وقال : سألت أبا على عن نسبه فقال : (٧١ ب) أنا إسماعيل بن القاسم ابن عيينة . بن هارون بن عيسى بن محمد ابن سلمان مولى محمد بن عبد الملك بن مروان ،

(١) في الأصل : « علمه به » .

(٢) في الأصل : « التقليد » تصحيف .

(٣) في البنية : « يشتمل » ،

(٤) في البنية : « منهم أبو عبد الله بن الربيع » .

(٥) في الأصل : « ولكن كان حينئذ » .

قال : وكان أحفظ زمانه للغة . وأرواهم
للشعر . وأعلمهم بعلم النحو على مذهب
البصريين . وأكثرهم تدقيقاً في ذلك ، قال :
وسألته لم قيل له التماي ؟ فقال : لما
أنحدرنا إلى بغداد كُنّا في رفقة فيها أهل
قالى قلاً (١) وهي قرية من قرى مناز جرّد .
وكانوا يُكرّمون لمكانهم من الثغر .
فلما دخلنا بغداد . نُسبتُ إليهم لكوني
معهم . وثبت ذلك على . قال لنا أبو محمد .
على بن أحمد ، وقد ذكر كتاب
أبي على المسمى بـ « النوادر » في الأخبار
والأشعار فقال : وهذا الكتاب مُبارٍ (٢)
لكتاب « الكامل » الذي جمعه أبو العباس
المتبرّد . واثنى كان كتابُ أبي العباس
أكثر نحواً وخبراً . فإن كتاب أبي على
لأكثر لغة وشعراً . قال : ومن كتبه في
اللغة « البارع » . كاد (٣) . يحتوي على

لغة العرب . وكتابه في « المقصور والمدود
والمهموز » ولم يؤلف في بابه مثله ، وكان
الحكم المستنصر قبل ولايته الأمور وبعد
أن صارت إليه . يبعثه على التأليف
وينشطه بوسع العطاء ، ويشرح صدره
بالإفراط في الإكرام . ومات أبو على
بقرطبة في أيام الحكم المستنصر بالله . في
ربيع الآخر سنة ست وخمسين وثلاثمائة .
وكان مولده سنة ثمانين ومائتين . وقيل سنة
ثمان وثمانين . حكى ذلك غير واحد من
شيوخنا : وأكثر من يحدث عنه بالغرب
أو يحكى عنه يقول : أبو على إسماعيل
ابن القاسم البغدادى . نسبوه إليها لطول
مقامه بها . ووصوله إليهم منها .

أخبرنا أبو محمد على بن أحمد . قال
نا : عبد الله بن ربيع التميمي . قال : نا أبو
على إسماعيل / بن القاسم البغدادى . قل :

(١) معجم البلدان ١٧/٧ .

(٢) في البنية : « مسير » .

(٣) في الأصل « البارع إذ يحتوي » تصحيف .

حدثني أبو معاذ عبدان «٧٢أ» الخواري (١)
المتطبيب . قال : دخلنا يوماً يسراً من رأى
على عمرو بن بحر الجاحظ نعوده . وقد
فلج . فلما أخذنا مجالسنا أتى رسول المتوكل
إليه . فقال : وما يصنع أمير المؤمنين بشق
مائل . ولعاب سائل ؟ ثم أقبل علينا .
فقال : مات قولون في رجل له شقان . أحدهما
لو غُرِرَ بالأسال (٢) ما أحس . والشق
الآخر يمر به الذباب ، فيغوٲ . واكثر
ما أشكوه : الثمانون . ثم أنشدنا أبياتاً من
قصيدة عوف بن محلم الحراني (٣) .

قال أبو معاذ: وكان سبب هذه القصيدة أن
عوقاً دخل على عبد الله بن طاهر . فسلم
عليه عبد الله ، فلم يسمع . فأعلم بذلك .
فزعموا أنه ارتجل هذه القصيدة . فأنشده :

يا بن الذي دان له المشرقان

طراً وقد دان له المغربان

إن الثمانين وبلغتها
قد أحوجت سمعي إلى ترجمان
وبدلتني بالشطاط انحنأ
وكنْتُ كالصَّعدة تحت السنان
وبدلتني من زماع الفتى
وهمتي هم الجبال الهدان
وقاربت مني خطاً لم تكن
مقاربات وثقت من عنان
وأنشأت بيني وبين الوري
عنانة من غير نسج العنان
ولم تدع في استمتع
الأساني وبجسي لسان
أدعو به الله وأثنى به
على الأمير المصعب الهيجان
قرباني بأبي أنتما
من وطني قبل اصفرار البنان
وقبل منعاى إلى نسوة
أوطانها حران والرققان

(١) في أمالي القالي ٥٠/١ : « الخولي » .

(٢) المسال جمع مسلة بكسر الميم ، وهى الإبرة العظيمة .

(٣) له ترجمة في معاهد التنصيص ١٢٧/١ .

٣٠٤ — إسماعيل بن موصّل بن إسماعيل بن عبد الله بن سليمان بن داود بن نافع اليحصبي أبو مروان من أهل تطيلة^(١)، كذا قال أبو سعيد بن يونس، وهو بخط أبي عبد الله الصوري مُتَقَنٌ في نسخته المسموعة من أبي عبد الله/ محمد بن عبد الرحمن (٧٢ب) ابن أبي يزيد المصري، عن أبي الفتح بن مسرور، عن ابن يونس، وفي نسخة أخرى من كتاب أبي سعيد بن يونس: إسماعيل بن سهل بن عبد الله بن إسماعيل اليحصبي أندلسي، يكنى أبا القاسم، ذكره^(٢) في أهل تطيلة، فلا أدري أهو اختلاف في نسبه، أم هو غيره ؟

من سمه إسحاق :

٣٠٥ — إسحاق بن إبراهيم (بن مسرة)^(٣)، من العلماء المذكورين، مات بمدينة طليطلة ليلة السبت ثمان بقين من رجب سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة . قاله

أبو محمد علي بن أحمد .

٣٠٦ — إسحاق بن إسماعيل المنادي، شاعر أديب، ذكره أبو عامر بن مسleme، وذكر من أخباره أنه حضر مجلساً فيه طبقات من أهل الأدب، فدخل عليهم قتي جميل، يكنى بأبي الوليد ويده تفاحة غضة، فتنافسا فيها وكلهم يستهديها، فقال: لا أهديها إلا لمن استحفاها بالتحلية لها، والنظم لمحاسنها، فقال المنادي: هاتها ! فأنا زعيم بما أردته فيها، فأعطاه إياها، وأنشأ يقول بديهة :

مجالُ العين في ورد الخلود

يذكر طيبَ جنات الخلود

وأطيب ما تمنى النفسُ إلف

يحدد وصله بعد الصدود

وآرجة من التفاح تُزهي

بطيب النشر والحسن الفريد

أقول لها: فضحت المسك طيباً

فقلت لي: بطيب أبي الوليد

(١) الروض المطار ص ٦٤ .

(٢) في البقية : « ذكره في »

(٣) في الأصل : « بن إبراهيم من العلماء » .

٣١٠ — إسحاق بن عبد الرحمن أبو عبد الحميد، محدث مذكور في أهل سرقسطة، مات قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة .

٣١١ — إسحاق بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي أبو يعقوب، أخو عبيد الله، محدث قرطبي، يروى عن أبيه، مات بالأندلس سنة إحدى وستين ومائتين .

من اسمه إدريس

٣١٢ — إدريس بن الهيثم، رئيس أديب شاعر، ذكره أحمد بن فرح، وأنه أنشد أبياتاً أولها :

ألا إنما أنسى إذا ما كُنَّا يَتَمُّ
بأقرب من لافيقه بكم عهداً
فقال بديهة :

إذا خلصت ربيع إلى وقد أتت
على أرضكم ألفت على كبدى برداً

قع هذا الاسم فيما قيدته بالأندلس آية . وقد تقدم في باب إسماعيل : إسحاق المنادى، فلا أدري أهو ولده أو قد وقع الغلط في تبديل علم . وأبو محمد موثوق بضبطه فته بالرجل وزمانه .

— إسحاق بن جابر قرطبي بن يحيى الليثي، مات بالأندلس وستين ومائتين . (١٧٣) .

— إسحاق بن ذنا ببالندال، وقيل بث ولي القضاء بطائيلة، ومات ث وثلاثمائة .

— إسحاق بن سلامة بن إسحاق إخباري عالم، له كتاب يشتمل كثيرة في أخبار رية (٢) من بلاد وحصونها وولاتها، وحروبها، مرآتها، ذكره أبو محمد علي بن أحمد.

معجم البلدان ٤/٣٥٤ : ترجمة موجزة لأبي عبد الحميد إسحاق المري هذا، ونسبه هناك يختلف بدي هنا .

معجم البلدان ٤/٣٥٤ : « وجم كتابا في أخبار أهل الأندلس أمره بجمعه المستنصر » .

ويوحشني قربُ الجميع وإنّي
لأنسُ نفسي إن ذكرتكم فردا
وما كان قلبي اذ تبديت زئبقاً
فينبو الهوى عنه ولا حجراً صلدا
قدتكَ فُقداني لنفسي فلو آتَى
عليها حِمامٌ ما وجدت لها فُقداً

٣١٣ — إدريس بن اليمان أبو علي
شاعر جليل عالم ، ينتجع الملوك فينققُ عليهم ،
ذكره أبو عامر بن شهيد فنسبه إلى بلده فقال :
اليابسي ، وينسبه آخرون ، فيقولون : الشبيني
بالباء المعجمة لأن الغالب على بلده شجرة
الشبين وشجرة الصنوبر ، وقد أدركتُ زمانه
ولم أُرهِ ، ومما يستحسن له في صفة الدرق :

إلى موقعة الأبخار من درقٍ
يكاد منها صفا الفولاذ ينفطرُ
/ مؤثاتٍ ولكن كلما قرعت
تأنت الرمح والصمصامة الذكرُ

(٧٣ ب)

وأنشدني عنه أبو عثمان خلف بن هارون
القطيني من قصيدة طويلة يمدح بها إقبال

الدولة على بن مجاهد العامري :
ثقلت زُجاجاتُ أتننا قرغاً
حتى اذا ملئت بصرف الراح
خفت فكادت تستطير بما حوت
إن الجسوم تخف بالأرواح
وأنشدني غيره له يعيب إنساناً :

نوالك من مخ رأس الظليم
وعقلك من ذنب الثعلب
وحظك من كل معنى بديع
كحظ الثميري من زينب
واستحسن له أبو عامر بن شهيد في التشبيه
قوله :

فكان كل كلمة من حولهم
خالب وكل شقيقة نامورُ
وشعره كثير مجموع ، ولم يكن بعد
ابن دراج من يجري عندهم مجراه .

من اسمه أيوب :

٣١٤ — أيوب بن سليمان بن صالح
ابن هاشم ، وقيل هشام بن عريب بن

«التلخيص لما اتفق (١٧٤) في اللفظ والخط
من الأسماء» مع الذى ذكرنا قبله في أول
الباب إلا أنه يمد في نسبهما .

من اسمه أبان :

٣١٧ — أبان بن محمد دينار يروى عن
يحيى بن إبراهيم بن مزين ، روى عنه يحيى
ابن سليمان بن هلال بن قطرة .

٣١٨ — أبان بن عيسى بن دينار بن واقد (٣)
الغافق من الفقهاء الصالحين ، يروى عن أبيه .
أندلس مات بها سنة اثنتين وستين ومائتين .
روى عنه محمد بن وضاح ، ومحمد بن عمر
ابن لبابة .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد
ابن حزم الفقيه قال : حدثنا عبد الرحمن
ابن سلامة الكنانى قال : أخبرنى أحمد بن
خليل قال : حدثنا خالد بن سعد قال : أخبرنى
محمد بن عمر بن لبابة قال : أخبرنى أبان

عبد الجبار بن محمد بن أيوب بن سليمان
ابن صالح بن السمح المافرى ، أبو صالح
أندلسى محدث ، روى عن أبي زيد عبد الرحمن
ابن إبراهيم بن عيسى المافرى (١) ، روى
عنه أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن
الأندلسى ، مات بها سنة إحدى وثلاثمائة .

٣١٥ — أيوب ابن أخت موسى
ابن نصير ، كان بالأندلس في سنة سبع
وتسعين ، لما قُتل عبد العزيز بن موسى بن
نصير أميرها ، فاجتمعت وجوه القبائل على
تقديم أيوب بعده أميراً ، ومانعاً من
(الانتشار) (٢) ذكره عبد الرحمن بن عبد الحكم
في تاريخه .

٣١٦ — أيوب بن سليمان بن نصر
ابن منصور بن كامل المرمى مرة عطقان ، محدث
أندلسى ، روى عن أبيه وعن بقى بن مخلد
مات بالأندلس سنة عشرين وثلاثمائة / وقد
ذكره عبد الغنى بن سعيد الحافظ في كتاب

(١) فى البغية « المافرى » .

(٢) فى الأصل الانتشار واهل الصواب ما أثبتناه .

(٣) فى البغية . « ابن واقد » .

من اسمه أسلم :

٣٢١ — أسلم بن أحمد بن سعيد / بن القاضي أسلم بن عبد العزيز بن هاشم أبو الحسن (٧٤ب) له أدب وشعر من أهل بيت علم وجلالة ، وله كتاب معروف في أغاني زرياب ، وكان زرياب عند الملوك بالأندلس كالوصلي وغيره من المشهورين ، برز في صناعته ، وتقدم فيها ونفق بها ، وله طرائق تنسب إليه ، وأسلم هذا هو الذي ذكرنا قصته مع أحمد ابن كليب .

٣٢٢ — أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ابن عبد الله بن الحسن بن الجعد بن أسلم ابن الجعد بن عمرو مولى عمرو بن عثمان (١) ، وقيل : هو أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ابن خالد بن عبد الله بن خالد بن عبد الله ابن حسن بن الجعد بن أسلم بن أبان ابن عمرو مولى عمرو بن عثمان بن عفان ، وهذا أصح والله أعلم ، يُكنى أبا الجعد ، ولي قضاء الجماعة بالأندلس لعبد الرحمن

ابن عيسى بن دينار ، وقد سمعت محمد بن عمر غير مرة يقول : لم أنظر قط إلى وجه أبان إلا ذكرت الموت ، ورفع به حداً (١) عن أبيه عيسى بن دينار ، عن ابن القاسم ، عن مالك ، عن ابن شهاب ، قال : «دعوا السنة تمنحني لا تعرضوا لها بالرأى» .

من اسمه اسد :

٣١٩ — أسد بن الحارث أندلسي مولى خولان ، رحل وسمع من أصبغ بن الفرج ، ويحيى بن بكير . قديم ذكره محمد بن حارث الخشني .

٣٢٠ — أسد بن عبد الرحمن السائي أندلسي ، روى عن أبي مسلم مكحول ابن سهراب الدمشقي مولى هذيل ، وعن عبد الرحمن بن عمرو والأوزاعي ، ولي قضاء كورة إلبيرة في إمارة عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك ، وكان حياً بعد سنة حسين ومائة (٢) . قاله الخشني أيضاً .

(١) كذا في الأصل ، وفي البنية ، « جداً » ولعل الصواب . « خبرا » .

(٢) في البنية . من ٢٢٤ « وكان حياً سنة ١٥٠ » .

(٣) في البنية « مولى عمرو بن عثمان بن عفان » .

ابن خليل قال:، نا خالد بن سعد قال لي أسلم بن عبد العزيز بن هاشم القاضي وأحد بن خالد ومحمد ابن قاسم بن محمد / رأينا بقي بن مخلد ، ومحمد (١٧٥ أ) بن عبد السلام الخُشَنِي ، وقاسم بن محمد ، يرفعون أيديهم في الصلاة عند كل خفض ورفع وقال لي أسلم : رأيت المزيّ والزيّج بن سليمان يرفعان أيديهما عند كل خفض ورفع في الصلاة.

من اسمه أصبغ

٣٢٣ — أصبغ بن الخليل أندلسي روى عن الفار بن القيس ويحيى بن مضر ويحيى ابن يحيى الليثي : مات بها سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

٣٢٤ — أصبغ بن راشد بن أصبغ اللخمي أبو القاسم من أهل إشبيلية ، فقيه محدث رحل إلى القيروان فتنقه على أبي محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النّفْزِيّ وأبي الحسن علي بن محمد بن خلف القابسي

الناصر ، وكانت له رحلة ، روى فيها عن أبي موسى يونس بن عبد الأعلى ابن موسى بن ميسرة بن حفص بن حيّان الصّدفي وأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى ابن إسماعيل بن عمرو المزيّ ، وأبي محمد الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي المؤدّن صاحب الشافعي ، وسمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم وغيره ، وله سماع بالأندلس من بقي بن مخلد ومحمد بن عبد السلام الخُشَنِي وقاسم بن محمد ونحوهم ، وكان جليلاً من القضاة ، ثقة من الرواة ، يميل إلى مذهب الشافعي رحمة الله عليه مات في يوم السبت وقيل يوم الأربعاء لسبع^(١) بقين من رجب سنة عشرة وثلاثمائة ، وهو أخو أبي خالد هاشم ابن عبد العزيز بن هاشم ، روى عنهم جماعة منهم خالد بن سعد .

أخبرنا أبو محمد الحافظ قال : حدثنا عبد الرحمن السكتاني قال : أخبرنا أحمد

(١) في البقية « تسع بقين » .

وسمع منهما ومن غيرها ، هنالك ، وبالحجاز سمعنا منه وأخبرنا بـ « الرسالة » و « المختصر » لابن أبي زيد عنه ، وهو أول من سمع منه سنة خمس وعشرين أو نحوها ، مات هنالك قريبا من الأربعين واربعمائة .

٣٢٥ — أصبغ بن سيد أبو الحسن شاعرٌ أديب من أهل إشبيلية ، رأيته قبل الخمسين ورأبعمائة ومات قريبا من ذلك ، ومن شعره في صفة القلم :

مزل^(١) ينم إلى العيون إذا بكا
بسرائر الأفكار والاطرّاقِ
بغريب نطقٍ لم يُبَيِّنْه منطق
وقطار كمع لم تُسِيلْه^(٢) مآقِ
نضوّ إذا سحّت دموع شبّاته
ضحكت ثغور الصحف والأوراقِ
يهدى الحياة هنية ولربما
وضع السيوف مواضع الأطواقِ
أفراد الأسماء

٣٢٦ — أبيض بن مهاجر العاملي الربيع

من أهل رية ، مشهور ، كان على أحسن طريقة وأجل مذهب ، ذكره محمد بن حارث الخشني الأندلسي في « تاريخه » .

٣٢٧ — أسامة بن صخر بن عبد الرحمن ابن عبد الملك بن عيسى بن حبيب الجعفي سرقسطي محدث ، رحل في طلب العلم وغيره^(٣) ، وكانت وفاته بالأندلس (٧٥٥) سنة ست وسبعين ومائتين .

أغلب بن شعيب الجبالي ، شاعر مقدّم ، سكن قرطبة وكان من شعراء عبد الرحمن الناصر ومن بعده ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد من الشعراء المتقدمين ، ومن شعره :

ربّ يومٍ قصّدتُ فيه إلى اللهو
وحاولي جماعة شطّار
فنزّلنا على بساطٍ من النّو
رٍ أنيقٍ لم تَغْنِ فيه التجارُ
روضةً كالسماء لو نأ را
ئها ولكن نحومها نوارُ

(١) البقية « منل ينم » .

(٢) البقية « لم تدله » .

(٣) في البقية « رحل في طلب العلم ، وعنى به » :

تزرع اللحظ في زروع وماء
وعروش كأنها الأبيكار
فكان الرياض إذ نحن فيها
جنة الخلد حلتها الأبرار

٣٢٩ - أمية بن غالب الموزوري
أبو العاص ، أديب شاعر مشهور في
الدولة العامية ومن شعره يعارض أبا عمر
ابن يوسف بن هارون في قوله :

غداً يرخلون فيا يوم رس
لك كن بالظلام بطيء اللحاق
ويا دمع عيني سد الطريق
وأفرغ عليهم جميع المآق
ويا نفسي جئهم من أمام
وقابلهم بنسيم احتراق
ويا هم نفسي بهم كن ظلا
ما وقيدهم عن نوى وانطلاق
ويا ليل من بعد ذا إن ظفر
ت بالصبح فاقدف به في وثاق
سيدرؤن كيف يبينون عن
ي إلا على جهة الاستراق

فعارضه الموزوري فقال:

أعدوا غداً لبكور الفراق
ولم يعلموا ذا هوى بانطلاق
فتم الرغاء بإعدادهم
وجمع الركاب دليل افتراق
أسروا نوى البين في ليلهم
فأظهره الصبح قبل انغلاق
ويوم الفراق على قبجه

يذكر ذا الشوق حسن التلاق
/ سأقطع عنهم سلوك السبيل
لوا كشف للبين عن شر ساق (١٧٦)
وأجل دون النوى عرصة
تكون حديثاً لأهل العراق
برعد زفيري ، وبرق احتراق
وليل يداجي غيوم اشتياق
فتنطبق الأرض من سيلها
على طبق الأرض أي انطباق
فلا يستطيعون من وجهه
بغير استراق ولا باستراق

ويبقى الحبيب على صونه
وآمن منهم عذاب الفراق
٣٣٠ - الأسعد بن بليطة القرطبي
شاعر مذكور ، أنشدني الشريف أبو بكر
أحمد بن سليمان المرواني ، قال : أنشدني
الأسعد (١) لنفسه :

لو كنت شاهدنا عشية أمسنا
والمزن تبكىنا بعيني مذهب
والشمس قد مدت أديم شعاعها
في الأرض تجنح غير أن لم تعرب
خلت الرذاذ به برادة فضة
قد غربلت من فوق نطع مذهب

وله في سمج بين مليحين :
أما ترى الدهر لما قد أتى
من حسن هذين وهذا السمج
كدركتي عقد على ثغرة
بينهما واسطة من سبج
وأنشدني له عنه :

أليت منك بحسرة وتشوق
وتبيت خلوا القلب عن متعشق
وتلذ تعذبي كأنك خلقتني
عوداً فليس يطيب ما لم يحرق
كان الأسعد حيا قبل الأربعين
وأربعائة .

(١) في الغية « أنشدني ابن الأسعد » .

باب الباء

من اسمه بقي :

٣٣١ — بقي بن مخلد أبو عبد الرحمن من حفاظ الحديث ، وأئمة الدين ، والزهاد الصالحين ، رحل إلى المشرق فروى عن الأئمة وأعلام السنة ، منهم الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل (١) ، وأبو بكر عبد الله بن محمد / بن أبي شيبه ، وأحمد بن إبراهيم (٧٦ ب) الدورقي ، وجماعة أعلام يزيدون على المائتين ، وكتب المصنفات الكبار ، والنثور الكثير ، وبالغ في الجمع والرواية ، ورجع إلى الأندلس فلأها علماً جماً ، وآلف كتباً حسناً تدل على احتفاله واستكثاره .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : فمن مصنفات أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد كتابه في « تفسير القرآن » ، فهو الكتاب الذي أقطع قطعاً لا أستثنى فيه أنه لم يؤلف

في الإسلام مثله ، ولا تفسير محمد بن جرير الطبري ، ولا غيره . ومنها في الحديث « مصنفه » الكبير الذي رتبّه على أسماء الصحابة رضي الله عنهم ، فروى فيه عن ألف وثلاثمائة صاحب ، وثيف ، ثم رتب حديث كل صاحب على أسماء الفقه وأبواب الأحكام ، فهو مصنف ومُسند ، ولا أعلم هذه الرتبة لأحد قبله ، مع ثقته ، وضبطه ، وإتقانه ، واحتفاله فيه في الحديث ، وجودة شيوخه ، فإنه روى عن مائتي رجل وأربعة وثمانين رجلاً ليس فيهم عشرة ضعفاء ، وسائرهم أعلام مشاهير .

ومنها « مصنفه » في فتاوى الصحابة والتابعين ومن دونهم أربى فيه على « مصنف » أبي بكر بن أبي شيبه و « مصنف » ، عبد الرزاق بن همام ، و « مصنف » سعيد

(١) في البنية : « أحمد بن محمد بن حنبل » .

خمس وسبعين ، وتمادت إلى الثلاثمائة ،
هكذا أخبرنا أبو محمد فيما جمعه من ذكر
أوقات الأمراء وأيامهم بالأندلس ، وهذا
شاهد لصحة قول أبي سعيد والله أعلم .

رَوَى عَنْ بَقِي بْنِ مَخْلَدٍ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ
أَسْلَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ هَاشِمِ الْقَاضِي ، وَأَحْمَدُ
ابْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ ،
وَالْحَسَنُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ إِدْرِيسَ ^(٢) بْنِ رَزِينِ
الْبَرْبَرِيِّ الْكُتَاتَمِيِّ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ ، وَعَلِيُّ
ابْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ الْأَنْدَلُسِيِّ ؛
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُونُسَ الْمَرَادِي ، وَكَانَ مُخْتَصِماً
بِهِ مَكْتَرَأً عَنْهُ ، وَعَنْهُ انْتَشَرَتْ كُتُبُهُ الْكُبَرَى ،
وَلَعَلَّهُ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ مِنْ أَصْحَابِهِ .

أَخْبَرَنَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ
هُوَازِنَ الْقَشِيرِيُّ النِّيسَابُورِيُّ فِي إِجَازَةٍ
وَصَلَتْ إِلَيْنَا مِنْهُ ، وَقَرَأَتْهُ بِحِطِّ أَبِي بَكْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَافِظُ ، فِيمَا حَدَّثَ بِهِ عَنْهُ :
قَالَ : سَمِعْتُ حَمْزَةَ بْنَ يُونُسَ السَّهْمِيَّ يَقُولُ :

ابن منصور ^(١) ، وغيرها ، وانتظم علما عظيما
لم يقع في شيء من هذه ، فصارت تواليف هذا
الإمام الفاضل قواعد للإسلام لا نظير لها ،
وكان متميزاً لا يقلد أحداً ، وكان ذا خاصة
من أحمد بن حنبل ، وجارياً في مضمار أبي
عبد الله البخاري ، وأبي الحسين مسلم بن
الحجاج النيسابوري ، وأبي عبد الرحمن
النسائي رحمة الله عليهم . هذا آخر كلام
أبي محمد .

قال أبو سعيد بن يونس في « تاريخه » :
إن بقي بن مخلد مات بالأندلس سنة ست
وسبعين ومائتين . وقال أبو الحسن الدارقطني
في « المختلف » : إنه مات ، (٧٧ أ) سنة
ثلاث وسبعين ، وقد تقدم في اسم محمد بن
سعيد بالإسناد الذي لا شك في صحته ، أن
الأمير عبد الله بن محمد شاور الفقهاء ، وفيهم
بقي بن مخلد في قتل الزنديق فصيح كونه
حيّاً في أيام عبد الله . وكانت ولايته في سنة

(١) في الأصل « منظور »

٢ البغية : « بن سعد بن إدريس »

سمعت أبا الفتح نصر بن أحمد بن عبد الملك يقول : سمعت عبد الرحمن بن أحمد يقول : سمعت أبي يقول : جاءت امرأة إلى بقي بن مخلد ، فقالت : إن ابني قد أسره الروم ، ولا أقدر على مال أكثر من دويرة ، ولا أقدر على بيعها فلو أشرت إلى من يفديه بشيء ، فإنه ليس لي ليل ولا نهار ولا نوم ولا قرار ، فقال : نعم . انصرفي حتى أنظري أمره إن شاء الله ، قال : وأطرق الشيخ وحرّك شفّتيه ، قال : فلبثنا مدة ، فجاءت المرأة ومعها ابنها فأخذت تدعوه له وتقول : قد رجع سالمًا ، وله حديث يُحدّثك به ، فقال الشاب : كنت في يدي بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى ، وكان له إنسان / يستخدمنا كل يوم ، يخرجنا (٧٧ ب) إلى الصحراء للخدمة ، ثم يردنا علينا قيودنا ، فبينا نجن نجى من العمل مع صاحبه الذي كان بحفظنا ، فانفتح القيد من رجلي ، ووقع على الأرض ، ووصف

اليوم والساعة ، فوافق الوقت الذي جاءت المرأة ودعا الشيخ ، فهض إلى الذي كان يحفظني وصاح عليّ وقال : كسرت القيد ! فقلت : لا . إلا أنه سقط من رجلي ، قال : فتحيّر وأخبر صاحبه ، وأحضر الحداد وقيّدوني ، فلما مشيت خطوات سقط القيد من رجلي ، فتحيروا في أمرى ، فدعور هبائهم فقالوا لي : ألك والدة ؟ قلت نعم ، فقالوا : وافق دعاؤها الإجابة وقالوا : أطلقك الله فلا يمكننا تقييدك ، فزودوني وأصبحوني إلى ناحية المسلمين .

٣٣٢ — بقي بن العاص محدث أندلسي ،

مات بها سنة أربع وعشرين ثلاثمائة .

من اسمه بكر :

٣٣٣ — بكر بن سودة بن ثمامة

الجزائري أبو ثمامة ، كان قتيلاً من التابعين ،

روى من ^(١) الصحابة عن سهل بن سعد

الساعدي ، وأبي ثور القهقي وسفيان بن

وهب الخولاني وروى من التابعين ^(٢) عن

(١) في البغية : « روى عن الصحابة عن سهل » .

(٢) في البغية « روى عن التابعين » :

البربر هناك ، فولى منهزماً إلى الأندلس في جماعة من أصحابه ، فلما وصل إليها ادّعى ولايتها ، وشهد له بعض ولاة المنهزمين معه ، وكان الأمير حينئذ بالأندلس عبد الملك ابن قطن ، فوقع في ذلك اختلاف وفتنة إلى أن ظفر ببلج بعبد الملك فسجنه ، ثم قتله ، ومات بعده بشهر أو نحوه ، في سنة خمس وعشرين ومائة ، ويقال : إنه قُتل هناك . ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

٣٣٧ — بحير بن عبد الرحمن بن بحير ابن ريسان بن اليثوب بن سعدان بن عمرو ابن فهر بن (١) شمر بن حسان بن يريم بن يحمّد بن يَغْدُد بن ينوف بن لهيعة بن شرحبيل ذي الكلاع بن معدى كرب بن يزيد ابن تبيع بن حسان بن أسعد أبي كرب وهو تَبَع الأكبر ، كلاعى دخل الأندلس ، وقتل بها وله أخبار ، وقد حُكي عنه ، وجدّه بحير بن ريسان من قدم مصر في أيام معاوية

سعيد بن المسيّب ، وأبي سلمة بن عبد الرحمن ، ومحمد بن شهاب الزُّهري ، وغيرهم ، قيل : إنه غرق في مجاز الأندلس سنة ثمان وعشرين ومائة ، وقيل : إنه مات بإفريقية في أيام هشام بن عبد الملك . قاله أعلم .

٣٢٤ — بكر بن داود ، إلبيري محدث ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

٣٣٥ — بكر الأعمى أديب شاعر ذكره أحمد بن هشام الروانى ، ولم ينسبه ، وقال : إن من شعره في ابن أرقم المؤدب :

قَاب الزمان فجاء بالقلوب
وتظاهرت آيات كل عجيب
لا تياسن من الوزارة بعدما
نال ابن أرقم خُطّة التأديب

أفراد الاسماء (١٧٨)

٣٣٦ — بلج بن بشر القيسى ، شجاع فارس ، كان والياً على طنجة وما والاها ، فتكاثرت عليه عساكر خوارج

روى عن محمد بن سحنون . روى عنه
أبو العرب محمد بن أحمد بن محمد بن تميم
التميمي الأغلبى من بنى الأغلب أمراء
إفريقية من أنفسهم ، وإنما ذكرناه لقول
الحضرمي فيه أندلسي في هذه الرواية عنه ،
ولعله وهم منه . والله أعلم .

٣٤٠ — البراء بن عبد الملك الباجي

أبو عمرو الوزير ، من أهل الأدب والفضل ،
أخبرنا عنه أبو محمد علي بن أحمد .

٣٤١ — بشار الأعشى ، ذهب عنى

نسبه ، كان نحوياً أستاذاً في العربية ، شيخاً
من شيوخ الأدب ، وكان من ناحية الموفق
مجاهد بن عبد الله العامري ، ومنقطعاً إليه ،
وله مع أبي العلاء صاعد بن الحسن اللغوي
نادرة مذكورة :

أخبرنا (٣) بها أبو محمد عبد الله بن

عثمان الفقيه ، قال : لما ورد أبو العلاء دانية

ابن أبي سفيان ، وغزا المغرب ، ورجع إلى
مصر فسكنها . ذكره أبو سعيد بن يونس .

٣٣٨ — بشر بن جنادة ، أبو عبد الله

محدث ، سمع من سحنون بن سعيد ، سكن
الأندلس وأصله من البربر ، ومات بها في
أيام الأمير عبد الله بن محمد .

٣٣٩ — بُحَيْجُ بن خدّاش (١) أندلسي ،

قاله أبو القاسم يحيى بن علي بن محمد بن
إبراهيم الحضرمي ، فيما أخبرني به عنه
أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله
الحبال المصري ، وذكره أبو بكر أحمد بن
علي الخطيب ، فقال : هو من أهل المغرب ،
وقال : هو بُحَيْجُ بالياء المعجمة بواحدة بين
الجميعين ، وحكاه عن الصوري أبي عبد الله
عن الحضرمي ، قال : وهو من أهل تُوَزْرَ ،
ثم / انتقل عنها إلى مدينة بَنْقَزَوَه (٢) من
أعمال (٧٨ ب) القيروان ، ومات بها سنة
ست وتسعين ومائتين كنيته أبو سعيد .

(١) في البنية : « خراش » .

(٢) ويقال : « فزاوة » أيضاً . معجم البلدان ٣٠٣/٨ .

(٣) في البنية : « أخبرني بها »

قال : حرف من الغريب ، قال : قل ، قال :
ما الجَرَ نَقَلَ في كلام العرب ؟ قال : ففطن
له أبو العلاء ، فطَرَقَ ، ثم أصرع فقال :
هو الذي يفعل بنساء العميان ، لا يَكْنَى ،
ولا يكون الجَرَ نَقَلَ جر نفلاً حتى لا يتعداهن
إلى غيرهن ، قال فحَجَلَ بشار وانكسر ،
وضحك من كان حاضراً وتعجب ، وقال
له الموفق : قد خشيتُ عليك مثل هذا ، أو
كما قال .

وافداً على الأمير الموفق ، وكان يوصف
بسرعة الجواب فيما يسأل عنه ، ويُتَمَّهم فيما
يجاب به قال بشار للموفق : أيها الأمير !
أتريد أن أفصح أبا العلاء بحضرتك في حرف
من الغريب لم يسمع قط ؟ قال له الموفق :
الرأى لك إن لا تتعرض له ، فإنه سريع
الجواب ، وربما أتى بما تُكره ، فأبى
إلا أن يفعل ، فلما اجتمعوا عنده ، واحتفل
المجلسُ قال بشار : أبا العلاء ! قال : لبيك !

باب التاء

من اسمه تمام :

٣٤٢ — تمام بن غالب (١) المعروف بابن التَّيَّانِي أبو غالب المُرْسِيّ ، كان إماماً في اللغة ، ثقة في إيرادها ، مذكوراً بالديانة والعفة والورع ، وله كتاب مشهور (٢) جمعه في اللغة لم يؤلف مثله اختصاراً وإكثاراً ، وله فيه قصة تدل على فضله مضافاً إلى علمه .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن الفَرَضِيّ : أن الأمير أبا الجيش مُجَاهِد ابن عبد الله العامري ، وجهه إلى أبي غالب

أيام غلبته على مَرْسِيَّة ، وأبو غالب ساكن بها ألف دينار أندلسية ، على أن يزيد في ترجمة هذا الكتاب «ومما ألفه تمام بن غالب لأبي الجيش مجاهد» ، فرد الدنانير ، وأبى من ذلك ، ولم يفتح في هذا باباً البتة ، وقال : والله لو بُذِرَت لي الدنيا على ذلك ما فعلت ولا استجزت الكذب ، فإنني لم أجمعه له خاصة ، لكن لكل طالب عامّة . فأعجب لهمة هذا الرئيس وعلوها ، وأعجب النفس هذا العالم ونزاهتها .

٣٤٣ — تمام بن مَوْهَب القبري من أهل قَبْرَة ، ذكره ابن حارث الحُسَنِيّ .

(١) في البغية ص ٢٢٦ : « بن غالب بن عمر »

(٢) اسم كتابه . « تلقيح العين » ، انظر بغية الوعاة ص ٢٠٩ .

باب الثام

من اسمه ثابت :

٣٤٤ — ثابت بن محمد بن الجرجاني
العدوي أبو الفتوح ، قدم الأندلس سنة ست
وأربعائه ، وكان مع الموفق أبي الجيش في
غزوته سرديانية ، ثم رجع وجال في أقطار
الأندلس ، وبلغ إلى ثغورها ولقي ملوكها ،
وكان إماماً في العربية متمكناً في علم الأدب ،
مذكوراً بالتقدم في علم المنطق ، دخل بغداد
وأقام فيها في الطلب ، وأملى بالأندلس في
« شرح كتاب الجمل » لأبي القاسم
عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، رأيت
شيئاً منه .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد قال :
أخبرني أبو عمرو البراء بن عبد الملك الباجي
قال لما ورد أبو الفتوح الجرجاني الأندلس
كان أول من لقي / من ملوكها الأمير
(٧٩ ب) الموفق أبو الجيش مجاهد العامري

فأكرمه ، وبالغ في بره ، فسأله يوماً عن
رفيق له من هذا معك ؟ فقال :

رفيقان شتى ألف الدهر بيننا
وقد يلتقى الشتى فيأتلقان
قال أبو محمد : ثم لقيت بعد ذلك أبا
الفتح فأخبرني عن بعض شيوخه أن ابن
الأعرابي رأى في مجلسه رجلين يتحدثان
فقال لأحدهما : (١) من أين أنت ؟ فقال : من
اسفيجاب (٢) ، وقال للآخر من أين أنت ؟
قال : من الأندلس ؛ فعجب ابن الأعرابي
وأنشد البيت المتقدم ، ثم أنشدني تمامها :

نزلنا على قيسية بمنية
لها نسب في الصالحين هجان
فقلت وأرخت جانب الستردونا
لأية أرض أم من الرُّجلان
فقلت لها : أما رفيقي فقومه
تميمٌ وأما أسرتي فيان

(١) في الأصل (ابن من أنت) ولعل الصواب ما ذكرنا .

(٢) يقال أيضاً : اسفيجاب . معجم البلدان ١ / ٢٣٠ .

رفيقان شتى ألف الدهر بيننا

وقد يلتقى الشتى فيأتلفان

وأخبرني عنه أبو محمد علي بن أحمد ،

قال : أخبرني علي بن حمزة ضيف^(١) المتنبي ،

قال ، وعنده نزل المتنبي ببغداد ، أن القصيدة

التي أولها :

هذي برزت لنا فهجت رسيسا

قالها في محمد بن زريق الناظر في زوامل

ابن الزيات صاحب طرسوس وأنه وصله

عليها بعشرة دراهم ف قيل له : إن شعره حسن

فقال ما أدرى أحسن هو أم قبيح ؟ ولكن

أزيدة لقواكم عشرة دراهم ، فكانت صلته

عليها عشرين درهماً .

٣٤٥ — ثابت بن حنوم بن عبد الرحمن

ابن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي من

خطفان ، أبو القاسم محدث سرقسطى ، ولى

القضاء بها ، وله رحلة وطلب . مات

بالأندلس سنة أربع عشرة وثلاثمائة .

٣٤٦ — ثابت بن نذير ، وقيل نذير

بفتح النون ، أندلسى محدث ، مات بها

سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

٢٤٧ — ثابت بن قاسم بن ثابت

السرقسطى / محدث عالم ، روى (١٨٠ أ)

كتاب « غريب الحديث » الذى لأبيه

عنه ، ورأيت من ينسب الكتاب إلى ثابت ،

ولعله من أجل روايته إياه ، وزياداته فيه

نسبه إليه ، وإلا فالكتاب من تأليف

قاسم بن ثابت أبيه ، هكذا قل لنا أبو محمد

علي بن أحمد وغيره ، روى عن ثابت العباس

ابن عمرو والصقلى .

اسم مفرد

٣٤٨ — ثعلبة بن سلامة الجذامى ،

كان من أمراء العساكر التى لقيت خوارج

البربر بنواحي طنجة ، فانهزم إلى الأندلس

مع بلج بن بشر وجاعة من أهل الشام ،

(١) كذا في الأصل .

وأثاروا الفتن فيها حتى قُتل عبد الملك بن قطن الأمير بالأندلس ، وزاد الاضطراب إلى أن ورد أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي والياً من قبل حنظلة بن أبي صفوان	أمير إفريقية فجمع السكامة ، واستظهر على من أثار الفتنة ، ففرق جموعهم ، وأخرج ثعابة بن سلامة ومن معه في سفينة إلى إفريقية . ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .
---	---

باب الجيم

من اسمه جعفر

٣٤٩ — جعفر بن محمد بن الربيع المعافى
أبو القاسم ، أندلسى ، روى عن أبي محمد عبد الله
إسماعيل بن حرب الأندلسى الحافظ ، حدث
فى الغربية ، روى عنه أبو العباس أحمد بن
محمد بن زكريا النسوى ، وقع لنا حديثه فى
اجتماع مالك مع سفيان بن عيينة .

٣٥٠ — جعفر بن أبي على إسماعيل بن
القاسم القالى ، أديب شاعر ، رأيت من
شعره فى المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر
من كفا طويلا :

وكتيبة للشيب جاءت تبغى

قتل الشباب قفر كالمذعور

فكان هذا جيش كل ماث

وكان تلك كتيبة المنصور

٣٥١ — جعفر بن يوسف الكاتب ،

روى عن أبي العلاء صاعد بن الحسن / اللغوى ،

وغيره أخباراً وأشعاراً . حدثنا عند أبو محمد
على بن أحمد . (٨٠ ب)

٣٥٢ — جعفر بن يحيى بن إبراهيم بن
مزين مولى رملة بنت عثمان بن عفان
أندلسى ، روى عن أبيه ، وعن محمد بن
وضاح ، وغيرهما ، وكان فقيهاً متقدماً . مات
بالأندلس سنة إحدى وتسعين ومائتين .

٣٥٣ — جعفر بن عثمان أبو الحسن
الوزير الحاجب المعروف بابن المصحف ، كان
من أهل العلم والأدب البارع ، وله شعر كثير
رائع ، يدل على طبعه وسعة أدبه ، وكان
الوزير الناظر فى الأمور قبل المنصور أبى
عامر محمد بن أبى عامر ثم قوى المنصور
بصبح وتمويلها عليه ، وتقلب فنكب
جعفراً ، ومات فى تلك النكبة . أنشدنى له
أبو محمد على بن أحمد :

٣٥٦ — جابر بن سفيان بن أبي إدريس
الباهلي ، أندلسي ، وهو ابن أخي جابر بن
أبي إدريس : وكان شاهداً .

٣٥٧ — جابر بن فتحون ، محدث
أندلسي ، يروي عن يحيى بن إبراهيم ، بن
مُزَيْن مات بالأندلس سنة ثمان وثلاثمائة .

من اسمه جهور :

٣٥٨ — / جهور بن محمد بن جهور
ابن عبيد الله بن محمد بن أبي (١) الغمر (١٨١)
ابن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبدة ، أبو
الحزم الوزير ، وهو الذي صار إليه تدبير
أمر قرطبة بعد خلع هشام بن محمد المعتد بالله ،
وكان موصوفاً بالفضل ، متقدماً في الدهاء
والعقل ، وقد ذكرناه وذكرنا سيرته ، لما
صار إليه التدبير في الجزء الأول عند ذكرنا
هشام بن محمد المعتد بالله .

٣٥٩ — جهور بن محمد أبو محمد
التجيبى المعروف بابن القلوة ، رئيس شاعر
كثير القول ، أديب وافر الأدب . فقد

ياذا الذى أودعنى سره
لا ترج أن تسمعه منى
لم أجره بعدك فى خاطرى
كانه ما مرّ فى أذنى
وله :

أجارى الزمان على حاله
مجاراة نفسى لأنفاسها
إذا نفس صاعدت شفها
توارت به دون جلاسيها
وإن عكفت نكبة للزما
ن عكفت بصدري على رأسها
من اسمه جابر :

٣٥٤ — جابر بن أبي إدريس الباهلي ،
أبو القاسم ، فقيه أندلسي ، مات بمصر يوم
الاثنين ليوم بقى من شهر رمضان سنة ثمان
وستين ومائتين .

٣٥٥ — جابر بن زياد من أهل طليطلة ،
مات قريباً من سنة ثلاثمائة .

(١) في البنية « ابن الغمر » .

شاهدته بالمرئية وكتبتُ من شعره ، ومنه :

قُلْتُ يوماً لدار قوم تفانوا

أين سكانك الكرام علينا ؟

فأجابت : هنا أقاموا قليلاً

ثم ساروا ولستُ أعلم أينما

وله في الرئيس أبي رافع ، الفضل بن

علي بن حزم في أول مجلس لقيه فيه بديهة :

رأيت ابن حزم ولم ألقه

فلما التقيت به لم أره

لأن سناً وجهه مانع

عيون البرية أن تبصره

٣٦٠ — جهور بن أبي عبدة أبو الحزم

الوزير ، وذكره أحمد بن فرج ، وأورد له

أبياتاً في تفضيل الورد منها :

الورد أحسن ما رأت عين وأز

كي ما سقى ما السحاب الجائداً

خضعت نواوير الرياض لحسنه

فتدللت تنقاد وهي شوارد

وإذا تبدى الورد في أغصانه

ذو فذا ميت وهذا جاحد^(١)

وإذا أتى وفد الربيع مبشراً

بطلوع صفحته فنعم الوافد

ليس المبشراً كالمبشر باسمه

خبر عليه من النبوة شاهد

وإذا تعرى الورد من أوراقه

بقيت عوارفه فمن خوالده

أفراد الأسماء .

٣٦١ — جَعُونَةَ بن الصَّمَّةِ أبو الأَجْرَبِ

الكلابي من قدماء شعراء الأندلس ،

ذكره أبو محمد علي بن أحمد فقال : وإذا ذكرنا

أبا الأَجْرَبِ جَعُونَةَ بن الصَّمَّةِ لم نُبارِبه إلا

جيراً والقرزَذَق لكونه في عصرهما ،

ولو أنصف لاستشهد بشعره ، فهو جارٍ على

أوائل مذاهب العرب ، لا على طريق

المحدثين . هذا آخر كلامه فيه ، وما وقع

إلى من شعره :

ولقد أراى من هواى بمنزل

عالٍ ورأسى ذو غَدائرٍ أفرعُ

والعيش أغيد ساقطُ أفنانهُ

والماء أطيبه لنا والمرتعُ

٣٦٢ — جَزَى بن عبد العزيز بن

مَرْوانَ بن الحكم، يروى عن أخيه زَبَّانَ

ابن عبد العزيز، وعن ربيعة بن أبي عبد الرحمن،

روى عنه موسى بن على بن رباح، ومعاوية

ابن صالح الحمصى قضى الأندلس، هرب

جَزَى إلى الأندلس من بنى العباس، وبها

مات، وكان قد حضر الوقعة مع مروان بن

محمد ليلة بُوصير في ذى الحجة سنة اثنتين

وثلاثين ومائة . فسلم وهرب مع من هرب،

ويقال: إن الذى حضر الوقعة وسلم هو

جَزَى بن زَبَّان بن عبد العزيز . قال أبو سعيد

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى:

وهذا عندى أصح . والله أعلم .

٣٦٣ — الجعدُ بن أسلم بن عبد العزيز

ابن هاشم، أندلسى مذكور .

٣٦٤ — جَعْفَر بن يُمِّن قاضى

بَلَنَسِيَّة، محدث استشهد بالأندلس فى

غزوة الروم سنة سبع وعشرين وثلاثمائة،

وله هناك عَقِبٌ يتداولون القضاء إلى الآن .

باب الحاء

من اسمه الحسن .

٣٦٥ — الحسن بن حسان أبو علي المعروف بالسُّنَّاط ، شاعر مشهور مقدّم مكثّر ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر ، ورأيتُ من مدائحه في أبي عثمان سعيد بن المنذر قصيدة أولها :

غزالية العينين ورديّة الخد

كثيبيّة الرّدفين غُصْنِيّة القدّ (١٨٢)
ثنت بتثنيها التّقيّ عن التّقيّ
وحَدّ تصديها الرشيد عن الرشيد
لها ناظر يَعْدُو على القلب لحظه
وَحَدّ على لحظ النواظر يستعدي
تُراني عيون الناظرين إذا رنت
بعين لها تَرَنى وتُعَفّي عن الحدّ

٣٦٦ — الحسن بن جعفر أبو علي أندلسي ، حدّث في الغرابة عن أبي عبد الله الحسين بن عبد الله المفلحي لقيه بالأهواز ،

(١) في البغية : « حضرون » .

حدّث عنه بنيسابور أبو بكر أحمد بن منصور بن خَلَف بن أحمد المغربي نزيل نيسابور .

٣٦٧ — الحسن بن حَضْرُون (١)
أبو علي ، أديب شاهدته أيام الشيعة .
وأنشدني :

وما زالت الأيام تلحظني شزراً
وتركب في سيرها الصعْبَ والوعراً
وقد كان يومى عندكم بعض ساعةٍ
فأصبح يومى عند فقْدكم شهرَ
وقد قلت لما هبّج الشوق ذكركم
وأضرم منى في جوانحيّ الجمرَ
كما قال غيلانٌ لفقدان مَيّة
وقد أصبحت منها الديار معاً قفراً
وليس بطوع كان منى فراقكم
ولكن ريب الدهر أخرجني قسراً
٣٦٨ — الحسن بن شَرَحْبِيل محدث

من أهل بَطْلَيْوُس ، مات في أيام الأمير
عبد الله بن محمد بالأندلس .

٣٦٩ — الحسن بن عبد الله بن مَدْحَج
بن محمد بن عبد الله بن بشير بن أبي ضمرة
ابن ربيعة مَدْحَج الزُّبَيْدِي ، سمع بالأندلس
من عبد الله بن يحيى الليثي ، ومن غيره ،
ورحل ، وسمع ، وكانت وفاته بالأندلس
قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة . وقد سمعت
من يقول : إنه والد أبي بكر محمد بن الحسن
النحوي مؤلف كتاب « الواضح » ويشبه
أن يكون ذلك والله أعلم .

٣٧٠ — الحسن^(١) بن عثمان بن إبراهيم
ابن مزين ، قرطبي محدث ، مات بها قبل
الثمانين ومائتين .

من اسمه الحسين

٣٧١ — الحسين^(٢) بن محمد الكاتب
أبو الوليد ، يعرف بابن القراء [٨٢ / ب]
شيخ من شيوخ أهل الأدب ، رأيته في مجلس

أبي محمد علي بن أحمد مرارا ، وقد أنشدنا
عن أبي عمر بن دَرَّاج ، وأبي عامر بن شهيد ،
ومن قبلهما ، وغاب غنى خبره بعد الأربعين
وأربعائه ، وكان شيخاً كبيراً . أنشدني
أبو الوليد بن الفرّاء لأبي عامر بن شهيد في
ابن وهب :

سيان عندي جئت أو لم تبي
سخطك عندي والرضا واحد
إن غبت لم توحش وإن جئت
ستَ قانت في إخواننا زائد
يا من إذا أبصرته مقبلاً
قلت له ما أنجب الوالد
وأخبرني أبو الوليد ، قال : حضرت
عند عمي وعنده أبو عمر القسطلي ، وأبو
عبد الله المعيطي ، فغنى المعيطي .

مُروّع عنك^(٣) كل يوم
محتمل فيك كل لوم

(١) في البغية : « الحسن بن يحيى بن إبراهيم » .

(٢) وضعه في البغية ص ٢٤٨ « الحسن » .

(٣) في البغية : « مروّع فيك » .

يا غايقي في المني وسولي

ملككت رقي بغير سوم
فأعجبنا بهذين البيتين ، فقال أبو عمر :
أنا أضيف إليهما ثالثا لا يتأخر عنهما ،
ثم قال :

تركت قلبي بغير صبر

فيك وعيني بغير نوم

قال فسررنا بقوله وقلنا : لا تتم القطعة

إلا به .

٣٧٢ — الحسين (١) بن عبد الله بن يعقوب

ابن الحسين البجاني ، يروي عن أحمد بن جابر
ابن عبيدة ، وعن سعيد بن مخلون ، روى عنه
أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري ،
وكان حيا سنة إحدى وعشرين وأربعمائة .

٣٧٣ — الحسين بن علي القاسمي أبو علي

من أهل العلم والفضل ، مع العقيدة الخالصة ،
والنية الجيلة ، لم يزل يطلب ويختلف إلى

العلماء ، محتسبا حتى مات .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : قالت له
يوما يا أبا علي ! متى تنقضي قراءتك على الشيخ ؟
وأنا حينئذ أريد سماع كتاب آخر من ذلك
الشيخ . فقال لي : إذا [٨٣ / ١] انقضى
أجلي ، فاستحسنتهما . قال أبو محمد : وكان
رحمه الله ناهيك به سرورا ودينا وعقلا وعلمنا
وورعا وتهذيبا وحسنا خلق .

٣٧٤ — الحسين بن عاصم بن

مسلم بن كعب بن محمد بن علقمة بن
خثاب بن مسلم بن عدي بن مرة الثقفي
أندلسي ، كان فقيها بالأندلس ، وبها مات .
قاله محمد بن حارث .

٣٧٥ — حسين بن عاصم من أهل العلم

والأدب ، له كتاب « المآثر العامرية » في
في سير المنصور أبي عامر وغزواته وأوقاتها .
ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٣٧٦ — الحسين بن نابل يروي عن

(١) انظر بغية الملتبس ص ٢٤٨ .

ابن أبي مطر الأسكندراني كتاب محمد ابن
إبراهيم بن زياد بن المَوَّاز في الفقه على مذهب
مالك بن أنس (١) ، يرويه عمر بن حسين
ابن نابل عن أبيه عن ابن أبي مطر عن
ابن المَوَّاز . أخبرنا به أبو عمر بن عبد البر
عن عمر بن حسين كذلك بإسناده ، وهو لأبي
عمر إجازة من عمر ، كذا قال .

٣٧٧ — الحسين بن الوليد أبو القاسم
المعروف بابن العريف النحوي ، إمام في
العربية ، أستاذ في الآداب ، مقدم في الشعر ،
له في الأدب مؤلفات ، وقد رأيت له كتابا
يشتمل على مسائل من النحو اعترض فيها
على أبي جعفر أحمد بن محمد بن النحاس
النحوي ، ذكرها أبو جعفر في كتابه المعروف
بـ «الكافي» . كان في أيام المنصور
أبي عامر محمد بن أبي عامر ومن يحضر مجالسه
ويخف عليه ، واجتماعاته مع أبي العلاء صاعد
ابن الحسن اللغوي مشهورة .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
أخبرني أبو خالد التراس : أن المنصور أبا
عامر محمد بن أبي عامر صاحب الأندلس ،
جىء إليه بوردة في مجلس من مجالس أنسه
أول ظهور الورد . فقال في الوقت أبو العلاء
صاعد بن الحسن اللغوي ، وكان حاضراً
يخاطبه فيها :

أتتكَ أبا عامر وردةٌ
يُحَاكِي لَكَ الْمِسْكَ أَفْئَاسُهَا
كَعُذْرَاءٍ أَبْصَرَهَا مَبْصَرُ
فَنَطَطَ بِأَكْأَمِهَا رَأْسُهَا .
(٨٣/ب)

فاستحسن المنصور ما جاء به وتابعه
الحاضرون ، فحسده أبو القاسم بن العريف ،
وكان ممن حضر المجلس ، فقال : هي لعباس
ابن الأحنف ، فناكره صاعداً ، فقام ابن
العريف إلى منزله ، ووضع أبياتاً وأثبتها في
دفتر ، وأتى بها قبل افتراق المجلس ، وهي :

(١) في البغية : « مالك بن أنس عنه »
(٢) في الاصل : « وبأية الحاضرون » .

وأبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري،
ونسباه إلى جده، وهو الحسين بن عبد الله
ابن يعقوب، وقد قدمنا ذكره .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر، قال :
أخبرني بـ «الواضحة» لعبد الملك بن حبيب
أبو علي الحسين بن يعقوب عن سعيد بن
فلون، عن يوسف بن يحيى المعامى، عن
عبد الملك . وأخبرنا أبو العباس أحمد بن
عمر العذري، قال : أخبرنا سعيد بن فلون،
قال : حدثنا يوسف بن يحيى المعامى، قال :
حدثنا عبد الملك بن حبيب، قال : أخبرني
(١/٨٤) بعض أصحاب مالك، أنه سأل
مالك عن رجل باع حراً ثم تاب في ذلك.
فأتوبته ؟ قال : يطلبه أبداً، فإذا ليس منه،
فليؤدِّ دية .

من اسمه حسان :

٣٧٩ — حسان بن عبد السلام
السلمي من أهل سرقسطة، يروى عن مالك
ابن أنس . ذكره محمد بن حارث الخشني
في كتابه .

عشوتُ إلى قصر عباسيةٍ
وقد جدَّل النوم حراسها
فألفيتها وهي في خدرها
وقد صرع السكر أناسها
فقلت أسارِ على هجمة
فقلت بلى، فرمت كأسها
ومدت إلى وردة كفها
يحاكي لك المسك أنفاسها
كعذراء أبصرها مبصر
فقطت بأكامها رأسها
وقالت خف الله لا تفضح
ن في ابنة عمك عباسها
فوليتُ عنها على غفلة
وماخت ناسي ولا ناسها
قال فحبل صاعدٌ وحلف، فلم يقبل،
وافترق المجلس على أنه سرقها .

٣٧٨ — الحسين بن يعقوب البجاني
أبو علي، روى عن سعيد بن فلون كتاب
عبد الملك بن حبيب السلمي، روى عنه
أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر،

٣٨٠ — حسان بن مالك بن أبي عبدة
الوزير من الأئمة في اللغة والآداب ، ومن
أهل بيت جلالة ووزارة ، روى عن القاضي
أبي العباس أحمد بن عبد الله بن ذكوان
مذاكرة ؛ وحدثنا عن أبو محمد علي بن أحمد ،
وقال : إنه عمل على مثال كتاب أبي السري
سهل بن أبي غالب الذي ألف في أيام الرشيد
كتاباً أسماه : كتاب « ربيعة وعقيل » .
قال لي أبو محمد : وهو من أملح ما ألف في
في هذا المعنى ، وفيه من أشعاره ثلاثمائة
بيت ؛ قال : وكان سبب تأليفه إياه أنه دخل
على المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ،
وبين يديه كتاب أبي السري وهو يعجب
به ، فخرج من عنده ، وعمل هذا الكتاب ،
وفرغ منه ، تأليفاً ، ونسخاً ، وتصويراً ،
وجاء به في مثل ذلك اليوم من الجمعة الأخرى
وأراه إياه ، فسر به ، ووصله عليه ، ومن
أشعاره فيه :

سقى بلداً أهلى به وأقاربى

غواد بأثقال الحيا وروائح

وهبت عليهم بالعشي وبالضحى
نواسم من برد الطلال فوائج
تذكرتهم والنأي قد حال دونهم
ولم أنس لكن أوقد القلب لافح
وما شجاني هاتف فوق أيكة
ينوح ولم أعلم بما هو نائح
فقلت اتند يكفيك أنى نازح
وان الذي اهواه عنى نازح
ولى صبية مثل الفراخ بقفرة
مضى حاضنها فاطحتها الطواد
إذا عصفت ريح أقامت رؤوسها
فلم تلقها إلا طيور بوارح
/ فمن لصغار بعد فقد أبيهم
سوى سانح في الدهر لو عن سانح
(٨٤ ب)

وأنشدني له أبو محمد علي بن أحمد ،
وقال : إنه كتب إلى المستظهر عبد الرحمن
ابن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن
الناصر المسمى بالخلافة أيام الفتنة :

محدث من أهل وادى الحِجَارَة ، مات
بالأندلس سنة ثمان وثمانين ومائتين .

٣٨٤ - حفص بن عمر بن يحيى بن سليمان
ابن عيسى الخولاني، وقيل هو حفص بن عمر
ابن نجيح بن سليمان بن عيسى ، كبرى ،
روى عن محمد بن أحمد العُتْبِي ، ويحيى
ابن إبراهيم بن مُزَيْن ، ويونس بن عبد الأعلى
وغيرهم . مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة
وثلاثمائة .

من اسمه حامد :

٣٨٥ - حامد بن أخطل بن أبي العريض
التغلبى أبو الخضر ، كبرى جليل ثقة ، سمع من
العُتْبِي وابن مُزَيْن ، ورحل فسمع في الرحلة
وهو مذكور بفضل وزهد وورع ، مات
بالأندلس سنة ثمانين ومائتين .

٣٨٦ - حامد سمجون (٢) ، له تصرف /
في البلاغة ، وكتاب في البديع ، (١٨٥) ذكره
أبو عامر بن شهيد ، وأثنى عليه .

إذا غبت لم أحضر وإن جئت لم أسأل
فسيان منى مشهد ومغيب
فأصبحت تيمياً وما كنت قبلها
لتيم ، ولكن الشبيه نسيب
أشار في هذا البيت إلى قول الشاعر :
ويقضى الأمر حين تغيب تيم
ولا يستأذنون وهم شهود
مات أبو عبدة اللغوى عن سن عالية ،
قبل العشرين وثلاثمائة .

٣٨١ - حسان بن ياسر (١) الهذلى ،
ولى القضاء بالأندلس في أيام الأمير
عبد الرحمن بن معاوية ، وبهامات .
من اسمه حفص :

(٨٤/ب)

٣٨٢ - حفص بن عبد السلام السلمى
سرقسطى ، روى عن مالك بن أنس ،
مات بالأندلس قريباً من سنة مائتين .
٣٨٣ - حفص بن عمر الحجارى ،

(٢) في البغية : « بن سمجون » .

(١) في البغية : « بن ياسر »

من اسمه حزم :

٣٨٧ - حزم بن الأحمر أبو وهب ،
محدث أندلسي ، مات بها سنة خمس وثلاثمائة

٣٨٨ - حزم بن وهب بن عبد الكريم
أبو وهب ، محدث أندلسي ، مات بمصر
في شهر رمضان سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة .

من اسمه حيوة

٣٨٩ - حيوة بن عباد اللخمي ، وقيل
التجيبى ، قرطبي ذكره أبو سعيد بن يونس

٣٩٠ - حيوة بن الملامس الحضرمي ،
من ناقلة حمص ، وكان من الفلّ الذين سلّموا
من عسكر كلثوم بن عياض المعنقى ؛ وهو
أحد نفر اليمانيين الذين قاموا بأمر
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ،
حين دخل الأندلس ، وتعصبوا معه حتى
خلص له الأمر ، وفيه يقول عبد الرحمن
ابن معاوية :

ولا خير في الدنيا ولا في نعيمها

إذا غاب عنها حيوة بن الملامس

أخو السيف يقرى الضيف حقاً يراها
عليه ، وينفى الضيم عن كل يأس

من اسمه حبيب

٣٩١ - حبيب بن أحمد محدث ققيه ،
يروى عن إبراهيم بن محمد بن باز المعروف
بابن القزاز ، روى عنه أبو عمر أحمد
ابن محمد بن أحمد بن الجسور ، وأبو الفضل
أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال :
أخبرنا ابن الجسور ، وأبو الفضل التاهرتي
بكتاب « المختصر الأوسط » لعبد الله
ابن عبد الحكم عن الحبيب بن أحمد بن إبراهيم
ابن محمد بن باز ، عن سعيد بن حسان ، عن
عبد الله بن عبد الحكم .

٣٩٢ - حبيب بن أحمد الشطجي ،
شاعر من أعيان أهل الأدب مشهور من أهل
قرطبة ، أدرك أيام الحكم المستنصر ، وبلغ
سناً عالية ، ورأيت في أيام الصبا ولم أسمع
منه شيئاً ، وله من قطعة قالها في كبره

حفظت / بعضها : (٨٥ب)

الحمد لله على ما قضى

فكل ما يقضى فيه الرضى

قد كنت ذا أيد وذا قوة

فاليوم لا أستطيع أن أنهضا

فوضت أمري للذى لم يضع

من أحسن الظن ومن فوضا

توفى قريباً من الثلاثين وأربعمائة ، وهو

الذى جمع ديوان شعري يحيى بن حكم الغزال

ورتبته على الحروف .

٣٩٣ - حبيب بن أبي عبيدة واسم أبي عبيدة

مرة بن عقبة بن نافع الفهري ، من وجوه

أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه

الأندلس ، وبقي بعده فيها مع وجوه القبائل

إلى أن خرج منها مع من خرج برأس

عبد العزيز بن موسى بن نصير ، إلى سليمان

ابن عبد الملك . ثم رجع حبيب بن أبي عبيدة

بعد ذلك إلى نواحي إفريقية ، وولى العساكر

في قتال الخوارج من البربر . ثم قتل في تلك

الحروب سنة ثلاث وعشرين ومائة . كذا

قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم .

وقال أبو سعيد بن يونس توفي سنة

أربع وعشرين .

٣٩٤ - حبيب بن عامر أبو عبد الله

ذو الوزارتين ؛ كان أديباً فاضلاً مذكوراً

بغير نوع من المكارم ، وكان رئيساً جليلاً

باشبيلية أيام بني عباد .

أفراد الأسماء

٣٩٥ - حُمام بن أحمد ، محدث

قُرطبي يروى عن عبد الله بن محمد التاجي .

حدثنا عنه أبو محمد علي بن أحمد .

٣٩٦ - حمد بن حمدون^(١) بن عمر

القيسي أبو شاكر ، قرطبي فقيه ، له حظ

من الأدب والشعر ، يروى عن عبد الرحمن

ابن مروان القنارعي القُرطبي ، قرأنا عليه ،

وسمعتنه ينشد لنفسه في صفة قلم العالم :

قلمٌ حَدُّ شَبَاه

لكتاب العلم خاص

(١) في البغية ٢٦٠ : « حمدون بن عمر القيسي » .

طائع لله جل الـ

له للشيطان عاص

كلما خط سطوراً

بمعاني العلم غاص

مات بعد الأربعمئة (١)

٣٩٧ - حيان بن خلف بن حسين

ابن حيان أبو مروان القرطبي، صاحب التاريخ

الكبير في أخبار الأندلس وملوكها،

وله حظ وافر من العلم والبيان، وصدق

الإيراد ذكره أبو محمد علي بن أحمد، وأثنى

عليه، وأدركناه بزماننا.

٣٩٨ - الحارث بن سابق، مولى

عبد الرحمن بن معاوية، يكنى أبا عمرو،

أندلسي، يروي عن ابن كنانة صاحب

مالك بن أنس؛ مات بالأندلس سنة

إحدى وعشرين ومائتين.

٣٩٩ - حاتم بن سليمان وقيل مسلم

ابن يوسف بن أبي مسلم الزهري، رحل

وسمع من ابن كنانة المدني صاحب مالك

ابن أنس، وكان رجلاً صالحاً، مات في أيام

الأمير عبد الرحمن بين الحكم بالأندلس؛

ذكره محمد بن حارث الخشني.

٤٠٠ - حوشب بن سلمة تطيلي،

منسوب إلى بلدته، ولي قضاءها، ومات بها

في أيام الأمير محمد عبد الرحمن.

٤٠١ - حمدون بن الصباح بن

عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة أبو هارون

العُتقي، من أهل الأندلس، مات في سنة

سبع وتسعين ومائتين.

٤٠٢ - حسام بن ضرار الكلبي،

ذكره أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى (٢)

فقال: «أبو الخطار الكلبي هو الحسام بن

ضرار بن سلامان بن خثيم بن جَعُول

ابن ربيعة بن حصن بن ضمضم بن عدي

ابن جناب شاعر فارس وهو القائل:

فليت ابن جواس يخبر أنني

سعيت به سعي امرئ غير غافل

(١) في البنية: «مات بعد الثلاثين وأربعمئة مئة».

(٢) انظر المؤلف والمختلف «ص ٨٩».

سببها ؛ وكان أبو الخطار من أشرف قبيلته
المذكورين منهم ، وقد حضر القتال في أيام
فتح المسلمين لأفريقية ، وكان فارس الناس
بها ، وهو الذي يقول :

أفادت بنو مروان قيساً دماءنا
وفي الله إن لم يعدلوا حكم عدل
كأنكم لم تشهدوا مرج رَاهِطٍ
ولم تعلموا من كان ثم له الفضل
وقيناكم حرَّ القبا بنفوسنا
وليس لكم خيلٌ سِوانا ولا رجل
فلما رأيتم واقد الحرب قد خبا
وطاب لكم فيها المشارب والأكل
تغافتم عنا كأن لم نكن لكم
صديقاً وأنتم ما علمتُ لها فعل
فلا تعجلوا إن دارت الحرب دورة
وزلت عن المهواة بالقدم النعل
٤٠٣ - حَنَشَ بن عبد الله بن عمرو
ابن حَنْظَلَةَ بن فهد ، وقيل : نَهْدُ (بن قنان) (٢)

قتلت به تسعين تحسب أنهم
جذوع نجيلٍ صُرْعَتْ بالمسائل (١)
ولو كانت الموقى تباع اشتريته

بكفى وما استثنيت منها أنا ملي
وذكره الكلبي في جمهرة النسب فقال :
حُسام بن ضرار الكلبي بن (٨٦ ب) ربيعة
ابن حصن بن ضَمَضَم بن طَافِيل بن عمرو
ابن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضَمَضَم
ابن عَدِي بن جناب بن هُبَل بن عبد الله
ابن كنانة بن بكر بن عوف بن غُدرة بن زيد
اللات بن رُقيدة بن ثور بن كلب بن وبرة ،
يكنى حُسام أبا الخطار ، كان أمير الأندلس
وليها بعد قتل أميرها عبد الملك بن قَطَن ،
وبعد الاختلاف الواقع في الأمر بعده في أيام
هشام بن عبد الملك من قَبْلِ حَنْظَلَةَ بن أبي
صفوان أمير إفريقية وما والاها ، فوردها
في وقت فتنة وقد افترق أهلها على أربعة
أمراء ، فدانت الأندلس له ، وَخَذَتِ الْفِتْنَةُ
به ، وفرق جموعها ، وأخرج عنها من كان

(١) في الموثق والمختلِف للامدِي ص ٩٠ « صرعت في المسائل » .

(٢) عن البنية ص ٢٦٣ .

وقيل قيان بن ثعلبة بن عبد الله بن ثامر السَّبَّأى وهو الصنعاني ، يكنى أبا رِشدين من التابعين ، كان مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه بالكوفة ، وقدم مصر بعد قتله رحمة الله عليه وغزا المغرب مع رُوَيْفِع ابن ثابت ، وغزا الأندلس مع موسى بن نصير ، وله بها / آثار ؛ ويقال : إن جامع مدينة سَرْقُسطَة من ثغور الأندلس من بنيائه ، وإنه (١/٨٧) أول من اختطه (١) ، وكان فيمن ثار مع عبد الله بن الزبير على عبد الملك ابن مروان ، وأتى به عبد الملك فعفا عنه ، وكان عبد الملك حين غزا المغرب مع معاوية ابن حُذَيْج ، زل عليه بإفريقية سنة خمسين ، فحفظ له ذلك روى من الصحابة عن علي ابن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وأبي الدرداء ، وفضالة بن عبيد ، ورُوَيْفِع بن ثابت وقال البخارى فى حَنَش (٢) بن عبد الله السَّبَّأى : سمع فضاله ، ورُوَيْفِع بن ثابت ،

وقال زيد بن حُبَاب : حَنَش بن علي عن ابن عباس ، روى عنه قيس بن الحجاج ، وأبو مرزوق وَحْلَاج ، وخالد بن أبي عمران ، يعد فى المصريين الصنعاني . وقال ابن عيسى : حدثنا ابن وهب ، عن عبد الأعلى ابن الحجاج ، عن أخيه قيس بن الحجاج ، عن حنش بن عبد الله : أن ابن عباس قال له : إن استطعت أن تلقى الله وسيفك حليته حديد قافل .

هذا آخر كلام البخارى فقد جعل حنش بن عبد الله وحنش بن علي ، جعلهما رجلاً واحداً ، وجعل الخُلف فى اسم أبيه وقيل : إن الذى يروى عن فضالة بن عبيد هو حنش بن علي الصنعاني من صنعاء الشام قرية بدمشق يقال لها صنعاء ، وأبو الأشعث الصنعاني منها أيضاً . قاله علي بن المدنى ؛ ولهذا ظن قوم أن حنش بن عبد الله من

(١) فى البغية : « وهو أول من أشرع فيه (٢) وأول من »

(٢) فى البغية : « وقال البخارى : حنش . »

صَنَعَاءُ الشَّامِ ، لَا مِنْ صَنَعَاءِ الْيَمَنِ ، وَأَنَّ
الْإِخْتِلَافَ فِي اسْمِ أَبِيهِ ، وَأَنَّهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَدْ
وَجَدْنَا حَنْشِينَ آخَرِينَ عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَحَدَهُمَا حَنْشُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ صَاحِبِ عَلِيٍّ ، وَحَنْشُ
ابْنِ رِبِيعَةَ الَّذِي صَلَّى خَلْفَ عَلِيٍّ صَلَاةَ
الْكُوفَةِ . ذَكَرَهَا عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ . وَقَالَ
الْبُخَارِيُّ حَنْشُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ أَبُو الْمُعْتَمِرِ الصَّنَعَانِيُّ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : حَنْشُ بْنُ رِبِيعَةَ ؛ سَمِعَ عَلِيًّا .
رَوَى عَنْهُ سَمَّاكَ ، وَالْحَكَمُ بْنُ عَتِيْبَةَ الْكُوفِيُّ
يَتَكَلَّمُونَ فِي حَدِيثِهِ . / هَذَا (٨٧ ب) مِنْهُ
كَلَامُ الْبُخَارِيِّ ، فَقَدْ جَعَلَ الْاِثْنَيْنِ لِلَّذِينَ
ذَكَرَهَا عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ وَاحِدًا ، وَجَعَلَ اِخْتِلَافَ
فِي اسْمِ أَبِيهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَالْأَظْهَرُ فِي حَنْشِ الَّذِي انْتَدَأْنَا بِذِكْرِهِ
وَذَكَرْنَا الْإِخْتِلَافَ فِيهِ ، أَنَّهُ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَقَدْ ذَكَرُوهُ كَذَلِكَ فِي تَوَارِيخِ مِصْرَ ، وَحَقَّقُوا
نَسْبَهُ فِي رَوَايَاتِهِمْ ، وَذَكَرُوا مَشَاهِدَهُ وَتَصَرُّفَهُ
وَانْتِقَالَه ، وَهُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ سَلَكَ بِلَادَهُمْ ، وَتَصَرَّفَ
فِي جِهَاتِهِمْ ، وَسَكَنَ فِي أَعْمَالِهِمْ ، وَكَانَ مِنْ
عُمَاهِمُ .

حَدَّثَ عَنْ حَنْشِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، ابْنَهُ
الْحَارِثِ ، وَالْحَارِثُ بْنُ يَزِيدَ ، وَسَلَامَانَ
ابْنَ عَامِرَ ، وَعَامِرُ بْنُ يَحْيَى ، وَسَيَّارَ
ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَأَبُو مَرْزُوقَ حَبِيبَ
ابْنَ الشَّهِيدِ الْفَقِيهِ مَوْلَى عَقْبَةَ بْنِ فُجْرَةَ التَّجِيبِيِّ
مِصْرِيٍّ مِنْ سَاكِنِي أَطْرَابِلُسِ الْمَغْرِبِ ، وَقَيْسَ
ابْنَ الْحِجَاجِ ، وَخَالِدَ بْنَ أَبِي عِمْرَانَ ، وَرِبِيعَةَ
ابْنَ سَلِيمِ الْمِصْرِيِّ مَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،
ابْنَ حَسَّانَ بْنَ عَتَاهِيَةَ التَّجِيبِيِّ ، وَعَبْدَ الْعَزِيزِ
ابْنَ أَبِي الصَّعْبَةِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَلِيَ عُشُورَ
إِفْرِيقِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ ؛ وَمَاتَ بِإِفْرِيقِيَّةِ سَنَةِ
مِائَةٍ . ذَكَرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ : مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ
ابْنُ يُونُسَ وَقَالَ : إِنَّ لَهُ بِمِصْرَ عَقَبًا مِنْ وَلَدِ
سُلَيْمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ حَنْشِ .

٤٠٤ - حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَاتِمِ
الْبَزَازِ ، أَبُو بَكْرٍ الرَّصَافِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ
مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْحَشَنِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ أَبُو عُمَانَ بْنُ سَعِيدِ الْمَقْرِيِّ وَقَالَ : إِنَّهُ
سَمِعَ مِنْهُ بِالرُّصَافَةِ ، وَبِقَرْطَبَةِ فِي مَنْزِلِهِ .

٤٠٥ - الْحَرَّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسِيِّ ،

- | | |
|--|--|
| «المؤتلف والمختلف» . | كان أمير الأندلس ، ثم عزل عنها بعنبرة |
| ٤٠٧ - حبي بن مطهر إليبري محدث | ابن سحيم سنة ست ومائة . |
| سمع في بلده سعيد بن نمر ومحبوب بن قطن | ٤٠٦ - حديد بن الغمر محدث وشقي ، |
| وغيرهما ، ومات / بالأندلس سنة ست وثلاثمائة | له رحلة وطلب ، مات بالأندلس سنة ثلاثمائة |
| (١٨٨) . | ذكره أبو سعيد يونس ، وذكره في |

باب الخاء

من اسمه خالد :

٤٠٨ - خالد بن أيوب أبو عبد السلام،
محدث من أهل وشقة ، ذكره ابن يونس.

٤٠٩ - خالد بن سعد إمام من أئمة
الحديث ، روى عن محمد بن عمر بن لبابة ،
وأحمد بن خالد بن يزيد ، ومحمد بن الوليد بن
محمد ، وعثمان بن عبد الرحمن بن أبي زيد ،
وسعد بن معاذ ، ومحمد بن قاسم بن محمد ،
ومحمد بن قُطَيْسِ اللَّيْبِيِّ ، ومحمد بن مسور
وأسلم بن عبد العزيز ، ومحمد بن عبد الملك
ابن أيمن ، وأحمد بن عمرو بن منصور ، وغيرهم
وكان مكثرًا ، روى عنه جماعة : منهم أحمد
ابن خليل ، وقاسم بن محمد بن قاسم المعروف
بابن عسلون .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثنا عبد الرحمن بن سلمة ^(١) ، قال : أخبرني

أحمد بن خليل ، قال : قال لنا خالد بن سعد
وقد ذكر حديث : « لا ضرر ولا ضرار » :
لم يصح مسنداً ، قال : وقد ذكرني أحمد
ابن خالد ، وقال لي : لعله وقع عندك مسنداً
عن النبي صلى الله عليه وسلم فنكتبته عنك .
فقلت : لا . أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ،
قال : أخبرني أبو محمد قاسم بن محمد بن قاسم
بمسند ابن سَنَجَر ، عن خالد بن سعد ،
عن أحمد بن عمرو بن منصور اللَّيْبِيِّ ، عن
ابن سَنَجَر .

٤١٠ - خالد بن وهب ، محدث أندلسي
مولى لبني تيم يعرف بابن صغير ذكره
أبو سعيد .

من اسمه خلف :

٤١١ - خلف بن أحمد يعرف بابن أبي
جعفر ، قال أبو عمر بن عبد البر : عن موالى

(١) في البغية : « بن سلمة » .

بنى أمية ، كان من الزم الناس لأحمد
ابن مطرف بن عبد الرحمن المعروف
بابن المشاط صاحب الصلاة ، ولأحمد بن سعيد
ابن حزم صاحب التاريخ و الرجال ؛ ولما
سأل الحكم المستنصر أحمد بن مطرف عن
يلازمه من أحداث / قرطبة (٨٨ ب) ممن
يصلح أن يؤهل للحال ربيعة ، أشار به ، وكان
أحد رجال القاضي محمد بن يَبْقَى بن زَرْب
العدول ، سمع من أحمد بن سعيد « تاريخه
الكبير في التعديل والتجريح » . قال
أبو عمر : ولم أجده كاملاً عند أحد من رواة
غيره ، ولم يكمل إلا له ، ولأحمد بن محمد
الإشبيلي الرجل الصالح المعروف بابن الحرار
فيما ذكروا والله أعلم .

٤١٢ - خلف بن أيوب بن فرج شاعر
كان في حدود الخمسين وثلاثمائة أو نحوها ،
رأيت من مدائحه في سعيد بن المنذر
الأموي قوله :

إذا خَفَقَتْ أَعْلَامُهُ خَفَقَتْ لَهَا
قلوب ذوى الإلحاد تحت الترائب
وإن ناشب الحرب العداء لقي الردى
مناشبه عجلان في حال ناشب
هو البحر لا ملح أجاج مذاقه
ولكنه بحرٌ لذيد المشارب
إذا ما نبا الهندي أضلّت مُنْصَلاً
من الرأي لا تنبيه فجأة نائب

٤١٣ - خلف بن فسيل (١) الفريشي
من أهل فريش (٢) من أرض الأندلس ،
مذكور بفضل وطلب ، مات بها سنة
سبع وعشرين وثلاثمائة .

٤١٤ - خلف بن رضا ، شاعر أديب
كان في أيام بني أبي عامر ، رأيت من
شعره إلى الوزير أبي عمر أحمد بن سعيد
ابن حزم مع خشف أهداه إليه :
ليسَ ياتحافى ولو أنى
أهديتُ نفسي كنت أجزيكا

(١) في البغية : « يسيل الفريشي » .

(٢) انروض المطار ص ١٤٣ .

محدث مات بالأندلس سنة خمس
وثلاثمائة .

٤١٧ — خلف بن سعيد بن أحمد ،
كان من فقهاء إشبيلية وعُبادِها ، يعرف
بابن المنقوخ ، روى عن أبي محمد عبد الله
ابن محمد بن عليّ الباجي وغيره ، وجلّ
روايته عن الباجي ، روى عنه أبو عمر يوسف
ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر الترمي
الحافظ وأثنى عليه .

٤١٨ — خلف بن عيسى بن سعيد
الخير أبو الحزم المعروف بابن أبي درهم القاضي
من أهل مدينة وشقة ، أحدث له رحلة ،
ورأيت في نسبه زيادة بخط ابن ابنه القاضي
أبي عبد الله يحيى بن القاضي أبي الأصبغ
عيسى بن القاضي أبي الحزم ، خلف بن عيسى
ابن سعيد الخير بن أبي درهم بن وليد بن ينفع
ابن عبد الله الثعجي ، سمع بالأندلس أبا عيسى
يحيى بن عبد الله بن أبي عيسى بن يحيى
ابن يحيى ، وأبا بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز

ولا على قدرك أهدي الذي
أهدي ومن ذا طامع فيسكا
لكنى أعرض نفسي على المعهو
د عندي من أياديكا
وهاك من أشبه من ظالمى
لحظاً إذا ما همّ يرنوكا
يُبدي لنا إن ربيع جيد الذي
أصبح فيه الستر مهتوكا
وإن أردت الصدا وقسته
به فناهيك وناهيك
فجد النعمة عندي بأن
يكون في قبضك مملوكا
٤١٥ — / خلف بن حامد بن الفرج
ابن كنانة الكنانى ، كان قاضى (١٨٩)
شدونة (١) فى أيام عبد الرحمن الناصر ،
حدث مذكور بفضله .

٤١٦ — خلف بن سعيد المني منسوب
إلى جهة بالأندلس يقال لها «منية عجب» ،

وأبا زكرياء يحيى بن سليمان بن هلال بن قطرة ،
وبمصر من أبي محمد الحسن بن رشيق ، وطبقته
روى عنه أبو الوليد هشام بن سعيد الخير
ابن فتحون الكاتب .

أخبرنا أبو الوليد بن فتحون بالموطأ
رواية يحيى بن يحيى الليثي ، قال : قرأته على
ابن أبي درهم ، عن أبي عيسى يحيى بن عبد الله
ابن أبي عيسى ، عن عمّ والده عبيد الله
ابن يحيى ، عن والده يحيى بن يحيى بن كثير
ابن وسّاس المصمودي ، وهو الليثي مولى
بنى كيث ، عن مالك بن أنس .

٤١٩ — خلف بن عثمان ، يعرف بابن اللّجّام
من أصحاب أبي محمد عبد الله بن إبراهيم
الأصلي ، وقد سمع من أبي بكر يحيى بن هذيل .
ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٤٢٠ — خلف بن علي أبو سعيد
أندلسي حدث ببخارى / ، حدث (٨٩ب)
عنه بنيسابور أبو الحسين عبد الملك بن
الحسين (١) الكازروني . أخبرنا الخطيب

أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ ،
فيما كتب لنا به ، قال : حدثني أبو سعيد
مسعود بن ناصر بن أبي زيد السّجّاني ،
قال : أخبرنا أبو الحسين عبد الملك بن
الحسين الكازروني بنيسابور قال : حدثنا
أبو سعيد خلف بن علي الأندلسي ببخارى ،
قال : سمعت أبا مروان خُزَر بن مصعب
الغسانيّ الأندلسي ببجّانة ، قال : حدثنا
الفضل بن سلمة ، قال : حدثنا أحمد بن دواد
القيرواني ، قال : حدثنا سحنون بن سعيد
التيهخي ، وكان عابداً مستجاب الدعوة ،
وكان ولي قضاء القيروان ، قال : سمعت
عبد الرحمن بن القاسم العتقيّ بمصر يقول :
بقي مالك بن أنس في بطن أمه ثلاثين شهراً .

قال الشيخ أبو بكر الخطيب : كذا
قال لي أبو سعيد خُزَر بن مصعب ، وقال
عبد الغنيّ بن سعيد خُزَر بن مصعب العين
قبل الصادق الله أعلم .

٤٢١ — خلف بن عباس الزهراوي

(١) في البغية : « عبد الملك بن ثابت الكازروني »

أبو القاسم ، من اهل الفضل والدين والعلم ،
وعلمه الذى بسق فيه علم الطب ، وله فيه
كتاب كبير مشهور كثير الفائدة محذوف
الفضول ، سماه كتاب « التصريف لمن عجز
عن التأليف ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد
وأثنى عليه ، وقال : ولئن قلنا : إنه لم يؤلف
فى الطب أجمع منه لاقول والعمل فى الطبائع
والجبر لنصدقن . مات بالأندلس بعد
الأربعمائة .

٤٢٢ — خلف بن قاسم بن سهل ،
ويقال أيضاً ، ابن سهلون بن أسود ،
أبو القاسم المعروف بابن الدباغ ، كان محدثاً
مكثرأ حافظاً ، سمع بالأندلس من يحيى بن
زكريا بن الشامة ، وغيره ، ورحل قبل
الخمسين وثلاثمائة إلى مصر ومكة والشام ،
وسمع جماعة منهم : أبو بكر أحمد بن محمد
ابن أحمد بن أبي الموت المكي صاحب على
ابن عبد العزيز ، وأبو أحمد عبد الله بن محمد
ابن ناصح بن شجاع المعروف بابن القسّر ، /
وأبو محمد (١٩٠) عبد الله بن جعفر بن محمد

الورد بن زنجويه البغدادى ، وأبو قتيبة
سلم بن الفضل البغدادى ، وأبو بكر محمد
ابن الحارث بن الأبيض القرشى الأطروش ،
أحمد بن محمد بن موسى بن عيسى الحضرمي
صاحب أحمد بن شعيب النسائي ، والحسن
ابن الحضرة الأسيوطي ، وعلي بن يعقوب
ابن إبراهيم بن أبي العقب الدمشقي ،
وأبو القاسم حمزة بن محمد بن علي بن محمد
ابن العباس الكِنَافِي ، وأبو محمد الحسن بن
رشيق المصري المعدل ، وأبو الحسن محمد بن
عثمان بن عرفة بن أبي التّام إمام جامع
مصر صاحب أبي عبد الرحمن أحمد بن
شُعَيْب النَّسَائِي ، وأبو بكر محمد بن أحمد
ابن السُّورِ المعروف بابن أبي طنة ،
وأبو اليمون عبد الرحمن بن عمرو بن راشد
البجلي صاحب أبو زُرعة عبد الرحمن بن
عمرو الدمشقي ، وأبو بكر محمد بن الحسين
ابن محمد بن عبد الخالق الخطّاب بالحاء المهملة ،
وأحمد بن محبوب بن سليمان الفقيه ،
وأبو العباس أحمد بن إبراهيم بن علي
(م ١٤ — جنوة)

الكندي وأحمد بن محمد الأصهباني المعروف
بابن أشته صاحب كتاب « المحبر » في
القراءات ، والحسن بن أبي هلال صاحب
النسائي، وأبو بكر أحمد بن صالح بن عمر المقرئ
البغدادى صاحب ابن مجاهد ، لقيه بمصر ،
وأبو حفص عمر بن محمد بن القاسم التنسي
المعروف بالجرجيري صاحب بكر بن سهل
الدمياطى وأبو الفضل يحيى بن الربيع بن محمد
ابن العبدى لقيه بمصر وأبو الحسن علي بن
العباس بن محمد بن الغفار المعروف بابن الوثن ،
وأبو بكر محمد بن أحمد بن كامل بن الوليد
ابن صالح بن خروف ، وأبو علي عبد الواحد
ابن أحمد بن محمد بن أبي الحضيف ،
وأبو الحسن علي بن إبراهيم المعلم الجلاب ،
وأبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي ،
وعبد الله بن عمر إسحق بن معمر الجوهري ،
والحسين بن جعفر الزيات ، وأحمد بن إبراهيم بن
أحمد بن محمد الحداد ، والسليل بن أحمد
ابن السليل / صاحب محمد بن جرير الطبري
مؤلف التاريخ وأبو علي سعيد بن (٩٠ ب) السكّن

الحافظ، وأبو علي الحسين بن أحمد القطراني ،
وأبو إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان
المالكي المصري . وأبو الحسن علي بن
أحمد بن علي الأنصاري البغدادي ،
وأبو بكر أحمد بن محمد بن سهل بن رزق الله
ابن بكير الحداد ، لقيه بمكة ، وجمع
مُسند حديث مالك بن أنس ، ومُسند
حديث شعبة بن الحجاج . وأسماء المعروفين
بالكنى من الصحابة والتابعين وسائر
المحدثين ، وكتاب « الخاتمين » ، وأفضية
شريح ، وزهد بشر بن الحارث ، وغير ذلك .

روى عنه شيخنا أبو عمر بن عبد الله (١)
الحافظ فأكثر ، وكان لا يُقدّم عليه من
شيوخه أحداً ، وذكره لنا فقال : أما خلف
ابن القاسم بن سهل الحافظ فشيخنا لنا ،
وشيخنا لشيخنا أبي الوليد بن القزعي
وغيره ، كتب بالمشرق عن نحو ثلاثمائة رجل .
وكان من أعلم الناس برجال الحديث ،
وأكتبهم له ، وأجمعهم لذلك ، وللتواريخ

(١) في البنية : « ابن عبد البر » .

والتفسير، ولم يكن له بَصَرٌ بالرأى، يُعَرَفُ
بأبن الدِّبَّاغ، وهو محدث الأندلس في وقته.
هذا آخر كلام ابن عبد البر.

وقد كتب عنه أبو الفتح عبد الواحد
ابن محمد بن مسرور البلخي خبراً قرأه لنا
أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ
الخطيب بلفظه من كتابه بدمشق، قال :
قرأتُ في كتاب أبي الفتح عبد الواحد بن
محمد بن مسرور البلخي بخطه، حدثنا أبو القاسم
خلف بن القاسم بن سهلون الأندلسي، قال :
حدثنا أحمد بن يحيى بن زكريا بن الشامة ؛
قال : حدثني أبي، قال : حدثني خالي
إبراهيم بن قاسم بن هلال، قال : حدثني
فطيس السبائي، قال : سمعت مالكا يقول
في قول الله عز وجل : ما يُلْقَظُ مِنْ قَوْلٍ
إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ، قال : يكتب عليه
حتى الآنين في مَرَضِهِ.

كان أبو القاسم خلف بن القاسم حياً
في سنة تسعين وثلاثمائة (١) وقد سكن
قُرطبة/ وحدث بها (١٩١)

٤٢٣ — خلف بن هاشم الأشعري
أبو القاسم اللُّرقي من أهل لُرقة، حصن
من الحصون في شرقي الأندلس (٢)، يروى
عن محمد بن أحمد العُتبي، مات هنالك في
سنة ثلاث وثلاثمائة.

٤٢٤ — خلف بن هاني أبو القاسم،
حدث بطرطوشة (٣) من ثغور الأندلس
سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة، عن
أبي بكر أحمد بن الفضل بن العباس
الدِّبَّاغوري، سمع منه سنة ست وأربعين
وثلاثمائة، روى عنه القاضي بيلنسية
أبو المطرف عبد الرحمن (٤) بن الحجاج
المغافري.

٤٢٥ — خلف بن هارون القطيني

(١) في البقية ص ٢٧٤ : « تو في أبو القاسم خلف بن قاسم في سنة ٣٩٣ » .

(٢) الروض المطارص ١٧١ — ١٧٣ .

(٣) الروض المطارص ١٢٤ — ١٢٥ .

(٤) في البقية : « عبد الرحمن بن عبد الله عبد الرحمن بن الجطاف » .

أديب شاعر ، لقي إدريس بن اليمان وغيره ،
أنشدني لنفسه في الفقيه أبي محمد علي بن أحمد
على طريقة البُستى :

تخوضُ إلى المجد والمكرُمات
بحارَ الخطوب وأهوالها
وإن ذكُرتُ للعلا غايةً
ترقى إليها وأهوى لها
من اسمه خليل :

٤٢٦ — الخليل بن أحمد البُستى
أبو سعيد الفقيه ، دخل الأندلس وحدث
بها سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة عن
أبي محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد
البراز^(١) المصري ، وعن أبي سعيد أحمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد الله بن حفص الماليني ،
حدث عنه أبو العباس أحمد بن عمر بن
أنس العذري ، وذكر أنه قرأ عليه بالمرية
من بلاد الأندلس في السنة التي ذكرنا .

أخبرنا أحمد بن عمر كتاباً ، قال :

أخبرنا الخليل بن أحمد . قال : أخبرنا أحمد
ابن محمد ، قال : حدثنا أبو بكر هلال
ابن محمد بن أخي هلال الرأي ، قال :
حدثنا محمد ابن زكرياء بن دينار الغلابي^(٢)
أبو عبد الله ، قال : حدثنا العباس بن بكار
قال : حدثنا أبو بكر الهذلي ، قال : سمعت
الزُّهرى بهذين البيتين :

النفس هاربةٌ وللموت بطلبها
وكلُّ عثرةٍ رجلٍ عندها زائلٌ
والمرء يسعى لما يسعى لوارثه
والقبرُ وارث ما يسعى له الرجل [٩١ب]

٤٢٧ — خليل بن إبراهيم محدث
أندلسي يروى عن عبيد الله بن يحيى
ابن يحيى اللّيثي ، كان رجلاً صالحاً . مات
سنة ثلاثين وثلاثمائة . ذكره محمد بن حارث
الخشني .

أفراد الأسماء

٤٢٨ — خطاب بن اسماعيل مولى

(١) في البغية : « البراز » .

(٢) السمعاني ٤١٣ ب .

غافق أندلسي محدث ، مات بها في سنة سبع وتسعين ومائتين .

٤٢٩ — خُزَرُ بن مُعْصِب أبو مروان
الغَسَّانِي البَجَانِي منسوب إلى بَجَانَة من
أَرْض الأندلس^(١) ، سَمِعَ بِمِصْرَ من مُحَمَّد
ابن زَبَّان ، وبالأندلس من الفضل بن مَسْلَمَة

وحدث بيده ؛ روى عنه أبو سعيد
خَلَف بن علي الأندلسي ، وقد ذكرنا له
عنه خبراً في ترجمة خَلَف من هذا الكتاب
إلا أنه قال : خُزَرُ بن مُصْعَب بتقديم
الصاد ، وذكره عبد الغني بن سعيد بتقديم
العين كما ذكرنا أولاً . فإله أعلم .

(١) الروض المطار ص ٣٧ — ٣٩ . وفي البقية : « بجانة من أرض الأندلس بلده ، سمع »

باب الدال

- | | |
|--|--|
| محمد بن عبد الرحمن . | ٤٣٠ - داود بن جعفر بن أبي |
| ٤٣٢ - داود بن الهذيل بن منان | صغير ^(١) مولى لبني تميم ، محدث أندلسي ، |
| بالتونين أندلسي روى عن علي بن عبد العزيز | يروى عن معاوية بن صالح ، وعبد العزيز |
| ذكره ابن يونس وقال : حدثنا عنه عبد الله | ابن محمد الدّر أوردى ذكره محمد بن حارث . |
| ابن محمد بن حنين الأندلسي ، ومات داود | ٤٣١ - داود بن عبد الله القيسي |
| ابن الهذيل بالأندلس سنة خمس عشرة | إشبيلي ، سمع يحيى بن عبد الله بن بكير |
| وثلاثمائة . | وغيره ومات بالأندلس في آخر أيام الأمير |

(١) البقية : « ابن أبي صغر »

باب الذال

٤٣٣ - ذو النون أندلسي - محدث ،	بالأندلس . ذكره أبو سعيد بن يونس
روى عنه ابنه سعيد بن ذى النون ، مات	ولم يذكر له نسبا .

لم أجد في حرف الراء شيئا

آخر الجزء الخامس من الأصل

الجزء السادس

(من تجزئة الأصل)

باب الزاى

ابن كيسان ، محدث من أهل طَرُطُوشَة
ذكره ابن يونس .

من اسمه زياد

٤٣٩ - زياد اللَّخْمِيّ وهو زياد شبطون
وَشَبْطُون لقب له . وهو زياد بن عبد الرحمن
ابن زياد بن عبد الرحمن بن زُهَيْر بن نَاشِرَة
ابن لَوْذَان بن حُيَيّ بن أخطب بن رَبَّة
ابن عمرو بن الحارث بن وائل بن راشدة
ابن جَزَيْلَة بن نَلَم بن عَدَى أبو عبد الله ،
فقيه أهل الأندلس على مذهب مالك
ابن أنس ، وسماع عبد الرحمن بن القاسم :
سمعت زِيَاداً فقيه أهل الأندلس وهو يسأل
مالكاً ، وهو أول من أدخل الأندلس
فقه مالك بن أنس ، وكانوا قبل ذلك على
مذهب الأوزاعي . مات زياد بالأندلس

من اسمه زكريا

٤٣٤ - زكرياء بن حَيَّون الحضرميّ
أندلسي مات بها سنة سبع وتسعين ومائتين .

٤٣٥ - زكرياء بن الخطاب (١)
ابن إسماعيل بن عبد الرحمن بن إسماعيل
ابن حَزَم الكَلْبِيّ ، محدث من أهل
تُطَيْلَة (٢) ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

٤٣٦ - زكرياء بن عيسى بن عبد الواحد
طَلَيْطَلِيّ مات بها سنة أربع وتسعين ومائتين .

٤٣٧ - زكرياء بن يحيى بن عبد الملك
ابن عبيد الله بن عبد الرحمن الثقفي أبو يحيى
أندلسي ، سمع من قاسم بن هلال ذكره
محمد بن حارث .

٤٣٨ - زكرياء بن يحيى بن عايد (٣)

(١) في البنية : « بن الخطاب » .

(٢) الروض المطار ص ٦٤ .

(٣) في البنية : « بن عايد » .

سنة ثلاث، وقيل سنة تسع وتسعين ومائة،
وقال أبو محمد علي بن أحمد: مات سنة أربع
ومائتين، وكان رجلاً صالحاً عُرضَ
عليه القضاء فلم يقبله.

٤٤٠ - زياد بن محمد بن زياد شَبَطُون
الفقيه بن عبد الرحمن بن زياد أبو عبد الله،
روى عن يحيى بن يحيى الليثي مات بالأندلس
سنة ثلاث وسبعين ومائتين.

٤٤٣ - زيد بن الحباب بن الرِّيان
أبو الحسين التَّمِيمِي العكلي سمع مالك بن منول،
وسقيان الثوري وشعبه وسيف بن سليمان
ومالك بن أنس، وابن أبي ذئب، ومعاوية بن
صالح روى عن عبد الله بن وهب، ويزيد بن
هارون، وأحمد بن محمد بن حنبل،
وأبو بكر، عبد الله بن أبي محمد بن أبي شَيْبَةَ
ويحيى بن عبد الحميد الحماني، والحسن بن
عَرَفَةَ، وعباس بن محمد الدُّورِي^(١)، وزيد
ابن اسماعيل وغيرهم، وقد دخل الأندلس في
طلب الحديث على ما قاله الإمام أبو عبد الله
أحمد بن محمد بن حنبل حدثنا بذلك الخطيب
أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي
قراءةً علينا من كتابه، قال: حَدَّثَتْ عَنْ
أبي الحسن بن القُرَات، قال: أخبرني الحسن
ابن يوسف الصَّيْرَفِي، قال: أخبرنا أبو بكر
الخَلَّال، قال: أخبرنا أبو بكر المروزي،

٤٤١ - زياد بن النابغة التَّمِيمِي من
وجوه الجند الذين دخلوا الأندلس مع موسى
ابن نصير، وهو الذي تولى قتل عبد العزيز
ابن موسى بن نصير أمير (٩٢ ب) الأندلس
بعد أبيه حين ثاروا به. ذكره عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عبد الحكم.

من اسمه زيد

٤٤٢ - زيد بن بشير أندلسي فقيه على
مذهب الكوفيين، روى عنه سليمان بن عمران
قاضي المغرب، عَرَفَهُ أبو جعفر أحمد بن محمد

أَنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ يَعْنِي أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ ذَكَرَ زَيْدُ
ابْنُ الْحَبَابِ قَالًا : كَانَ صَاحِبُ حَدِيثٍ
كَيْسًا ، قَد رَحَلَ إِلَى مِصْرَ وَخُرَاسَانَ فِي
الْحَدِيثِ ، وَمَا كَانَ أَصْبَرَهُ عَلَى الْفَقْرِ ،
كَتَبْتُ عَنْهُ بِالْكَوْفَةِ وَهَاهُنَا ، وَقَدْ ضَرَبَ
فِي الْحَدِيثِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ .

هَذَا آخِرُ كَلَامِ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ . قَالَ
لَنَا الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ : قَوْلُهُ إِنَّهُ ضَرَبَ فِي
الْحَدِيثِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ ، إِنَّمَا عَنَى بِذَلِكَ وَاللَّهُ
أَعْلَمُ سَمَاعَ زَيْدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحِ الْحَمَصِيِّ
وَكَانَ يَتَوَلَّى قِضَاءَ الْأَنْدَلُسِ ، فَظَنَّ أَحَدُنَا
زَيْدًا سَمِعَ مِنْهُ هُنَاكَ . قَالَ : وَهَذَا / وَهُمْ مِنْهُ
(١٥٣) رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَأَحْسَبُ أَنَّ زَيْدًا
سَمِعَ مِنْ مُعَاوِيَةَ بِمَكَّةَ ، فَإِنْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
مُهْدَى سَمِعَ بِهَا مِنْهُ .

هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْخَطِيبِ . وَلَمْ يَأْتِ
بِحِجَّةٍ قَاطِعَةٍ يَتَعَلَّقُ بِهَا ، وَلَا بِدَلِيلٍ أَصْلًا
يَقْضَى بِالْوَهْمِ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ فِيمَا قَالَ :
وَلِنَّمَا جَاءَ بَظَنِّ ظَنِّهِ أَنَّ زَيْدًا إِنَّمَا سَمِعَ مِنْ

مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحِ بِمَكَّةَ ، كَمَا أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ
مُهْدَى سَمِعَ مِنْهُ بِمَكَّةَ ، وَظَنَّهُ هَذَا لَا يَقْضَى
بِالْوَهْمِ عَلَى يَقِينِ هَذَا الْإِمَامِ ؛ وَمَا الَّذِي يَمْنَعُ
مِنْ مَسِيرِ زَيْدِ بْنِ الْحَبَابِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ ،
وَسَمَاعِهِ مِنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ هُنَاكَ ؟ لَا سِيَّاهُ
وَقَدْ شَهِدَ بِذَلِكَ وَقَالَ مَنْ لَا يُبْهِمُ حَسَنُ
مَعْرِفَتِهِ ، وَلَا نَتَّهَجُ بِالْقَطْعِ عَلَى وَهْمِهِ
وَعُغْلَتِهِ إِلَّا بِدَلِيلٍ أَوْ حِجَّةٍ تَسْتَبِينُ (١) .
فَإِنْ صَحَّ دَلِيلُ لَأُخْ ، أَوْ قَامَ بَرَهَانٌ وَاضِحٌ ،
يَوْمًا مَا عَلَى صِحَّةِ ظَنِّ الْخَطِيبِ رَحِمَهُ اللَّهُ
فَلَا لَوْمَ عَلَيْنَا فِي إِدْخَالِهِ فِي كِتَابِنَا هَذَا ،
وَالْتَعَلُّقِ بِقَوْلِ ذَلِكَ الْإِمَامِ فِيهِ ، وَلَا ضَيْرَ
عَلَى الْمُسْتَفِيدِ فِي زِيَادَةِ مَعْرِفَتِهِ بِزَيْدِ بْنِ
الْحَبَابِ ، وَمَا أوردنا فيه .

قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْغَنَائِمِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ
الْقَاضِي ، عَنْ الْوَايِدِ بْنِ بَكْرِ الْأَنْدَلُسِيِّ .
قَالَ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَكَرِيَّا الْهَاشِمِيُّ ،
قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو مُسْلِمٍ صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْعَجَلِيُّ ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، قَالَ :

(١) فِي الْأَصْلِ : « بَسْتَيْنِ » .

أبو الحسين زيد حباب العُكْلِي كوفي ثقة .

حدثنا أبو بكر بن علي الحافظ ، قال :
حدثنا محمد بن الحسين ، قال : أخبرنا أحمد
ابن علي الأَبَّار ، قال : سمعت أبا هشام ،
وهو الرفاعي يقول : مات أبو الحسين
العُكْلِي سنة ثلاث ومائتين .

٤٤٤ - زيد بن قاصد السَّكْسَكِي ،
تابعي دَخَلَ الإندلس وحضر فتحها ، وأصله
من مصر ، يروي عن عبد الله هو ابن عمرو
ابن العاص ؛ روى عنه عبد الرحمن بن زياد
ابن أنعم . ذكره يعقوب بن سفيان ،
وأورد له حديثاً .

افراد الاسماء

٤٤٥ - زَقْنُون ، وقيل زَقْنُون ،
ابن عبد الواحد / محدث أندلسي (٩٣ ب)
مات بها قريباً من سنة ثلاثمائة .

٤٤٦ - زيادة الله بن علي ، أديب
شاعر مكث ، ومن شعره في كتاب :

« الحَمَام » المؤلف للمنصور أبي عامر محمد
ابن أبي عامر :

أذْكَرَ الْقَلْبَ بِالتَّصَابِي فحنا
ساجعٌ في أراكة قد أَرْنَا
أخْضَلْتَ ريشَهُ السَّمَاءَ بَطَلٍ
ورأى الرِّوْضَ مؤثِقاً فتغنى
غَرِدٌ بالسُّرُورِ فَازَتْ يَدَاهُ
بحبيبٍ عليه لا يَتَجَنَّى
بأبي عامرٍ رأى الدين في الكفة

ر على رغم أهله ما تمنى
مَلِكٌ لم يَزَلْ بِرُكُضِ الْمَذَاكِي (١)
وجهاد العدا مشوقاً معني

٤٤٧ - زُهَيْر بن مالك البَلَوِي
أبو كنانة ، أندلسي فقيه ، كان يفتي بقول
الأوزاعي ، وكان في عصر عبد الملك بن
حبيب الشلَمي ، مات قبل الحسين ومائتين ،
بعد موت عبد الملك . ذكره محمد بن حارث .

باب السنين

من اسمه سليمان

٤٤٨ — سليمان بن محمد بطال أبو أيوب
البطلانيوسي ، فقيه مقدم ، وشاعر محسن
كثير الشعر ، كان قريبا من الأربعمائة ،
وله من قصيدة طويلة :

نار الصباية في الضلوع تأججى
وغمامة الدمع الوكيف تبعجى
فأرى خلال الغيم مبسم بارق
كالزند يقدح أو ضرام العرقج
فكانه من أضلئ متوقد

في الجو إلا أنه لم يوهج
وكان محبوبى تبسم فوقه
ليزيد بالإيماض في شجوى الشجى
بمنظم كالدر لكن زانه
فلج ونظم الدر غير مفلج
أشكو إليه بضيق حالى مثما
يشكو إلى الدآيات ضيق الدملج

وأذوب إشفاقا على خديه أن
تقدو العيون عليهما فتضرج
لطمت لحرّ البين صفحة وجهها
فتعوضت من وردها ببتفسج
فلمستها ومرتج ريقه ثغرها
بدموعها وودت أن لم أمزج (١٩٤)

٤٤٩ — سليمان بن محمد المهرى الصقلئ
من أهل العلم والأدب والشعر ، قدم الأندلس
بعد الأربعين وأربعمائة ، ومدح ملوكها ،
وتقدم عند كبرائها بفضل أدبه وحسن
شعره .

أخبرنى بعض أصحابنا عنه بالأندلس ،
قال : كان بسوسة إفريقية رجل أديب شاعر ،
وكان يهوى غلاما جميلا من غلمانها ، وكان
كلقا به ، وكان الغلام يتجنى عليه ويعرض
عنه ، قال : فبينما هو ذات ليلة منفردا يشرب
وحده على ما أخبر عن نفسه ، وقد غلب عليه
غالب من السكر ، إذ خطر بباله أن يأخذ

قبس نار ، ويحرق داره عليه لتجنيه عليه ،
 ققام من حينه ، وأخذ قبساً فجعله عند باب
 الغلام فاشتعل ناراً ، واتفق أن رآه بعض
 الجيران فبادروا النار بالإطفاء ، فلما أصبحوا
 مضوا إلى القاضي فأعلموه فأحضره القاضي ،
 وقال : لأى شيء أحرقت يا هذا ؟ فأنشأ
 يقول :

لما تبادى على بى عادى
 وأضرم النار فى قوادى
 ولم أجِدْ عن هَواه بُدّاً
 ولا مُعيناً على الشَّهادِ
 سَحَلْتُ نَفْسِي على وقوفى
 بِيَابِهِ سَحَلَةَ الْجَوَادِ
 فطار من بعض نارِ قلبي
 أَقْلٌ فى الوصف من زِنَادِ
 فأحرق الباب دون على
 ولم يكن ذاك عن مرادِ
 قال : فاستطرفه القاضي ، وتحمل عنه
 ما أفسده ، وأخذ عليه ألا يعود، وخلق سبيله ،
 أو كما قال :

قال الحميدى رضى الله عنه : وكنت
 أظن أن هذا المعنى الذى ذكره هذا الشاعر فى
 شعره مما تفرد به ، حتى حدثنى أبو اسحاق
 ابراهيم بن سعيد بن عبد الله النعمانى بالقسطاط
 قال : قال لنا القاضى أبو الحسن بن صخر
 أخبرنى بعض شيوخ / أن أبا القاسم (٩٤ب)
 نصر بن أحمد الخبز أرزى ، دخل على أبى
 الحسين بن المنى فى إثر حريق المربد فقال له :
 هل قلت فى هذا شيئاً ، فقال ما قلت شيئاً .
 فقال له : ويحسن بك وأنت شاعر البصرة
 والمربد أجل شوارعها ، وسوق من أجل
 أسواقها ، ولا تقول فيه شيئاً ؟ فقال :
 ما قلت ، ولكنى أقول ، فارتجل هذه
 الأبيات وأنشأ يقول :

أتسك شهود الهوى تشهد
 فما تستطيعون أن تبحلوا
 فيا مريدون ناشدكم
 على أنى منكم مُجْهَدُ
 جرى نَفْسِي صُعداً نحوكم
 فمن حره احترق المريد

وأنشدت له في عذول قبيح :
 رأى وجه من أهوى عذولي فقال لي
 أجلك عن وجه أراه كريها
 فقلت له بل وجه حى مرآة
 وأنت ترى تمثال وجهك فيها

٤٥٠ — سليمان بن أحمد الطنجي ،
 أصله من طنجة مدينة بعدوة الأندلس /
 (١٩٥) مما يلي الجاز . له رحلة إلى المشرق ،
 وتحقق بعلم القراءات وإسناد فيها ، شارك
 أبا الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون
 المقرئ ، وقرأ معه على عدة شيوخ ، وقدم
 الأندلس فأقام بالمرية ، وقرئ عليه ،
 وانتفع به دهرأ طويلا ، ومات بها عن سن
 عالية ، وأخبرت عنه أنه كان يقول زدت
 على المائة سنين ذكرها ، وكانت وفاته قبل
 الأربعين وأربعمائة .

٤٥١ — سليمان بن أيوب أبو أيوب
 روى عن أسلم بن عبد العزيز ، ومحمد بن قاسم
 ابن محمد ، وهذه الطبقة ، روى عنه أبو الوليد

وهاجت رياح حنيني بكم .
 فظلت بها ناركم توقد
 ولولا دموعي جرت لم يكن
 حريقكم أبداً يخمد
 فبجاء بذلك المعنى وزاد عليه . ومن
 شعر المهري في قصيدة طويلة :

عجبت لعشر عزوا وبزوا
 ولم يصلوا إلى الرتب السوامي
 طلبت بهم من العدم انتصاراً
 فاشبهت ابن نوح في اعتصامي
 تقلب دهرنا فالصقر فيه
 يطالب أرزاق الحمام
 على الدنيا العفاء فقد تناهى
 تسرعها إلى أيدي اللثام
 وما النعماء للمفضول إلا
 كمثل الحلى للسيف الكهام
 ذريني أجعل الترحال سلكاً

أنظم فيه ساحات المواي
 فاني كالزلال العذب يؤذى
 صفاء وطعمه طول المقام

عبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن
القرضى .

أخبر أبو عمرو يوسف بن عبد الله النمرى
قال : حدثني أبو الوليد بن الفوضى بكتاب
« الرد على المقلدين للمالك » تأليف قاسم بن
محمد عن أبي أيوب سليمان بن أيوب ، عن
محمد بن قاسم عن أبيه .

٤٥٢ — سليمان بن جُنجل ، مذكور
بالطب والأدب ، له كتاب في أخبار الأطباء
بالأندلس . ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٤٥٣ — سليمان بن حامد ، وقيل حماد ،
محدث أندلسي مذكور بزهد وفضل ، سَمِعَ
من ابن القزّار ، ومحمد بن وضّاح ، مات سنة
إحدى عشرة وثلاثمائة .

٤٥٤ — سليمان بن سليمان ، وقيل :
ابن أبي سليمان المعافري المالقي من أهل
مالقة . ذكره محمد بن حارث الخشني .

٤٥٥ — سليمان بن عبد الرحمن بن
عبد الحميد بن عيسى بن يحيى بن يزيد مولى

معاوية بن أبي سفيان ، محدث أندلسي ،
روى عن محمد بن وضّاح ، ومحمد بن عبد السلام
الخشني ، مات بالأندلس سنة خمس وعشرين
وثلاثمائة .

٤٥٦ — سليمان بن عبد السلام أندلسي ،
سمع من يحيى بن إبراهيم بن مزين ، ومات
بالأندلس سنة ثلثي عشرة وثلاثمائة :

٤٥٧ — سليمان بن مهران السرقسطي ،
أديب شاعر مشهور ، له جلاله وقدر ، ومن
شعره ما أنشدنيه أبو محمد بن علي بن أحمد
قال أنشدني محمد / بن الحسن المذحجي ،
(٩٥ ب) قال : أنشدني الأديب سليمان بن
مهران في مجلس الوزير أبي الأصمغ عيسى
ابن سعيد وزير المظفر عبد الملك بن المنصور
محمد بن أبي عامر :

خليلى ما للريح تأتي كأنها
يخالطها عند الهبوب خلوق

أم الريح جاءت من بلاد أحبتي
فأحسبها ريح الحبيب تسوق
(١٥٠ — جذوة)

سقى الله أرضاً حلماً الأغيد الذى

لتذكاره بين الضلوع حريق

أصار قوادى فرقتين فعنده

فريق وعندى فى السياق فريق

٤٥٨ — سليمان نصر بن منصور بن

حامل ، أبو أيوب المرى مرة غطفان ، محدث

أندلسى ، يروى عن يحيى بن يحيى ، وسعيد

ابن حسان وعبد الملك بن حبيب ، وأبى مصعب

ومسحون بن سعيد مات بالأندلس سنة ستين

وماثنين ، ذكره محمد بن حارث .

٤٥٩ — سليمان بن وانسوس البربرى

مذكور بالأدب والعلم والعقل وعزة النفس

كان فى أيام الأمير عبد الله بن محمد صاحب

الأندلس فى بنى أمية أثيراً عنده ، وله معه

خبر أخبرنيه أبو محمد على بن أحمد ، قال :

حدثنى محمد بن عبد الأعلى بن هاشم القاضى ،

وعلى بن عبد الله الأديب ، كلاهما قال لى :

كان الوزير سليمان بن وانسوس رجلاً جليلاً

أديباً من رؤساء البربر ، وكان أثيراً عند

الأمير عبد الله بن محمد ، فدخل عليه يوماً

وكان عظيم اللحية ، فلما رآه مقبلاً جعل

الأمير ينشد :

معلوفة كأنها جوالق

نكداء لا بارك فيها الخالق

للقل فى حاقها ثقاتق

قال أبو محمد : وزادنى على بن عبد الله :

فيها لبلوغى المتكا مرافق

وفى احتدام الصيف ظل رائق

إن الذى يحملها لماثق

ثم اتفقا :

ثم قال له : اجلس يا بربرى ، / فجلس

وقد غضب ، فقال : أيها الأمير (٩٦ أ) إنما

كان الناس يرغبون فى هذه المنزلة ليدفعوا

عن أنفسهم الضيم ، وأما إذا صارت جالبة

للذل فلنا دورٌ تسعنا وتغنينا عنكم ، فإن

حلمٌ بيننا وبينها فلنا قبورٌ تسعنا لا تقدر

على أن تحولوا بيننا وبينها ، ثم وضع يديه

فى الأرض وقام من غير أن يسلم ونهض

إلى منزله . قالوا : فغضب الأمير وأمر بعزله ،

ورفع دسته الذى كان يجلس عليه ، وبقي

كنت حينئذ عبداً مثلك ، وأنا اليوم حر .
قالا : فيثس ابن غانم عنه ، وخرج ولم يكلمه ،
ورجع إلى الأمير فأخبره وابتدأ الأمير
بالإرسال إليه ورده إلى أفضل ما كان عليه .

٤٦٠ — سليمان بن هارون الرعيّنيّ
أبو أيوب ، محدث طليطليّ مات بالأندلس
سنة سبع وتسعين ومائتين .

من اسمه سعد :

٤٦١ — سعيد بن سعيد بن كثير يكنى أبا عثمان
وشقّي منسوب إلى وشقة (٩٦ ب) من ثغور
الأندلس ، محدث ، سمع من محمد بن يوسف
ابن مطروح وطبقته ، ومات بالأندلس في
صفر سنة ست وثلاثمائة .

٤٦٢ — سعد بن مجاذ بن عثمان بن عثمان
ابن سنان بن مخامر^(١) الشعماني أبو عثمان ،
محدث مشهور ، له رحلة سمع فيها من محمد
ابن عبد الله بن عبد الحكم ونظرائه ، وعاد
إلى الأندلس فمات بها سنة ثمان وثلاثمائة .

كذلك مدة ، ثم إن الأمير عبد الله وجد
قصدَه اغنائه وأمانته ونصيحته ، وفضل
رأيه ، فقال للوزراء : لقد وجدتُ لفقد
سليمان تأثيراً ، وإن أردتُ استرجاعه ابتداءً
منا كان ذلك غضاضة علينا ، ولوددت أن
يبتدئنا بالرغبة . فقال له الوزير محمد بن الوليد
ابن غانم : إن أذنت لي في المصير إليه استنهضته
إلى هذا ، فأذن له فنهض ابن غانم إلى دار
ابن وانسوس ، فاستأذن ، وكانت رتبة
الوزارة بالأندلس أيام بني أمية : ألا يقوم
الوزير إلا لوزير مثله ، فإنه كان يتلقاه
ويؤنّله معه إلى مرتبته ، ولا يحجبه أولاً
لحظة ، فأبطأ الإذن على ابن غانم حيناً ، ثم
أذن له فدخل عليه فوجده قاعداً . فلم يتزحزح
له ، ولا قام إليه ، فقال له ابن غانم : ما هذا
الكبر ؟ عهدى بك وأنت وزير السلطان ،
وفي أبهة رضاه تتلقاني على قدم ، وتزحزح
لي عن صدر مجلسك ، وأنت الآن في
موجدته بضد ذلك ، فقال له : نعم ! لأنني

(١) في البنية : « مخامر » .

من اسمه سعيد :

٤٦٣ — سعيد بن محمد بن فرج عالم
أديب شاعر ، وقد ينسب إلى جده فيقال
سعيد بن فرج وبالجد شهر ، وهو أخو أحمد
ابن فرج صاحب كتاب « الحقائق » ، ذكره
في كتابه ، وأورد له أشعاراً كثيرة منها :
للروض حسنٌ فقِفْ عليه

وأصرف عِنان الهوى إليه
أما تَرَى نَرَجِساً نَضِيراً
يُوحى إلينا بمَقَاتِيهِ
نَشْرُ حَبِيبِي عَلَى رُبَاهُ
وَصُفْرَتِي فَوْقَ وَجْنَتَيْهِ
فَهَوَ أَنَا تَارَةً وَإِلَيْهِ
أُخْرِى رَوَاماً (١) لِحَالَتَيْهِ

وله من قصيدة طويلة في الردّ على أبي
الحسن عليّ بن العباس الرومى في التّرجيس :
عَنِّي إِلَيْكَ فَمَا الْقِيَّاسُ الْقَاسِدُ
إِلَّا الَّذِي رَدَّ الْعَيَانُ الشَّاهِدُ

أَزَعَمْتُ أَنْ الْوَرْدَ مِنْ تَفْضِيلِهِ

خَجِلٌ وَنَاحِلُهُ الْقَضِيلَةُ عَائِدُ

إِنْ كَانَ يَسْتَحْيِي لِقَاضِلِ جِوَالِهِ

فَخَيَاؤُهُ فِيهِ جَمَالٌ زَائِدُ

وَالرَّجْسُ الْمَصْفَرُّ أَكْظَمُ رِيَّةٍ (٢)

مَنْ أَنْ يَحُولَ عَلَيْهِ لَوْنٌ وَاحِدُ

لِبَسِ الْبَيَاضَ بِصُفْرَةٍ فِي وَجْهِهِ

صَفَّةً كَمَا وَصَفَ الْحَزِينَ الْفَائِدُ

٤٦٤ — سعيد بن أحمد بن خالد من

أهل العلم والأدب ، له رحلة إلى المشرق ،

(٩٧ أ) أخبرني بعض المشايخ بالأندلس أن

سعيد بن أحمد بن خالد كان يحكي : أنه لما

رحل إلى المشرق لقيه بعض الأديباء بمصر ،

واستنشد له لأهل الأندلس ، فأنشده ففضل

بعض التفضيل ، إلا أنه قال : لا يخفى

أشعاركم إلى جانب أشعارنا كما لا يخفى

البدر في سواد الليل ، فقال له سعيد :

صدقت ، وأين لأهل الأندلس بمثل قول

(١) في البغية : « وفاقا » .

(٢) في البغية : « رتبة » .

الحسن بن هاني ؟ وأنشده أبيات يحيى بن
حَكَمَ الغَزَّال الثلاثة ، وهى قوله من قصيدة
طويلة يعارض بها الحسن :

وكنْتَ إِذَا مَا الشَّرْبُ أَكْدَتْ سَمَاوَهُمْ
تَأْبَطْتُ زَقًى وَاحْتَضَنْتُ (١) غِنَاىَ
وَلَمَّا أَتَيْتُ الحَانَ نَبَّهْتُ أَهْلَهُ (٢)
فَهَبْتُ خَفِيفَ الرُّوحِ نَحْوَ نَدَاىَ
قَلِيلَ هَجْوَعِ اللَّيْلِ إِلَّا تَعَلَّاهُ
عَلَى وَجَلٍ مِّنِّى وَمِنْ مُنْظَرَاىَ

فلما سمعها المصريّ طرب واهتز ، وقال :
لله درّ الحسن ، فلما أكثر قال له : الشّعْرُ
والله ليحيى بن حَكَمَ الأندلسى ؛ وإنما
أردتُ تجربة نقدك ، والنقص عليك ، فردّ
ذلك وأنكره حتى صحّ ذلك عنده ، فخرّجل
وأظهر التعجّب ، ولم يُراجع بعدُ فى أشعار
أهل الأندلس ، قال : وكان كثيراً ما
يستنشدنى لهم .

٤٦٥ — سعيد بن أحمد بن عبد ربّه (٣)
يروى عن أسلم بن عبد العزيز القاضى القرطبى
روى عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن
سعيد المعروف بابن أبى القراميد (٤) .

٤٦٦ — سعيد بن جودى شاعر أديب ،
كان فى أيام عبد الرحمن الناصر ، ذكره
أبو محمد على بن أحمد .

٤٦٧ — سعيد بن جابر (٥) الكلاعى
أندلسى ، ذكره أبو سعيد وقال : مات
بالأندلس سنة ست وعشرين وثلاثمائة .

٤٦٨ — سعيد بن حسان الصائغ
أبو عثمان مولى الحكم بن هشام ، أندلسى
فقيه محدث ، رحل سنة سبع وتسعين ومائة ،
فسمع من أشهب بن عبد العزيز ، وعبد الله
ابن عبد الحكم وغيرهما من أصحاب مالك
ابن أنس ، وعاد فمات فى جمادى الآخرة
سنة ست/ وثلاثين ومائتين . (٩٧ ب)

(١) فى البغية : « واحتسيت » وانظر المطرب لابن دحية ق ١١٣ .

(٢) فى المطرب ق ١٣ : « ربه » .

(٣) فى البغية : « أحمد بن محمد بن عبد ربّه » .

(٤) فى البغية ص ٢٩٣ : أنه توفى سنة ٣٥٦ .

(٥) فى البغية : « جابر بن موسى الكلاعى » .

عبد البرّ النَّمَرِيُّ الحافظ ، وقال : كان من
المكثرين عن الباجي .

٤٧٣ — سعيد بن عثمان بن سعيد بن
سليمان بن محمد بن مالك بن عبد الله التَّجِيبِيَّ
أندلسي يُكنى أبا عثمان ، يقال له الأعناق
ويقال أيضاً العناق ، سمع يونس بن
عبد الأعلى وأحمد بن عبد الله بن صالح
الكوفي ، وأبا يعقوب إسحاق بن إسماعيل
ابن عبد الأعلى بن عبد الحميد الأيُّلى صاحب
سفيان بن عُيينة ، وأحمد بن مَلُول صاحب
سَحْنُون بن سعيد ، وسعد بن مُعَاذ ، ويحيى
ابن إبراهيم ، ويحيى بن عمر روى عنه أحمد
ابن سعيد بن حزم الصَّدَقِيّ ، وخالد بن سعد ،
ووهب بن مَسْرَّة ، وأحمد بن مُطَرِّف بن
عبد الرحمن ، وغيرهم ، مات بالأندلس سنة
خمس وثلاثمائة .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البرّ ، قال :
أخبرنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعيد ،
قال : أخبرنا أحمد بن مُطَرِّف ، قال :

٤٦٩ — سعيد بن خير^(١) بن مروان
ابن سالم أبو عثمان ، يروى عن يونس بن
عبد الأعلى ، وإبراهيم بن مَرْزُوق وعلى
ابن مَعْبُد ، وغيرهم ، وسمع بالأندلس من
ابن مَزِين ، قرطبي مات بها سنة إحدى
وثلاثمائة ، روى عنه أحمد بن مُطَرِّف بن
عبد الرحمن المعروف بابن المَشَّاط .

٤٧٠ — سعيد بن دُورَى أبو عثمان
أندلسي ، ذكره أبو محمد عبد الغني بن سعيد
الحافظ . وأثنى عليه .

٤٧١ — سعيد بن زيد التَّمِيمِيّ أخو
محمد بن زيد أندلسي ، رحل وسمع وحدث
ومات سنة ثلاث وثمانين ومائتين .

٤٧٢ — سعيد بن سيد أبو عثمان
الحاطبي الشَّرَفِيّ الإشبيلي ، منسوب إلى
شَرَف إشبيلية ، وهو من وَلَد حاطب بن
أبي بَلْتَعَة ، روى عن غير واحد ، منهم :
أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي ،
روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن

(١) في البنية : « بن خير » .

قيل : سعيد بن محمد ، وقيل : ابن مروان ،
وقيل : غير ذلك ، والذي بدأنا به أصبح
عندنا والله أعلم ، وهو شاعر من شعراء الدولة
العامرية ، وله من كلمة أولها :

ذَكَرَ الْعَقِيقَ وَمَنْزِلًا فَلَا يَرْقُ
فَكَفَاهُ مَا يَلْقَى الْفَوَادُ وَمَا لَقِيَ
رُدَّتْ إِلَيْهِ صَبَابَةٌ رَدَّتْهُ مِنْ
فَرَطِ التَّوَقُّدِ كَالَّذِيبَالِ الْمُخْرَقِ
وفيها :

مَنْ لِي بِمَنْ تَأْبَى الْجَفُونَ لَفَقْدِهِ
فِي الدَّهْرِ أَلَا تَلْتَقِي أَوْ نَلْتَقِي
رَيْمٌ يَرُومُ وَمَا اجْتَرَمْتَ جَرِيمَةً
قَتْلِي لِيُتْلَفَ مِنْ بَقَائِي مَا بَقِيَ
لَمْ يَلْقَ قَلْبِي قَطُّ مِنْ لَحْظَاتِهِ
إِلَّا بِسَهْمٍ لِلْحَتُوفِ مَفُوقِ
وَإِذَا رَمَانِي عَنْ قَسِيٍّ جَفُونِهِ
لَمْ أَدْرِ مِنْ أَى الْجَوَانِبِ أَتَقَى

وهي طويلة ، وفيها نسيب رقيق ،
ومدح مفرط الحُسن في المنصور أبي عامر

أخبرنا سعيد بن عثمان الأعناقى ، وذكر
خبراً ، وأخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ،
قال : حدثنا عبد الرحمن بن سَكَمَةَ ، قال :
أخبرني أحمد / بن خليل ، قال : حدثنا
خالد بن سعد ، قال : سمعت سعيد بن
عثمان الأعناقى (٩٨هـ) وذكر خبراً ، وأخبرنا
أيضاً أبو محمد بهذا الإسناد إلى خالد بن سعد ،
قال : حدثني أحمد بن خالد ، وسعيد بن عثمان
الأعناقى ، قالا : سمعنا يحيى بن عُمر يقول :
سمعتُ أبا المصعب أحمد بن أبي بكر الزهرى
يقول : رأيت مالك بن أنس يرفع يده إذا
قال : سمع الله لمن حمده ، على حديث ابن
عُمر ، فصَحَّ أَنَّهُمَا جَمِيعًا يُقَالَانِ ، إِلَّا أَنِى
رَأَيْتُ فِي أَكْثَرِ الرِّوَايَاتِ الْأَعْنَاقِ ، وَأُظْهِرُ
مَنْسُوبًا إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ عِنَاقٌ ، وَأَعْنَاقُ
كَمَا يُقَالُ عِنْدَنَا لِبَيْرَةٍ وَالْبَيْرَةِ ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهِمَا
بِالْوَجْهِينِ جَمِيعًا ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ أَيْضًا .

٤٧٤ — سعيد بن عثمان بن مروان

القرشى المعروف بالبليئة ، ويقال له : ابن
عَمْرُون أَيْضًا ، وَقَدْ اخْتَلَفَ عَلَى نَسَبِهِ ،

النسائي ، وعن محمد بن وضاح ، وعن أبي سعيد عبد الرحمن بن عبيد البصرى ، وعن إبراهيم بن قاسم بن هلال ، وعن يوسف ابن يحيى الأزدي المغامى ، وحكى أنه سمع من ابن وضاح بقرطبة سنة أربع وسبعين ومائتين ، روى عنه الحسين بن يعقوب البجاني وغيره ، وحكى الحسين : أنه سمع منه سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، ويقال له : سعيد بن قحطل أيضاً .

أخبرنا أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس قال : حدثنا الحسين بن يعقوب ، قال : سعيد بن فحلون ، قال : حدثنا يوسف بن يحيى المغامى ، قال : حدثنا عبد الملك ابن حبيب السلمي ، قال : حدثني مطرف عن ابن أبي الزناد : أن إبراهيم بن عتبة ، حدثه أنه سمع عمر بن عبد العزيز بالمدينة في يوم فطر أو أضحى يوم الجمعة على المنبر ، وهو يقول : أيها الناس : إن هذين العيدين قد اجتمعا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فصلى بالناس ، ثم قال من أحب من

محمد بن أبي عامر ، فأخبرني أبو محمد علي ابن أحمد : أن المنصور أبا عامر محمد بن أبي عامر تذكر هذه القصيدة القافية لسعيد / في يوم السبت لاثنتي عشرة ليلة خلت (٩٨ ب) من شهر رمضان سنة إحدى وثمانين ثلاثمائة . أو ذكرت بين يديه ، وقد كان مدحه بها قديماً فأعجبته وأتبعها بعض من كان في المجلس ذكراً جميلاً واستحسناتها ، وأنشدوا محاسنها فأمر له بثلاثمائة دينار .

٤٧٥ — سعيد بن عثمان أبو عثمان الفتحوى الأديب ، يروى عن قاسم بن أصبغ وأحمد بن دحيم بن خليل ، روى عنه أبو عمر ابن عبد البر التمرى .

٤٦٧ — سعيد بن عبدوس أندلسي ، يعرف بالجدى تصغير جدى ، رحل فسمع من مالك بن أنس ، ورجع فأت بالأندلس سنة ثمانين ومائة .

٤٧٧ — سعيد بن فحلون بن سعيد أبو عثمان ، يروى عن أبي عبد الرحمن

أبو عمر عفيف . ذكره أبو محمد علي
ابن أحمد .

٤٨٠ — سعيد بن مسعدة ، حجارى

من أهل وادى الحجاره ، محدث مات سنة
ثلاث وسبعين ومائتين ، وقيل مات سنة
ثمان وثمانين والله اعلم .

٤٨١ — سعيد بن مقرون بن عفان بن

مقرون بن مالك بن عبد الله اليحصبي التُّطَيْلى
من أهل تَطِيلَة ، ثغر من ثغور الأندلس ،
محدث له رحلة وَطْنَب ، ذكره محمد بن حارث
الْحَشَنى .

٤٨٢ — سعيد بن أبى مخلد الأزدي ،

أديب شاعر ، أدركت زمانه وأظنه غريباً
رأيت من شعره فى الأمير الموفق أبى الجيش
مجاهد بن عبد الله العامرى قصيدة أنشدنيها
له أبو بكر عبد الله بن حجاج الإشبلى ،
ومنها :

أرى زمناً فيه المنافق نافعٌ
وذو الدين فيه باير البر كاسده

أهل العالية أن يقعد عن الجمعه فهو فى حل ،
ثم حلل عمر بن عبد العزيز يومئذ الناس ،
وفيههم فقهاء المدينة القاسم^(١) وسالم ، وسعيد
ابن المسيب ، وعروة ، وسليمان / بن يسار ،
وأبو بكر (٩٩أ) بن عبد الرحمن ، وخارجة
ابن زيد ، فما أنكروا ذلك .

٤٧٨ — سعيد بن فتحون أبو عثمان

السرقي ، له أدب ، وعلم وتصرف فى
حدود المنطق ، يعرف بالحمار وهو مشهور ،
وقد ذكره أبو محمد علي بن أحمد وذكر لنا :
أن من شعره فى ذم الناس المنطق :

ظلموا ذا الكتاب إذ وصفوه

بالذى ليس فيه إذ جهلوه

لو دروا حقه لما أنكروه

أو دروا فضله إذن فضلوه

كذبوا والإله لو عرفوه

لنفوا عنه كل ما تحلوه

٤٧٩ — سعيد بن القزاز ، يروى

عن أحمد بن محمد بن عبد ربة ، روى عنه

(١) فى البنية : « القاسم بن محمد »

ترى المرء حلواً في الرواء فإن تصل

إلى طعمه تأرجن عليك مواردُه

وما الناس إلا الحلم والعقل والتقى

وإلا فسيان المسود وسائده

أما وأبي لولا المقادير لم يفز

بليدٌ ويحقق ثاقبُ الرأي راشده

ولكنه حكم من الدهر نافذٌ

فلا الحزم داعيه ولا العجز طارده

٤٨٣ — سعيد بن نمر بن سليمان

ابن الحسن الغافقي يبرى من أهل بيرة ،

من / شرق (١) الأندلس ، سمع يحيى بن يحيى

وسعيد بن حسان ، وعبد الملك (٩٩ ب)

ابن الحسن المعروف بزونان ، وعبد الملك

ابن حبيب السلمي ، ورحل فسمع سحنون

ابن سعيد وغيره ، روى عنه يحيى بن مطهر ،

وغيره . مات بالأندلس سنة تسع وستين

ومائتين .

٤٨٤ — سعيد بن نصر بن عمر بن خلف

أندلسي حافظ (٢) ، رحل وطوف البلاد ،

ودخل خراسان ، سمع من أبي سعيد بن الأعرابي

وإسماعيل الصفار ، وأبي بكر أحمد بن كامل

ابن شجرة ، وعبد الله بن جعفر بن أحمد

ابن فارس الاصبهاني ، مات ببخارى يوم

الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شعبان

سنة خمسين وثلاثمائة ذكره أبو عبد الله محمد

ابن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل

البخاري غنجار في « تاريخ بخارى » .

٤٨٥ — سعيد بن نصر أبو عثمان ، محدث

فاضل أديب ، سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ

البياني ، وأحمد بن مطروف بن عبد الرحمن ،

صاحب الصلاة ، ووهب بن مسرة ، وأحمد

ابن دحيم بن خليل ، وأبا بكر محمد بن معاوية

القرشي المعروف بابن الأحمر ، روى عنه

أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى البلوي

(١) في البقية ص ٣٠٠ : « بيرة بلدة من بلاد الأندلس ، قال فيها الحميدي : من أعمال المرية » .

(٢) في البقية ص ٣٠٠ : « حافظ ، سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ وابن أبي دليم وغيرهما ثم رحل الخ » .

عُندُر وأبو عمران الفاسي موسى بن عيسى
ابن أبي حاج فقيه القيروان ، والفقيه الحافظ
أبو صر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر
فذكره وأثنى عليه وقال : سعيد بن نصر
يعرف بابن أبي الفتح ، كان أبوه من كبار
موالي عبد الرحمن الناصر المقدّمين عنده ،
ونشأ أبو عثمان فطلب الأدب وبرع فيه ، ثم
لازم شيوخ قرطبة : قاسم بن أصبغ ، وابن
أبي دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد
ابن دحيم ، وكتب فأحسن التقييد والضبط
وكان من أهل الدين والورع والفضل ، مُعرباً
فصيحاً . هذا آخر كلام ابن عبد البر .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال : أخبرنا
أبو عثمان سعيد بن نصر / بكتاب (١٠٠ أ)
« المجتبى » لقاسم بن أصبغ عن قاسم .

٤٨٦ — سعيد بن أبي هند ، يروى
عن مالك بن أنس ، ذكره محمد بن حارث
الخشني في كتابه ، وزعم أن مالكا رحمه
الله كان يقول لأهل الأندلس إذا قدموا عليه
ما فعل حكيمكم ابن أبي هند ؟

٤٨٧ — سعيد بن يحيى بن إبراهيم
ابن مزين مولى رَمْلَةَ ابنة عثمان بن عفان
رضي الله عنه ، مات بالأندلس سنة ثلاث
وسبعين ومائتين .

٤٨٨ — سعيد بن يحيى الخشاب محدث
وشقي من أهل وشقة ، مات بالأندلس سنة
ثمان عشرة وثلاثمائة .

من اسمه سعنون :

٤٨٩ — سعدون بن إسماعيل مولى
جُذام الرّيّ ، من أهل رية ، مات بالأندلس
سنة خمس وتسعين ومائتين .

٤٩٠ — سعدون بن طلوت ، محدث
كانت له رحلة وسماع ، وعمر حتى زاد على
المائة ، مات بالأندلس سنة أربع عشرة
وثلاثمائة .

٤٩١ — سعدون بن عمر الرّيّ ، أديب
شاعر ، كان في زمن عبد الرحمن الناصر ،
ورأيت من أشعاره في سعيد بن المنذر وغير
قصيدة ، ومن الشبيهة في بعضها :

ابن رشيقي بمصر ، روى عنه شيخنا أبو عمر
ابن عبد البر النمري .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر قال : أخبرنا
سلمة بن سعيد الاستنجي بكتاب « التأمين
خلف الإمام » و « شرح قصيدة ابن أبي
داود » عن أبي بكر الأجرى ، وهما من
تأليفه .

٤٩٥ — سالم بن عبد الله بن أبا بالقصر
وتشديد الباء ، روى عن محمد بن أحمد العتيبي
ويحيى بن إبراهيم بن مزين ، أندلسي مات
بها سنة عشر وثلاثمائة .

٤٩٦ — سهل بن عبد الرحمن ، أندلسي
مات بها سنة ست وعشرين وثلاثمائة ، ذكره
أبو سعيد .

٤٩٧ — سلمان بن قرش القاضي ، ولى
قضاء بطليوس وصلاتها ، روى عن علي
ابن عبد العزيز ، مات فى سنة تسع وعشرين
وثلاثمائة .

٤٩٨ — السَّمْحُ بن مالك الخولاني

منعمة يصبر إليها أخو النهمي
ومن حسن أروى ما يجنّ وما يصي
ترى البدرَ منها طالعا وكأنما

يجول وشاحاها على لؤلؤ رطب
بعيدة مهوى القرط مخططة الحشا
ومفعمة الخلل مفعمة القلب

من اللاتي لم ير حُلن فوق رواحل
ولا قُمن قُرُبا من ركاب ولا ركب
ولا أبرزتهن الدام انشوة

وشدوكا يشدو القيان على الشرب
افراد الاسماء

٤٩٢ — سعدان بن إبراهيم الرّبيّ
من أهل رية ، سمع من أهل بلده ، مات
قريبا من سنة ست عشرة وثلاثمائة .

٤٩٣ — سَكَن بن سعيد ، أديب
أخباري له كتاب / فى طبقات (١٠٠ ب)
الكتاب بالأندلس ، ذكره أبو محمد على
ابن أحمد .

٤٩٤ — سلمة بن سعيد الاستنجي ،
محدث له رحلة وطلب ، سمع أبا بكر محمد
ابن الحسين الأجرى بمكة ، وأبا محمد الحسن

- | | |
|--|--|
| ثم الحياوى أمير الأندلس، استشهد في قتال
الروم بالأندلس في ذى الحجة يوم التروية
سنة ثلاث ومائة. | الخُشَنى وقال : إنه مات بالأندلس سنة
أربع عشرة وثلاثمائة . |
| ٤٩٩ — سَبْرَةَ بن مُذْكَر التميمى
كبيرى ، يحدث ذكره محمد بن حارث | ٥٠٠ — سَيد أبيهِ المَرَادِى الزاهد ،
يحدث من أهل إشبيلية ، روى عن محمد
ابن وضَّاح مات بالأندلس سنة خمس
وعشرين وثلاثمائة . |

باب الشين

من اسمه شهيد :

٥٠١ — شهيد بن عيسى بن شهيد
من أجداد بني شهيد يديت الوزير أبي عامر
أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن
شهيد ، أديب شاعر ، ذكر له سلمه (١) بن
محمد بن عمر شعراً يفخر فيه بقيس .

٥٠٢ — شهيد بن مفضل ، شاعر
أديب ومن شعره في الورد :

لا كان هذا الورد إلا ناضراً
وسقى حدائقه الغمامُ ميا كرا
قبلته لا أمترى في أنى
قبلتُ بالتخجيل خدأ سافراً
(١٠١ أ) .

وشمت نفحة ريحه فكأننى
طيباً تنسمت الحبيب العاطراً

فدفتُ في نحر البعاد بقربه
ووصلت بالإكراه إلنى المهاجرا

أفراد الاسماء

٥٠٣ — شعيب بن سهل ، أندلسي
محدث ، سمع من محمد بن عبد الله بن
عبد الحكم ذكره أبو سعيد .

٥٠٤ — شبطون بن عبد الله
الأنصاري ، يروى عن مالك بن أنس ،
فقيه ولى القضاء بطليطلة من بلاد الأندلس ،
ذكره محمد بن حارث الخشني فقال : إن
موته كان سنة ثنتي عشرة ومائتين .

٥٠٥ — شمر بن نمير أبو عبد الله مولى
لبنى أمية ، ثم لآل سعيد بن العاصي ، صار
إلى الأندلس وبها تُوفى ، وله بها عقب
فيهم أدب ورياسة ، ومنهم عبد الله بن شمر
الشاعر ، قال : ابن يونس : وشمر هذا منكر

وفيها مات سنة ثمانين ومائتين ، وكان رجلا
صالحا .

٥٠٧ — شبيب الأندلسي ، روى عنه
سعيد بن عفير في الأخبار . قاله أبو سعيد .

الحديث ، روى عنه نافع بن يزيد ، وعبد الله
ابن وهب .

٥٠٦ — شكوح ، أندلسي محدث لم ينسب
بأكثر من هذا ، وأظنه لقباً ، سمع يحيى
ابن إبراهيم بن مزين ، وحدث بالأندلس ،

باب الصاد

ولبسه تحت ثيابه ، فلما خلا المجلس ووجد فرصة لما أراد تجرد وبقي في القميص المتخذ من الخرائط فقال له : ما هذا ؟ فقال : هذه رقاع صلات مولانا اتخذتها شعاراً وبكى وأتبع ذلك من الشكر بما استوفاه ، فأعجب ذلك المنصور وقال له ، لك عندي مزيد ، وكان قد نقق عليه . ومما ألف له : كتاب « الفصوص » على نحو كتاب « النوادر » . لأبي على القالى وكتاباً آخر على مثال كتاب الخرجى أبي السرى سهل به أبى غالب سماه « كتاب الهجفيف بن عذقان بن يربى مع الخنوت بنت مخرمة بن أنيف » ، وكتاباً آخر في معناه سماه « كتاب الجواس ابن قعطل المذحجى مع ابنه عمة عقرآء » .

قال لى أبو محمد على بن أحمد : وهو كتاب مليح جداً ، وكان المنصور أبو عامر كثير الشغف بكتاب « الجواس » حتى رتب له من يخرج أمانه في كل ليلة ، ويقال إن أبا العلاء لم يحضر بعد موت المنصور

٥٠٨ — صالح بن محمد المرادى أبو محمد ، يعرف بابن الوركانى ، وشقى محدث ، مات بالأندلس سنة اثنتين ثلاثمائة .

٥٠٩ — صاعد بن الحسن الرّبعى اللغوى أبو العلاء ، ورد من المشرق إلى الأندلس في أيام هشام بن الحكم المؤيد وولاية المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر في حدود الثمانين ثلاثمائة ، وأظن أصله من ديار الموصل ، ودخل بغداد ، وكان عالماً باللغة والآداب / والأخبار ، سريع الجواب ، حسن الشعر ، طيب المعاشرة ، فكه (١٠١ ب) المجالسة ممتعا ، فأكرمه المنصور ، وزاد في الإحسان إليه والإفضال عليه ، وكان مع ذلك محسناً للسؤال ، حاذقاً في استخراج الأموال طيباً باطائف الشكر .

أخبرني بعض المشايخ بالأندلس أن أبا العلاء دخل على المنصور أبي عامر يوماً في مجلس أنس وقد كان تقدم فأتخذ قيصاً من رقاع الخرائط التي وصلت إليه فيها صلاته ،

مجلس أنس لأحد ممن ولى الأمور بعده من
ولده ، وادعى وجعاً لحقه فى ساقه لم يزل
يتوكأ به على عصا ، ويعتذر به فى التخلف
عن الحضور والخدمة ، إلى أن ذهبت دولتهم ،
وفى ذلك يقول فى قصيدته المشهورة فى المظفر
أبى مروان عبد الملك بن المنصور أبى عامر
محمد بن أبى عامر ، وهو الذى ولى بعد
أبيه وأولها :

إليك حَدَوْتُ ناجية الرُّكَّابِ
محملة أمانى كالمضاب
(١١٠٢)

وبعت ملوك أهل الشرق طرّاً
بواحدّها وسيدّها الباب
وفيهما :

إلى الله الشكوى من شكاة
رمت ساقى وجلّ بها مصابى
وأقصنتى عن الملك المرجى
وكنّت أرمُ حالى باقترابى

ومما استحسن له قوله فيها :
حسبت النعمين على البرايا
فألفيت اسمه صدر الحساب
وما قدمته إلا كانى
أقدّم تالياً أم الكتاب
وأخبرنى أبو محمد على بن الوزير أبى
عمر أحمد بن سعيد بن حزم : انه سمع أبا
العلاء صاعد بن الحسن ينشد هذه القصيدة
بين يدى المظفر فى يوم عيد الفطر سنة ست
وتسعين وثلاثمائة ، قال أبو محمد : وهو أول
يوم وصلت فيه إلى حضرة المظفر ، ولما
رأى أبو العلاء استحسناها وأصغى إليها
وكتبها لى بخطه ، وأنقذها إلى ، وكان أبو
العلاء كثيراً ما تستغرب له الألفاظ ،
ويسأل عنها فيجيب فيها بأسرع جواب على
نحو ما يحكى عن أبى عمر الزاهد ، ولولا أن
أبا العلاء كان كثير المزاج لما حمل إلا على
التصديق ، وقد ظهر صدقه فى بعض
ما قال .

ومما يحكى عنه دخل على المنصور أبى
(م ١٦ — جذوة)

عامر وبیده کتاب ورد علیه من عامل له في بعض البلاد اسمه مبرمان بن يزيد يذكر فيه « القلب والتزيل » وهما عندهم من معاناة الأرض قبل زراعتها ، فقال له : أبا العلاء ! قال : إنيك يا مولانا ، قال هل رأيت فيما وقع إليك كتاب « القوالب والزوالب » لمبرمان بن يزيد ؟ فقال : أي والله يا مولانا رأيته ببغداد في نسخة لابن بكر بن دريد بخط كراع النمل ، في جوانبها علامات الوضاع ، هكذا . هكذا . فقال له : أما تستحي أبا العلاء من هذا الكذب ، (١٠٢ ب) هذا كتاب عاملنا ببلد كذا وكذا ، واسمه كذا يذكر فيه كذا للذي تقدم ذكره ، وإنما صنعت هذا تجربة لك فجعل يحلف له ما كذب ، وأنه أمر وافق . وقال له المنصور مرة أخرى وقد تقدم طبق فيه تمر : ما التمر كل في كلام العرب ؟ فقال : يقال تمر كل الرجل يتمر كل تمر كلا إذا التف في كسائه .

وله من هذا كثير ، ولكنه كان عالماً . حدثني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثني الوزير أبو عبدة حسان بن مالك ابن أبي عبد الله العاصمي النحوي ، قال : لنا قدم صاعد بن الحسن اللغوي على المنصور أبي عامر جمعاً معه فسألناه عن مسائل من النحو غامضة ، فقصر فيها ، فلما رآه ابن أبي عامر كذلك قال : دعوه فهو من طبقتي في النحو ، أنا أناظره ، قال : ثم سألتنا صاعد فقال : ما معنى قول امرئ القيس :

كأن دماء الهاديات بنحره
عصارة حفاء لشيب مرجل

فقلنا : هذا واضح ، وإنما وصف فرساً أشهب عقرت عليه الوحش فتطايير دمها إلى صدره فجاء هكذا ، فقال صاعد : سبحان الله ! أنسيتم قوله قبل هذا في وصفه :

كُميت يزلّ اللبدُ عن حال متنه
كما زلت الصفواء بالمتنزل

قال : فبهتتنا والله ، وكأنتا لم تقرأ هذا البيت قط ، واضطررنا إلى سؤاله عنه ، فقال إنما عنى أحد وجهين : إما أنه تغشى صدره بالعرق ، وعرق الخيل أبيض فجاء مع الدم كالشيب ، وإما شيئاً كانت العرب تصنعه ، وهو أنها كانت تسم باللبن الحار في صدور الخيل ، فيتمتع ذلك الشعر وينبت مكانه شعرٌ أبيض فأيا ما عنى من أحد الوجهين / فالوصف مستقيم .

قال أبو محمد : وحدثني أبو الخيار مسعود ابن سليمان بن مفلت (١) الفقيه ، أن أبا العلاء صاعداً سأل جماعة من أهل الأدب في مجلس المنصور أبي عامر عن قول الشياخ :
دار الفتاة التي كنّا نقول لها
ياظبية عطلا حسانة الجيد
تدنى الحمامة منها وهي لاهية
من يانع المرء قنوان العناقيد

فقالوا : هي الحمامة تنزل على غصن الأراكمة والكرم فتثقله ، فتتمكن الظبية منه فترعاه ، فأنكر ذلك عليهم صاعد ، وقال

إن الحمامة في هذا البيت هي المرأة وهي اسم من أسمائها فأراد أن هذه الجارية المشبهة بالظبية إذا نظرت في المرأة أدنت المرأة منها في النظر شعرها الذي هو كقنوان العناقيد من يانع الكرم أو المرء فرأته .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : ومن عجائب الدنيا التي لا تكاد تتفق مثلها أن صاعد بن الحسن الغوي أهدى إلى المنصور أبي عامر أيلًا وكتب معه بهذه الأبيات :

ياحرز كل مخوف وأمان كل
مشرّد ومُعزّ كل مُذل
جدواك ان تخصص به فلاهله
وتعم بالإحسان كل مؤمل
كالغيث طبق فاستوى في وبه
شعثُ البلاد مع المراد المُبقل
الله عونك ما أبرك بالهدى
وأشدّ وقمك في الضلال المشغل
ما ان رأت عيني وعلمك شاهدي
شروى علائك في معم نحول

أندى بمقربة كسرحان الفضأ

ركضاً وأثر في (١) مثار القسطل

مولاي مؤنس غربتي متخطفي

من ظفر أياي مُمْنَعٌ معلى

عبد نشت بضعه وغرسته

في نعمة أهدي إليك بأيل

سميته غرسيةً وبعثته

في حبله ليتاح فيه تفاؤلي

/ قلئن قبلت فإن أسنى نعمة

أسدى بها ذو منحة وتطول (١٠٣)

صبحتك غادية السرور وجلت

أرجاء ربك بالسحاب الخضل

فقضى في سابق علم الله عز وجل وتقديره:

أن غرسية بن شائجة من ملوك الروم ،

وهو أمتع من النجم، أسر في ذلك اليوم بعينه

للذي بعث فيه صاعد بالأيّل، وسماه غرسية

تفاؤلاً بأسره ، هكذا فليكن الجد للصاحب

والمصحوب ، وكان أسر غرسية في ربيع

الآخر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

خرج أبو العلاء صاعد في أيام الفتنة

من الأندلس ، وقصد صقلية فمات بها قريباً

من سنة عشر وأربعمائة فيما بلغني عن سن

عالية .

٥١٠ — صَعَصَعَة بن سلام . أندلسي

فقيه من أصحاب الأوزاعي ، وهو أول من

أدخل الأندلس مذهب الأوزاعي ، مات

سنة اثنين وتسعين ومائة ، قاله أبو محمد علي

ابن أحمد . وقال أبو سعيد عبد الرحمن بن

أحمد بن يونس : إن صعصعة بن سلام دمشقي

يكنى أبا عبد الله ، قدم مصر وروى عن

الأوزاعي ، ويروى عنه من أهل مصر فيما

علمت موسى بن ربيعة الجعفي ، ثم صار

إلى الإندلس وكتب عنه فيما هالك ، ولم

يزل بالأندلس إلى زمان هشام بن عبد الرحمن

وتوفي بها قريباً من سنة ثمانين ومائة . وقال :

كان أول من أدخل الحديث الأندلس .

(١) في البقية ، والمعجب : « وأوغل » .

(٢) في البقية والمعجب : « قبلت : فلك » .

ومات في أيام عبد الرحمن الناصر سنة ثمان وثلاثمائة .

حدثني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الأعلى بن
هاشم القاضي المعروف بابن الغليظ : أن
صهيب بن منيع كان نقش خاتمه .

يا علياً كل غيب
كن رؤفاً بصهيب

وأنه كان يشرب النبيذ (و) لعله كان
يذهب مذهب أهل العراق ، فشرب مرة
الحاجب موسى بن حدير ، وكان من عطاء
الدولة الأموية ، فلما غفل أمر باختلاس
خاتمه ، وأحضر نقاشاً . فنقش تحت البيت
المذكور :

واستر العيب عليه

إن فيه كل عيب
ورد الخاتم إليه وختم القاضي به
زماناً حتى فطن له .

هذا آخر كلامه فيه ، واملأ أبو محمد علي بن
أحمد نسبه إلى الأندلس لاستقراره فيها .

٥١١ — صالح بن عبد الله بن سهل
ابن المغيرة ، أندلسي حدث عن أبي بن عمر
أحمد بن محمد الرعيني ، عن عبد الله بن يحيى
ابن يحيى ، عن أبيه ، عن مالك ، وكان
بدمشق . قاله أبو محمد عبد الغني بن
سعيد الحافظ .

٥١٢ — الصباح بن عبد الرحمن بن
الفضل (١) بن عميرة الكِنَانِي ثم العَتَقِي .
أندلسي يكنى أبا الفضل ، روى عن يحيى بن يحيى
ابن كثير الليثي / ، وأصبح (١٠٤) بن الفرج
ابن سعيد بن نافع الفقيه ، وأبي مصعب
الزهرى ، ويحيى بن بكير ذكره الخشني
محمد بن حارث ، وقال : توفي سنة خمس
وتسعين ومائتين ، وهو ابن خمس ومائة سنة .

٥١٣ — صهيب بن منيع . أندلسي
يروى عن أهل بلده قرطبة ولى القضاء بها ،

(١) في البغية : « بن الفضل بن الفضل بن عميرة »

باب الضاد

٥١٤ — ضِيَامُ بن عبد الله بن نجبة | من أهل بَجَّانَةَ ، مات نحو سنة عشرين
أبو عبد الله العامريّ مولّى لهم . محدث | وثلاثمائة .

باب الطاء

<p>متى هي أشكر النعمى التي جنتي ففي ظلّها أُمسى وفي ضوئها أضحى إذا قلت قد جازيت بالشكر نعمة شفعت بأخرى منك دأمة السّفح فمضى لا ينأى وفضلك لا يني وأرضى لا تصدى وأفئك لا يضحى وشكرى يشكو الضعف بما بهظته ومجزع من ثقل ألم به برّح ولو أن في غير اللسان دلالة لصاح به ودى وقام به نصحي ولكن في الفحوى دليلا على الذي يسرّ ذوو النجوى من الجد والمزح وقد حكيت عنه أخبار تشبه أخبار ،</p>	<p>من اسمه طاهر ٥١٥ — طاهر بن محمد المعروف بالمهند البغدادى ، يقال إنه من ولد أحمد بن أبي طاهر صاحب « تاريخ بغداد » كان أديبا شاعرا متقدما ، ومن شعراء الدولة العامرية ، وقد على المنصور أبي عامر محمد بن أبي ، عامر ، وحظى بالأدب عنده ؛ أنشدني له أبو محمد على بن أحمد إلى المنصور أبي عامر يستأذن في الوصول إليه : أتيتُ أكحل طرفي في نور وجهك لحظة ولا أزيدك بعد التسـ سليم والشكر لفضلة / وله من قصيدة طويلة : (١٠٤ ب)</p>
---	---

الفكرية وتقابل طريقة الحلاج ، وغلو في ذلك يسىء الظن به والله أعلم .

٥١٦ — طاهر بن حزم مولى بنى أمية من أهل طرطوشة ، روى عن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي وغيره ، مات بالأندلس سنة خمس وثمانين شهيداً في المعترك .

٥١٧ — طاهر بن عبدالعزيز الرعيني أبو الحسن ، محدث من أهل قرطبة سمع من محمد بن إسماعيل الصائغ الكبير ، ومن محمد بن علي بن يزيد الصائغ الصغير ، ومن علي بن عبدالعزيز كُتِبَ أبي عبيد ، ومن أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبري ، ذكره محمد بن حارث أنلشي فقال : إنه مات سنة أربع وثلاثمائة وكان رجلاً فاضلاً فهماً (١) عارفاً باللغة ، روى عنه خالد بن سعد .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد الفقيه ،

عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرني أحمد بن خليل ، قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال : حدثنا طاهر ابن عبد العزيز ، قال : حدثنا أبو القاسم مسعدة المطار بمكة ، وقد سمعت طاهراً وأحمد بن خالد يحسنان الثناء عليه ، قال : حدثنا الجزامي يعنى إبراهيم بن المنذر ، قال : نا عمر بن عصام ، قال طاهر : وكان ثقةً ، عن مالك بن أنس عن نافع بن عمر قال : « العلم ثلاث : كتاب الله الناطق ، وسنة ماضية ، ولا أدرى » .

أفراد الأسماء (١٠٥)

٥١٨ — طيب بن محمد بن هارون بن عبد الرحمن بن الفضل بن عميرة الكفائي ، ثم العتقي أبو القاسم التدمري من أهل تدمير من أعمال شرق الأندلس ، روى عن الصبّاح بن عبد الرحمن ، ويحيى بن عون

(١) في البغية : فيها ورعا عارفاً .

٢٥٠ — طوق بن عمرو بن شبيب
التغلي . جَيَّانِي من أهل جَيَّان ، محدث
له رحلة وطلب مات بالأندلس سنة خمس
وثمانين ومائتين .

٥٢١ — طُليِّب بن كامل اللخمي .
يكنى أبا خالد ، وهو أيضاً عبدالله بن كامل ،
له إسمان ولعل طليبا لقب له . وهو أندلسي
سكن الأماكندرية ، روى عنه عبدالله بن
وهب ، مات سنة ثلاث وسبعين ومائة .
ذكره أبو سعيد بن يونس .

ابن يوسف الخزاعي ، وغيرها ، مات بها
سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

٥١٩ — طارق بن عمرو ، ويقال :
ابن زياد ، هو أول من غزا الأندلس
سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، وافتتح
كثيراً منها ثم لحق بها^(١) موسى بن نصير
وقم عليه ، إذا غزاها بغير إذنه ، وسجنه
وهم بقتله ، ثم ورد عليه كتاب الوليد بن
عبد الملك بإطلاقه وترك التعرض له ، فأطلقه
وخرج معه إلى الشام .

لم أجد في حرف الظاء شيئاً

(١) في البغية : « لحق به » .

باب العين

من اسمه عبد الله :

٥٢٢ — عبد الله بن محمد بن زرقون
السَّرقُسطىّ بالزاي المقدمة على الراء، محدث
روى عن أصبغ بن الفرَج، روى عنه محمد
ابن وضّاح وأثنى عليه .

أخبرنا أبو محمد بن حزم الحافظ، قال :
حدثنا الكِنَتَانِي، قال : نا أحمد خليل ،
قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال : حدثني
محمد بن مسوّر ، قال : حدثنا محمد بن وضّاح،
قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن زرقون
السَّرقُسطىّ ، قال خالد ، وكان ثقةً ، وكان
ابن وضّاح يُحسن الثناء عليه ، قال : حدثنا
أصبغ / بن الفرَج ، قال : سمعت (١٠٥ ب)
ابن وهب يقول : « ما يجمل لأحد يرد
بغير علم ، ولا يقول شيئاً بغير تثبّت ، قال :
ولقد سمعتُ مالكا يقول : والله ما أحب
أن تكتبوا عني كلّ ما تسمعون مني » .

(١) في البقية : « مرتنيل »

قال ابن وهب : ولو عرَضنا على مالك كل
ما كتبنا عنه لحا ثلاثة أرباعه .

٥٢٣ — عبد الله بن محمد بن خالد بن
مرتنيل^(١) مولى عبد الرحمن بن معاوية
ابن هشام ، أول أمراء بني أمية بالأندلس ،
وكان عبد الله بن محمد فقيهاً مات سنة إحدى
وستين ومائتين .

٥٢٤ — عبد الله بن محمد بن عبد الله
ابن بدرُون الحضرمي . أندلسي سمع ببلده
ورحل ومات بالأندلس سنة إحدى وثلاثمائة .
٥٢٥ — عبد الله بن محمد بن أبي الوليد .
أندلسي سمع من محمد بن سَخْنُون ، وأحمد
ابن عبد الله بن صالح . مات بالأندلس
قريباً من ستة عشر وثلاثمائة ، روى عنه
خالد بن سعد .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :

سنة اثنتين / وعشرين وثلاثمائة . (١٠٦) (١)

٥٢٧ — عبد الله بن محمد بن إبراهيم
ابن عاصم بن مسلم الثقفي . أندلسي يروي
عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح ،
مات بالأندلس بعد سنة ثلاثمائة :

٥٢٨ — عبد الله بن محمد بن القاسم (٢)
أبو محمد أندلسي ، روى عنه أبو سعيد
عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصري .

٥٢٩ — عبد الله بن محمد بن علي (٣)
أبو محمد المعروف بالباجي . أصله من باجة
(القيروان) (٤) ، وسكن إشبيلية ، وهو
فقيه محدث مكثر جليل ، سمع من محمد بن
محرر بن كنيابة ، ومحمد بن قاسم ، وأحمد بن
خالد ، وعبد الله بن يونس المرادي صاحب
بقي بن مخلد ، ومحمد بن عبد الملك بن
أيمن ، والحسن بن عبد الله الزبيدي صاحب

حدثنا الكناني ، حدثنا أحمد بن خليل ،
قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال : حدثني
عبد الله بن محمد بن أبي الوليد . وكان من
الخاصين ، قال : رأيت أبا الحسن أحمد
ابن عبد الله بن صالح الكوفي يرفع يديه عند
كل خفض ورفع ؛ قال عبد الله بن صالح ،
رأيت محمد بكر بن عبد الله بن نمير وأحمد
ابن حنبل ، وعلي بن المديني ، يرفعون أيديهم
وقد قيل فيه : عبد الله بن أبي الوليد ينسب
إلى جدّه . وقد أعدناه في موضعه ونبهنا عليه .

٥٢٦ — عبد الله بن محمد بن حنين
مولى بني أمية أندلسي ، كنيته أبو محمد
ويعرف بابن أبي ربيع ، روى عن عبيد الله
ابن يحيى بن يحيى الليثي . كتب عنه أبو سعيد
ابن يونس بمصر ، قال : وقال لي (١)
أصبح الأندلسي : إنه مات بها في سنة
ثلاث وعشرين ، وفي موضع آخر عنه :

(١) في البغية : « بمصر وقال : قال لي أبو الأصبح » .

(٢) في البغية : « ابن القاسم بن ملول أبو محمد » .

(٣) في البغية : « بن علي بن شريعة أبو محمد » .

(٤) عن البغية .

أبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود ، وأبي سعيد عثمان بن جرير صاحب محمد بن سَحْنُون ، وغيرهم ؛ رَوَى عنه ابنه أحمد ، وأحمد بن عمرو بن عبد الله بن عَصْفُور ، وخَلَف بن سعيد بن أحمد المعروف بابن المنفوخ الفقيه (١) ، وأبو عثمان سعيد بن سيد .

أخبرنا الفقيه أبو عمر بن عبد البر ، قال : أخبرنا خلف بن سعيد بن أحمد : « مسند » علي بن عبد العزيز المتخب عن أبي محمد الباحي ، عن أحمد بن خالد ، عن علي بن عبد العزيز .

٥٣٠ - عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن

ابن أسد الجهنى البزاز ، أبو محمد ، سمع بالأندلس ، ورحل فسمع بالحجاز ومصر والشام جماعة ، منهم : أبو علي سعيد بن عثمان بن السكن صاحب القربرى ، وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد وأبو بكر أحمد بن محمد بن أبي الموت المكي ،

وأحمد بن محمد بن أشته الأصماني صاحب كتاب « الخبر » في القراءات ، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى بن عمر الخياش ، وإبراهيم بن جامع صاحب مقدم ابن دواد ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم ابن محمد بن جامع السكري (٢) / صاحب علي بن عبد العزيز ، وحزة بن محمد علي الكنانى ، وأبو (١٠٦ ب) إسحاق إبراهيم ابن أحمد فراس ، وأبو عبد الله محمد بن مسرور ، وأبو الحكم منذر بن سعيد القاضي بالأندلس ، وغيرهم .

أخبرنا عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله الحافظ ، قال : أبو محمد عبد الله ابن محمد الجهنى : « مصنف » أبي عبد الرحمن أحمد ابن شعيب النسائي قرأه عليه ، أنا أسمع ، عن أبي القاسم حزة بن علي بن محمد بن العباس الكنانى المصرى ، عن أبي عبد الرحمن النسائي ؛ وأخبرنى الحاكم أبو بكر مصعب

(١) في البنية : « الفقيه . وعبد الله بن إبراهيم الأصيل . ، وأبو عثمان »

(٢) في البنية : « الشكرى » .

ابن عبد الله ، قال أخبرني الإمام المحدث
أبو محمد بن أسد ، قال : أعطيت بوادي
القرى ثيابي لامرأة أعرابية تغسلها فغسلتها
وأنت بها فدققتها بمحذائي بين حجرين
وهي تقول :

أعط الأجير أجره وينصرف

إن الأجير بالهوان معترف
قال : فحفظتُ عنها الشعر وزدتها على
أجرتها قيراطاً .

٣٥١ — عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن
أبو محمد ، رحل إلى العراق وغيرها ، وسمع
إسماعيل بن محمد الصفار ، وأبا بكر محمد بن
بكر بن عبد الرزاق المعروف بابن دآسة
صاحب أبي داود سليمان بن الأشعث
السجستاني ، وأبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك
القطيعي صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل ،
وأحمد بن سلمان النجاد ، ومحمد بن عثمان
ابن ثابت الصيدلاني صاحب إسماعيل القاضي
ونحوهم وحدث بالأندلس ، روى لنا عنه
أبو عمر بن عبد البر الحافظ .

٥٣٢ — عبد الله بن محمد بن عثمان ،
روى عن أحمد بن خالد ، روى عنه أبو محمد
عبد الله بن الربيع التميمي ؛ قرأنا جميع
« مسند » حماد بن سلمة من طريقه على أبي
محمد الحافظ علي بن أحمد ، قال : أخبرنا
عبد الله بن ربيع ، قال : أخبرنا عبد الله بن
محمد بن عثمان ، حدثنا أحمد عن خالد ،
حدثنا علي بن عبد العزيز ، حجاج بن المهال ،
قال : حدثنا حماد بن سلمة . (١٠٧)

٥٣٣ — عبد الله بن مغيث أبو محمد .
والد القاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله ،
يعرف بابن الصفار ، وهو مشهور بالعلم
والأدب ، جمع في أشعار الخلفاء من بني أمية
كتاباً كان أثيراً عند الحكم المستنصر .

حدثني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثني أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضي ،
قال : لما أراد الحكم المستنصر غزو الروم
سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة ، تقدم إلى والدي

بالكون (١) في صحبته فاعتذر بضعف في
جسمه ، فقال المستنصر لأحمد بن نصر : قل
له إن ضمن لي أن يؤلف في أشعار خلفائنا
بالمشرق والأندلس مثل كتاب الصولى
في أشعار خلفاء بنى العباس أعفيتها من الغزاة ،
فخرج أحمد بن نصر إليه بذلك ، فقال :
أنا أفعل ذلك لأمر المؤمنين إن شاء الله .
قال : فقال : المستنصر : إن شاء أن يكون
تأليفه له في منزله فذلك إليه ، وإن شاء في
دار الملك المطلة على النهر فذلك له . قال :
فسأل ابى ان يكون ذلك في دار الملك ،
وقال : أنا رجل مورود في منزلى ، وانفرادى
في دار الملك لهذه الخدمة أقطع لكل شغل ،
فأجيب إلى ذلك ، وكل الكتاب في مجلد
صالح ، وخرج به أحمد بن نصر إلى الحكم
المستنصر فلقبه بالجلد بطليلة فسر الحكم به .
قال ابو الوايد بن الصفار : وفي تلك السنة
مات أبى يعنى سنة اثنتين وخمسين ، وانشدني
له ابو محمد على بن أحمد :

أتوا حسبة إن قيل جد نحوله
فلم يبق من لحم عليه ولا عظم
فعادوا قيصاً في فراش فلم يروا
ولا لمسوا شيئاً يدل على جسم
طوله الهوى في ثوب مُتَمِّم من الضنى
فليس بمحسوس بعين ولا وهم
٥٣٤ — عبد الله بن محمد أبو الصخر ،
أديب شاعر ، ذكره أحمد بن فرج ،
ومن شعره :

ديارٌ عليها من بشاشة أهلها .
بقايا تسر النفس أنسا ومنظراً (١٠٧ ب)
ربوعٌ كساها المزن من خلج الحيا
بروداً وحلاها من النور جوهرأ
تسرُّك طوراً ثم تشجيك تارة
فترتاح تأنيساً وتشجى تذكر

٥٣٤ — عبد الله بن محمد بن فرج
الجبائى أخو أحمد صاحب كتاب « الخدائق »
وسعيد ، شاعر أديب ، ذكر له أخوه أحمد

(١) هكذا بالأصل : يعنى بأن يكون في صحبته .

في كتابه شعراً كثيراً ، وربما ^(١)نسب إلى
جده في الأكثر ، أنشدت لعبد الله من شعره :
سؤالك الميت عن الحي

ضرب من العي أو النعي
ما وقفة في طلل واقف
على البلى يسأل عن مي

وله :

تداركت من خطي نادماً
أن أرجو سوى ^(٢)خالقي راحماً
فلا رفعت صرعتي إن رفعت
ت يدى إلى غير مولاها
أموت وأشكو إلى من يموت
ت بماذا أكفر هذا ؟ بما ؟

٥٣٦ — عبد الله بن محمد بن قاسم
القلبي ^(٣)أندلسي محدث ، له رحلة وصل
فيها إلى العراق ، وسمع بالبصرة من أبي
إسحاق إبراهيم بن سعيد البصري المالكي

صاحب القاضي ابن بكير مؤلف « أحكام
القرآن » . حدث بالأندلس ، روى عنه
عبد الله بن أحمد بن بزي ، بن وقد روى
أبو سعيد بن يونس عن عبد الله بن محمد
ابن القاسم الأندلسي ، وكناه أبا محمد ،
ولعله هذا .

٥٣٧ — عبد الله بن محمد بن يوسف
المعروف بابن الفرضي أبو الوليد القاضي ،
كان حافظاً متقناً عالماً ذا حظ من الأدب
وافر ، سمع بالأندلس من جماعة منهم :
أبو زكريا يحيى بن مالك بن عابد ومحمد
ابن أحمد بن يحيى بن مفرج القاضي ،
ومحمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروف
بابن الخراز ، ومحمد بن محمد بن أبي دليم ،
وأبو أيوب سليمان بن أيوب ، وأبو عبد الله /
محمد بن أحمد بن مسعود ، وإفريقية من :
[١٠٨ أ] أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن

(١) في البغية : « ينسب » .

(٢) في البغية : « أرجو سوى » .

(٣) انظر البغية ص ٣٢١ .

النفزي المعروف بابن أبي زيد، وأبي الحسن
علي بن محمد بن خلف المعروف بالقاسي
وبمصر من : أبي بكر أحمد بن محمد
ابن إسماعيل المهندس، وأبي محمد بن الضرار،
وبكة من : أبي يعقوب يوسف بن أحمد
ابن يوسف بن الدخيل الصيقلاني المكي،
وسمع أيضاً من أبي عبد الله أحمد بن عمر
ابن الزجاج القاضي وغيره ؛ وله تاريخ
في العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، وكتاب
كثير في المؤلف والمختلف .

أخبرنا عنه ابنه أبو بكر مصعب
ابن عبد الله الحاكم ، وأبو عمر بن عبد البر،
وأبو محمد بن حزم ، ومات منقولا في الفتنة
أيام دخول البربر قرطبة سنة أربع مائة .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
أخبرني أبو الوليد بن الفرّضي ، قال :
تعلقتُ بأستار الكعبة وسألت الله الشهادة،
ثم انحرفتُ وفكرتُ في هول القتل فندمت
وهمت أن أرجع فأستقيل الله ذلك

فاستحييت . قال أبو محمد فأخبرني من رآه
بين القتلى فدنا منه فسمعه يقول بصوت
ضعيف ، وهو في آخر رمق : « لا يُكلم
أحد في سبيل الله — والله أعلم بمن يُكلم
في سبيله — إلا جاء يوم القيامة وجرحه
يشغب دماً ، اللون لون الدّم ، والريح
ريح المسك » ، كأنه يعيد على نفسه الحديث
الوارد في ذلك ، قال ثم قضى نحبه على إثر
ذلك ، وهذا الحديث في الصحيح أخرجه
مسلم بن الحجاج عن عمرو بن محمد النّاقذ
وأبي خيثمة زهير بن حرب عن سفيان ،
عن أبي الزناد عن الأعرج ، عن أبي هريرة
مسنداً عن النبي صلى الله عليه وسلم (١) .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال :
أخبرني أبو الوليد بن الفرّضي بتاريخه
في العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، / قال :
وأخبرنا عن ابن أبي زيد « برسالته »
في الفقه ، [١٠٨ ب] وعن أبي الحسن
القاسي بكتابه المعروف بكتاب « المنية

لَدَوِي الْفِطَنَ عَلَى غَوَائِلِ الْفِتَنِ « أنشدني
أبو محمد بن أبي عمر اليزيدي الحافظ ، قال :
أنشدني أبو بكر محمد بن إسحاق المَهَلْبِي
لأبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف
ابن الفرضي (قصيدة) قالها في طريقه إلى
المشرق ، وكتب بها إلى أهله ، وكان قد
رحل في طلب العلم وتغرب ثم حفظ وألف
في المؤلف والمختلف وغيره ، وتوفي في حدود
الأربعمائة مقتولاً مظلوماً في تلك الفتن :

مَضَتْ لِي شُهُورٌ مِّنْذُ غَبِمَ ثَلَاثَةٌ

وَمَا رَخَّلْتَنِي أَبْقَى إِذَا غَبِمَ شَهْرًا
وَمَالِي حَيَاةٌ بِعَدَمِكُمْ أَسْتَلْذُّهَا

وَلَوْ كَانَ هَذَا لَمْ أَكُنْ فِي الْهَوَى حُرًّا
وَلَمْ يَسَلْنِي طَوْلُ التَّنَائِي هَوَاكُم

بَلِي زَادَنِي وَجْدًا وَجَدَّ دَلِي ذَكَرِي

يُمَثِّلُكُمْ لِي طَوْلُ شَوْقِي إِلَيْكُمْ

وَيَدِينُكُمْ أَنَا جِيكُم سِرًّا

مَأْسَتَعْتَبُ الدَّهْرِ الْمَفْرُقُ بَيْنَنَا

وَهَلْ نَافِي إِنْ صَرْتُ أَسْتَعْتَبُ الدَّهْرَا

أَعْلَلْ نَفْسِي بِأَلْمَى فِي لِقَائِكُم

وَأَسْتَسْهَلُ الْبِرَّ الَّذِي جُبْتُ وَالْبَحْرَا

وَيُؤَيِّسُنِي طَيِّئُ الْمَرَاحِلِ دُونَكُمْ

أَرْوَحُ عَلَى أَرْضٍ وَأَغْدُو عَلَى أُخْرَى

وَتَاللَّهِ مَا فَارَقْتَكُمْ عَنْ قَلْبِي لَكُمْ

وَلَكِنَّهَا الْأَقْدَارُ تَجْرِي كَمَا تَجْرِي

رَعَيْتُكُمْ مِنَ الرَّحْمَنِ عَيْنٌ بِصِيرَةٍ

وَلَا كَشَفْتُ أَيْدِي الرَّدَى عَنْكُمْ سِتْرَا

وَأَنشَدَنِي لَهُ أَبُو بَكْرٍ (١) عَلَى بْنِ أَحَدٍ

الْفَقِيهِ :

إِنْ الَّذِي أَصْبَحْتُ طَوْعَ يَمِينِهِ

إِنْ لَمْ يَكُنْ قَرَأَ فَلَيْسَ بِدُونِهِ

دُلِّي لَهُ فِي الْحُبِّ مِنْ سُلْطَانِهِ

وَسَقَامُ جَفْنِي مِنْ سَقَامِ جُفُونِهِ

٥٣٨ — عبد الله بن محمد بن عبد البر

النَّمَرِيّ والد أبي عمر يوسف بن عبد الله

الحافظ ، سمع من أحمد بن مطرّف وطبقته

وكان يقرأ على الشيوخ ويسمع الناس

(١) في البنية : « له أبو عماد بن حزم » .

بقراءته ذكر ذلك الفقيه الحافظ
أبو عمر ابنه .

٥٣٩ — / عبد الله بن محمد بن مسلمة
من أهل العلم والأدب ، ناقد من نقاد
(١٠٩ أ) الشعراء ، رئيساً جليلاً
في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر
مالك الأندلس كاتباً ، وفي ديوانه كان
زمام الشعراء في تلك الدولة ، وعلى يديه
كانت تخرج صلاتهم ورسومهم ، وعلى
ترتيبه كانت تجري أمورهم ، ذكره أبو عامر
ابن شهيد وغيره .

٥٤٠ — عبد الله بن محمد بن عبد الملك
ابن جهور من أهل الأدب والبيت الجليل ،
ذكره أبو محمد علي بن أحمد وروى عنه .

٥٤١ — عبد الله بن أحمد بن بثرى ،
كنيته أبو مهدي ، روى عن أبي
محمد عبد الله بن محمد بن قاسم القلعي ،
روى لنا عنه أبو الوليد هشام بن

سعيد الخير بن فتوح الكاتب .

٥٤٢ — عبد الله بن إبراهيم بن محمد
ابن عبد الله بن جعفر الأموي المعروف
بالأصيلي أبو محمد من كبار أصحاب الحديث
والفقه ، رحل فدخل القيروان ، وسمع بها
ثم رحل منها مع ابن (١) ميمونة دراس
ابن إسماعيل الفاسي الفقيه الزاهد ، ومع
أبي الحسن علي بن محمد بن خلف القابسي
إلى مصر ومكة ، فسمع من أبي القاسم
حمزة بن محمد بن علي بن محمد بن العباس
الكناني ، وأبي محمد الحسن بن رشيق ،
ومحمد بن عبد الله بن زكرياء بن حيوية ،
وغيرهم ، وبمكة من جماعة ، ومن أبي زيد
محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي
الفقيه ، صحيح أبي عبد الله البخاري عن
محمد بن يوسف القربري عنه ، ثم رحل إلى
العراق فسمع أبا بكر الشافعي محمد بن عبد الله
ابن إبراهيم بن عبد الله البراز ، ومحمد بن أحمد

(١) في البنية : « مع أبي ميمونة » .

ابن الحسن الصواف أبا علي ، وحيب
ابن الحسن بن داود ، وأحمد بن يوسف
ابن خلاد ، وجماعة كثيرة من طبقتهم ،
ومن بعدهم ببغداد وبالكوفة والبصرة
وواسط ، وأكثر الجمع والرواية ، ورجع
إلى الأندلس ، / فساد في (١٠٩ ب)
ذلك ، وكان متقناً للفقه والحديث ، ألف
كتاباً كبيراً في الدلائل على المسائل فما
قصر ، وأخبرني أبو محمد القيسي الحفصوني
أنه رأى للإمام أبي الحسن (١) علي بن عمر
الدارقطني ، رواية عنه في بعض كتبه ومات
بالأندلس قريباً من الأربعمئة . روى
عنه أبو محمد علي بن أحمد والمهلب بن أبي

صفرة ، وغير واحد .

٥٤٣ — عبد الله بن إسماعيل بن حرب
حافظ أندلسي ، دخل المشرق روى عنه
عبد الغفار بن عبيد الله بن السري الحضيئي
ورأيت بخط عبد الغفار الحضيئي بعض
ما كتبه عن عبد الله هذا وروى عنه غير
عبد الغفار أيضاً .

٥٤٤ — عبد الله بن جابر ويقال
ابن حاتم من الموالي ، أندلسي يروي عن
عبد الله بن وهب مات بسوسة من أعمال
القيروان سنة ست وخسين ومائتين ، وقيل
سنة خمسين ومائتين . وقول من قال عبد الله
ابن جابر أصح والله اعلم .

آخر الجزء ، والحمد لله رب العالمين

وهو آخر الجزء السادس من الأصل وصلى الله على محمد نبيه وآله .

(١) في الأصل « رأى الإمام » والثبت رواية البنية .

الجزء السابع

(من تجزئة الأصل)

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه أستعين

٥٤٧ — عبد الله بن أبي الحسين:

أبو بكر ، أديب شاعر ، رئيس ، من أهل بيت كبير وأصلهم من حمير ، كان في زمن المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، وذكره لي أبو محمد علي بن أحمد ، وأخبرني أنه سمعه يفتش الوزير أبا عمر أباه قصيدة له فيه أولها :

قفا إن نشر الأرض بعض نسيمه
ومغنى الهوى هذا فمن رسومه
قفا نتذكر حسن أيام ريمه
وما قد تولى ظاعنا من نعيمه
ليتالي كان الوصل فيهن طالما
مع البذر والمشفوف بعض نجومه

٥٤٨ — عبد الله بن حكيم بن العباس

القرشي المرواني أبو محمد ، أديب شاعر^(١)

٥٤٥ — عبد الله بن الحسن ، وقيل :

ابن الحر بن سعيد بن سعيد بن بشر بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ، ذكره الخشني محمد بن حارث وقال : إنه مات بالأندلس قريبا من سنة عشرين وثلاثمائة . وفي نسخة أخرى عنه : ابن عمر بن الحكم بإسقاط مروان . والله أعلم بالصواب .

٥٤٦ — عبد الله بن الحسن الزبيدي :

أبو محمد ؛ أخو أبي بكر محمد بن الحسن النحوي ، وكان ذا حظ من اللغة وعلم الأدب ، حدثني أبو محمد القيسبي (١١٠) الحافظ أن أبا الوليد محمد بن محمد بن الحسن الزبيدي أخبرهم بإفريقية عن عمه عبد الله هذا بأخبار ، وكان يذكر من فضله .

(١) في الغية : « قال أبو محمد بن حزم أذكرناه » .

من أدركناه بزماننا ، ومن شعره في صفة
الربيع والمطر :

تَحَلَّتْ بِمَا أَبْدَى الثَّرَى كُلُّ تَلْعَةٍ
وَزُخْرِفَ مِنْ دُرِّ الْحَيَا جِيدُهَا الْعَطْلُ
تَنَاجِجُ أُمِّ لَمْ تَلِدْ قَطَّ نَاطِقًا
وَلَا كَانَ مِنْ غَيْرِ السَّحَابِ لَهَا نَجْلُ
وله :

عَجِبْتُ مِنَ الْخَيْرَى يَكْتُمُ عَرَفَهُ
نَهَارًا وَيَسْرَى بِالظَّلَامِ فَيَغْرِبُ
تُجَلَّى عُرُوسِ الطَّيِّبِ مِنْهُ يَدَا الدُّجَى
وَيَبْدُو لَهُ وَجْهَ الصَّبَاحِ فَيُحِجِبُ

وله في وصف كأس :

هَوَا صَيْغٍ مِنْ ضِدِّ الْهَوَاءِ
وَشَكْلٍ مَائِلٍ فِي شَكْلِ مَاءٍ
إِذَا عَايَنْتَهُ مَلَأَنِ أَخْفَى
عَلَيْكَ إِنْ أَوَّاهُ مَا فِي الْإِنَاءِ
وَإِنْ مَزَجْتَ بِهِ كَأْسَ تَبَدَّتْ

كُنُودُ الشَّمْسِ فِي ثَوْبِ الْهَوَاءِ

٥٤٩ — عبد الله بن حجاج، أبو بكر،

من أهل إشبيلية ، شاعر منتجع ، رأيته في
حدود الثلاثين وأربعمائة ، وأنشدني لنفسه
أشعاراً كثيرة / منها : (١١٠ ب)

لَمَّا كَتَمْتُ الْحَبَّ لَا عَنْ قَلِي
وَلَمْ أَجِدْ إِلَّا الْبُكَاءَ وَالْعَوِيلَ
نَادَيْتُ وَالْقَلْبَ بِهِ مُغْرَمٌ
يَا حَسْبِيَ اللَّهُ وَنَعَمَ الْوَكِيلُ

٥٥٠ — عبد الله بن دينار بن واقد
الفاقي ، يروي عن محمد بن إبراهيم المدني
وغيره ، وهو أخو عيسى بن دينار .

٥٥١ — عبد الله بن الربيع بن عبد الله
التميمي أبو محمد ، سكن قُرطبة ، سمع أبا بكر
محمد بن معاوية القرشي ، وعبد الله بن محمد بن
عثمان ، وأبا علي إسماعيل بن القاسم القالي
للغوى ، مات في سنة خمس عشرة وأربعمائة ،
وروى عنه أبو محمد علي بن أحمد . أخبرنا
أبو محمد ، قال : حدثنا عبد الله بن ربيع ،
قال : أخبرنا أبو علي القالي ، قال : قرأت
على أبي بكر بن دريد :

ابن محمد الكرجي ، روى عنه أحمد بن
عمر بن أنس العذري .

٥٥٤ — عبد الله بن عبد الرحمن بن
الجحاف المافري القاضي ، فقيه محدث
من أهل بيت قضاء وعلم وجلالة ، ومنازلهم
ببلنسية من أعمال شرق الأندلس ، ذكره
أبو محمد علي بن أحمد وروى عنه الحديث /
وقال : هو أفضل قاض رأيتُه ديناً وعقلاً
(١١١) وتعاوناً مع حظّه الوافر من
العلم ؛ مات قريباً من الأربعمئة .

٥٥٥ — عبد الله بن الناصر بن
عبد الرحمن بن محمد ، ذكره أبو محمد علي
ابن أحمد ، وقال : كان فقيهاً شافعياً شاعراً
إخبارياً (مُتَسَكِّاً) (١) قال : ومن شعره :
أما فؤادي فكأتمّ الله
لوم يبيح ناظري بما كتبه
ما أوضح السقم في ملاحظ من
يهوى وإن كان كاتماً سقمه

أقول لصاحبي والعيس تحدي
بنا بين المنيقة والضمار
تمتع من شميم عرار نجد
فما بعد العشية من عرار

٥٥٢ — عبد الله بن سليمان المعروف
بدرود وبعضهم يصغره فيقول : دريود
من أهل النحو والشعر ، وله كتاب في
العربية شرح به كتاب الكسائي ، وهو
مذكور في كتاب « الحقائق » ، ومن
شعره فيه :

تقول من للعي بالحسن قلت لها
كفى عن الله في تصديقه الخير
القلب يدرك مالا عين تدركه
والحسن ما استحسنته النفس لا البصر
وما العيون التي تعمى إذا نظرت
بل القلوب التي يعى بها النظر

٥٥٣ — عبد الله بن سعيد أبو محمد
أندلسي ، روى عن القاضي أبي العباس أحمد

ظَلَّتْ أَبْكَى وَظَلَّ يَعْذُلْنِي

مَنْ لَمْ يَقَاسِ الْهَوَى وَلَا عِلْمَهُ
إِلَيْكَ عَنْ عَاشِقٍ بَكَى أَسْفًا

حَيْبَتِهِ فِي الْهَوَى وَإِنْ ظَلَمَهُ
ظَلَّتْ جِيُوشُ الْأُمَى تَقَاتِلُهُ

مَنْ نَذَرْتُ أَعَيْنُ الْمَلَّاحِ دَمَهُ

٥٥٦ - عبد الله بن عبد العزيز القرشي
المعروف بالحجر من أولاد الحكم الربضي،
أديب شاعر، أنشدني عنه أبو عبد الله بن
المعلم الطائي، قال: أنشدني لنفسه:

لَجَل لَنَا مِنْكَ حَظًّا أَيُّهَا الْقَمَرُ
فَإِنَّمَا حَظُّنَا مِنْ وَجْهِكَ الْفَطْرُ
رَمَّاكَ نَاسٌ قَالُوا إِنْ ذَا قَرُ
قَلَّتْ كُفُّوا فَعَنْدِي فِيهِمَا خَيْرُ
الْبَدْرِ لَيْلَةً نَصَفَ الشُّوْرَ بِهَجَّتُهُ
حَتَّى الصَّبَاحِ وَهَذَا دَهْرُهُ قَرُ
وَاللَّهُ مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلَا غَرَبَتْ
إِلَّا وَجِئَتْ إِلَيْكَ الشَّمْسُ تَعْتَذِرُ

٥٥٧ - عبد الله بن عمر بن الخطاب،
ولي قضاء إشبيلية وهو معروف ببلده
قبل سنة ست وسبعين ومائتين. ذكره
ابن بونس.

٥٥٨ - عبد الله بن عثمان أبو محمد،
يروي عن طاهر بن عبد العزيز، وسعد بن
معاذ، روى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن
البثري، وأبو إسحاق إبراهيم بن شاكر،
قاله أبو عمر بن عبد البر النمري.

٥٥٩ - عبد الله بن عثمان بن مروان
العُمري البطلاني، أبو محمد نحوي، فقيه
شاعر قرأت عليه / الأدب، مات قريباً من
سنة أربعين وأربعمائة، (١١١ ب) وما
أنشدني لنفسه رحمه الله:

عَرَفْتَ مَكَانَتِي فَسَبَّتَ عِرْضِي
وَلَوْ أَنِّي عَرَفْتُكُمْ (١) سَبَّتُ
وَلَكِنْ (٢) لَمْ أَجِدْ لَكُمْ مَمُومًا
إِلَى أَكْرَمَةٍ فَلَذَا سَكَتُ

(١) في الأصل: عرفت مكانكم.

(٢) في الأصل: ولكني.

٥٦٠ — عبد الله بن عاصم صاحب الشرطه ، كان أديباً شاعراً سريع البديهة ، كثير النوادر ؛ ومن جلساء الأمير محمد بن عبد الرحمن ، ذكره غير واحد ، وحكوا أنه دخل يوماً عليه في يوم ذي غيم وبين يديه غلام حسن المحاسن جميل الزى ابن الأخلاق ، فقال له : يا عبد الله ما يصلح ليومنا هذا ؟ فقال : عفار تنفر الذبان ، وتونس الغزلان ، وحديث كقطع الروض ، قد سقطت فيه مؤنة التحفظ ؛ وأرخى له عنان التبسط ، يديرها هذا الأغيد المليح ، فاستضحك الأمير ، ثم أمر بمراتب الغناء وآلات الصهباء ، فلما دارت الكأس ، واستمطر الأمير نوادره واستطرد بواדרه ، وأشار إلى الغلام أن يؤكّد في سقيه ، ويُلحّ عليه ، فلما أكثر رفع عبد الله رأسه إليه وقال على البديهة :

يا حسن الوجه لا تكن صليفاً

ما لحسان الوجوه والتصلف

يحسن أن تحسن القبيح ولا

ترثني أصب متيماً دنف

فاستبدع الأمير بديهته ، وأمر له ببدره ويقال : إنه خيرها بينها وبين الوصيف فاخترها هرباً من الظنة .

٥٦١ — عبد الله بن عبيد أبو محمد شاعر مشهور ينتجع الملوك بمطولات الأشعار فيحسن ، رأيته بالأندلس بعد الأربعين وأربعائة . ومن شعره في مرقب عال :

ومخترق ثوب العنان كأنما

له حاجة فيها سما ليومها

فأحسبه ظن المقاتل زهرة

فد إليها أنفه ليشمها

٥٦٢ — عبد الله بن الفرّج بن جميل ابن سليمان النيرى ، أندلسى سمع من أصبغ / بن الفرّج . [١١١٢]

٥٦٣ — عبد الله بن قاسم بن هلال ابن يزيد بن عمران القيسى أبو محمد أندلسى مشهور بالرحلة والطلب ، قفيه جليل ، وكان يميل إلى القول بالظاهر ، ذكره محمد بن حارث الخشني فقال : مات سنة اثنتين

٥٦٧ — عبد الله بن أبي الوليد
أندلسي ، سمع محمد بن سحنون ، وأحمد
ابن عبد الله بن صالح ، مات بالأندلس
قريباً من سنة عشر وثلاثمائة ، روى
عنه خالد بن سعد في موضع ونسبه إلى
جده ، كما أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ،
قال : أخبرنا الكناني ، حدثنا أحمد بن
خليل ، حدثنا خالد بن سعد عن عبد الله
ابن أبي الوليد : أنه سمع أبا الحسن أحمد
ابن صالح الكوفي يقول : أبو النضر كان
كبير الشأن بالمدينة . أتى كتاب الخليفة إلى
عامل المدينة في أمرٍ فأرسل إلى أبي النضر
يشاوره في ذلك ، فقال له أبو النضر : قد
أتاك كتاب الله قبل أن يأتيك كتاب أمير
المؤمنين ، فانظر أي الكتابين / (١١٢ب)
أولى بك فخذ به ؛ وهكذا ذكره أبو سعيد
نسبه إلى جده وهو عبد الله بن محمد بن أبي
وليد ، وقد ذكرناه في موضعه
ذكرنا له حديثاً شاهداً بنسبه وبين
ذلك خالد بن سعد في بعض رواياته
عنه .

وتسعين ومائتين ، وذكر فضله أبو محمد علي
ابن أحمد فقال : وإذا نعتنا عبد الله بن قاسم
ابن هلال ، ومنذر بن سعيد لم نجار بهما إلا
أبا الحسن بن المغلس والخلال والديباجي
ورؤيم بن أحمد ، وقد شرّكهم عبد الله في
أبي سليمان وصحبته يعني داود بن علي .

٥٦٤ — عبد الله بن كامل ، ويقال له
أيضاً : طليب بن كامل ولعل طليبا لقب .
كنيته أبو خالد ، مات بالأسكندرية سنة
ثلاث وسبعين ومائة ، وكان من أهل
الأندلس ، يروى عن ابن وهب وقد تقدم
ذكره في باب الطاء .

٥٦٥ — عبد الله بن أبي الثنمان ،
قاضي سرّسطة من أهل العلم والفضل ، مات
سنة خمس وسبعين ومائتين .

٥٦٦ — عبد الله بن نصر الزاهد ،
روى عن عبد الله بن يونس المرادي صاحب
أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد ، روى عنه
محمد بن سعيد بن نبات .

العلم ، ذكره لى أبو الحسن على بن أحمد
العابدى ، وأنشدنى له أشعاراً أنشده إياها
ومنها :

كم من أخ قد كنت أحسب شهدة
حتى بلوت المر من أخلاقه
كالملح يُحسب سُكراً فى لونه
ونَجَسَه ويحول عند مذاقه

٥٧٢ - عبد الله بن يونس بن محمد
ابن عبيد الله بن عباد بن زياد المرادى ،
أندلسى يروى عن بقى بن مخلد ، وكان من
المكثرين عنه ، مات بالأندلس سنة ثلاثين
وثلاثمائة ، روى عنه عبد الله بن نصر ،
وخالد بن سعد وغير واحد .

أخبرنا أبو محمد على بن أحمد ، قال :
أخبرنا الكنانى ، قال : أخبرنا أحمد بن
خليل ، قال : حدثنا / خالد بن سعد ، قال :
حدثنا عبد الله بن يونس (١١٣) المرادى
من كتابه ، قال : حدثنا بقى بن مخلد ، قال :

٥٦٨ - عبد الله بن واخزر . ويقال
واخزن بالنون ، محدث يروى عن محمد بن
وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشنى ،
مات بالأندلس سنة ست وعشرين
وثلاثمائة .

٥٦٩ - عبد الله بن الوليد بن سعد
ابن بكر الأنصارى أبو محمد ، أندلسى فقيه محدث
زاهد ، رحل من الأندلس قبل الثمانين
وثلاثمائة فتنقه بالقيروان ، وسمع أبا محمد
ابن أبى زيد وطبقته ، ورحل إلى مكة وسمع
فيها كثيراً ، وأقام بها مدة وبمصر ، ثم
انتقل إلى بيت المقدس وبها (١) مات .

٥٧٠ - عبد الله هذيل بن قضاة
ابن قانص وقيل فايز بن شعيب الكنانى
أندلسى ، ذكره أبو سعيد .

٥٧١ - عبد الله بن هارون الأصبحى
أبو محمد اللاردى من أهل لاردة من الثغور
فقيه أديب شاعر زاهد متصاوت ، من أهل

فكتب إليه راعياً في أن يعيد له ما فاتته ،
فأجابه :

لا تأسفن أبا العاصي لفاتنة

فكل ما ليس من رزق الفتى فاتنا

كم من فتى وصل الأسفار مجتهداً

من أرض دارين (١) حتى حل أغماتا (٢)

لم يعف الرزق بالأقدار بغيته

ولو أقام أناة الرزق ميقاتا

مولاك يكفيك فالزم باب رغبته

فقد كفى الناس أحياء وأمواتا

من يعتمد غيره يرجع بمحرمة

كالمتنى بالقلل الصحراء أحواتا

٥٧٤ — عبد الله بن يوسف بن عيشون

للعافى الوثقى ، فقيه مذكور بوشقه ،

ذكره ابن يونس ، وكان حياً في وقت

ذكره إياه ، وقيل فيه: عبد الله بن يوسف بن

مروان بن عيشون ، فالله أعلم . وعيشون

بالشين للمجعة .

حدثنا سحنون ، والحارث بن مسكين ، عن
ابن القاسم ، عن مالك ، أنه كان يكثر أن
يقول : (إن نظن إلا ظنا وما نحن
بمستيقنين) .

٥٧٣ — عبد الله بن يعقوب الأعمى ،

يعرف بعبود ، أديب شاعر ، مكثر منتج

للملوك ، أثير عندهم ، عالم بالأدب ، يُقرأ

عليه ، كان في أيا الحكم المستنصر ، ومن

شعره :

عز الفتى في الحياة ماله

وذله في الورى سؤاله

لا تغترر باعتدال حال

فمن قليل يرى زواله

وكل ما قد تراه حملاً

لا بد من أن تحول حاله

وأخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، أن أبا

العاصي الموزودي كان يقرأ على عبود شيئاً

من الأدب مع جماعة فقاته مجلس من المجالس ،

(١) معجم البلدان : ٢٥/٤ .

(٢) معجم البلدان ٢٩٥/١ .

٥٧٥ — عبد الله بن يوسف أبو محمد،
كان رجلاً صالحاً، روى عن أحمد بن فتح
التاجر، ذكره أبو محمد علي بن أحمد، وروى
عنه وأثنى عليه . (١١٣ ب) .

٥٥٦ — عبد الله بن أبي عمر يوسف
ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر أبو محمد،
من أهل الأدب البارع، والبلاغة الرائعة،
والتقدم في العلم والذكاء، مات قبل أبيه بعد
الخمسين وأربعمائة بدائية، وقد دون الناس
رسائله . أنشدني له بعض أهل بلادنا :
لاتكثرون تأملاً واحب

س عليك غنان طرفك
فلربما أرسلته فرم

اك في ميدان حنك

من اسمه عبيد الله .

٥٧٧ — عبيد الله بن محمد بن عبد الملك
ابن الحسن بن محمد بن رزيق أو رزيق بن
عبيد الله بن أبي رافع مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم، أندلسي، يروى عن محمد بن
وضاح بن زريع، وجده عبد الملك هو المعروف

بزوان، مات عبيد الله بالأندلس سنة
سبع وتسعين ومائتين .

٥٧٨ — عبيد الله بن إسماعيل بن بدر
ابن إسماعيل، مذكور بالأدب والشعر، وقد
أورد له أحمد بن فرج في «الخصائص» أشعاراً
كثيرة، ومنها :

كنت قد أهديت ورداً فادّعت
أنه من وردٍ خديها سرق
ومشت عجلي إلى مرآتها
فإذا وردٌ كوردٍ في الطبق

٥٧٩ — عبيد الله بن عبد الملك بن
حبيب السلمي، يروى عن أبيه، وكان رجلاً
صالحاً فاضلاً مات بالأندلس في نيف
وتسعين ومائتين .

٥٨٠ — عبيد الله بن وهب ورشي
من أهل وشقه محدث مات بها سنة إحدى
وثلاثمائة .

٥٨١ — عبيد الله بن يحيى بن يحيى
ابن كثير الليثي مولاهم أبو مزوان يروى

فما كان إلا الطيفَ زار مُسلماً
فسُراً ملاقيه وسيء مفارقة
على الورود من إلف التصابي تحية
وإن صرمت إلف التصابي علائقه
ويهدى الحدودَ الناضرات اقراها
بورِد الحياء المسجِد شقائقه

من اسمه عبدالرحمن

٥٨٣ - عبد الرحمن بن محمد بن أبي
مريم يعرف بابن السَّعْدِي ، محدث أندلسي
يروى عن يحيى بن يحيى بن كثير ، مات
سنة تسعين ومائتين .

٥٨٤ - عبد الرحمن بن محمد بن أحمد
ابن محمد بن صفوان بن عبد الله بن الحكم
ابن أيوب بن يوسف بن يحيى بن الحكم
ابن أبي العاصي أبو محمد أندلسي ، سمع بقي
ابن تَحْلَد ، مات بالأندلس ، ذكره
ابن يونس .

٥٨٥ - عبد الرحمن بن محمد
الأطروش شاعر مذكور .

٥٨٦ - عبد الرحمن بن محمد بن

عن أبيه عن مالك بن أنس، وله رحله دخل
فيها العراق ، وسمع بها ، روى عنه أحمد
ابن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم
الصدقي ، وأبو عيسى يحيى بن عبد الله
ابن أبي عيسى / ، وأحمد بن محمد الرُّعَيْنِي ،
وأحمد بن ثابت التغلبي ، وخليل (١١٤)
ابن إبراهيم ، وعبد الله بن محمد بن حنين
المعروف بابن أخي ربيع ، وأبو عبد الله محمد
ابن عبد الله بن عبد البر صاحب التاريخين
في الفقهاء والقضاة . ومات عبيد الله
بالأندلس سبع وتسعين ومائتين وهو آخر
من حدث عن يحيى بن يحيى .

٥٨٢ - عبيد الله بن يحيى بن إدريس
الوزير أبو عثمان ، كان وافر الأدب كثير
الشعر جليلاً في أيام عبد الرحمن الناصر .
ذكره أحمد فرج وأنشدله :

تَحَلَّتْ من الورد الأنيق حَدائِقُه
وبان حميدُ الأنس والعهد رائِقُه
أقام كرجع الطرف لم يشف غَلَّةُ
ولم يَرَوْ مشتاقَ الجوانح شائِقُه

٥٨٩ — عبد الرحمن بن أحمد بن
مثنى ذكره أبو محمد علي بن أحمد وأنشدني ،
قال : أنشدني ابن مثنى :

يلاحظني بلحظٍ بابليٍّ
ويُفعل بي فِعال المامري
ويُفرط في الصدود وفي التجني

كإفراط الروافض في عليٍّ

٥٩٠ — عبد الرحمن بن أحمد بن
خلف أبو أحمد الفقيه من أهل طليطلة
يُعرف بابن الحَوَّات ، كان إماماً مختاراً
يتكلم في الحديث والفقه والاعتقادات
بالحجّة ، قوى النظر ، ذكي الذهن ،
سريع الجواب ، بليغ اللسان وله تواليف
فيها تحقق به (١) ، وله مع ذلك في الأدب
والشعر بضاعة قوية لقيته بالمرية ، وأنشدني
كثيراً من شعره ومنه :

ولما غدوا بالغيد فوق جِمالهم
طفقتُ أنا دى لا أطيق بهم همسا
عسى عيسٍ من أهوى تجود بوقفةٍ
ولو كوقوف العين لاحظت الشمساً

النظام ، شاعر أديب ذكره أبو عامر بن
مسلمة ، ولا أدري ، لعله الذي قبله .

٥٨٧ — عبد الرحمن بن أحمد بن
حوذيل أبو بكر فقيه يروي عن محمد بن
حارث الخشني ، ومحمد بن يبي بن زرب
القاضي ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر
التمري .

٥٨٨ — / عبد الرحمن بن أحمد بن
بشر أبو الطرف قاضي الجماعة (١١٤ ب)
بقرطبة ، فقيه عالم أديب ، ذكره أبو محمد
علي بن أحمد وأثنى عليه ، وهو الذي خاطبه
أبو محمد بالقصيدة البائية التي يفخر فيها
بنفسه وعلومه وفيها :

ولو أني خاطبت في الناس جاهلاً
لقل دَعَاؤي لا يقوم لها صُلبُ
ونكنتي خاطبتُ أعلم من مشي
ومن كل علم فهو فيه لنا حَسْبُ
وناهيك بمثل هذا الوصف فيه من مثل
أبي محمد .

(١) في البغية : « فيما يحقق » .

فإن تَلَفَتْ نفسى بُعِيد وداعهم

فغير غريب ميتة في الهوى يأسا

مات أبو أحمد بن الحوات بعد

خروجه من الأندلس قريباً من سنة خمسين
وأربعمئة على ما بلغنى .

٥٩١ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن

عيسى بن يحيى بن زيد بن بُرَيْر أبو يزيد ،

وقيل أبو زيد وهو أصح ، من موالى معاوية

ابن أبى سفيان ، يُعرف بابن تارك الفرس

يروى عن / عبد الملك الماجشون ، ومطرف

ابن عبد الله ، وأبى عبد الرحمن (١١٥)

المقرئ ، وعبيد الله بن موسى ، وأصبغ

ابن الفرّج ، ومعاذ بن الحكم السلمى ،

ونحوهم ، مات بالأندلس سنة ست ، وقيل

ثمان وخمسين ومائتين . روى عنه أبو صالح

أيوب بن سليمان بن صالح ، ومحمد بن عمر

ابن لبابة .

٥٩٢ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن

عَجَّس بن أسباط الزيدى أبو المطرف من

أهل وشقة ، مات سنة أربع عشرة وثلاثمئة

٥٩٣ - عبد الرحمن بن بشر بن الصارم

الناقى أبو سعيد ، وقدّ على سليمان بن

عبد الملك ، ورجّع إلى الأندلس ،

فاستشهد بها فى قتال الروم ، روى عنه

بُكَيْر بن الأشجّ ، وعبد الرحمن بن

شريح .

٥٩٤ - عبد الرحمن بن حبيب بن أبى

عُبَيْدة بن عُقبة بن نافع الفهرى ، كان مع

أبيه حبيب فى العساكر القاصدة لقتال خوارج

البربر بنواحي طنجة ، وهرب فى جملة

المنهزمين ، ودخل الأندلس من مجاز

الخضراء ، فُيُيَل دخول بلج بن بشر ،

وثعابة بن سلامة ، فأثار الفتن قبل قتل

عبد الملك بن قطن أميرها ، وكانت له فى

الحروب بها أخبار إلى أن وصل حُسام بن

ضَرَار (الكلبي) (١) أبو الخطّار أميراً

عليها ، ففرق جموع الفتن ، وردّ الأمور

إلى الاستقامة ، وأخرج عبد الرحمن بن

حبيب من الأندلس إلى إفريقية بعد سنة
خمس وعشرين ومائة .

٥٩٥ - عبد الرحمن بن حكم الخطابي
المرسي ، شاعر منتج طویل الذنس غزير
المادة ، أشدنى عنه الشريف أبو بكر أحمد
ابن سليمان المرؤانى من قصيدة له طويلة :
أهلا بمنعرج اللوى وإن التوى

صبرى به والثا في عرصاته
حيث القباب وقد طوين على المها
كالقلب مطويا على زفراته
والمقربات وقد جُنبن إلى الوغى
كالصَّبِّ يُجَنَّب طوعَ محبوباته
فيه الصوار وقد أصار ابن الشرى
مملوك ميناواتِ إدماناتِه / (١١٥ب)
رُعن الكِأَة بكل ربع ترعى
ثمر القلوب به مكان نباته
وكنسن في كلِّ القنا فكأنها
مشتقة الحركات من حركاته
ونظرن في المرأة روض جالها
فتنزه المرأة في زهراته

٥٩٦ - عبد الرحمن بن خلف بن سعيد
ابن سعد ، أديب شاعر ، ذكره أبو محمد
على بن أحمد .

٥٩٧ - عبد الرحمن بن دينار بن
واقد الغافقى وهو أخو عيسى بن دينار الفقيه ،
يروى عن محمد بن إبراهيم بن دينار
المدينى ، وغيره .

٥٩٨ - عبد الرحمن بن سليمان البلوى
أبو بكر من أهل العلم ، أديب شاعر في حدود
الأربعائة ، رأيت له أبياتا كتب بها إلى
صديق له من الكلام يمازحه ويستهديه
كسوة ، ومنها :
أيا هضبة الآداب دعوة واله
يناديك مُنبتَّ القوى وبشوب
ويأبها المشغول عن فرط لوعى
بشيطان أهل الطاق يلهو ويلعب
ومستهترا دونى بصالح قبة
وذلك باب للضلال مخرب
وفيها :
وقد أخلقت أثواب عبدك وانطوى
على بجرة في صدره تغلب

روى عنه أبو محمد علي بن أحمد .

أخبرنا أبو محمد ، قال : حدثنا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرني أحمد ابن خليل ، قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال : وحدثني عثمان بن عبد الرحمن بن أبي زيد ، وكان صدوقاً ، قال : حدثنا إبراهيم ابن نصر ، قال : سمعت محمد بن عبد الله ابن عبد الحكم ، قال : « أثبت الناس في مالك ابن وهب » .

٦٠٢ — عبد الرحمن بن شبلان الحضرمي الإشبيلي ، أبو المطرف ، كذا كان يقول أبو محمد علي بن أحمد باللام ، ومنهم من يقول ابن شبراق بالراء ، أديب شاعر مشهور كثير الشعر قديم ، كان في أيام ابن أبي عامر ، وله مع أبي عمر يوسف بن هارون الرمادي مخاطبات بالشعر ، عمر طويلاً ، وعاش إلى دولة بني حمود .

« وأنت العليم الطيب أي وصية

بها كان أوصى في الثياب المهلب » (١)

٥٩٩ — عبد الرحمن بن سعيد التميمي أندلسي يكنى أبا زيد ، يعرف بالجزيري ، هكذا في نسخة عبد الله بن محمد بن النلاج من كتاب ابن يونس بالزاي والراء ، وفي نسخة الصوري بخطه : يعرف بالجزيري بالرائين ، روى عن أصبغ بن الفرج ، وأبي زيد بن أبي الغمر ، مات في سنة خمس وستين ومائتين .

٦٠٠ — عبد الرحمن بن سعيد (٢) ، آخر ، أندلسي يروي عن زياد بن عبد الرحمن الإفريقي ، يروي عنه / أبو القاسم يحيى بن علي بن محمد بن إبراهيم (١١٦ أ) ابن عبد الله بن هارون الحضرمي المصري .

٦٠١ — عبد الرحمن بن سلمة الكناني ، يروي عن أحمد بن خليل ،

(١) هذا البيت لأب تمام ، وقد كان المهلب يقول لبيه : « يا بني أحسن ثيابكم ما كان على غيركم » . انظر وفيات الأعيان ١٩٢/٢ .

(٢) في البغية ٣٥١ : « عبد الرحمن بن سفيان ، طرابلسي يروي عن زياد » .

حدثني أبو محمد بن أبي حزم ، قال :
حدثني قاسم بن محمد ، قال : حدثني ابن
شبلقة ، قال : رأيت في النوم كأنني في مقبرة
ذات أزهير ونواوير ، وفيها قبرٌ حواليه
الرَّيْحَانُ الكثير ، وقوم يشربون ، فكنت
أقول لهم : والله ما زَجَرْتُمْ الموعظة ،
ولا وقرتم المقبرة ، قال : فكانوا يقولون لي :
أو ما تعرف قبر من هو ؟ فكنت أقول
لهم : لا . قال : فقالوا لي : هذا قبر أبي عليٍّ
الحكَميِّ الحسن بن هاني ، قال : فكنت
أولِّي فيقولون : والله لا تبرَحُ أو ترثيه ،
قال : فكنت أقول :

جارك يا قبرُ نَشَاصٍ (١) الغمام

وعاد بالعفو عليك السلام

ففيكَ أضْحَى الظَّرْفُ مستودعاً

واستترتُ عنا عيون الكلام

٦٠٣ - عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي

وهو العكبي أمير الأندلس ، وليها في

حدود العشر ومائة من قبل عبيدة بن عبد

الرحمن القيسي صاحب إفريقية ؛ (١١٦ ب)
وعبد الرحمن الغافقي هذا من التابعين يروى
عن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ،
وعبد الله بن عياض ، استشهد في قتال
الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة ،
ذكر ذلك غير واحد ، وكان رجلاً صالحاً
جميل السيرة في ولايته ، كثير الغزو للروم ،
عدل القسمة في الغنائم ، وله في ذلك خبر
مشهور ؛ أخبرنا به في الإجازة لفظاً وكتابة
أبو القاسم عبد الرحمن بن المظفر بالقسطاط ،
قال : أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد بن
إسماعيل ، قال : أخبرنا أبو القاسم علي
ابن الحسن بن خلف بن قُديد ، قال :
أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم
قال : غزا عبد الرحمن يعني عبد الله العكبي
إفريقية ، وهم أقاصى عدو الأندلس ، فغنم
غنائم كثيرة ، وظفر بهم ، وكان فيما أصاب
رجلٌ من ذهب مفصصة بالدر والياقوت
والزبرجد ، فأمر بها فكسرت ، ثم أخرج

(١) النشاص : السحاب المرتفع .

٦٠٥ — / عبد الرحمن بن عبد الله

ابن القاسم التغلبي ، دخل بغداد ، (١١٧) ذكره أبو محمد علي بن أحمد ، ولم أجد له عندي الآن إلا حكاية. أخبرنا بها أبو محمد علي بن أحمد ، قال :

أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله التغلبي ، قال : بينا أنا ماشٍ في شارع من شوارع الكرخ ببغداد ، فإذا بسقاء في يده كأس بلور مفتوح منقوش في غاية الحسن وفيه ماء (٣) ، وقد أخذ وردةً في ابتداء زمان الورد ، فرماها في ذلك الماء ، فكان الماء يتموج فتلوح حمرة الورد مع بياض البلور ، فرأيت منظرًا أنيقًا فوقفت أنظر ، قال : فقال لي : ماذا تنظري يا مغربي ؟ قلت : حسن هذه الوردة في هذا الإناء ، قال : فقال لي : لا تعجب من حُسن ذلك ، ولكن أعجب من حسن قولي فيها حيث أقول :

لِلوَرْدِ عِنْدِي مَحَلُّ

لأنه لا يُمل

الحسنُ وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانوا معه ، فبلغ ذلك عبدة يعني ابن عبد الرحمن القيسي الذي هو من قبيلة فغضب غضبًا شديدًا ، وكتب إليه كتابًا يتواعده (١) فيه ، فكتب إليه عبد الرحمن : إن السموات والأرض لو كانتا رتقًا لجعل الرحمن للمتقين منها (٢) مخرجًا .

٦٠٤ — عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد

الهمداني الوهراني (نسبة إلى) بلدٍ بالمغرب ، يقال له وهران ، من أهل الحديث والرواية ، رحل إلى العراق وغيرها ، وسمع أبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك بن حمدان القطيعي ، وأبا إسحاق البلخي صاحب القربرى ، وأبا بكر محمد بن صالح الأبهري ، وأبا العباس تميم بن محمد بن أحمد صاحب عيسى ابن مسكين وغيرهم ، روى عنه الإمامان الحافظان أبو عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر ، وأبو محمد علي بن أحمد ابن سعيد بن حزم :

(١) كذا في البغية أيضا .

(٢) في البغية : « منها » .

(٣) السكاس مؤنثة . والتذكير فيها لغة عامة المغرب حتى اليوم

كل الدواير جُند

وهو الأمير الأجلّ

٦٠٦ — عبد الرحمن بن عبد الله

ابن عبد الرحمن بن الجحّاف الماعزى القاضى
بيّنسية من أعمال شرق الأندلس ، كنيته
أبو المطرف من أهل بيت علم ورياسة ،
يتداولون القضاء هنالك ، سمع الحديث سنة
اثنيتين وأربعائة من خلف بن هانيء ، روى
عنه ببغداد أبو الفتح نصر بن الحسن
ابن أبى القاسم الشاشى .

٦٠٧ — عبد الرحمن بن عبيد الله

من أهل الأشبونة^(١) من قرى الأندلس ،
يروى عن مالك بن أنس .

٦٠٨ — عبد الرحمن بن عيسى بن دينار

الغافقى ، وهو أخو أبان بن عيسى ، سمع
محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

٦٠٩ — عبد الرحمن بن عثمان الأصم :

تاعر من شعراء بنو أمية فى أيام عبد الرحمن
الناصر ، ومن شعره :

أرى المهرجان قد استبشرا
غداة بكى الزمن واستعبرا
وسرّبت الأرض أفواها
وجلّت السندس الأخضر
وهزّ الرياح صنابيرها
فضوّعت المسك والعنبر
تهادى به الناس أطفاهم

وسامى المقلّ به المكثرا (١١٧ب)
ولو كنت أهدى إلى موئلى
عقائل ما دبّ فوق الثرى
وقارنت أيسر آلائه

بها لاحتقرت له الأكثرا
بشت بشكر حكى سكرأ
وإن خالف المنظر الخبرا
بشين كسين بلا عجمه

وكاف ككاف وراء كرا

(١) ويقال لها أيضا : أشبونة ، وانظر الروض المطار ص ١٦ — ١٨ .

٦١٠ — عبد الرحمن بن عثمان
ابن عفان الزاهد القشيري ، يروى عن
قاسم بن أصبغ ، روى عنه أبو عمرو عثمان
ابن سعيد بن عثمان المقرئ .

٦١١ — عبد الرحمن بن الفضل
ابن عميرة بن راشد الكنانى العتقى :
أبو الطَّرف ، ولى القضاء بتدمير من بلاد
شرقيّ الأندلس ، روى عن عبد الله بن وهب
وعبد الرحمن بن القاسم ، وغيرها ، ومات
سنة سبع وعشرين ومائتين .

٦١٢ — عبد الرحمن بن الفضل بن الفضل
ابن عميرة بن راشد العتقى أبو المطرف ،
يروى عن أبيه ، مات بالأندلس سنة أربع
وتسعين ومائتين ، وهو ابن أخى
الذى قبله .

٦١٣ — عبد الرحمن بن أبي الفهد
أبو المطرف أشجعى النسب من قيس
مُضَرٍّ ، من أهل البيرة ، سكن قرطبة ،

له تصرف فى البلاغة والشعر ، وكان من
شعراء الدولة العامرية ، ذكره أبو عامر
ابن شهيد وغيره ، وهذا نص كلام أبي
عامر فيه ، قال : وأبو المطرف بن أبي الفهد ،
رحل إلى العراق عنا ولم يستوف الثلاث
والعشرين ، ثم خفى علينا خبره ، وكان من
أشعر من أنبته الأندلس ، ووطئ ترابها
بعد أبي الحشيش أولاً ، وأحمد بن دراج
آخرًا ، وكان من أبصر الناس بمحاسن
الشعر ، وأشدّهم انتقاداً له . وشعره بلطائف
غرائبه وبدائع رقائقه يروق . وهو غزير
المادة ، واسع الصدر ، حتى أنه لم يكدر
يُبقي شعراً جاهلياً ولا إسلامياً إلا عارضه
وناقضه ، (١١٨ أ) وفى كل ذلك تراه
مثل الجواد إذا استولى على الأمد لا يني
ولا يُقصر ، وكانت مرتبته فى الشعراء (١)
أيام بنى أبي عامر دون مرتبة عبادة فى
الزمان فاعجب .

وأخبرني أبو محمد علي بن أحمد ،
قال : أخبرني أبو عامر أحمد بن عبد الملك
الشَّهيدى ، أنه عمل بحضرته أربعين بيتاً
على البديهة^(١) إلى عبادة ليس فيها حرف
يعجم أولها :

حَلَمَك ما حَدَّ حَدَّه أَحَدُ
وذكر من شعره أبياتاً منها :
أباح فَوَادى لوعة وغلِيلُ

فباح بسرى ذفرة وعويلُ
وبين ما أخفيه دمع يُجِيلُه
هوى بين أحناء الضلوع يحولُ
وليلُ هُموى أطلعت فيه همتي

كواكبَ عَزَمَ ما لهن أفلُ
تلاحظها الأيام وهى حَسِيرَةٌ
ويرنو إليها الدهر وهو كليلُ
وله من قصيدة أولها :

رأت طالعاً للشيب بين ذوائبي

فعدت بأسراب الدُموع السواكبِ

وقالت أشيب قلت صبيح تجاربِ
أنار على أعقاب ليل الفَوائبِ

قال (٢) : وأخبرني هو وحامد بن
سمحون^(٣) أن ابن أبي الفهد هذا نقض
كلَّ شعر قاله يمانى فى مُفَاخر(ة) للضرية ،
قال : وكان خروجه إلى المشرق فى أيام المظفر
ابن أبي عامر بعد السبعين^(٤) وثلاثمائة .

٦١٤ — عبد الرحمن بن موسى يكنى
أباً موسى ، له رحلة سمع فيها من سفيان
ابن عُيَيْنَةَ وغيره ، ذكره محمد بن حارث
الخشنى ، وقال : إنه قديم الموت .

٦١٥ — عبد الرحمن بن معاوية من
أهل طُرُطُوشة ، ثغر من ثغور الأندلس ،
استشهد فى قتال الروم سنة ثمان وثمانين ومائتين
ذكره أبو سعيد .

٦١٦ — عبد الرحمن بن مروان
القنازعى أبو المطرف ، قرطبى فقيه /

(٣) فى الأصل « سيجون » .

(٤) فى البقية : « بعد للتسعين » .

(١) فى الأصل « البديهة » .

(٢) فى البقية « قال أبو محمد وأخبرني » .

كَأَنَّ الطَّلَّ مَنَشَرًا عَلَيْهِ
بُرَادَةٌ فَضَّةٌ فِي الْجَوِّ تَبْرَدُ
كَأَنَّ غَدِيرَهُ مَرَاةً قَيْنٍ
جَلَاها الصَّقَلُ أَوْ صَرَخَ عَمْرُؤُ
إِذَا طَرِبَتْ عَلَيْهِ الطَّيْرُ غَنَتْ
لِإِسْحَاقٍ وَزُرْيَابٍ وَمَعْبُدٍ

٦١٩ - عبد الرحمن بن مروان الجليقي
منسوب إلى بلده ، كان من الخوارج في
أيام بني أمية بالأندلس ، جمعت في أخباره
كتبٌ هنالك . ذكره أبو محمد علي بن
أحمد .

٦٢٠ - عبد الرحمن بن هند الأصبحي
من أهل طليطلة يكنى أبا هند ، روى عن
مالك بن أنس ، وقد روى عنه مالك بن
أنس حكاية . مات ببلده بعد المائتين .

٦٢١ - عبد الرحمن بن يحيى بن
محمد أبو زيد العطار ، سمع بالأندلس جماعة ،
منهم أبو عمر أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ،
وأبو عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدقي ، ورحل
فسمع حمزة بن محمد الكفاني ، وأبا الحسن

(١١٨ ب) محدث ، شروطي ، وله رحلة
إلى المشرق سمع فيها من بعض أصحاب
البعوى ومن جماعة ، روى عنه أبو عمر
ابن عبد البر ، وله كتاب في « الشروط
على مذهب مالك بن أنس » أخبرنا به
أبو شاكر أحمد بن حمدون بن عمر القيسي .

٦١٧ - عبد الرحمن بن مهران .
شاعر مطبوع كان في الدولة العامية .

٦١٨ - عبد الرحمن بن مقاناة
البطليوسي أبو زيد ، أديب شاعر مشهور ،
كان حياً في أيام المعتد بالله ، ورأيت من
شعره فيه ، وأنشدني أبو عبد الله محمد بن
عمر الأشبوني له :

وروض من رياض الحزن ناء

كَأَنَّ مُمْلَأَهُ وَشَى مَعْضَدُ

خَرَقْنَا دُونَهُ أَحْشَاءَ خَرَقِ

كَأَنَّ سَرَاتِهِ جَيْشٌ مُزَرَّدُ

وَقَدْ نَشَرَ الصَّبَاحُ رِداءَ نَوْرٍ

عَلَى دَرَرٍ مِنَ الزَّهْرِ الْمَنْضَدِ

عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد،
أبو مروان، والد أبي عامر، شيخ من شيوخ
الوزراء في الدولة العامرية، كان أثيراً عند
المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر، ومن
أهل الأدب والشعر، ومن شعره :

أقصرت عن شأوى فعاديتنى
أقصر فليس الجهل من شأن
إن كان قد أغناك ما تحتوى
بخلاً فإن الجود أغنانى

٦٢٤ — عبد الملك بن إدريس الجزيرى
الكاتب أبو مروان، وزير من وزراء
الدولة العامرية، وكاتب من كتابها، عالم
أديب شاعر كثير الشعر، غزير المادة،
معدود في أكابر البلغاء، ومن ذوى البديهة
في ذلك، وله رسائل وأشعار كثيرة مدونة،
ومن مستحسن مطولاته: قصيدة له في الآداب
والسنة كتب بها إلى بنيهِ، لا أعلم لأحدٍ
مثلها في معناها، أنشدناها أبو محمد عبد الله
ابن عثمان بن مروان القرشى، عن الكاتب

على بن محمد بن مسرور الدباغ، وأبا على
الحسن بن الخضر الأسيوطى، وأبا إسحاق
ابن شعبان وأبا العباس الرازى، وأبا الحسن/
النيسابورى، وابن أبي رافع، وأبا حفص عمر
ابن محمد (١١٩) الجمحى، وبكير بن الحداد،
حدث عنه أبو عمر ان القاسمى موسى بن عيسى بن
أبي حاج فقيه القبروان المقدم في وقته، لقيته
بقرطبة من بلاد الأندلس، وروى عنه الإمام
الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد
ابن عبد البر النمرى. أخبرنا أبو عمر النمرى
قال: قرأت على أبي زيد عبد الرحمن بن
يحيى «جامع ابن وهب» حدثني به عن
على بن مسرور الدباغ، عن أحمد بن داود،
عن سحنون بن سعيد، عن عبد الله بن
وهب.

من اسمه عبد الملك

٦٢٢ — عبد الملك بن محمد بن العاصى
السعدى سعد جذام^(١)، من أهل العلم،
أندلسى، مات بها سنة ثلاثين وثلاثمائة.

٦٢٣ — عبد الملك بن أحمد بن

(١) في الأصل: «جذام».

أبي أحمد عبد العزيز بن عبد الملك بن إدريس ،
عن أبيه / ومنها : (١١٩ ب)

واظم بأن العلم أرفع رتبة
وأجل مكتسب وأسنى مقدر
فاسلك سبيل المقتنين له تسد

إن السيادة تُقضى بالدقتر
والعالم المدعو حبراً إنما

سماء باسم الخبر حملُ الخبر
تسموا إلى ذى العلم أبصار الورى

وتغض عن ذى الجهل لابل تزدري
و بضمر الأقلام يبلغ أهلها

ما ليس يبلغ بالعتاق الضمر
والعلم ليس بنافع أربابه

مالم يقدر عملاً وحسن تبصر
فاعمل بعملك توف نفسك وزنها

لا ترض بالتضييع وزن الخسر
سيان عندى علم من لم يستفد

عملاً به وصلاة من لم يطهر
وهى طويلة ، وقد كتب عنى هذه القطعة
الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت

البغدادى الحافظ ، وأخرجها فى بعض
تصانيفه فى العلم وفضله . وأخبرنى أحمد بن
قاسم أبو عمر ، جاز كان لنا بالغرب
ان عبد الملك بن إدريس بن الجزبرى كان
ليلة بين يدى المنصور أبى عامر فى ليلة يبدو
فيها القمر تارة ، وتخفيه السحاب تارة ، فقال
بديهية :

أرى بدر السماء يلوح حيناً
فيبدو ثم يلتحف السحابا
وذاك لأنه لما تبدى

وأبصر وجهك استحيا فعابا
مقال لو نعى غنى إليه

لراجعى بتصديقى جواباً

مات أبو مروان الجزبرى الكاتب
قبل الأربعمئة بمدة .

٦٢٥ — عبد الملك بن أيمن بن فرجون
أندلسى ، يروى عن متحنون بن سعيد ،
مات سنة سبع وثمانين ومائتين ، وأظنه
والد محمد بن عبد الملك بن أيمن المصنف .

٦٢٦ - عبد الملك بن جهور أبو مروان
وزير جليل ، أديب شاعر كاتب ، في أيام
عبد الرحمن الناصر ، روى عنه ابنه محمد ،
وأنشدني له أبو محمد علي بن أحمد :

إن كانت الأبدان نائية
فنفوس أهل الظرف تأتلف
/ يارب مفترقين قد جمعت
قلبيهما الأقلام والصحف
(١١٢٠)

ومن شعره :

أتاني كتاب منك أحلى من النى
وأعذب من وصل تحا آية الصّد
فجدد لي شوقاً إليك مذكراً
وأذكى الذي في القلب من لوعة الوجد
ولاني على أضعاف ما قد وصفته
لديك من الشوق المبرح والجهد
فلو أني أقوى أطير صباية
جعلت جوابي نحو أرضكم قصدي

عليك سلام من محب متيم
يراك بعين القلب في القرب والبعد

٦٢٧ - عبد الملك بن الحسن بن
محمد بن زريق ، وقيل بن زريق ؛ بن عبيد الله
ابن أبي رافع (١) الرافعي ، أبو الحسن
يعرف بزوان من أهل الأندلس ، يروي
عن عبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن
القاسم ، وكان فقيهاً زاهداً ، وجدّه أبو رافع
هو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
مات ببغداد سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

٦٢٨ - عبد الملك بن حبيب بن
سليمان بن هارون أبو مروان السلمي ، من
موالي سليم ، وقال ابن حارث : هو من
أنفسهم ، فقيه مشهور متصرف في فنون
من الآداب (٢) وسائر المعاني ، كثير الحديث
والمشايخ ، تفقه بالأندلس وسمع ، ثم رحل
فلقي أصحاب مالك وغيرهم ، روى عن عبد الملك
الماجشون ، ومطرف ، وإسماعيل بن أبي

(١) في البنية : « عبيد الله بن رافع بن أبي رافع » .

(٢) في البنية : « فنون من الأدب » .

أويس^(١) وأسد بن موسى، وعبيد الله بن موسى الكوفي، وأصبغ بن الفرج، وعلى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين، وجماعة كثيرة، ويقال إنه أدرك مالكا في آخر عمره.

وقد وقع لنا عنه حديث رواه عن مالك بن أنس، حدثنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ، قال: حدثني أبو القاسم عبد الله بن محمد الرافعي، أخبرنا علي بن محمد بن أحمد الفقيه بإصبهان، قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أسيد، حدثنا محمد بن زكريا العلابي، حدثنا عبيد بن يحيى الإفريقي، / حدثنا عبد الملك (١٢٠ ب) بن حبيب، عن مالك بن أنس، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن سعيد بن المسيب، قال: «كان سليمان بن داود عليه السلام يركب الرّيح من إصطخر فيتغذى بيت المقدس، ثم يعود فيتعشى بإصطخر».

وله في الفقه الكتاب الكبير المسمى

«الواضحة» في الحديث والمسائل على أبواب الفقه، ومن أحاديثه^(٢) غرائب كثيرة، وكانت وفاته بالأندلس في شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين ومائتين. كذا قال يحيى بن عمر وغيره، وقيل مات في يوم السبت لإثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة تسع وثلاثين ومائتين بقرطبة وهو ابن ثلاث وخمسين سنة فيما يقال والله أعلم. روى عنه يوسف بن يحيى المغمي وغيره.

أخبرني أحمد بن عمر بن أنس قال: حدثني الحسين بن يعقوب، حدثنا سعيد ابن فحلون، حدثنا يوسف بن يحيى المغمي، قال: حدثنا عبد الملك بن حبيب السامي قال: حدثني ابن عبد الحكم وغيره، عن ابن لهيعة، عن أبي الزبير، عن جابر بن عبد الله: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الجمعة في الجماعة فريضة على كل مسلم إلا على ستة: المملوك، والمسافر، والمريض؛

(١) غير واضحة بالأصل.

(٢) في البنية: «وفي أحاديثه».

زكرياء الزهري النحوى الأندلسى ، رأيت
بالمدينة فى آخر حجة حجها ، ورجع إلى
الأندلس ، ومات بقرطبة بعد الحسين
وأربعمئة مقتولا فى بلغنى ، وشعره على
طريقة العرب ، ومن ذلك قوله :

وضاعف ما بالقلب يوم رحيلهم
على ما به منهم حنين الأباغر
أبجزع آبال (١) الخليط ليينهم
وتسفع من دمع سريع البوادر
وأصبر عن أحباب قلب ترحلوا
ألا إن قلبى صابر غير صابر

وأنشدنى له الرئيس أبو رافع الفضل
ابن على بن أحمد بن سعيد ، قال : أنشدنى
أبو مروان الطنبى لنفسه .

دعى أسير فى البلاد مبتغياً
فضل تراه إن لم يعر (؟) زانا
فبيدق النطع وهو أحقر ما
فيه إذا سار صار فرزانا

والمرأة والكبير الفانى . قال ابن حبيب :
وحدثني أيضاً أسد بن موسى ، عن محمد بن
الفضيل ، عن محمد بن كعب القرظى عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم . أنشدنى
أبو محمد على بن أحمد لعبد الملك بن حبيب .

صلاح أمرى والذى أبتغى
سهل على الرحمن فى قدرته
ألف من الحنر وأقلل بها
لعالم أوفى على بغيته
زرياب قد يأخذها دفعة
وصنعتى أشرف من صنعتيه

٦٢٩ — عبد الملك بن زيادة الله أبى
مضر بن على السعدى التميمى الحماني
أبو مروان الطنبى من أهل بيت جلالة
ورياسة ، ومن أهل الحديث / والأدب ،
إمام فى (١٢١) اللغة شاعر ، وله رواية
وسماع بالأندلس ، وقد رحل إلى المشرق
غير مرة على كبر ، وسمع بمصر والحجاز ،
وحدث بالمشرق عن إبراهيم بن محمد بن

ومات بها قبيل الأربعين وأربعمائة ، في
جزيرة من جزائرها يقال لها مَيورقة وكان
شيخاً صالحاً (١٢١ ب) :

٦٣١ — عبد الملك بن سعيد المرادى
النازن ، رئيس أديب شاعر ، كثير الشعر
موصوف بالفضل ، ومن شعره في وصف
ناعورة :

ناهيك ناعورة تعالت
على صفاتي مع اقتداري
يحملها الماء باقياً
وتحمل الماء باقتسار
تذكر طوراً حنين ناي
وتارة من زئير ضاري
تسقي بساتين حاويات
غرائب الرّوض والثّمار
طلوع عبد العزيز فيها
كالشمس في جنة القرار

وأخبرني أبو الحسن العابدی (١) :
أن أبا مروان الطُّنبي لما رجع إلى قرطبة
أملى فاجتمع إليه في مجلس الإماء خلق
كثير ، فلما رأى كثرتهم أنشد :

إني إذا احتوشنتي ألف محبرة
يكتن حدثي طوراً وأخبرني
نادت بعقرتي الأقلام معلنة
« هذي المفاخر لا قعبان من لبن »
ثم أنشدني هذين البيتين الإمام أبو محمد
التميمي قال : أنشدني بعضُ شيوخنا لأبي
بكر الخوارزمي :

إني إذا حضرتني ألف محبرة
تقول أنشدني شيخني وأخبرني
نادت بأفلامي الأقلام ناطقة
« هذي المكارم لا قعبان من لبن »

٦٣٠ — عبد الملك بن سليمان الخولاني
أبو مروان ، محدث سمع بالأندلس وإفريقية
ومصر ومكة ، وسمعنا بالأندلس منه الكثير ،

(١) في البنية : « العابدی » وفي النخبة ٢ / ٦٠ « العائني » ورواية النخبة للبيتين عن الحمدي
يختلف عما هنا .

وله في بعض من زاره فحجبه :

ما حمدناك إذ وقفنا ببابك

للذي كان من طويل حجابك

قد ذمنا الزمان فيك وقاناً

أبعد الله كل دهر أتى بك

٦٣٢ — عبد الملك بن الشويرب^(١)

التجبي أبو مروان ، أديب شاعر ذكره

أبو محمد علي بن أحمد ، وأنشد له :

أيذا الفضل يا من لست أدري

أأشكو منه أم أشكو إليه

أفي حق تناسي حق خل

وأنت أعز مخلوق عليه

٦٣٣ — عبد الملك بن عبد الحكم

ابن محمد أبو بكر الكاتب ، يعرف بابن

النظام ، أديب شاعر ، ذكره أبو عامر بن

مسلمة ، ومن شعره .

أما ترى الزن كيف ينتحب

ودمه في الرياض منسكب

والأرض مسرورة بزيتها

مما بها يستخف الطرب

قد لبست من ثيابها خللاً

وزينتها العشوم والقضب

وقد بدت للبهار ألوبة

تعبق مسكاً طلوعها عجب

رؤوسها فضة مورقة

تشرق نوراً عيونها ذهب

/ فهو أمير الرياض تحف به

من سائر القور عنكر لجب (١٢٢)

٦٣٤ — عبد الملك بن عمر بن محمد

ابن عيسى بن شهيد أديب شاعر ، ومن

بيت أدب ووزارة وجلالة ، ذكره أحمد

ابن هشام القرشي ، وأبو عامر أحمد بن

عبد الملك الشهيدى ، وهو أبو جد أبي

عامر ، وأنشدني له أبو عامر :

أقبل في غيد حكين الظبا

بيض ترأق مخرأفواه

يأمر فيهن وينهى فلا

يعصيته من أمر ناه

حتى إذا أمكنى أمره

تركته من خشية الله

(١) في البنية : « السير بن العجبي » .

القيسي الأمير بإفريقية ، وقتل بالأندلس
سنة خمس وعشرين ومائة .

٦٣٩ — عبد الملك بن عمير الفارسي ،
محدث من أهل لاردة ، ذكره أبو سعيد
ابن يونس .

٦٤٠ — عبد الملك بن نظيف الإستنجي
ذكره بعض شيوخنا وأنشده :
/ وخيلة رقم الزمان أديها
بعضد ومسهم وقشيب (١٢٢ ب)

رشت قبيل الصبح ريق غمامة
رشف الحب مراشف المحبوب
ووطدت في أكنافها ملك الصبا
وقعدت واستوزرت كل أديب
وأدرت فيها اللهو حق مداره
في كل وضاح الجبين وهوب

٦٤١ — عبد الملك بن أخى نفيل
الكاتب ، شاعر من شعراء الدولة العمارية ،
وفارس من فرسانها ، ويقال عبد بن نفيل

٦٣٥ — عبد الملك بن العباس بن محمد بن
سعد السعدي أحسبه من سعد جذام ، سمع
بالأندلس ، ورحل فسمع أيضاً في الغربية ، وكان
فقيهاً مات بالأندلس سنة ثلاثين وثلاثمائة .

٦٣٦ — عبد الملك بن عاصم العماني ،
أندلسي روى عن أبي العباس أحمد بن
يحيى لعنه ابن زكير سمع منه بتتيس ، روى
عنه ابنه عتبة بن عبد الملك بن عاصم ، وحديث
عنه ببغداد .

٦٣٧ — عبد الملك بن فهد ، محدث (١)
من أهل بطيوس ، مات بالأندلس سنة
ثمان وثلاثمائة .

٦٣٨ — عبد الملك بن قطن بن عصمة
ابن أنيس بن عبد الله بن جحوان بن عمرو
ابن حبيب بن عمرو بن شيبان بن محارب
ابن فيهر الفهري ، أمير الأندلس ، وليها
سنة خمس عشرة ومائة بعد عبد الرحمن
العسكري من قبل عبيدة بن عبد الرحمن

(١) في البغية : « ابن فهد بطل القيسي يعرف بابن أبي تيار ، وأبو تيار هو فهد » .

والصواب أنه ابن أخيه ، كذا قال أبو محمد
ابن حزم ومن شعره :

بكت السماء على الربا فتبسمت
فيها ثغور عن عقائل جواهر
أهدى الربيع إليه سكب سمائه
فكسا الثرى من كل لوز زاهر

٦٤٢ — عبد الملك بن يحيى بن أبي عامر
أبو مروان الوزير ، من أهل الأدب والشعر
والجلالة ، وهو ابن أخى المنصور أبي عامر
محمد بن أبي عامر أمير الأندلس في أيام
هشام المؤيد بالله ، ذكره أبو محمد على
ابن أحمد .

من اسمه عبد العزيز

٦٤٣ — عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز
ابن المعلم أبو بكر أديب شاعر ، يروى عن
أبيه ، ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وروى
عنه شيئا من شعر أبيه .

٦٤٤ — عبد العزيز بن أحمد النحوى
أبو الأصم يعرف بالأخفش ، روى عنه أبو عمر
يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر وذكر

أنه سمع منه سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

٦٤٥ — عبد العزيز بن أحمد بن السيد
ابن مغلّس القيسى من أهل العلم باللغة والعربية
مشار إليه فيهما شاعر رحل من الأندلس
واستوطن مصر فمات بها في جمادى الأولى
سنة سبع وعشرين وأربعمائة . / قرأ اللغة
على أبي العلاء صاعد بن الحسن الرّبّعى (١١٢٣)
بالمغرب ، وعلى أبي يعقوب يوسف بن يعقوب
ابن خُرّزاذ النجومى بمصر ، روى لنا عنه
أبو الربيع سليمان بن أحمد بن محمد الأندلسى
السرقسطى ببغداد .

٦٤٦ — عبد العزيز بن الخطيب
أبو الأصم ، أديب شاعر ، ومن قوله في
السّجن يوم مهرجان :

رويدك أيها الشوق المذكى
لنار صبا بقى بالمهرجان
لقد اذكرت منى غير ناس
ودجيت لى الصّباة غير وان
أيوم المهرجان اعذر فحالى
تراها فى البلاء كما ترانى

٦٤٩ — عبد العزيز بن عبد الرحمن بن بُحْت

أبو الأصْبَغِ أُنْدَلَسِي مُحَدِّثٌ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ
مَعَاوِيَةَ الْقُرَشِيَّ ، وَأَحْمَدَ بْنَ مَطَرٍ بْنَ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَشَّاطِ / ، (١٢٣ ب) وَأَحْمَدَ
ابْنَ سَعِيدِ بْنِ حَزْمِ الصَّدْفِيِّ صَاحِبِ التَّارِيخِ ،
رَوَى عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو عَمْرٍاءُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ التَّمَرِيُّ .
أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرٍاءُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، قَالَ : قَرَأْتُ
عَلَى أَبِي الْأَصْبَغِ بْنِ بُحْتِ كِتَابَ الْعِلْمِ لِأَحْمَدَ
ابْنَ سَعِيدِ بْنِ حَزْمِ الصَّدْفِيِّ أَخْبَرَنَا بِهِ عَنْهُ ،
قَالَ : وَقَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْأَصْبَغِ مَصْنُفَ أَبِي
عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَحْمَدَ بْنَ شُعَيْبِ النَّسَائِيِّ فِي
أَصْلِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مَعَاوِيَةَ الْقُرَشِيَّ ،
الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْأَحْمَرِ ، وَفِيهِ سَمَاعُهُ مِنْهُ ،
أَخْبَرَنَا بِهِ عَنْهُ عَنِ النَّسَائِيِّ .

٦٥٠ — عبد العزيز بن عبد الملك

ابْنِ إِدْرِيسَ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْجَزِيرِيِّ كَاتِبٌ
أَدِيبٌ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ قَصِيدَتَهُ فِي الْأَدَابِ
وَالسُّنَّةِ ، رَوَاهَا لَنَا عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
عَمَّانَ بْنِ مَرْوَانَ الْقُرَشِيَّ .

٦٥١ — عبد العزيز بن موسى بن

(١٩٠ م - جنوة)

وَأَوْ لَمْ يُبْنِي طَبِيقٌ وَقَيْدٌ

لِرُخْتٍ وَقَيْدٍ لِي قَصَبُ الرَّهَانِ

٦٤٧ — عبد العزيز بن زكرياء بن

حَتِيونَ الْحَضْرَمِيِّ أَبُو يُونُسَ ، وَشَقِيٌّ ، مُحَدِّثٌ ،
مَاتَ بِالْأَنْدَلُسِ سَنَةَ عَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ .

٦٤٨ — عبد العزيز بن عبد الرحمن

النَّاصِرِ بْنِ مُحَمَّدِ أَبِي الْأَصْبَغِ ، أَدِيبٌ شَاعِرٌ ،
أُنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ ، قَالَ : أُنْشَدَنِي
خَلْفَ بْنِ مَرْوَانَ الْأَنْصَارِيَّ ، قَالَ : وَوَلَدَ
لَأَبِي الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ النَّاصِرِ ابْنٌ
فَعَاشَ إِلَى أَنْ دَخَلَ الْكِتَابَ ، وَظَهَرَتْ مِنْهُ
نِجَابَةٌ فَأَوَّلَ لَوْحَ كِتَابِهِ بَعَثَ بِهِ إِلَى أَخِيهِ الْمُسْتَنْصِرِ
بِاللَّهِ وَكُتِبَ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ ، وَهِيَ مِنْ شِعْرِهِ :

هَآك يَامَوْلَايَ خَطَا

مَطَهٌ فِي اللَّوْحِ مَطَاً

ابْنِ سَبْعٍ فِي سِنِيهِ

لَمْ يُطَقْ لِلَّوْحِ صَبْطَا

لَمْ يَقْلَ فِي الضَّادِ ظَا

فَحْوَى لَفْظًا وَخَطَا

دُمْتُ يَامَوْلَايَ حَتَّى

يُولَدَ ابْنُ ابْنِكَ سَبْطَا

غير واحد منهم أبو الوليد بن عامر .

من اسمه عبد الأعلى

٦٥٣ — / عبد الأعلى بن الليث

أبو وهب من أهل سرقسطة ، محدث

(١١٢٤) له رحلة ، مات بالأندلس سنة

خمس وسبعين ومائتين .

٦٥٤ — عبد الأعلى بن وهب بن

عبد الأعلى ، يكنى أبا وهب من موالى قریش

محدث أندلسي ، روى عن أصبغ بن الفرج

ويحيى بن يحيى الليثي ، مات بالأندلس

سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وقيل سنة

إحدى وستين ومائتين .

من اسمه عبد الواحد

٦٥٥ — عبد الواحد بن محمد بن موهب بن

محمد التجيبي ، أبو شاكر يعرف بابن القبري ،

فقيه محدث أديب خطيب شاعر ، نشأ

بقرطبة ، وسمع أبا محمد عبد الله بن إبراهيم

ابن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموي

نصير مولى لحم ، كان والده قد استخلفه

على الأندلس عند خروجه منها سنة خمس

وتسعين ، فأقام واليها إلى أن كتب سليمان

ابن عبد الملك إلى الجند هناك فقتلوه وأتوا

برأسه . هكذا قال أبو سعيد بن يونس ، وكان

قتله فيما قال عبد الرحمن بن عبد الله بن

عبد الحكم في سنة سبع وتسعين (١) وقال :

إن الجند اجتمعوا على قتله لأمر تقموها

منه ، وبلغتهم عنه ، فثاروا به وقتلوه ،

وخرجوا برأسه إلى سليمان بن عبد الملك ،

وإنه لما أحضر بين يدي سليمان حضر

موسى بن نصير ، فقل له سليمان : أتعرف

هذا ؟ قال : نعم . أعرفه صوّاماً قوَّاماً ،

فعلبه لعنة الله إن كان الذي قتله خيراً

منه .

٦٥٦ — عبد العزيز بن المنذر بن

عبد الرحمن الناصر يُعرف بابن القرشية ،

من ذوى القعدة في بني مروان ، وله حظ

وافر من الأدب ، وحسن الشعر ذكره

(١) في البقية : « نعم وتسعين » .

المعروف بالأصلي وغيره ، وسكن شاطِبة
بلداً من بلاد شرق الأندلس وَوَلِيَّ الأحكام
بها ، وقد لقيته هناك . أنشدني أبو محمد
علي بن أحمد ، قال : أنشدني أبو شاكر
لنفسه :

وَمَنْعَمٍ وَسَنَانٍ يَجْنِي لِحْظُهُ

قَتَلَ الْمَحَبَّ وَتَارَةً يَحْيِيهِ

جَارِ الصَّدَا يَوْمًا عَلَيْهِ فِجَاءُ فِي

يَشْكُو إِلَى بِهِ لَكِي أَشْكِيهِ

فَسَقِيْتُهُ مَاءً وَلَوْ رُوْحِي غَدَاً

مَاءً لَكُنْتُ جَمْعِيهِ أَسْقِيهِ

عَجَبًا لَهُ يَشْقَى بِرَيْقَتِهِ الصَّدَا

وَيُصِيبُهُ ظَمًا فَلَا يَرُوهُ

لَا غُرُوْهُ هَذَا الْمَسْكُ طِيبُ الْوَرْدِ

وَالظُّبَى لَيْسَ يَلْدُ طِيبًا فِيهِ

وَالْخَمْرُ لَا تُرَوَّى بِهَا ثَمَرَاتُهَا

وَإِذَا اسْتَغَاثَ بِهَا صَدٌّ تَشْفِيهِ

وَالشَّمُّ يَقْتُلُ شَارِبِيهِ وَإِنَّهُ

لِحَيَاةٍ مِنْ يَجْنُوْنَهُ مِنْ فِيهِ

وأنشدني له أبو الحسن علي بن أحمد
العابدي .

يَارَوْضَتِي وَرِيَاضُ النَّاسِ مُجْدِبَةٌ

وَكُوْكِي وَظِلَامُ اللَّيْلِ قَدْ رَكَّدا

/إِنْ كَانَ صَرْفُ اللَّيَالِي عَنْكَ أَبْعَدَنِي

فَإِنْ شَوْقِي وَحُسْنِي عَنْكَ مَا بَعْدَا

(١٢٤ ب)

٦٥٦ — عبد الواحد بن محمد بن المرى ،

روى عن بقى بن مخلد ، وسعيد بن نمر ،

مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلاثمائة .

من اسمه عبد الوهاب

٦٥٧ — عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب

ابن العباس بن ناصح من أهل الجزيرة يعنون

جزيرة الأندلس ، مات بها سنة ثمان وعشرين

وثلاثمائة . قاله ابن يونس .

٦٥٨ — عبد الوهاب بن أحمد بن

عبد الرحمن بن سعيد بن حزم بن المغيرة ،

الوزير . الكاتب من المقدمين في الأدب

والشعر والبلاغة ، وهو ابن عم الفقيه أبي
محمد بن حزم ، ووالد أبي الخطاب ،
وأبو محمد خاله ، وشعره كثير مجموع ، ومنه
في قصيدة طويلة :

ظننت وفي أحداجها من شكلها
عينٌ فضحت بحسن العين
هنّ البدور بكل جثل فاحم (١)
وغرسن في كُثبانهن فصولنا
ما أنصفت في جنب توضّح إذ قرت
ضيف الوداد بلابلًا وشجوننا
أضحى الغرام قطين ربع قواده
إذ لم يجد بالرقمتين قطينا
وأنشدني له غير واحد من أصحابنا :
لما رأيت الهلال منظويا
في غرة الفجر قارن الزهرة
شبهته والعينان يشهد لي
بصولجان أوفى لضرب كرة
مات أبو المغيرة قريباً من العشرين
وأربعائة .

من اسمه عبد السلام

٦٥٩ — عبد السلام بن زياد

(١) الجثل من الشعر : الكثير الملتف .

الأندلسي يروي عن قاسم بن أصبغ الإمام
البياني الأندلسي ، روى عنه نصر بن أحمد
ابن عبد الملك / ، قرأت على الامام (١١٢٥)
أبي القاسم الإسماعيلي ، أخبركم حمزة بن
يوسف السهمي ، قال : أنشدني نصر بن
عبد الملك الأندلسي ، قال : أنشدنا عبد السلام
ابن زياد الأندلسي قال : أنشدنا قاسم بن
الاصبغ الأندلسي :

قئ ألف السكوت فما تراه
يرد للؤمة أبداً سلاماً
فلو كلمته خسين عاماً
تماماً لم يراجعك الكلاما
وما إن بالقي عي ولكن
مخافة تهضم الكم الطعاما
٦٦٠ — عبد السلام بن وليد محدث ،
ولي قضاء وشقة بلي من الثغور بالاندلس
في أيام الحكم بن هشام ، ذكره ابن
يونس .

من اسمه عبادة

٦٦١ — عبادة بن علكدة بن نوح

ابن اليسع الرعيني ، أبو الحسن أندلسي ،
روى عن محمد بن يوسف بن مطروح
وغيره ، ومات بالأندلس سنة اثنتين
وثمانين ومائتين .

٦٦٢ — عبادة بن عبد الله بن ماء
السماء أبو بكر ، من فحول شعراء
الأندلس ، متقدم فيهم مع علمه ، وله
كتاب في « اخبار شعراء الأندلس »
ذكره ابو محمد على بن احمد ، وانه كان
حيًّا في صفر سنة إحدى وعشرين
واربعائة .

اخبرنا ابو محمد بن حزم ، قال : في
صفر من سنة إحدى وعشرين واربعائة .
كان البرد المشهور خبره ، وكان امرأ
مستعظماً ما شوهده مثله ، وفيه قال عبادة
ابن ماء السماء يصف هوله :

يَا عِبْرَةَ أَهْدَيْتُ لِمُعْتَبِرٍ

عَشِيَّةَ الْأَرْبَعَاءِ مِنْ صَفَرٍ

أَقْبَلْنَا اللَّهَ بِأَسْ مَنْتَقِمٍ
فِيهَا وَثْنِي بَعْفُو مَقْتَدِرٍ
أَرْسَلَ مَلَأَ الْأَكْفَ مِنْ بَرْدٍ
جَلَامِداً تَنْهَى عَلَى الْبَشَرِ
فِيهَا آيَةٌ وَمَوْعِظَةٌ

فِيهَا نَذِيرٌ لِكُلِّ مَزْدَجَرٍ
كَأَنَّ يَذِيبُ الْقُلُوبَ مَنْظَرُهَا
وَلَوْ أُعِيرَتْ قِسَاوَةُ الْحَجَرِ
/ لَا قَدَّرَ اللَّهُ فِي مَشِئَتِهِ

أَنْ يَيْتَلِيَنَابِسِي الْقَدْرِ (١٢٥ب)
وَخَصَّنَا بِالتَّقَى لِيَجْعَلَنَا

مِنْ بِأَسِهِ الْمَتَّقَى عَلَى حَدَرٍ

وذكره أبو عامر ابن شهيد ، فقال :
إن عبادة مات في شوال ، سنة تسع عشرة
وأربعائة بمالقة ، ضاعت منه مائة دينار ،
فاغتم عليها غمًّا كان سبب منيته . فلا أدري
على من تم الوهم منهما في هذا ، وأبو محمد
أعلم بالتواريخ ، والله أعلم (١) .

أنشدني أبو بكر عبد الله بن حجاج
الإشبيلى لعبادة بن ماء السماء إلى الوزير
أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم بديهة
يستأذن عليه ويسأله الوصول إليه :

يا قرأ ليلة إكمله

ومغرق في بحر أفضاله

عبدُ أياديك وإحسانها

يسألك المنَّ يا بصاله

فإن تفضلت فكم نعمة

جذت بها مصلح أحواله

وإن يكن عذرك فيه أن

عرف مولاه بإقباله

وله من قصيدة طويلة في يحيى بن علي

ابن حموده القاطن أولها :

يؤرقني الليل الذي أنت نائم

فتجهل ما ألقى وطرفي عالمه

أتى الهودج المرقوم وجه طوى الحشا

على الحزن واشى الحسن فيه وراقمه

إذا شاء وقف الركب أرسل فرعه

فضللهم عن منهج القصد فاحمه

ومنها :

أظلماً رأوا تقليده الدرّ أم نوا

بتلك اللآلى أنهنّ تمامه

وهل شعر الدوح الذي في قبائهم

تمائله أن القلوب كأمه

أفراد الأسماء في التعبيد

٦٦٣ — عبد الكريم بن محمد ليبري،

سمع من عبيد الله بن يحيى بن يحيى وغيره /،

ومات بالأندلس سنة ثلاثين وثلاثمائة (١١٣٦)

٦٦٤ — عبد الرزاق بن الحسين بن

عيسى بن مسرور بن أيوب القيسي أبو

الحسن ، أندلسي حدث بمصر إملاء عن أبي

محمد عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

ابن يزيد المقرئ ، روى عنه أبو ذر عمر

ابن أحمد الهروي وذكره في جملة شيوخه ،

وقال : لا بأس به .

٦٦٥ — عبد الجبار بن الفتح بن منتصر

البلوي ، نشأ في طلب العلم ، فسمع من محمد

ابن عيسى الأعشى فقيه الأندلس ،

وعبد الملك بن حبيب السلمي، وكان زاهداً فقيهاً، مات بالأندلس سنة ثمان وخمسين ومائتين.

٦٦٦ — عبد المجيد بن عفان البلوي

يروى عن يحيى بن يحيى، وسعيد بن حسان وعبد الملك بن حبيب، ولا رحالة سمع فيها من سحنون بن سعيد بإفريقية، ومن أحمد ابن عمرو بن السرح بمصر، ومات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين.

٦٦٧ — عبد القادر بن أبي شيبة

الكلاعي من الموالي، إشبيلي سمع يحيى بن يحيى مات في آخر أيام (١) الأمير محمد بن عبد الرحمن.

٦٦٨ — عبد الرؤف بن عمر بن

عبد العزيز سرقسطي، يكنى أبا عبد العزيز، معروف مات بلازدة من ثغور الأندلس سنة ثمان وثلاثمائة.

٦٦٩ — عبد الوارث بن سفيان بن

جبرون (٢)، روى عن قاسم بن أصبغ البياني

فأكثر، وعن وهب بن مسرة، ومحمد بن معاوية القرشي، وابن أبي دليم، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدفي، روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الحافظ، وأثنى عليه، وقال كان من أئمة الناس لأبي محمد قاسم بن أصبغ، ومن أشهر أهل قرطبة بصحبته حتى يقال: إنه قلما فاته شيء مما قرئ عليه، سمع منه من سنة اثنتين وثلاثين إلى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة، وأكثر سماعه مع القاضي ابن زرب، وابن ثعلبة، وتلك الطبقة، وسمع من ابن أبي دليم ووهب بن مسرة، وأحمد (١٢٦) ابن دحيم ابن خليل، ومحمد بن معاوية القرشي، وأحمد ابن مطرف، وأحمد بن سعيد، ومسألة بن قاسم. قال أبو عمر: ورأيت كثيراً من أصول قاسم بن أصبغ فرأيت، سماعه في جميعها وحدثت بعلم جم، وروى عنه أبو محمد عبد الله ابن إبراهيم الأصبلي، وخرج عنه كثيراً في كتابه المعروف، بـ «الدلائل».

(١) في الأصل . «الأيام الأمير» .

(٢) في البقية : «جبرون» .

محمد بن عبد الله بن سنجَر الجَرْجَانِي ،
نزِيل مصر ، وأخبرنا به عن عبد الله بن
مَسْرُور ، عن عيسى بن مسكين ، عن ابن
سنجر :

٦٧٢ — عَبَّادُ أَبُو عمرو الأمير فخر
الدولة بن القاضي أبي القاسم ذى الوزارتين
محمد بن إسماعيل بن عَبَّاد صاحب إشبيلية
من أهل الأدب البارِع ، والشعر الرائع ،
والحجة لذوى المعارف ؛ وكانت له / في رياسته
هبة عظيمة وسياسة بعيدة ؛ وعلى (١٢٧)
كل حال فَلَأهل العلم والأدب بهذا البيت
الجليل سَوْقٌ نَاقِظَةٌ ، ولهم في ذلك همة عالية .

أُنشدنى أبو بكر عبد الله بن حَجَّاج
الإشبيلي وغيره لفخر الدولة أبي عمرو غير
قطعة في أنواع من معانى الشعر ، ومنها في
وصف الياسمين :

كَأَنَّمَا يَاسْمِينُنَا الْقَضُّ
كَوَاكِبٌ فِي السَّمَاءِ تَبْهِيضُ
وَالطَّرِيقُ الْحُمْرُ فِي جَوَانِبِهِ
كَخِذْ عِذْرَاءَ نَالِهِ عَضُّ

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر قال : قرأتُ
« منصف » أبي محمد قاسم بن أصبغ في السُّنَنِ
على عبد الوارث بن سُفْيَان أَخبرنا به عن
قاسم ، قال : وقرأتُ عليه « المعارف » لأبي
محمد بن قُتَيْبَةَ ، وسمعتُ عليه « شرح غريب
الحديث » له . أخبرنا بهما عن قاسم بن أصبغ
عن عبد الله بن مسلم بن قتيبة .

٦٧٣ — عُبيدون بن محمد فهد بن الحسن
ابن علي بن أسد بن محمد بن زياد بن الحارث
الجهني ، يكنى أبا الغمَر . روى عن يونس
ابن عبد الأعلى ، ولى قضاء الأندلس يوماً
واحداً أظفنه امتنع من التَّامَدَى . والله أعلم ،
مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

٦٧٤ — عُبيد بن محمد أبو عبد الله
كان رجلاً صالحاً يضرب به المثل في الزُّهْدِ
سكن قرطبة ، بالمبْلَطَةِ ، سمع الحسن بن سلمة
ابن المعلى صاحب عبد الله بن الجارود ،
وعبد الله بن مسرور صاحب عيسى بن مسكين ؛
أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال : قرأتُ على
عبيد بن محمد الزَّاهِد « مُسْنَد » أبي عبد الله

وله :

أنا وما قلبي عن المجد نائم
وإن فؤادي بالمعالي لهائم
وإن قعدت بي علة عن بلوغ ما
أؤمله إن اجتهدى لقائم
تنادى الوغى بي إن أحست بفترة
ألا أين يعبأ ذلك العزائم
فتهتز آمالي وتقوى عزائي
وتذكرني لذاتهن الهزائم
كان حياً بعد الأربعين وأربعائة .

٦٧٣ — عبّيديس بن محمود أبو القاسم
الكاتب الجيتاني ، أديب شاعر بليغ ، ذكره
صاحب كتاب « اللفظ المختلس من بلاغة
كتاب الأندلس » ، وقال : لما قدم محمد
ابن يحيى النحوى على عبّيدالله بن أمية وافداً ،
واقاه غائباً في بعض أعماله ، فرحب به
عبّيديس وكان يكتب يومئذ لعبيدالله
ابن أمية ، وأنزله في منزله وأكرمه ، فلما طال
انتظار محمد بن يحيى لعبيدالله بن أمية عزم
على الخروج إليه ، فكتب له عبّيديس إلى

صاحبه عبّيدالله يسأله برّه والتوفّر عليه
بهذه الأبيات :

أتاك سيد أهل الظرف كلهم
فأوسع الطرف إجلالاً وتبجيلاً
هذا أبو عابد الله الذي خضعت
له الجهابذ تقدماً وتفضيلاً
إذا جروا معه في العلم بذهم
علما وشعراً وإعرا بآب وترسيلاً (٢٧ اب)
فابسط له البشر في حسن القبول له
ولقّه منك ترحيباً وتسهيلاً
فخير أفعالكم برّ وتكرمة
وخير خيركم ما كان تعجيلاً
أظنه كان في أيام الحكم المستنصر .

من اسمه عيسى

٦٧٤ — عيسى بن محمد بن دينار
طليطلى ، سمع محمد بن أحمد العتبي مات
بالأندلس في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

٦٧٥ — عيسى بن محمد بن جيب
أبو عبد الله ، محدث أندلسي دخل مصر
وحدث بها عن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم

وروى عيسى عنه ، وعن غيره وكان إماماً
في الفقه هلى مذهب مالك بن أنس ، وعلى
طريقة عالية من الزهد والعبادة ، ويقال إنه
صلى أربعين سنة الصُّبح بوضوء العُتمة ،
وكان يعجبه ترك الرأى والأخذ / بالحديث .
(١١٢٨)

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثنا الكنانى ، قال أخبرنى أحمد بن خليل
قال : حدثنا خالد بن سعد ، قال : أخبرنى
محمد بن عمر بن لُبابة عن أبان بن عيسى
ابن دينار : أن أباه عيسى بن دينار كان
قد أجمع فى آخر أيامه على أن يدعَ الفتيا
بالرأى ، ويحمل الناس على ما رواه من
الحديث فى كُتُب ابن وهب وغيرها ، حتى
أعجلته المنية عن ذلك . ذكره أبو سعيد
وقال : إنه مات سنة اثنتى عشرة ومائتين .

٦٧٩ — عيسى بن سعيد بن سعدان
المقرئ أبو الأصبغ له رحلة إلى العراق ،
لقى فيها أبا بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان ،
وأبا بكر بن مقسم ، وأبا بكر محمد بن صالح
الأبهري ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر ،

الأنصارى البجاني ، وأبى عبد الله محمد
ابن أحمد بن حماد بن زغبة روى عنه أبو سعيد
ابن يونس وأحمد بن محمد بن سرورة
المصريان ، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جميع
الغساني .

٦٧٦ — عيسى بن أحمد بن عيسى
ابن بكر المعروف بالحمار ، شاعر أديب ومن
مأثور شعره :

الروض أزهر والأيام ضاحكة
والجديد ين إدبار وإقبال
يا حبذا نفحاتُ الورد آونة
وحبذا عكَلُ الأمواه ينشال

٦٧٧ — عيسى بن أيوب بن ليبي بن
محمد بن مطرّف الغساني ليبرى ، مات بها
سنة تسع عشرة وثلاثمائة سمع من محمد بن
وضّاح بالأندلس ، وعلى بن عبد العزيز
بسكة وغيرها .

٦٧٨ — عيسى بن دينار الغافقي ،
طليطلى ، صاحب عبد الرحمن بن القاسم العتقي
وتفقّه عليه وكان ابن القاسم يُجَلّه ويكرمه ،

وقال : كان أديباً فاضلاً عالماً من أطيب
الناس صوتاً وأحسنهم قراءة .

٦٨٠ — عيسى بن عبد الله الطويل ،
مدني من أصحاب موسى نصير كان على
الغنائم بالأندلس أيام كون موسى بن نصير
فيها . ذكر ذلك عبد الرحمن بن عبد الله بن
عبد الحكم ، عن عثمان بن صالح وغيره .

٦٨١ — عيسى بن عبد الله بن قزمان (١)
أبو الأصبع الخازن ، شاعر مشهور ، ذكره
أبو محمد علي بن أحمد وأنشد له :
كأنتي سامع بعدى وقد ذهبت

نفسى وواقاني المحذور من أجلى
قولين والنعش موضوع على جدتي
قولاً على بمكروه وآخر لي
من شامت بي ، أو تحض الوداد ولم
ينفع ولا ضرراً إلا سالف العمل

٦٨٢ — عيسى بن عبد الملك بن
قزمان أبو الأصبع الكاتب ، شاعر أديب ،
ذكره أبو الوليد بن عامر وغيره ، ومن
شعره :

وشمس كسوناها بيدر ضبابه
وقد عاد وجه الأرض أسوداً حالكا
أطرنا بها طير الدجى عن بلاده
إلى أن رأت عيناي منها المسالك
حججنا بها بيتاً من اللهو لم نزل
عكوفاً به حتى قضينا للناسكا
(١٢٨ ب)

٦٨٣ — عيسى بن عصام بن عاصم
ابن مسلم الثقفي ، أندلسي روى عن أسد
ابن موسى وغيره ، مات سنة ست وقيل
سنة ثمان وخمسين ومائتين .

٦٨٤ عيسى بن مجمل كان أديباً تاجراً
شاعراً من أهل قرطبة مشهوراً ، ذكره لي
أبو محمد علي بن أحمد ، وأنشدني من قوله
في قوم زاروه فقعدوا في دكانه ومنعوه
من معيشته :

لعن الله زورة من رجال
أتلفت متجر المزور ودينه
إن أراد الصلاة لم يجد البيا
بأو التجر لم يريموه حينه

(١) كذا بالأصل ولا تجد لها وجها .

وله فيهم :

وَيَحْكُمُ وَيَحْكُمُ أَصِيخُوا لَوَيْحِي
قَبْلَ أَنْ يَسْتَفِيضَ فِي النَّاسِ نَوْحِي
خَقَفُوا فِي جُلُوسِكُمْ لَا تُطِيلُوا
لَيْسَ دَكَائِنَا جَنَانٌ شُرَيْح

من اسمه عمر :

٦٨٥ — عمر بن حُسين بن محمد بن
نابل أبو حَفْصَ سَمِعَ أَبَاهُ ، وَقَاسَمَ بَن
أَصْبَغَ الْبَيَّانِي . رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍ بَن
عَبْدُ الْبَرِّ النَّمَرِيُّ الْحَافِظُ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّد
ابن أحمد بن إبراهيم بن مسعود شيخ من
شيوخ أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس .

٦٨٦ — عمر بن حَفْصَ بَن غالب
يَكْنَى أبا حَفْصَ يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي التَّمَّامِ
يَرَوَى عَنْ يُونُسَ ابْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى ، وَمُحَمَّد
ابْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بَن عَبْدِ الْحَكَمِ مَاتَ بِالْأَنْدَلُسِ
سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ . رَوَى عَنْهُ خَالِدُ
ابْنِ سَعْدٍ وَأُثْنَى عَلَيْهِ .

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْفَقِيه ،
قَالَ : حَدَّثَنَا الْكِتَابِيُّ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَحْمَدُ

ابن خليل ، قَالَ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ سَعْدٍ ،
قَالَ : أَخْبَرَنِي عُمَرُ بْنُ حَفْصَ بَن غالب هُو
ابن أَبِي تَمَلَمَ ، وَكَانَ شَيْعَنًا عَفِيفًا صَالِحًا ،
قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بَن عَبْدِ الْحَكَمِ ،
قَالَ : أَخْبَرَنَا الشَّافِعِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَ :
إِنِّي / لِحَاضِرَةِ مَجْلِسِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (١١٢٩)
أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ ، وَفِيهِ ابْنُ أَبِي ذُئْبٍ :
وَكَانَ وَالِي الْمَدِينَةِ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ ، قَالَ :
قَاتَى الْغِفَارِيُّونَ فَشَكُوا إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ شَيْئًا
مِنْ أَمْرِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ ، فَقَالَ الْحَسَنُ :
سَلْ فِيهِمْ ابْنُ أَبِي ذُئْبٍ ، قَالَ : فَسَأَلَهُ فَقَالَ ،
مَا تَقُولُ فِيهِمْ يَا ابْنَ أَبِي ذُئْبٍ ؟ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ أَشْهَدُ أَنَّهُمْ أَهْلُ تَحْكُمٍ فِي أَعْرَاضِ
الْمُسْلِمِينَ ، كَثِيرُوا الْأَذَى لَهُمْ . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ
قَدْ سَمِعْتُمْ : فَقَالَ الْغِفَارِيُّونَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
سَلْهُ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ . فَقَالَ : يَا ابْنَ أَبِي
ذُئْبٍ مَا تَقُولُ فِي الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ ؟ قَالَ :
أَشْهَدُ أَنَّهُ يَحْكُمُ بِخَيْرِ الْحَقِّ . فَقَالَ قَدْ سَمِعْتَ
يَا حَسَنُ مَا قَالَ ابْنُ أَبِي ذُئْبٍ . فَقَالَ :
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ سَلْهُ عَنْ نَفْسِكَ . فَقَالَ :
مَا تَقُولُ فِيَّ ؟ قَالَ أَوْيَعِفْنِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ .

قال : والله لَتُخْبِرَنِي . قال أشهد أنك أخذت هذا المال من غير حقّه وجعلته في غير أهله ، فوضّع يده في قفا ابن أبي ذئب وجعل يقول له : أما والله لولا أنا لأخذت أبناء فارسَ والروم والدَّيْلَمَ والتُّركَ بهذا المكان منك ، فقال ابن أبي ذئب ، قد ولي أيد بكر ، وعمر فأخذا بالحق وقسما بالسّوية ، وأخذا بأقفاء فارسَ والروم . قال : فحلى أبو جعفر قفاه ، وحلّى سبيله وقال . والله لولا أعلم أنك صادق لقتلتك . فقال له ابن ذئب : والله يا أمير المؤمنين إني لأنصح لك من ابنك المهدى .

٦٨٧ — عمر بن حفص المعروف بابن حَقْصُون ، كان من الخوارج القاسمين بالأندلس بأعمال رِيّة قبل سنة خمس وسبعين ومائتين . وكان جليداً شجاعاً أتعب السلاطين وطال أمره لأنه كان يتحصن عند الضرورة بقلعة هنالك تعرف بقلعة بُبْشَر موصوفة بالامتناع ، وقد أُلْقَتْ بالأندلس في أخباره وحروبه تواريخ مختلفة ، واخبرني أبو محمد عبد الله بن سبعون القيرواني انه من ولده

ولم يكن يحفظ اتّصال (١٢٩ ب) نسبه إليه .

٦٨٨ — عمر بن شعيب أبو حفص المعروف بالغليظ البُلُوطي من أعمال فحَص البُلُوط المجاور لقرطبة ذكره أبو محمد علي بن أحمد ، وقال : إنه كان من قُل الرَبَضِيِّين ، وإنه الذي غزّا إقريطش وافتتحها بعد الثلاثين ومائتين ، وتداولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنمها في أيامه أرمانوس بن قُسطنطين ملك الروم سنة خمسين وثلاثمائة ، وكان أكثر المفتحين لها معه أهلُ الأندلس ، هكذا قال . وذكره أبو سعيد بن يونس فقال : شعيب بن عمر بن عيسى أبو عمر صاحب جزيرة إقريطش كان تولى فتحها بعد سنة عشرين ومائتين . وقد كان كتب شعيب هذا بالعراق ، وكتب عن جدّي يونس ابن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضاً . هذا آخر كلام ابن يونس . فقد اختلفا في اسمه أولاً ، فقال أحدهما : عُمَر بن شعيب ، وقال الآخر : شُعَيْب بن عمر ووَصَفاه

بالفتح ، ولولا ذلك لقلنا إن أحدهما ابن
الآخر ، ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح
فإن لم يكن قد انقلب على أحدهما والله أعلم .

٦٨٩ — عمر بن الشهيد التجيبي

أبو حفص لا أحفظ اسم أبيه وهذه صفة
نسب إليها فقلت عليه ، وهو رئيس
شاعر مشهور بالأدب كثير الشعر ، متصرف
في القول ، مقدم عند أمراء بلده ، وقد
شاهدته في حدود الأربعين وأربعمئة بالمريّة ،
وكتبت من أشعاره طرقات ومنه :

في صحبة الناس في ذا الدهر معتبر .

لا عين تونق منها لا ولا أثر

ليست تشيخ ولا يودي بها هرم

لكنها في شباب السنّ تحضر

إذا حبت بينهم أطفال ودّهم

لم يترك البغي حابيهن يتغير

كأنها شرّ سام على لب

يعدوا الخود عليها حين ينتشر (١٣٠)

كأن ميثاقهم ميثاق غانية

تعطيك منه الرضى ما يسلب الضجر

فلا يغرنك من قول طلاوته

فإنما هي نوار ولا ثمر

لو ينفق الناس مما في قلوبهم

في سوق دعواهم للصدق ما تجروا

لكنهن تقود القول جارية

على مقادير ما يقضى به الوطر

يغضى الحنك أو يغضى لحنكته

وبين ذاك وهذا ينفذ العمر

تسابق الناس إيجاباً بأنفسهم

إلى مدى دونه الغايات تنحسر

فللتسامى ضباب في صدورهم

وللتكبر في آفاقهم نعر

وما عذلتهم إلا عذرتهم

فالجهل ليس له سمع ولا بصر

وله :

تعلم لحظك سفك الدماء

وأنت تعلمت أن لا تدى

وليتك إذ كفت لي ممرضا

رثيت فزرت مع العود

حنانيك إن هلاك العيب

يد مما يعود على السيد

وما بي نفسي ولكنني
أشح بمثلك أن يعتدي

٦٩٠ — عمر بن موسى الكِنَانِي البَيْرِي
يُروى عن يحيى بن يحيى وسعيد بن حَسَّان
مات سنة أربع وخمسين ومائتين .

٦٩١ — عمر بن مُصْعَب بن أبي عزيز
ابن زُرارة بن عمر بن هاشم العَبَّادِي وقيل
العَبْدَرِي سَرْقُطِي ، ذكره ابن يونس .

٦٩٢ — عمر بن ثُمَارَةَ أبو حفص
روى عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن
عبد البر ، روى عنه شيخنا أبو عمر يوسف
ابن عبد الله بن محمد بن عبد البر النَّمَرِي .
أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال : أخبرنا
أبو حَفْص عمر بن ثُمَارَةَ بتاريخ أبي عبد الله
ابن عبد البر في فقهاء قرطبة ، وبكتابه
في القضاة عنه .

٦٩٣ — عمر / بن هشام بن قُلبِيل
أديب كثير الحِظِّ من الأدب (١٣٠ ب)
والبلاغة ، ذكره أبو الوليد بن عامر .
٦٩٤ — عمر بن يوسف ، أبو حفص

محدث إشبيلي رحل إلى القيروان ، فسمع
جماعة من أصحاب سَحْنُون بن سعيد ، ثم
رحل إلى مصر فسمع من محمد بن عبد الله
ابن عبد الحكم وطبقته ، ثم عاد إلى القيروان
فأقام بها ، وبها مات . قاله لي أبو محمد
القيسي ، وقال : هو مشهور بالقيروان ،
وقد روى أبو عمران موسى بن عيسى
القامي فقيه القيروان في أماليه حديثاً من
طريقه .

من اسمه عثمان

٦٩٥ — عثمان بن أحمد بن مُدْرِكُمَن
أقل قَبْرَةَ مات بالأندلس سنة عشرين
وثلاثمائة .

٦٩٦ — عثمان بن أيوب بن أبي الصَّاتِ
قرطبي مات بها سنة ست وأربعين ومائتين .

٦٩٧ — عثمان بن أبي بكر بن حمود بن أحمد
الضَّدْفِي أبو عمرو السَّفَّاقُسي ، محدث رحل
إلى العراق وغيرها بعيد العشرين وأربعائة
وأُسْرِعَ في رحلته ، وعرف كثيراً من
أخبار البلاد التي دخلها ، ومن فيها من

أهل الرواية والعلم، وسمع الكثير، وكتب
وانصرف مسرعاً ووصل إلينا بالمغرب
سنة ست وثلاثين، وسمع منه بالأندلس
وجال في أقطارها، ثم رجع إلى إفريقية
ومات مجاهداً في جزيرة من جزائر الروم
على ما بلغني.

حدثت عن أبي نعيم الأصبهاني، وعن
جماعة عدة من البلاد التي دخلها، وكان فاضلاً
عاقلاً يفهم. قرأت عليه كثيراً وكتبت
عنه وأنشدني:

إذا ما عدوك يوماً سما

إلى حالة لم تطق تقضها
فقبل ولا تأتقن كفه

إذا لم تكن تستطع عضها

وأنشدني أبو عمرو^(١) عثمان بن
أبي بكر، قال: أنشدني أحمد بن عبد الله
/ الحافظ، قال: أنشدني عبد الله بن جعفر
الجابري بالبصرة، قال أنشدني [١٣١ أ]
ابن المعتز لنفسه:

ما عابني إلا الحسو
دُ وتلك من خير المعايب
والخير والحساد مق
سرونان إن ذهبوا فذهب
وإذا ملكك الجدل لم
تملك مذمات الأقارب
وإذا فقدت الحاسد

ين فقدت في الدنيا الأطياب

وأنشدني أيضاً بالأندلس، قال:
أنشدني عبد الله بن محمد بكازرون، قال:
أنشدنا أبو أحمد العسكري النحوي لأبي
عبيد الله المفجع:

لنا صديق مليح الوجه مقتبل
وليس في وده نفع^(١) ولا بركة

شبهته بنهار الصيف يوسعنا
طولاً ويمنع عنا النوم والحركة

٦٩٨ — عثمان بن الوزير أبي الحسن
جعفر بن عثمان المصنف من أهل الأدب
والشعر، ذكره قاسم بن محمد الرواني.

(١) في البغية: « وأنشدني أبو بكر ».

٦٩٩ — عثمان بن حديد بن حميد
الكلّاعي كلبى يكنى أبا سعيد سمع محمد
ابن أحمد العتبي بالأندلس ونحوه ، ورحل
فسمع يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد ابن
عبد الله بن عبد الحكم ومات بالأندلس
سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة .

٧٠٠ — عثمان بن دليم أبو عمرو ،
نسبته إلى جده لأنى نسيته من بينهما ،
أدركناه وقرأنا عليه ، وأظن أن اسم أبيه
محمداً وهو ابن أخى القاضي أبي عمر أحمد بن
إسماعيل بن دليم المذكور فى بابيه ، وكان
من الفقهاء المذكورين والأدباء الصالحين
سمع بالأندلس غير واحد ، وتفقه بيجانة
على شيوخها قبل الفتنة قريباً من الأربعمئة
ومات فى سنة أربع وثلاثين وأربعمئة
أو نحوها .

٧٠١ — عثمان بن ربيعة ، مؤلف كتاب
« طبقات الشعراء بالأندلس » مات قريباً
من سنة عشر وثلاثمائة .

٧٠٢ — عثمان بن سعيد المقرئ /

يُعرف بابن الصيرفى ، (١٣١ ب) محدث
مكثر ، ومقرئ متقدم ، سمع بالأندلس
محمد بن عبد الله بن أبى زمنين الفقيه
الإلبيرى وغيره ، ورحل إلى المشرق قبل
الأربعمئة ، فسمع أبا العباس أحمد بن محمد
ابن بدر القاضى ، وأبا محمد عبد الرحمن بن
عمر بن محمد المالكي ، وعبد الوهاب بن
منير بن الحسن الخشاب المصرى ، وأحمد بن
فراس المكى وغيرهم ، وطلب علم القراءات
وقرأ وسمع الكثير وعاد إلى الأندلس
فتصدّر بالقراءات ، وألف فيها تواليفاً
معروفة ، ونظمها فى أرجوزة مشهورة مات
فى شوال سنة أربع وأربعين وأربعمئة ،
بدانية من بلاد الأندلس ومما يذكر من
شعره :

قد قلت إذ ذكروا حال الزمان وما

يجرى على كل من يعزى إلى الأدب
لا شيء أبلغ من ذلك يُجرّعه
أهل الخساسة أهل الدين والجسب
العالمين بما جاء الرسول به

والمبغضين لأهل الزينغ والريب
(٢٠٢ - جذوة)

٧٠٣ — عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن ابراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد بن بُرَيْر ، مُبَكِّي أبا عمرو من موالى معاوية بن أبي سفيان يُعرف بابن أبي زيد سمع محمد بن وَضَّاح ، وَبَقِيَّ بن مُحَمَّد ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ، وإبراهيم ابن نصر السَّرْقُسْطِي مات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلاثمائة . روى عنه خالد ابن سعد.

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثنا اليَكْنَانِي ، قال : حدثنا أحمد بن خليل ، قال حدثنا خالد بن سعد ، قال : وحدثني عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن أبي زيد ، قال : حدثنا إبراهيم بن نصر ، قال : أخبرنا أبو الطاهر عن ابن وهب ، قال : لو شئت أن أنصرف كل يوم عن مالك

وألواحى مملوءة من « لا أدري » لفعلت . قال إبراهيم بن نصر : وحدثنا محمد بن اسماعيل ، قال : سمعت أبا نُعَيْم الفضل بن دُكَيْن ، يقول : ما رأيت أحداً أكثر قولاً « لا أدري » من مالك بن أنس .

٧٠٤ — عثمان بن الأمير عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية شاعر أديب ذكره أبو عامر بن مُسْلِمَة .

٧٠٥ — عثمان بن مُحَامِس زاهد عالم مشهور بالعزوف عن الدنيا من أهل إسْتِجَابَة ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد وقال لنا : أخبرني أبو بكر بن أبي الفياض ، قال كتب عثمان بن مُحَامِس على باب داره بِاسْتِجَابَة : « يا عثمان لا تطمع » .

آخر الجزء السابع من الأصل والحمد لله

حق حمده

وصلى الله على محمد وآله

الجزء الثاني

(من تجزئة الأصل)

من اسمه على

٧٠٦ - علي بن محمد بن أبي الحسين
أبو الحسن الكاتب ، مشهور بالأدب
والشعر ، وله كتاب في التشبيهات من
أشعار أهل الأندلس ، كان في الدولة
العامرية ، وعاش إلى أيام الفتنة .

٧٠٧ - علي بن أحمد الفخري
أبو الحسن ، شاعر أديب قدم الأندلس
من بغداد ، ذكره لي أبو محمد علي بن أحمد ،
وأنشدني قال : أنشدني أبو الحسن الفخري
لنفسه بدائية :

الموت أولى بذى الآداب من أدب
يبغى به مكسباً من غير ذى أدب
ما قيل لي شاعر إلا امتعضت لها
حسب امتعاضى إذا نوديت باللقب
وما دها الشعر عندي سَخفٌ منزلة
بل سَخفٌ دهرٍ بأهل الدهر منقلب
صناعة هان عند الناس صاحبها
وكان في حال مرجوٍ ومرتب

يرجى رضاه ويخشى منه بادرة
أبقى على حَقَب الدنيا من الحَقَب
إذا جهلت مكان الشعر عن شرف
فأى مأثرة أقيت للعرب

٧٠٨ - علي بن سعيد بن حزم بن
غالب أبو محمد أصله من القرس ، وجدّه
الأقصى في الإسلام اسمه يزيد مولى ليزيد
ابن أبي سفيان ، كان / حافظاً (١٣٢ ب)
عالماً بعلوم الحديث وفقهه ، مستنبطاً للأحكام
من الكتاب والسنة ، متفناً في علوم جمة
عاملاً بعلمه ، زاهداً في الدنيا بعد الرياسة التي
كانت له ولأبيه من قبله في الوزارة وتدير
الممالك ، متواضعاً ذا فضائل جمة ، وتواليف
كثيرة في كل ما تحقق به من العلوم ، وجمع من
الكتب في علم الحديث والمصنفات
والمسندات شيئاً كثيراً ، وسمع سماعاً جماً ،
وأول سماعه من أبي عمر أحمد بن محمد بن
الجسور قبل الأربعمائة ، وألف في فقه
الحديث كتاباً كبيراً سماه كتاب : «الإيصال»
إلى فهم كتاب الخصال ، الجامعة لجل شرائع

الإسلام في الواجب والحلال والحرام ،
وسائر الأحكام ؛ على ما أوجبه القرآن
والسنة والإجماع » : أورد فيه أقوال
الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أئمة
المسلمين في مسائل الفقه ، والحجة لكل
طائفة وعليها ، والأحاديث الواردة في ذلك
من الصحيح والسقيم بالأسانيد وبيان ذلك
كله ، وتحقيق القول فيه ، وله كتاب
« الإحكام لأصول الأحكام » في غاية
التقضى وإيراد الحجاج ، وكتاب « الفصل
في المال والأهواء والنحل » ، وكتاب في
« الإجماع ومسائله » على أبواب الفقه ،
وكتاب « في مراتب العلوم وكيفية طلبها
وتعلق بعضها ببعض » وكتاب « إظهار
تبديل اليهود والنصارى للتوراة والإنجيل ،
وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما يحتمل
التأويل » وهذا مما سبق إليه ، وكذلك
كتاب « التقريب لحدّ المنطق والمدخل
إليه » بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية فإنه
سلك في بيانه وإزالة سوء الظن عنه وتكذيب
المخترقين به طريقة لم يسلكها أحد قبله

فيما علمناه ، وغير ذلك : وما رأينا مثله رحمه
الله فيما اجتمع (١٣٣ أ) له مع الذكاء
وسرعة الحفظ ، وكرم النفس والتدين .
مولده في ليلة القدر سنة أربع وثمانين وثلاثمائة
بقرطبة ، ومات بعد الحسين وأربعائة ،
وكان له في الآداب والشعر نفس واسع ،
وباع طويل ، وما رأيت من يقول الشعر
على البديهة أسرع منه ، وشعره كثير ، وقد
جمعناه على حروف المعجم ، ومنه :

هل الدهر إلا ما عرفنا وأدركنا
فجائعه تبقى ولذاته تفتى
إذا أمكنت منه مسرة ساعة
تولت كمر الطرف واستخلفت حزنا
إلى تبعات في المعاد وموقف
نودّ لديه أننا لم نكن كُنّا
حصلنا على همٍّ وإثم وحسرة
وفات الذي كنا نلذّ به عنا
حنينٌ لما ولى وشغلٌ بما أتى
وغمٌّ لما يُرجى فميشك لا يهنا
كان الذي كنا نُسر بكونه
إذا حققته النفس لفظ بلا معنى

وله من قصيدة طويلة خاطب بها قاضي
الجماعة بقرطبة عبد الرحمن بن أحمد بن بشر
يفخر فيها بالعلم . ويذكر أصناف ما علم ،
وفيها :

أما الشمس في جو العلوم منيرة
ولكن عيبي أن مَطْلَعِي الغربُ
ولو أني من جانب الشرق طالعُ
لجدَّ على ماضع من ذكرى النهب
ولي نحو أكتاف العراق صبايةُ
ولاغرو أن يستوحش الكلفُ الصَّبُّ
فإن يُنزل الرحمن رَحْلِي بينهم
فحينئذ يبدو التأسفُ والكربُ
فكم قائلٍ أغفلته وهو حاضِرُ
وأطلب ما عنه تجي به الكتبُ
هنالك يُدْرَى أن للبعد قِصَّةُ
وأن كساد العلم آفته القربُ
ومنها في الاعتذار عن المدح لنفسه :
ولكن لي في يوسف خير أسوةٍ
وليس على من بالنبي اتنسَى دُنبُ
/ يقول وقال الحق والصدقُ إنني
حفيظٌ عليهم ما على صادقٍ عتبُ (١٣٣ ب)

وله من أخرى :

مَتَانِي من الدنيا علومُ أبها
وأنشرها في كل بادٍ وحاضرٍ
دعلا إلى القرآن والسُّنن التي

تناسى رجالٌ ذكرها في للحاضرِ
وأنشدني لنفسه ، وأنا سألته :

أبْن وجه قول الحق في نفس سامعٍ
ودعه فنور الحق يسرى ويشرقُ
سيؤنسه رقفاً فينسى نِفاره
كما نسي القيدَ الموثقَ مطلقُ
وأنشدني لنفسه :

لا تَسمَنَّ حاسدي إن نكبةً عرضتْ
فالدَّهرُ ليس على حالٍ بمتركٍ
ذو الفضل كالنهر طوراً تحت مِيقعةٍ
وتارةً في ذرى تاجٍ على مَلِكٍ
وأنشدني لنفسه :

لئن أصبحتُ مرتحلاً بشخصي
فروحي عندهم أبداً مقيمٍ
ولكن للعيان لطيفٌ معي
له سأل المعاينة الكليم

وله في هذا المعنى :

يقول أخى شجاك رحيلُ جسم
وروحك ما له عَنَّا رحيل
فقلت له المعائن مطمئنٌ
لذا طلب المعاينة الخليل

٧٠٩ — على بن أحمد أبو الحسن
المعروف بابن سيده إمام في اللغة وفي العربية
حافظ لهما ، على أنه كان ضريراً ، وقد جمع
في ذلك جموعاً وله مع ذلك في الشعر حظ
وتصرف ، كان منقطعاً إلى الأمير أبي الجيـش
مجاهد بن عبد الله العامري ، ثم حدثت له
نيوة بعد وفاته في أيام إقبال الدولة بن
الموفق خافة فيها فهرب إلى بعض الأعمال
المجاورة لأعماله ، وبقى بها مدة ثم استعطفه
بقصيدة أولها :

/ ألا هل إلى تقبيل راحتك اليمنى
سبيلٌ فإن الأمن في ذاك واليمننا
(١١٢٤)

وفيها :

صنيت فهل في برد ظلك نومةٌ
لذي كبدى حرّاً وذى مقلةٍ وسنا
ونضوٍ هموم طلحته طياتهُ
فلا غارباً أبقيت منه ولا مثناً
هيجان نأى أهلوه عنه وشفه

قراف فأمسى لا يدس ولا يهنا (١)
فيا ملك الأملاك إني مُحومٌ
على الورد لا عنه أذاد ولا أذنى
تحيفنى دهرى وأقبلت شاكياً
إليك أمأذن لعبدك أم يُثنى

وفيها :

وإن تتأكد في دمي لك نيةٌ
بسفك فإني لا أحبُّ له حمننا
دم كونه مكرُ ماتك والذي
يكون لا عتبٌ عليه إذا أفنى
إذا ما غدا من حرٍّ سيفك بارداً
قدماً غداً من برد برِّك لى سُخنا

شاعر أديب ذكره لي أبو عبد الله محمد بن
محمّر الأشبوني ، وأنشدني له يصف قلة :
و ذات كشح أهيف شخت

كأنما بولغ في التّحتِ
(١٣٤ ب)

زنجية تحمل أقواتها
في مثل حدّى طرف الجفّتِ
كأنما آخرها قطرة
صغيرة من قاطر الزفتِ
أو نقطة جامدة خلفها

قد سقطت عن قلم المفتى
تسرى اعتسافاً ولقد تهتدى

في ظلمة الليل إلى الخرت
تشدّ في الأرض على أرجل

كشعرة الخرج في النبت
تشهد أن الله خلّقها

رزّاقها في ذلك السمّت
سبحان من يعلم تسبيحها

ووزنها من زنة التّحت

وهل هي إلا ساعة ثم بعدها
ستفرع ما عمّرت من ندّم سنّا
ولله دمي ما أقل استنانه

إذا في دمي أمسى سنانك مُسنّنا
وما لي من دهرى حياة الدّها

فيعتدّها نغمي على ويمتّنا
إذا قتلة أرضتك منا فهايتها

حبيب إلينا ما رضيت به عنّا

وهي طويلة حرّف القول فيها ، ووقع
عنه الرضا بوصولها ، ومات بعد خروجي
من الأندلس قريباً من سنتين وأربعائة .

٧١٠ — علي بن إبراهيم بن حمويه (١)

الشيرازي أبو الحسن قدّم الأندلس ،
وحدث بها عن أبي محمد الحسن بن رشيق
المصري المعدّل ، روى عنه أبو عمرو يوسف بن
عبد الله بن عبد البر الحافظ .

٧١١ — علي بن إسماعيل القرشيّ يلقّب

بطيطن (٢) ؛ أشبوني من أهل الأشبونة

(١) في البغية : « بن جيوية » .

(٢) في البغية : « يلقب بطيطي » .

قَسَبْتِي مِنْهَا لِفَرْطِ الضَّنَا

نَسَبْتُهَا مِنْهُ بِلَا كَتِّ

كَلَّا وَلَوْ حَاوَلْتُ مِنْ رَقَّة

لَجَلْتُ^(١) بَيْنَ الثُّوبِ وَالتَّخْتِ

أَرْقُ مِنْ هَذَا وَأُضْنِي ضَنَا

رَقَّةٌ ذِهْنِي وَضَنَا بَجَحْتِي

لَكِنْ نَفْسِي وَاعْتِيلاً هَمَّتِي

نَجْمٌ لَبِيدَخْتُ كَبِيدَخْتِ

٧١٢ — علي بن حمزة الصَّقَلِي

أَبُو الْحَسَنِ ، دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ قَبْلَ الْأَرْبَعِينَ

وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَ يَتَكَلَّمُ فِي فَنُونٍ ، وَيُشَارِكُ

فِي عُلُومٍ ، وَيَتَصَوِّفُ . سَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ

أَبَا الطَّاهِرِ ، وَهُوَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ الْقَاسِمِ الشَّافِعِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْوَاعِظِ ، يَنْشُدُ

فِي حَلَقَتِهِ :

عَاتَبْتُ قَلْبِي لِمَا

رَأَيْتُ جَسْمِي نَحِيلًا

فَأَلَزَمَ الذَّنْبَ طَرَفِي

وَقَالَ كُنْتُ الرِّسُولَا

فَقَالَ طَرَفِي لِقَلْبِي

بِرَأْنَتِ كُنْتَ الدَّلِيلَا

فَقُلْتُ كُفَّا جَمِيعًا

تَرَكَتَانِي قَتِيلًا

٧١٣ — علي بن رَجَا بن مُرَجَّي

أَبُو الْحَسَنِ ، قَفِيهِ شَاعِرٌ أَدِيبٌ وَمِنْ أَهْلِ

بَيْتِ جَلِيلٍ ، وَلَهُ فِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ، وَالسَّخَاءِ

وَالْكَرَمِ وَحَسَنِ الدِّينِ / وَالتَّصَاوُنِ (١٣٥)

حَظٌّ مَوْفُورٌ ، أَنْشَدَنِي كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ ،

وَمِنْهُ :

قُلْ لِمَنْ نَالَ عَرَضٌ مِنْ لَمْ يَنْلَهُ

حَسْبُنَا ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

سَوْفَ يَذَرُنِي إِذَا الشَّهَادَةُ سَيَلَّتْ

مِنْهُ يَوْمًا مَقَامُهُ وَمَقَامِي

لَمْ يَزِدْنِي بِذَا سِوَى حَسَنَاتِ

لَا وَلَا نَفْسَهُ سِوَى آفَامِ

كَانَ ذَا مَنَعَةٍ فَتَقَلَّ مِيبِ

سِرَازِي بِهَذَا فَصَارَ مِنْ خَدَائِي

وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ :

(١) فِي الْبَغْيَةِ : « لَحَلْتُ » .

وأدبه موفور ، أنشدني أبو الحسن علي بن
أحمد العابدی ، قال أنشدني علي بن
عبد الغني لنفسه إلى أبي العباس النحوي
البغدسي من كلمة طويلة :

قامت لأسقامي مقامَ طبيبها
ذكرى بلنسية وذكر أديها
حدثني فشفيت مني كوعة
أمسيت مُحترق الحشا بلهيبها
مازلت أذكره ولكن زدتنى
ذكرًا وحسبُ النفس ذكر حبيبها
أهوى بلنسية وما سببُ الهوى
إلا أبو العباس أنس غريبها

/ هبَّ التسيم وما التسيمُ بطيب
حتى يشاب بطيبه وبطيها
(١٣٥ ب)

أخي المعين على العدو بمسلي
أزرى بوائيل في ذكاء خطيبها
إذ قامت الهيجا ولولا نصره
ما كان يعرف ليثها من ذيبها

كيف أصبو وأربعون وخمس
رَقمت بالمشيب مفرق رامي
كل داء له دواء وذا الشيد
سب والموت ما له من آسي

مات أبو الحسن بن مُسَرَّجِي بالجزيرة
من أعمال الأندلس في سنة ست أو سبع
وأربعين وأربعمائة .

٧١٤ — علي بن عبدالله بن علي من
أهل الأدب والفضل ، يعرف بابن الإستنجي ،
ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٧١٥ — علي بن عبد القادر بن أبي شيبه
من موالى الكلاخ ، محدث أندلسي
سمع من يقي بن مخلد ، وابن القزاز ، ومحمد
ابن وضاح وغيرهم ، ومات بالأندلس سنة
خمس وعشرين وثلاثمائة .

٧١٦ — علي بن عبد الغني أبو الحسن
القروي المعروف بالحصري ، شاعر أديب
رخيم الشعر ، حديد الهجو ، دخل
الأندلس ، وانتجع ملوكها ، وشعره كثير ،

غلب العواء على الزئير حيةً
وخبياً ضياء الشمس قبل مغيبها
فأقام أحمد في مجادلة العدى

برهان تصديقي على تكذيبها
حتى تبين فاضل من ناقص
واقاد مخطيء حجة لمصيبها

وأخبرني أنه كان ضريراً ، وأنه دخل
الأندلس بعد الخمسين وأربعمئة .

٧١٧ — على بن أبي غالب أبو الحسن
أديب شاعر كان بإشبيلية في أيام القاضي
أبي القاسم محمد بن عباد ذكره أبو الوليد بن
عامر ، وأنشد عنه كثيراً من شعره ، ومنه :

كأنما الخيرى حب غداً
النيلوفر الغض عليه رقيب
فهو إذا أطبق أجفانه
بالليل لافاك بنشر وطيب

٧١٨ — على بن الفهام القرشى
أبو الحسن ، ذكره أبو عامر بن مسلمة
وأورد له أبياتاً في فصل الربيع منها :

ومعترس للهو أصبح زهره
جدل النفوس ومذهب الأحزان
حلاه نيسان به حلاً غدا

يزهى بيهجتها على نيسان
ضربت به أيدي المدام قبائها
فمنحتها للغي طوع عناني
طلعت بأكوسها لطرفك أنجم

يضرين بين فم إلى جمان
لما انتشى شرابها لم يسط في
ما عن نشوان على نشوان
كانت لنا الآداب ندى رعاية

لأذمة سلفت كئدى لبان
٧١٩ — على بن فتح أبو الحسن ،
وزير كان بقرطبة في أيام الفتنة مشهور
الأدب والشعر ، ومن شعره :

بنفسى من نفسى لديه رهينة
ومن هو سلم للوشاة ولى حرب
ومن قد أبى إلا الصدود لشقوى
رضيت بما يرضى فسكنه القلب
(١١٣٦)

وما لي ذنب عنده غير حبه

فإن كان ذا ذنباً فلا غُفِر الذَّنْبُ

٧٢٠ — علي بن وداعة بن عبد الوحدود

السَّليَحي أبو الحسن أميرٌ كان قريباً من
الأربعائة ، فارس من الأبطال ، موصوف
بالأدب البارع والشعر الرائع ، أنشدني له
أبو بكر محمد بن أحمد بن إسماعيل بن دُأبم
الحاكم :

زار الحبيبُ فرحياً بالزائر

أهلاً بيلدٍ فوق غُصنٍ ناضِرٍ

قبلت من فرحي ترابَ طريقه

ومسحتُ أسفل نعله بمحاجرِي

وخشيتُ أن ينقذَ أخمص رجله

من رقةٍ فبسطت أسود ناظِرِي

٧٢١ — علي بن أبي عمر يوسف بن

هارون الرمادي أديب شاعر ، ذكره أبو عامر
ابن شهيد ، وأنشدني له في وصف سحابة :

كأنما الرعد فيها قاريء سوراً

قرأتها بشعاع البرق مكتوب

من اسمه عمرو :

٧٢٢ — عمرو بن شراحيل المعافري

وقيل الغفاري ، صار إلى الأندلس
واستوطنها وكان له بها أولاد معروفون ،
روى عن أبي عبد الرحمن الحبلي . روى عنه
أبو وهب الغافقي ، وأحمد بن خازم المعافري
نزىل الأندلس ، وقد ذكره أبو سعيد .

٧٢٣ — عمرو بن عثمان بن سعيد بن

الجرز بالجيم والراء قبل الزاي ، كذا رأيت
في غير موضع ، وقد بحثُ عنه ، وهو شاعر
مذكور في « الحداثق » ، ومن شعره :

إذا هجع النّوام بت مُسَهِّداً

وكفى عليّ خذّي ودعني على نحوي

ويوهمنيك الشوق في ساحة المُنى

فأنت تجاهي في المناجاة والذكر

من اسمه العلاء :

٧٢٤ — العلاء بن عيسى العكي ، محدث من

أهل مالقة ، له رحلة وطلب ، ذكره محمد بن

حارث الخشني وأثنى عليه .

٧٢٥ - العلاء بن عبد الوهاب بن أحمد
ابن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم / (٣٦ اب)
ابن غالب أبو الخطاب ، يعرف بابن أبي
الغيرة . كان من أهل العلم والآداب والذكاء
والهمة العالية في طاب العلم ، كتب بالأندلس
فأكثر ، ورحل إلى المشرق فاحتفل في الجمع
والرواية ، ودخل بغداد وحدث عن أبي القاسم
إبراهيم بن محمد بن زكرياء الزهري المعروف
بابن الإفليسي النحوي الأندلسي ، وعن
أبي الحسن محمد بن الحسين النيسابوري
المعروف بابن الطفال ، وعن محمد بن الحسين
ابن بقاء المصري بن بنت عبد الغني بن سعيد
الحافظ ، وسمع الخطيب أبو بكر أحمد بن علي
ابن ثابت الحافظ منه ، وأخرج عنه في غير
موضع من مصنفاته ، ومات في رجوعه عند
وصوله إلى الأندلس بعد الخمسين وأربعمئة ،
وهذا البيت بيت جلاله وعلم ورياسة
وقضل كثير .

من اسمه عباس :

٧٢٦ - عباس بن محمد السليحي وسليح

بطن من قضاة، إشبيلي محدث ، روى عن
عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، ومحمد بن جنادة وغيرهما ،
مات بالأندلس سنة تسع وعشرين وثلاثمائة .

٧٢٧ - عباس بن أجيل : دخل
الأندلس غازياً ، وقدم منها بالسفن إلى إفريقية
ذكره يعقوب بن سفيان ، وهو مختلف فيه
وقد ذكرناه في الأسماء المفردة .

٧٢٨ - عباس بن أصبغ الممداني أبو بكر ،
روى عن محمد بن عبد الملك بن أيمن ، وعن
قاسم بن أصبغ ، روى عنه شيخنا أبو عمر
ابن عبد البر ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله
ابن يزيد اللخمي ، وقال : إنه سمع منه في سنة
ثمان وسبعين وثلاثمائة .

٧٢٩ - عباس بن الحارث أندلسي محدث
قديم الموت ، روى عنه إبراهيم بن علي
ابن عبد الجبار الأزدي ذكره أبو سعيد .

٧٣٠ - العباس بن عمرو الصفي
أبو الفضل ، كان بالأندلس ، روى « غريب
الحديث » لقاسم بن ثابت / السرقسطي عن

أبيه ثابت عنه ، رواه عنه يونس (١٣٧)
ابن عبد الله بن مُغيث القاضي المعروف
بابن الصَّفار ؛ أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ،
قال أخبرنا أبو الوليد بن الصَّفار ، قال :
أخبرنا العباس بن عمرو الصَّقْلِي قال : أخبرنا
ثابت بن قاسم بن ثابت السَّرْقَسْطِي ، قال
أخبرني أبي ، قال : أنشدني إسماعيل الأمدى
عن محمود بن مَطَرٍ قال : أنشدني أحمد بن
أبي المغازي (١) .

أما ترى قُصْبَ الرِّيحَانِ مشرقة
عن كل أزهر لمَّاعٍ التباشير
كأنها مُقَلُّ أحداقها ذهب
جفونها فُضَّةٌ زينت بتدوير

وأخبرنا أبو محمد بكتاب « الغريب » كِلَه
لفظاً بالإسناد المذكور إلى قاسم بن ثابت
المصنّف له .

٧٣١ - عباس بن فرناس أبو القاسم ،
شاعر أديب مشهور ، كان في أيام الأمير
محمد بن عبد الرحمن ، ومن شعره في صفة
روضة :

ترى وردها والأقحوان كأنه
بها شفةٌ لَمِيَاءٌ ضاحِكها ثغر
من اسمه عامر :

٧٣٢ - عامر بن أبي جعفر محدث أندلسي
قديم ، مات في أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن
بالأندلس .

٧٣٣ - عامر بن مؤمل باليم ، وقيل
موصل بالصاد بن إسماعيل بن عبد الله
ابن سليمان بن داود بن نافع اليَحْصُوبِي
أبو مروان ، محدث من أهل تُبَيْلَةَ مات
في أيام الأمير عبد الله بن محمد بالأندلس .

من اسمه عميرة :

٧٣٤ - عميرة بن عبد الرحمن بن مروان
العَتَقِيّ يكنى أبا الفضل من أهل تدمير ، روى
عن اصبح بن الفرج وسحنون بن سعيد ،
ذكره أبو سعيد .

٧٣٥ - عميرة بن الفضل بن الفضل
ابن عميرة بن راشد العَتَقِيّ أندلسي يكنى

أبا الفضل ، روى عن محمد بن عبد الله
ابن عبد الحكم وغيره ، مات سنة أربع
وثمانين / ومائتين . (١٣٧ب)

أفراد الاسماء

٧٣٦ - عزيز بن محمد اللخمي ، كنيته
أبو هريرة من أهل مالقة ، ذكره أبو سعيد
وعبد الغني بن سعيد بفتح العين ، وذكره
أبو القاسم يحيى بن علي الحضرمي بالضم
وهما منه .

٧٣٧ - عفان بن محمد ، يكنى أبا عثمان
من أهل وثقة مات سنة سبع وثلاثمائة .

٧٣٨ - عجّس بن أسباط الزبّادي ،
حدث أندلسي ، روى عن يحيى بن يحيى .

٧٣٩ - عقبة بن الحجاج ، ولي الأندلس
في أيام هشام بن عبد الملك من قبل عبيد الله
ابن الحبحاب أمير مصر وإفريقية وما والاها
وهلك عقبة بالأندلس ، ذكره عبد الرحمن
ابن عبد الله بن عبد الحكم .

٧٤٠ - عتبسة بن سُحيم الكلبي ، كان
أمير الأندلس في سنة ست ومائة من قبل

بشر بن صفوان أمير إفريقية في أيام هشام
ابن عبد الملك ، ومات سنة سبع ومائة ، وقيل
سنة تسع والله أعلم .

٧٤١ - عطية بن سعيد بن عبد الله أبو محمد
أندلسي حافظ سمع بالأندلس من أبي محمد
عبد الله بن محمد بن علي الباجي وطبقته ،
وخرج منها قبل الأربعمائة بمدة ، فأخبرني
أبو محمد القيسي أنه طاف بلاد المشرق سياحة ،
وانتظمها سماعا ، وبلغ إلى ما وراء النهر ، ثم
عاد إلى نيسابور وأقام بها مدة وكان يتقلد
مذهب التصوف والتوكل ، ويقول بالإيثار
ولا يمسك شيئا ، وكان له حظ من الناس
وقبول ، وعاد إليه أصحاب أبي عبد الرحمن
الشكلي حتى ضاق صدر أبي عبد الرحمن به ،
ثم عاد إلى بغداد . هذه معنى قول القيسي .

وقال لنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت
الخطيب الحافظ : قدم عطية بن سعيد بغداد
فحدث بها عن زاهر بن أحمد السرخسي ،
وعبد الله بن محمد بن خيران القيرواني ، وعلى
ابن الحسن الأذني / ، حدثني عنه أبو الفضل

وكلّمنا بالعجميّة وقال لنا : إنزلوا فنزلنا وجلسنا عنده ، فما أطلنا الجلوس حتى كلم بعض غلماننا ، فأتى بالسفرة فوضعها بين أيدينا ، وفتحها وأقسم علينا فإذا فيها طعام كثير وحلاوة حسنة فأكلنا وقتنا ، قال عبدالعزيز فلم نزل على هذه الحال يتفق كل يوم من يدعونا ويطعمنا ويسقينا إلى أن وصلنا إلى مكة ، وما رأيت حبل من الزاد قليلاً ولا كثيراً .

قال : وقرئ عليه بمكة « الصحيح » لمحمد بن إسماعيل البخاري روايته عن إسماعيل ابن محمد الحاجي عن الفربري عن البخاري ، وكان أبو العباس أحمد بن الحسن الرازي الحافظ المقيّد هو الذي يقرأ عليه . قال أبو محمد : فقال لي أبو نصر عبّيد الله بن سعيد السجستاني الحافظ / : كان أبو العباس إذا قرأ ربما توقّف في قراءته ، فكان (١٣٨ ب) عطية يبتدى فيقول : هذا فلان ابن فلان روى عنه فلان بن فلان ويذكر بلده ومولده وما حضره من ذكره ، فكان

عبد العزيز بن المهدي الخطيب (١٣٨) وقال لي كان عطية زاهداً ، وكان لا يضع جنبه على الأرض وإنما ينام محتبياً . قال أبو الفضل ومات في سنة ثلاث واربعمئة فيما أظن .

هذا آخر كلام أبي بكر الخطيب ، قال لي أبو محمد بن حفصون . تم خرج عطية من بغداد إلى مكة ، فأخبرني أبو القاسم عبدالعزيز بن بُندار الشيرازي ، قال : بقيت عطية الأندلسي ببغداد ، وصحبته وكان من الإيثار والسخاء والجود بما معه على أمرٍ عظيم ، إنما يقتصر من لباسه على فوطّة ومِرْقعة ويؤثّر بما سوى ذلك ، وكان قد جمع كتباً حملها على بخاتي كثيرة قال عبد العزيز : فراقته وخرجنا جميعاً إلى الياسرية ، وليس معه إلا وطاؤه وركوته ومِرْقَعته عليه ، قال : فعجبت من حاله ولم أعارضه فبلغنا إلى المنزل الذي نزل فيه الناس وذهبنا نتخلّل الرّفاق ونمرّ على النازلين ، فإذا بشيخ خراساني له أبهة وهو جالس في ظلّ له ، وحوله حشم كثير ، قال : فدعانا

مَنْ حَوْلَهُ يَتَعَجَّبُونَ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ : وَتَوَفَّى بِمَكَّةَ سَنَةً ثَمَانٍ أَوْ تِسْعٍ . وَأَرْبَعُمِائَةٍ . قَالَ : وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ فِي تَجْوِيزِ السَّمَاعِ فَكَانَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَغَارِبَةِ يَتَحَامَوْنَهُ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ : وَلَهُ تَصَانِيفٌ رَأَيْتُ مِنْهَا كِتَابًا جَمَعَ فِيهِ طَرُقَ حَدِيثِ الْمِفْقَرِ ، وَمَنْ رَوَاهُ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فِي أَجْزَاءٍ كَثِيرَةٍ ، إِلَّا أَنَّهُ عَوَّلَ فِي بَعْضِهِ عَلَى لَاحِقِ بْنِ الْحُسَيْنِ .

هذا آخر كلام أبي محمد ، وقد حدثنا عن عطية رجلان جليان أحدهما أبو سعيد المعروف بالسبط ، وهو سبط أبي بكر بن لال ، والآخر أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوي المعروف بابن بُشْرَانَ . أخبرنا أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوي بقراءتي عليه قال : أخبرنا أبو محمد عطية ابن سعيد بن عبد الله ، قال : أخبرنا القاسم ابن علقمة الأبهري بها ، قال : حدثنا محمد ابن صالح الطبري ، قال : حدثنا مزار بن سحوبة الهمداني ، قال : حدثنا أبو غستان الكِنَنَانِي قال : حدثنا مالك ، عن نافع أن

عبد الله بن عمر لما خرج إلى ماله بخير فعدي عليه من الليل وهم سُهْمَتْنَا وليس لنا عدو غيرهم ، وقد رأيت إجلالهم قدام إليه ابن أبي الحقيق فقال : أخرجنا وقد أقرنا محمد ، وعاملنا على الأموال ؟ فقال له عمر . أترك نسيت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف بك إذا أخرجت من خير تعدو بك قلوبك ليلة بعد ليلة ، فأجلالهم عمر وأعطاهم قيمة ما كان لهم من الثمر إبلًا ومالًا ، وهو حديث عزيز أخرجه البخاري في « الصحيح » عن أبي أحمد بن مزار بن سحوبة مسندًا ، وهو غريب من حديث مالك / ، وليس في « الموطأ » . وسمعتُ (١١٣٩) أبا غالب يقول : سمعت عطية بن سعيد يقول : سمعت القاسم ابن علقمة الأبهري يقول : سمعت أحمد بن الحسين الرازي يقول : سمعت محمد بن هارون يقول : سمعت أبا دجاجة يقول : سمعت ذا النُّونِ المصري يقول :

أقل ما بي فيك وهو كثير

وأزجر دمعى عنك وهو غزير

ابن أجيل بالسين الميملة والباء من الأندلس
إلى إفريقية . هكذا رأيت مضبوطاً ،
والله أعلم .

٧٤٣ — عَرَّام بن عبد الله العاملي ،
أندلسي محدث ، مات سنة ست وخسين
ومائتين ، وقيل عَرَّان بالنون .

٧٤٤ — مُعْتَبَة بن عبد الملك بن عامر
المقرئ العثماني أبو الوليد ، أندلسي ، رحل
فقراً بمصر على أبي أحمد عبد الله بن الحسين
ابن حسنون البغدادي المقرئ وقراءة حفص
وسمع أبا الطيب عبد المنعم / بن عبد الله
ابن غلبون الحلبي المقرئ ، وكان (١٣٩ ب)
سماعه منه سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ، ودخل
بغداد فحدث بها عن أبيه وعن ذكرنا ؛
ومات بها في رجب سنة خمس وأربعين
وأربعمائة . كذا قال لي أبو الفضل أحمد بن
الحسن المعدل ، وقال : كان رجلاً صالحاً ،
وقد كتبتُ عنه .

٧٤٥ — عمران بن عثمان بن يونس ،

وعندي دموع لو بكيتُ ببعضها
لفاضت بحور بعدهن بحور
قبور الوري تحت الترابُ وللهوَى

رجالٌ لهم تحت الثياب قبور
سأبكي بأجفانٍ عليك قريحاً
وأرنو بألحاظٍ إليك تشير

٧٤٢ — عيَّاش بن شراحيل الحميري ،
روى عن سعيد بن المسيب ، ولى البحر
زمن بنى أمية ، ودخل الأندلس وقَدِمَ بالاسفن
منها إلى إفريقية سنة مائة .

كذا رأيتُه بعد البحث في غير نسخة من
تاريخ ابن يونس : عيَّاش بن شراحيل ،
وقيل في هذا الاسم عيَّاش بن أجيل الحميري ،
وهكذا رأيتُه بخط أبي عبد الله محمد بن عليّ
الصُّوري الحافظ ، وكذلك قال الدارقطني
في باب عيَّاش : عيَّاش بن أجيل إلا أنه قال :
يروى عن معاوية بن خديج ، وقال : هو
رُعيّني عِداده في المصريين ، ولم نذكره في
باب أجيل . وذكره يعقوب بن سفيان في
التاريخ فقال : فيها يعني سنة مائة قدم عباس

محدث أندلسي يكنى أبا محمد . روى عن علي
ابن عبد العزيز مات في سنة سبع عشرة وثلاثمائة
ذكره ابن يونس .

٧٤٦ - علكدة بن نوح بن اليسع
ابن محمد بن اليسع بن شعيب بن جهم بن
عباد الرميقي ، أندلسي يروى عن عبد الله
ابن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، مات
بالأندلس سنة سبع وثلاثين ومائتين . ذكره
أبو سعيد .

٧٤٧ - عقيل بن نصر أديب شاعر قديم
وله أغان يجرى فيها مجرى الموصلي ، ذكره
أحمد بن هشام في كتابه في الشعراء ، وذكر (١)
شيئا من أخباره وشعره . ، ومنها أنه حضر
مجلسا فيه أحداث من الكتاب فاختلف
ما بينه وبينهم في شيء من الآداب إلى أن

أفضى ذلك بهم إلى السباب ، فقال عقيل
على البديهة :

قَلْبَ الزمان فبان بالآداب
ومحارِصوم محاسن الكتاب
وأني بكتاب لو استخبرتهم
لردتهم طرأ إلى الكتاب

وأنشدنيهما بعض أدباء الرؤساء على غير
هذا الوجه ، ولم يعلم قائلها وزاد بيتا ثالثا
قال :

تمس الزمان لقد أتى بعُجاب
ومحارِصوم الفضل والآداب
وأني بكتاب لو أنبسطت يدي
فيهم رددتهم إلى الكتاب
لا يعرفون إذا الكتابة فصلت
ما بين عُتاب إلى عتاب

(١) في الأصل : « ذكر » .

باب الغين

من اسمه الغاز :

٧٤٨ — الغاز (١) بن قيس أندلسي جليل
من الموالي يكنى أبا محمد. روى عن مالك
ابن أنس ، وابن جريج ، والأوزاعي ، روى
عنه عبد الملك بن حبيب. كان عنده الموطأ
عن مالك ، وقيل : إنه كان يحفظه .

٧٤٩ — الغاز بن ياسين بن محمد
ابن عبد الرحيم أنصاري من أهل الأندلس
يكنى أبا محمد ، ذكره ابن يونس .

من اسمه غالب :

٧٥٠ — غالب بن أمية بن غالب الموردي
أبو العاص ، سكن قرطبة أديب شاعر ،
كتبت من بعض الشيوخ بالأندلس شعراً
قاله ، وقد جلس على النهر بقرطبة ملتفتاً إلى
قصور بني أمية ، وذكر ذلك أيضاً أبو عمر
يوسف بن عبد الله بن عبد البر فقال : أنشدني
أبو الأصمغ عبد العزيز بن أحمد النحوي

الأخفش سنة تسع وثمانين وثلاثمائة ، قال :
أنشدني أبو العاص غالب بن أمية بن غالب
وقد جلس على نهر قرطبة ناظراً إلى القصر
على بديهة :

يا قصر كم ألفت من ملك
دارت عليهم دوائر الفلك
يا قصر كم قد حوت من نعم
دارت لقي عوراض السكك
أنف بما شئت كل متخذ
يعود يوماً لحال مترك
أين ملوك الشام عدهم
فكل قصر لهم بلا ملك
وقل لدينا إليك مقبلة
تختال في خزها وفي الفتك
يا خدعة الخلق عن عقولهم
بعداً وسحقاً فما لهم ولك
لو أبصر الخلق من عقولهم
رتب أنسابهم مع الملك

(١) في طبقات النحويين للزبيدي لوح ١٧٢ : « الغازي بن قيس » .

لله من رايح ومبتكر

بين بطون البطاح منسلك
أو في رؤوس الجبال يشرُّفها

ياكل من أقوس ومن شبك
ويعمط البقل عند حاجته

تخضر منه جوانب الحنك (٤٠ اب)
حتى يوافيه ما أعد له

منزهاً ثوبه عن الودك
هذي حياة الكريم واضحة

ليس حياة المترف الملوك
يا صاحب العقل أنت أنت لها

فطأ إليها نوافذ الحسك
واعدده عنها منغشاً نظراً

منك لغب الأمور وادرك
يحمد عند الصباح كل سرى

إذا انفرى نوره عن الخلك

٥٧١ — غالب بن عبد الله الثغرى ،
شاعر أديب أنشدني له أبو عبد الله محمد
ابن الأشبوني الأديب في فراق صديق له :

يا راحلاً عن سواد المقلتين إلى
سواد قلب عن الأضلاع قدرحلا

عدا كجسم وأنت الروح فيه فما
ينفك مرتحلاً إذ ظلت مرتحلاً
بي الفراق جوى لو مر أبرده
بجامد الماء مرّ البرق لأشتعلا

٧٥٢ — غالب بن عمر أندلسي ،
يروى عن محمد بن وضّاح ، مات بها سنة
أربع عشرة وثلاثمائة .

من اسمه غانم :

٧٥٣ — غانم بن الحسن أندلسي ،
سمع يحيى بن بكير ، مات بالأندلس في أيام
الأمير عبد الله بن محمد .

٧٥٤ — غانم بن الوليد بن عبد الرحمن
الخرزومي أبو محمد الملقب ، فقيه مدرّس ،
وأستاذ في الآداب وفنونها مجوّد ، مع فضل
وحسن طريقة ، روى عن أبي عمر يوسف
ابن عبد الله بن خيرّون النحوى ، وعن أبي
عبد الله ابن السراج ، ذكره لي أبو الحسن
على بن أحمد العابدی ، وقال : إنه قرأ
عليه ، وأفرط في وصفه بالعلم والدين ،

وأنشدني عنه ، قال : أنشدني لنفسه :

صبرٌ فؤدك للمحبوب منزلةً
مَمَّ الخياط بحال الحبيبين
/ ولا تُسامح بغيضاً في معاشره
فَقَلَّمَا تَسَعُ الدُّنْيَا بَغِيضَيْنِ (١١٤١)

وأنشدني ، قال : أنشدني لنفسه :

الصبر أولى بوقار الفتى
من قلقي يهتك ستر الوقار
من لزم الصبر على حاله
كان على أيامه بالخيار

اسم مفرد

٧٥٥ — غريب الطليطلي ، شاعر
قديم مشهور بالطريقة في الفضل والخير ،
وما يتداول الناس من شعره :

يهددني بمخلوق ضعيف

يَهَابُ من النية ما أَهَابُ
وليس إليه تحياً ذى حياة
وليس إليه مَهَاكُ مَنْ يُصَابُ
له أَجَلٌ ولى أَجَلٌ وكل
سَيَبُلُغُ حيث يبلغه الكتابُ
وما ندرى لعل الموتَ منه
قريبٌ أَيْنَا قبل المصَابُ
لعمرك ما يردُّ الموتَ حصنٌ
إذا انتاب الملوكة ولا حِجَابُ
لعمرك إن محياى وموتى
إلى مَلِكٍ تَذِلُّ له الصُّعَابُ
إلى مَلِكٍ يُدَوِّخُ كلَّ مَلَكٍ
وتخضع من مهابته الرقابُ

باب الفاء

من اسمه فضل :

٧٥٦ — الفضل بن أحمد بن دَوَّاج
القسطلي ، أديب شاعر ، وله حظ من
البلاغة يجري في الشعر والرسائل على
طريقة أبيه ، وقد لقيته ببكسية بعيد
الأربعين وأربعمائه ، ومن شعره في إقبال
الدولة ابن الموفق :

وإذا ما خطوبُ دهر أنافت
وأطافت كأنها الجن تسعى
كلاطنا من لسعين أيادي
ملك يكلا الأنام ويرعى
ملك إن دعاه للنصر يوماً
مستضام كفاه نصراً ومنعا
أو عراه السليبُ صفراً يداه
جمع الرزق من نداء وأوعى

٧٥٧ — فضل بن سلمة بن جرير ،
وقيل بن جرير بن منخل الجهمي مولى لم
يكنى / أبا سلمة البجاني فقيه مقدّم حسن

النظر ، وله كتاب في « اختصار [١٤١] »
الواضحة » ، « تنبيهات في الفقه » . روى
عن أحمد بن داود القيرواني . روى عنه
أبو مروان خُزْزُ بن مَعْصَب أو مُصَّعَب
البجاني ، وذكرنا له عنه خبراً في ترجمة خلف
من باب الخاء ، مات سنة سبع عشرة وقيل
تسع عشرة وثلاثمائة .

٧٥٨ — فضل بن عميرة بن راشد بن
عبد الله بن سعيد بن شريك بن عبد الله
ابن مسلم بن نوفل بن ربيعة بن مالك بن
مسلم الكِنَاني ثم العُتَقي يكنى أبا العالية ،
وقيل أبو العافية أندلسي ، سمع عبد الله بن
وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، ولي قضاء
تُدْمير في إمارة الحكم بن هشام ، ومات
سنة سبع وتسعين ومائة .

٧٥٩ — فضل بن الفضل بن عمرو
ابن راشد ، يكنى أبا العالية ، وقيل أبو العافية ،
وهو ولد الذي قبله ، كان قد تركه أبوه حملاً

في أيام الأمير الحكم بن هشام بن عبد الرحمن
قبل المائتين .

٧٦٣ — القرات بن هبة الله / أبو الجحد ،

يُروى عن أبي سعيد الخليل (١٤٢)
ابن أحمد البُستىّ الفقيه ، لقيه بالقيروان ،
وأظن أبا الجحد غريباً دخل الأندلس ، أنشدني
عنه أبو محمد علي بن أحمد قال : أنشدني
أبو الجحد القرات بن هبة الله ، قال : أنشدني
أبو سعيد الخليل بن أحمد البُستىّ الشافعي ،
وهو معي على مأجل تونس بالقيروان :

تَقَدَّعَتْ بِالذُّجَا شَمْسُ الضُّحَى فَبَدَا
مِنْ تَحْتِ مِعْجَرِهَا لَأَمٌّ مِنَ السَّبَجِ
وَأَشْرَقَ الْوَرْدُ مِنْ تَفَّاحِ وَجْنِهَا
وَالسَّحَرُ فِي طَرْفِهَا بِادٍ مَعَ الدَّعَجِ
وَأَلْبَسَتْ جِسْمَهَا مِنْ أَبْيَضٍ يَبْقَى
غَلَالَةً طَرَزَتْهَا مِنْ دَمِ الْمُهْجِ
وَلَوْ بَدَتْ فِي ظِلَامٍ لَا سِتَارَ بِهَا
وَكَانَ إِشْرَاقُهَا يَغْنَى عَنِ الشَّرْجِ

فسمي باسمه وكُنِّي بكنيته ، سمع سعيد بن
حسان ، وعبد الملك بن حبيب السُّلَمي ،
ولي القضاء أيضاً ببلده ، ومات سنة خمس
ومستين ومائتين .

أفراد الاسماء

٧٦٠ — فتح بن حَرْبُون أندلسي
محدث ، سمع أيوب بن سليمان ، وسعد
ابن مُعَاذ وكانت له عبادة ، مات بالأندلس
سنة ست وعشرين وثلاثمائة .

٧٦١ — قَرَد بن عَوْن أو عوف
العدواني ، قرطبي له رحلة وسماع ، وإليه
تنسب العين التي بقرطبه مات في أيام الأمير
هشام بن عبد الرحمن .

٧٦٢ — فَرَج بن كنانة بن كنانة
ابن زرار بن غَسَّان بن مالك الكِنَانِي
الشَّدُونِي من أهل شذونة ، روى عن ابن
القاسم وابن وهب ولي قضاء الجماعة بالأندلس

باب القاف

من اسماء قاسم

٧٦٤ — قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد

ابن سيار مولى هشام بن عبد الملك ، يقال له البيهقي ، محدث يميل إلى قول أبي عبد الله الشافعي رحمه الله ، مات سنة ثمان وسبعين ومائتين ، وقيل سنة ست أو سبع ذكره ابن يونس ، وقد ذكر لنا أبو محمد علي بن أحمد قاسم بن محمد فأنشئ عليه ، وقال : وإذا ذكرنا قاسم بن محمد لم نبكاه به إلا القفال ، ومحمد ابن عقيل القرياني ، وهو شريكهما في صحة أبي إبراهيم المزني والتلذذ له ، وقد ذكره أبو محمد في موضع آخر فقد في نسبه ، وقال : قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد المحدث أندلسي مات في سنة ثمان وسبعين ومائتين . ولقاسم ابن محمد هذا تحقق بمذهب الشافعي . وتوالت فيه على مخالفيه . منها : كتاب « الإيضاح في الرد على المقلدين » وغيره ، ويعرف بصاحب الوثائق وهو أشهر به ،

روى عنه ابنه محمد ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، أسلم بن عبد العزيز ، وأحمد بن خالد .

٧٦٥ — قاسم بن محمد بن قاسم ابن أصبغ الببائي ، يروى عن جده قاسم ابن أصبغ روى عنه / أبو عمرو أحمد ابن قاسم . (١٤٢ ب)

٧٦٦ — قاسم بن محمد بن قاسم أبو محمد ، يعرف بابن عسلون ، سمع أبا محمد قاسم ابن أصبغ ، وخالد بن سعد وغيرهما . روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر .

٧٦٧ — قاسم بن محمد القرشي المرواني المعروف بالشبائسي ، شاعر أديب في الدولة العاصرية . روى عن وليد بن محمد الكاتب ، وابن شبلق وغيرهما حكايات وأشعارا ، وكان في نفسه جليلا ، ذكره لنا أبو محمد علي بن أحمد وكان قد قرأ وشهد عليه عند القضاة بما يوجب القتل فسجن ، وكتب إلى المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر

بقصيدة طويلة يستعطفه فيها ويسأله التثبيت
في أمره وحقق دمه ، فرق له ونظر في ذلك
بما أدّى إلى خلاصه ، ومن تلك القصيدة :

يا من برحاه أستغيث وحقّ لي
من الفياث علاك أسترعى دمي
لا أبتغي فيه سوى سنن الهدى

غرضاً وأقضية الكتاب المحكم
وثبت المنصور مولانا وسيدنا المـ

وفق في القضاء الملهم
ليوت أو يحيا بعدل قضائه

فيرى اليقين عيان من لم يعلم
ناشدتك الله العظيم وحقه

في عبدك المتوسل المتحرم
بوسائل المدح المعاد نشيدها

في كلّ مجمع موكب أو موسم
لا يستبج منه حمى أرهاكه

يا من يرى في الله أحمي محتمي

٨٦٨ — قاسم بن أحمد أبو أحمد .

يروى عن محمد بن عبد الملك بن أيمن .
روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله

ابن عبد البر النمرى الحافظ .

٧٦٩ — قاسم بن أصبغ بن محمد

ابن يوسف بن ناصح بن عطاء البلياني أبو محمد

مولى الوليد بن عبد الملك ، إمام من أئمة

الحديث حافظ مكثر مصنف ، سمع محمد

ابن وضاح ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ،

وجاعة / ، ورحل فسمع إسماعيل بن إسحاق

(١٤٣ أ) القاضي ، وأبا إسماعيل محمد

ابن إسماعيل الترمذي ، والحارث بن أبي

أسامة ، وأبا قلابة الرقاشي ، وعبيد

ابن عبد الواحد ، وعبد الله بن رَوْح

الدائني ، وجعفر بن محمد الصائغ ، ومحمد

ابن غالب التَّمَنَام ، وأبا محمد عبد الله بن مسلم

ابن قُتَيْبَة ، وأبا بكر أحمد بن زهير

ابن حرب ، وأبا العباس أحمد بن محمد

البرقي ، وأبا محمد مُضَرَّ بن محمد صاحب

ابن معين ، وإبراهيم بن عبد الله صاحب

وكيع ، وأبا بكر أحمد بن أبي الدنيا :

وأبا الزنبوع رَوْح بن الفرج ، وبكر

ابن حماد التاهرتي ، سمع منه « مسند

ابن نصر الزاهد ، وابن ابنه قاسم بن محمد
ابن قاسم بن أصبغ وغيرهم ، كان أصله
من بَيَّانة ، وسكن قرطبة ، وبها مات
سنة أربعين وثلاثمائة عن سنٍّ عالية ،
ويقال إنه لم يسمع منه قبل موته بسنين .

/ أخبرنا أبو عمر يوسف بن عبد الله
ابن عبد البر قال : قرأت على (١٤٣ ب)
عبد الوارث بن سفيان بن حَبْرُون حديث
مُسَدَّد ابن مُسَرِّهَد في عشرة أجزاء ، أخبرني
به عن قاسم بن أصبغ عن بكر بن حَمَّاد
عن مُسَدَّد .

٧٧٠ — القاسم بن تمام بن عطية
الحجاري من أهل البيرة روى عن سعيد
ابن نَمِر ، مات بالأندلس سنة ثمان عشرة
وثلاثمائة .

٧٧١ — قاسم بن ثابت السرقسطي
مؤلف كتاب « غريب الحديث » رواه عنه
ابنه ثابت ، وله فيه زيادات ، وهو كتاب
حسن مشهور ؛ ذكره أبو محمد علي بن أحمد

مُسَدَّد عنه ، وغيرهم صنّف في السنن
كتاباً حسناً ، وفي أحكام القرآن على أبواب
كتاب إسماعيل بن إسحاق القاضي كتاباً
جليلاً وله كتاب « المجتبى » على أبواب
كتاب بن الجارود « المنتقى » قال لنا
أبو محمد علي بن أحمد : وهو خير منه أتعاء ،
وأنقى حديثاً ، وأعلى سنداً ، وأكثر فائدة ،
وله كتاب في « فضائل قريش » ، وكتاب
« في الناسخ والمنسوخ » ، و « كتاب
في غرائب حديث مالك بن أنس » مما ليس
في « الموطأ » ، و « كتاب في الأنساب »
في غاية الحسن والإيعاب . حكى ذلك لنا
أبو محمد علي بن أحمد وقال : كان رحمه الله
من الثقة والجلالة بحيث اشتهر أمره ،
وانتشر ذكره ، روى عنه جماعة أكاير
من أهل بلده . منهم : عبد الوارث
ابن سفيان ، وأحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد
المعروف بابن الجسور ، وسعيد بن نصر ،
وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ، ويعيش
ابن سعيد بن محمد الوراق ، وعبد الله

وأثنى عليه وقال : ما شاء^(١) أبو عبيد
إلا بتقدّم العصر .

٧٧٢ — قاسم بن حداد العتقي ،
يروى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه ،
روى عنه أبو الوليد عبد الله بن محمد المعروف
بابن القرضى ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٧٧٣ — قاسم بن الشارب الرباحي ،
فقيه، محدث ، ذكره في «المؤتلف والمختلف» .

٧٧٤ — قاسم بن عبد الله الكلابي
أبو عمرو ، شاعر أديب ، رأيت له شعراً
خاطب به عبد الله بن يعقوب ، المعروف
بعبود الأديب ، جاو به عنه بأبيات ، منها :

يا أبا عمرو المهبذب لا زل
ست مدى الدهر عالي الأسباب
أنت حقا نسيج وحدك في الظر

فا وفي المكرمات والآداب
وإذا ما للمفاخر العر عُدت

في ارتفاع الأقدار والأحساب

(١) كذا بالأصل ولعلها . « ما ساد » .

(٢) في البنية « القيسى » .

كان آباؤك المعلن فيها
والمصفين من لباب اللباب
في ذرى يعرب بن قحطانها السّا
بق بالمجد والأيدى الرّغاب
فاستدم مدّة البقاء ملياً
وتمتّع بكلّ عيش عجاب

٧٧٥ — قاسم بن عبد الرحمن
التّاهرتي ، دخل الأندلس ، وكان من
جُلساء بكر بن حمّاد التّاهرتي ، ومن أخذ
عنه ، قاله أبو محمد عليّ بن أحمد / ، وهو والد
(١٤٤ أ) أبي الفضل أحمد بن قاسم الذي
روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

٧٧٦ — قاسم بن مسعدة الحِجاريّ ،
من أهل وادي الحجارة ، محدث ، له رحلة
مات سنة سبع عشرة وثلاثمائة .

٧٧٧ — قاسم بن هلال بن يزيد
ابن عمران العتيبي^(٢) ، أندلسي ، روى عن
ابن وهب ، وابن القاسم ؛ مات سنة

سبع وثلاثين ومائتين ، روى عنه ابنه محمد .

٧٧٨ — القاسم بن هارون بن رِفاعَة

ابن ثعلبة ، أندلسي ، مات بها في أول أيام الأمير عبد الله بن محمد .

٧٧٩ — القاسم بن يحيى بن محمد

ابن الحسين التميمي الحِماني ، من بني سعد
ابن زيد مَناة بن تميم ، أبو عمر أديب
شاعر من أهل بيت آداب وعلم وشعر ،

ذكره أبو محمد علي بن أحمد

اسم مفرد

٧٨٠ — قرعُوس بن العباس

ابن قرعوس بن عبيد بن منصور بن محمد
ابن يوسف الثقفي ، أحد فقهاء الأندلس ،
سمع منه مالك بن أنس ، وابن جريج .
وقيل إن في روايته عن ابن جريج نظراً .
مات بالأندلس سنة عشرين ومائتين .

باب الكاف

/ منازل لم تقصر بهن ظباؤها
ولا نهيت غزلانها عن تبرج
[١٤٤ ب]

ليالى أبناء الهوى من هواها
معاً تحت ظل سابغ البرد مسجج
وهى طويلة :

٧٨٤ - كامل بن غفيل أبو الوفاء البحتري،
أديب شاعر من العرب ، دخل الأندلس ،
ذكره لنا أبو محمد علي بن أحمد ، وقال :
أنشدني أبو الوفاء كامل ابن غفيل لرجل من
العرب ، لقيه بالبادية ، وكان قد بعثه قومه رائداً ،
وعاهدوه إن وجد خصباً ألا ينذر به بنى
فلان لحي كانوا في طريقه ، قال : وكان له
في ذلك الحى عجيبة ، قال والعجيبة عندهم :
المحوبة ، فضى فارتاد فوجد الخصب ، فرجع
إلى قومه ليعلمهم ، وجعل طريقه على ذلك
الحى ، وأراد أن يخلصهم بمعرفة ذلك لمكان
عجيته ، وألا يشافهم لمكان ما عوهد

اسماء افراد

٧٨١ - كليب بن محمد بن عبد الكريم
أبو حفص ، ويقال أبو جعفر طليطلي
رحل إلى مكة فأقام بها مدة . ثم رجع إلى
مصر فمات بها ، وكان قتيلاً محدثاً ،
مات قريباً من سنة ثلاثمائة .

٧٨٢ - كلثوم بن أبيض المرادي
أبو عون ، من أهل سرقسطة ، محدث
له رحلة ، مات بالأندلس سنة ثلاث
وخمسين ومائتين .

٧٨٣ - الكمي بن الحسن أبو بكر،
شاعر أديب ينتجع ويمدح الأمراء ، وكان
من شعراء عماد الدولة أبي جعفر بن المستعين
ابن هود بسرقة ، شيخ من شيوخ الأدب ،
لقبته ، وقرأت عليه كثيراً من شعره ، ومنه :

سقى البرق ما بين العذيب وبارق
وواصل ما بين التباج ومنبج

عليه ، فلما صار حيث يسمعون ضربه ناقته
بالسوط ، وأنشأ يقول :

خطيرٌ من الوسمى أرخى شيوله^(١)
كأن نداء مطلع الشمس لولو
تركنا بها الوحش الأوابد ترتعى
ولا يد آنا زائلون فزولوا
قال : فارتحل ذلك القوم يؤثمون أثره
من حيث جاء ، فلما رحل قومه صادفوه
بالمكان .

٧٨٥ — كرز بن يحيى الصدفي الإستنجي
من أهل إستجة ، روى عن عبد الملك بن

حبيب ، مات في أيام الأمير عبد الرحمن
بالأندلس ، هكذا قال ابن يونس .
وعبد الرحمن الذي ذكره مهملاهو عبد الرحمن
ابن الحكم ، وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين
ومائتين ، ووفاته عبد الملك بن حبيب سنة
ثمان أو تسع وثلاثين ومائتين على اختلاف
فيه ، فكيف روى عنه وهو في زمانه وفي
بلده ؟ ومات معه أو قبله ، ويبعد أن يبقى
إلى أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد بعد
الثلاثمائة ، ولعله أراد أن يقول في أيام /
الأمير محمد بن عبد الرحمن والله أعلم^(٢) .

(١) كذا ورد في البغية أيضا .

(٢) في البغية : ص ٤٣٩ مناقشة الحميدى في هذا البحث .

باب اللام

٨٧٦ — لُبُّ بن عبد الله من أهل سرقسطة أبو محمد، محدث كان فاضلاً زاهداً، كتب عن أهل الأندلس، ولم يرحل وكانت	وفاته في صدر أيام الأمير عبد الله بن محمد، قاله أبو سعيد .
--	---

باب الميم

من اسمه موسى :

٧٨٧ — موسى بن محمد بن حدير
الحاجب ، رئيس كان في أيام عبد الرحمن
الناصر من أهل الأدب والشعر ، ومن أهل
بيت رياسة وجمالة ؛ ذكره أبو محمد علي بن
أحمد .

٧٨٨ — موسى بن أحمد الثقفي
أبو عمران يعرف بابن اللب ، محدث ليبري من
أهل البيرة ، روى عن محمد بن أحمد العتيبي ،
مات سنة سبعين ومائتين .

٧٨٩ — موسى بن أصبغ المرادي أبو
عمران ، أندلسي كان راهداً أديباً عالماً
منقطعاً إلى الله ، انقطع في بعض زوايا
صقلية ، ومات فيما أظن فيها ، وكان طويل
النفس في الشعر ، رأيت له قصائد طوالاً
في الزهد ، ومنها قصيدة على حروف المعجم
لكل حرف عشرون بيتاً ، وأنشدني
أبو محمد علي بن أحمد الفقيه ، قال : أنشدني

إبراهيم بن قاسم الأطرا بلسي ، قال :
أنشدنا أبو جعفر القروي ، قال : أنشدني
أبو عمران موسى بن أصبغ المرادي الأندلسي
المنقطع إلى الله الساكن بصقلية ، وكان
كثير الشعر في الزهد ، وذكر قصيدة
طويلة منها :

متى يعتلى عزمي ويذكي سنًا لي
وأستقي بكأس الصدق من مائه العذب
فتحيا بها نفس أضر بها المنى
ويحسن لي عيشي ويعذب لي شربي
وينعش أفكاري بروح نسيمه
ويرضي الرضى روي ويهوى التقي قلبي

٧٩٠ — موسى بن الطائف شاعر
مشهور ، كان في أيام المنصور أبي عامر
محمد بن أبي عامر ، أخبرنا الرئيس
أبو العباس أحمد بن رشيق الكاتب / ،
قال : (١٤٥ ب) كتب موسى بن الطائف
إلى بعض العمال :

لا تنسى من سُحِتِكَ المكسوب
واجعل نصيبك منه مثل نصيبي
فإذا اغترى بك في القيامة مغتر
فبمثل ما تُغري به تُغري بي

وزادني فيها أبو محمد بيتاً ثالثاً ، قال :
أنشدني غير واحد عنه ، وبه يتم المعنى :
وهي الذنوب وغاية في بخله

من كان فينا باخلا بذنوب

٧٩١ - موسى بن عيسى بن أبي حاج
واسم أبي حاج : يمحج أبو عمران الفاسي ،
فقيه القيروان ، إمام في وقته دخل الأندلس
وله رحلة إلى المشرق ، وصل فيها إلى العراق
فمن مشايخه بالأندلس أبو الفضل أحمد بن
قاسم بن عبد الرحمن صاحب قاسم بن
أصمغ ، وأبو زيد عبد الرحمن بن يحيى
الطار ، وأبو عثمان سعيد بن نصر ، وسمع
بالقيروان من أبي الحسن علي بن محمد بن خلف
القاسبي وغيره ، وبصر من أبي الحسين
عبد الكريم بن أحمد ابن أبي جدار وغيره ،
وبمكة من أبي القاسم عبيد الله بن محمد بن

أحمد السفطي وغيره ، وبالعراق من أبي
الفضل عبيد الله بن الرحمن الزهري وغيره ؛
وكان مكثراً عالماً ، نزل القيروان وبها مات
بعد العشرين وأربعمائة .

٧٩٢ - موسى بن الفرغ قرطبي روى
عن أشهب بن عبد العزيز .

٧٩٣ - موسى بن نصير أبو عبد الرحمن
صاحب فتح الأندلس ، وكان أمير إفريقية
والغرب وليها في سنة تسع وسبعين ، وكانت
الولاية في كل ذلك من قبله ، يقال إنه مولى
نخع ، وهو من التابعين ، روى عن نعيم
الداري روى عنه يزيد بن مسروق اليحصبي ،
مات بمر الظهران ، أو بوادي القرى على
اختلاف فيه ، وذلك في سنة سبع أو تسع
وتسعين ، وكان خرج / مع سليمان بن
عبد الملك إلى الحج ، وقد آلف في اخباره
(١١٤٦) في فتوح الأندلس ، وكيف
جرى الأمر في ذلك رجل من ولده يقال له
مُعارك بن مروان بن عبد الملك بن مروان
ابن موسى بن نصير أبو معاوية . ذكره
أبو سعيد .

٧٩٤ — موسى بن الهنيد بن داود بن نصير مولى نخم ذكر في أخبار الأندلس ، روى عن أبيه الهنيد داود . ذكره ابن يونس .

من اسمه معاوية .

٧٩٥ — معاوية بن سعيد أندلسي يروي عن محمد بن وضاح وغيره ، مات بالأندلس في سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .

٧٩٦ — معاوية بن صالح الحضرمي قاضي الأندلس ، شامي من أهل حصص ، خرج منها سنة خمس وعشرين ومائة ، وقدم مصر وخرج إلى الأندلس ، فلما دخل عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ابن مروان الأندلس وملكها ، اتصل به ، وحظي عنده ، فأرسله إلى الشام في مهماته ، فلما رجع إليه من الشام ولأه قضاء الجماعة بالأندلس كلها . سمع الحديث من جماعة منهم : عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، وأبو يحيى سليم بن عامر ، وربيعة بن يزيد ، وعبد الوهاب ابن بخت ، وأزهر بن سعد ، ويحيى بن

سعيد ، ويحيى بن جابر ، وسعيد بن هاني ، وراشد بن سعد ، وعبد العزيز بن مسلم ، وضمرة بن حبيب ، ونعيم بن زياد ، والعلاء ابن الحارث ، ويقال بن حريث ، وشداد بن شداد أبو عمار ، وأبو الزاهرة حدير بن كريب ، سمع منه الليث بن سعد ، وسفيان الثوري ، وعبد الرحمن بن مهدي ، وعبد الله ابن وهب ، وزيد بن الحباب العكلى ، ومحمد ابن عمر الواقدي ، وحامد بن خالد الخياط ، ومعن بن عيسى القرآز ، وأسد بن موسى ، وجماعة من أهل المدينة ومصر ، والأندلس وغيرهم . قال أحمد بن حنبل في رواية الأثرم عنه : إنه خرج من حصص قديماً فصار إلى الأندلس وإماماً سمع الناس منه حين حج ، وقال محمد بن سعد كاتب الواقدي : حج يعنى معاوية (١٤٦ ب) بن صالح من دهره حجة واحدة ، ومر بالمدينة فلقية من لقيه من أهل العراق ، قال : وكان معه كثير من الحديث . فأردنا أن نعلم وقت حجه فوجدنا في تاريخ البخاري ، من رواية مسبح

ابن سعيد الوراق في نسخة ذكر فيها مسيح بخطه أنه عارضها وصححها في صفر سنة ثمانين ومائتين ، أنه حج سنة ثمان وستين ومائة ، وهكذا ذكر أبو بكر أحمد بن هارون المعدل المعروف بالخلال فيما أورده في تاريخه من قول الهيثم بن خارجة أنه حج سنة ثمان وستين ، فكان هذا بياناً في وقت حجه ، لكنه أوجب حيرة في وقت موته ، لأن أبا بكر أحمد بن محمد بن عيسى صاحب « تاريخ الحميين » قال : إنه مات سنة ثمان وخمسين ومائة ، وقد ذكر ذلك غيره أيضاً . وهذان القولان متعارضان ولا شك في خطأ أحدهما ، ولو وجدنا لأحد من علماء الأندلس في ذلك بياناً للمنا إليه ، لأن أهل كل بلد أعلم بمن مات عندهم ، على أن أبا سعيد بن يونس قد حكى قول أحمد بن محمد بن عيسى ولم يعترض عليه ، وهو من أهل البحث عن أهل المغرب والاختصاص بمعرفتهم .

وقد أخبرني أبو الحسن طاهر بن أحمد ابن بابشاذ النحوي بالفسطاط ، وقرأته عليه

من أصل سماعه ، قال : أخبرنا أبو سعيد الماليني ، قال : أخبرنا أبو أحمد بن عدي ، قال : حدثنا محمد بن حفص أبو صالح ببعلبك ، قال : حدثنا محمد بن عوف قال : سمعت أبا صالح يعني كاتب الليث سنة سبع عشرة أو سنة عشرين يعني ومائتين يقول : مرت بنا معاوية ابن صالح حاجاً سنة أربع وخمسين ، فكتب عنه الثوري ؛ وأهل مصر ، وأهل المدينة .

هذا آخر كلام أبي صالح ، فهذا معارض لرواية مسيح وغير معارض لقول من ذكرنا في تاريخ موته ، وما أظن رواية مسيح إلا وهماً ، وإن كان قد قاله (١٤٧ أ) أيضاً الهيثم بن خارجة ، ولم أجد هذه الزيادة التي زادها البخاري في رواية مسيح عنه من تاريخ حجه في شيء من النسخ التي رويت عنه ، لا من رواية ابن فارس ، ولا من رواية غيره فيما وقع إلى والله أعلم .

فهذا اختلاف في تاريخ حجه وموته لم يتضح لنا إلى الآن فيه بيان ، وإن كان الأشبه عندنا ما حكاه أبو صالح وابن يونس ،

واو ، وهكذا قال أبو أحمد بن عدي . قال
الطبري ويقال أبو عمرو ، وقولهم أولى
بالصحة والله أعلم .

قال البخاري : قال علي ، يعني ابن
المدني كان عبد الرحمن بن مهدي يوثقه
يعني معاوية بن صالح ويقول : نزل الأندلس .
قال أبو القاسم الطبري : أخرج له / (١٤٧ ب)
مسلم بن الحجاج وأكثر ، وقال يحيى فيما
روى عنه جعفر الطيالسي : معاوية بن صالح
ثقة . وقال أحمد بن حنبل في رواية الأثرم
عنه ، وذكر معاوية بن صالح فقال : هو
حمصي إلا أنه وقع إلى الأندلس ، سمع من
عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، ومن الحمصيين ،
وحسن أمره . قال : قتلت لأحمد : فإن المهيم
ابن خارقة يعني يقول إن أهل حمص
لا يروون عن معاوية بن صالح فقال : قد
روى عنه الفرّج بن فضالة .

أخبرنا الشريف أبو إبراهيم أحمد بن
القاسم بن الميمون بن حمزة الحسيني بالقسّاط
في جامع عمرو قرأه عليه فيما انتقاه أبو نصر

وكذلك الاختلاف في نسبه ، فإن أبا عبد الله
البخاري قال في رواية مسيح عنه : معاوية
ابن صالح بن عثمان ، وقال صاحب تاريخ
الحمصيين : معاوية بن صالح بن حدير ، وواقفه
أبو سعيد بن يونس ، ومدّ في النسب فقال :
معاوية بن صالح بن حدير بن سعيد بن سعد
ابن فهر ، قال البخاري : سمع عمه معدان بن عثمان .
وقال صاحب تاريخ الحمصيين : سمع عمه معدان
ابن حدير على حسب اختلافهما في نسب معاوية
ابن صالح ، تابع كل واحد منهما قوله في عمه .
زاد ابن عيسى : أن كنية معدان أبو الجماهر ،
وهذا الاختلاف في النسب أيضاً لا يبين لنا
الصواب منه إلا أن النفس أميل إلى ما قاله
صاحب تاريخ الحمصيين ، لأن أهل كل بلد
اعلم بمن كان منه والله أعلم .

وأما كنيته فذكر البخاري في بعض
الروايات عنه ، وأحمد بن محمد بن عيسى ،
وابن يونس أن كنيته أبو عمرو . وحكى
أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور بن
محمد الطبري الحافظ : أن كنيته أبو عمر بغير

قاضي إفريقية وغيره ومات بالأندلس سنة
تسع عشرة وثلاثمائة .

من اسمه مروان

٧٩٨ — مروان بن محمد الأسدي
أبو عبد الملك البوني أصله من الأندلس
رحل منها ودخل القيروان ، وطلب العلم بها ،
ثم استقر ببونة من بلاد إفريقية ، فسكنها
ونُسب إليها/وبها مات ، وكان فقيهاً محدثاً .
وله كتاب كبير شرح فيه (١٤٨) الموطأ ،
مات قبل الأربعين وأربعمئة . ذكره لي
أبو محمد الحفصوني ، وذكر عنه فضلاً وعلماً ،
وهو مشهور بتلك البلاد .

٧٩٩ — مروان بن عبد الرحمن بن مروان
ابن عبد الرحمن الناصر أبو عبد الملك يُعرف
بالطليق من بني أمية كان أديباً شاعراً
مكثرأ وأكثر شعره في السجن . قال لي
أبو محمد علي بن أحمد : أبو عبد الملك هذا
في بني أمية كابن المعتز في بني العباس ملاحه

السجستاني الحافظ من حديثه ، قال : حدثنا
جدّي الشريف أبو القاسم الميمون بن حمزة بن
الحسين إملاءً قال : أخبرنا أبو القاسم الحسين
ابن محمد بن داود ماً مَوْناً الشاهد سنة سبع
عشرة وثلاثمائة قل : حدثنا أحمد بن عمرو
ابن سرح قال : أخبرنا عبد الله بن وهب
قال : أخبرني معاوية بن صالح ، عن عبد الرحمن
ابن جبير بن بصير ، عن أبيه ، عن كعب
ابن عياض أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال :
« لكل أمة فتنة وإن فتنة أمتي المال » .
قال أبو نصر الحافظ : وهذا من غرائب
الحديث (إسناداً) (١) . ومثناً حُكِمَ به
لمعاوية بن صالح وحدث به عنه عبد الله بن
سعيد ، وعبد الله بن وهب ، وكعب بن
عياض من الثقلين .

٧٩٧ — معاوية بن عياش أو عباس
ابن هشام الجذامي أو الخزاعي أبو المغيرة من
من أهل تدمير سمع من حماس بن مروان

(١) عن البغية .

شعر وحسن تشبيهه . سَجُن وهو ابن
ست عشرة سنة ومكث في السجن ست عشرة
سنة ، وعاش بعد إطلاقه من السجن
ست عشرة سنة ، ومات قريباً من الأربعائة .

وأخبرني أبو عبد الله محمد بن إدريس
أو غيره بالغرب : أن أبا عبد الملك كان فيما
قليل يتعشَّق جارية كان أبوه قد ربَّأها معه
وذكرها له ، ثم بدا له فاستأثر بها ، وأنه
اشتدَّت غيرته لذلك ، فانتضى سيفاً ، وانتهز
فرصة في بعض خلوات أبيه معها فقتله ، وعثر
على ذلك فسجن وذلك في أيام المنصور
أبي عامر محمد بن أبي عامر ثم أطلق بعد ذلك
فلقَّب الطَّلِيق لذلك ومن مستحسن شعره
قصيدة أولها :

غصن يهتز في دِعص قفا

يجتنى منه فؤادي حرقاً

أطلع الحسن لنا من وجهه

قرأ ليس يرى ممحَقاً

ورنا عن طرف ريم أحور

لحظه سهم لقلبي فوقاً

وفيها :

أصبحت شمساً وفوه مغرباً

ويدا الساق المحيَّ مشرقاً

فإذا ما غربت في فوه

تركت في الخلد منه شفقاً

٨٠٠ — مروان بن عبد الملك بن مروان

الشَّدوني أبو عبد الملك ، من أهل شَدونة
/ قدم إلى مصر وخرج إلى العراق فمات
بالبصرة نحو الثلاثين وثلاثمائة [١٤٨ ب]
كتب عنه أبو سعيد بن يونس وقال : كان
ثقة وكان يفهم . وروى عنه أبو بكر محمد بن
إبراهيم بن علي بن عاصم المعروف بابن
المقرئ الأصبهاني وكناه أبا بكر .

٨٠١ — مروان بن عبد الملك القيسي

يروى عن أبي عبد الرحمن بَقَّ بن مخلد ،
وأبي عبد الله محمد بن وضَّاح ونحوهما ، مات
سنة ثلاثين وثلاثمائة ذكرها أبو سعيد في
كتابه أحدها بعد الآخر .

تم الجزء الرابع وهو آخر الثامن من الأصل
والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد نبيه وآله

الجزء التاسع

(من تجزئة الأصل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

من اسمه مسleme

٨٠٢ — مسleme بن محمد البترى أبو محمد ،
محدث سمع من أبي محمد عبد الله بن عثمان ،
عن سعد بن معاذ ، ومن محمد بن أحمد بن
خالد بن يزيد ، عن أبيه ، ورحل فسمع من
أبي الحسن علي بن أحمد المقدسى ،
وعبد السلام بن محمد لقيهما في مسجد الخيف
من مئة . روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد
الله بن محمد بن عبد البر النمرى .

أخبرني أبو عمر بن عبد البر ، قال
حدثني أبو محمد مسleme بن محمد ، عن محمد بن
أحمد بن خالد ، عن أبيه أحمد بن خالد بكتابه
في فضل طلب العلم .

٨٠٣ — مسleme بن عبد الملك ، رئيس

شاعر أديب ، كان حياً في أيام الفتنة ، ومات
فيها . ذكره أبو عامر بن شهيد .

٨٠٤ — مسleme بن قاسم ، محدث من
أهل الأندلس في طبقة قاسم بن أصبغ سمع
منه عبد الوارث بن سفيان بن جبرون .

من اسمه مالك

٨٠٥ — مالك بن علي بن مالك بن
عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن
عبد الله بن جحوان بن عمرو بن حبيب بن
عمرو / بن شيبان بن محارب (١٤٩) بن
فهر بن مالك القرشي الفهرى أبو خالد الزاهد
ويقال له القطنى ، ينسب إلى جدّه ، أندلسى
محدث . يروى عن عبد الله بن مسleme القعنبي ،
وأصبغ بن الفرّج . روى عنه محمد بن عمر بن
لُبابة ، وأثنى عليه ، وله مختصر في الفقه على

مذهب مالك بن أنس ، مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين بعد أن كُفَّ بصره .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال : حدثنا الكنانى ، قال : أخبرنا أحمد بن خليل ؛ حدثنا خالد بن سعد ، قال : سمعت محمد بن عمر بن لبابة يقول : أخبرني أبو خالد مالك بن علي القرشى الزاهد وكان محمد بن عمر بن لبابة يذكر فضله ويقدمه على جميع من رأى من أهل العلم في الاجتهاد والعبادة قال : أخبرنا القعنبي قال : دخلتُ على مالك ابن أنس في مرضه الذى مات فيه ، فسلمت عليه ، ثم جلست فرأيتَه يبكى ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما الذى يبكيك ؟ قال : فقال لى : يا ابن قنبر ومالى لا أبكى ، ومن أحق بالبكاء منى ؟ والله لوددت أنى ضربت لكل مسألة أفتيت فيها برأى بسوط سوط ، وقد كانت لى السعة فيما قد سبقت إليه ، وليتنى لم أفت بالرأى . أو كما قال .

٨٠٦ — مالك بن معروف أبو عبد الله

من أهل ماردة ، كذا قيل ، وأظنه لاردة يروى عن عبد الملك بن حبيب مات بالأندلس سنة أربع وستين ومائتين .

من اسمه مطرف

٨٠٧ — مطرف بن عبد الرحمن ؛ وقيل عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد بن قيس مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام يكنى أبا سعيد قرطبي . روى عن يحيى بن يحيى ، وله رحلة سمع فيها من سحنون بن سعيد ، مات بالأندلس سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وكان زاهداً فاضلاً .

٨٠٨ — مطرف بن عبد الرحمن المشاط يروى عن محمد بن يوسف / (١٤٩ ب) . ابن مطروح ، مات بها سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .

من اسمه منذر

٨٠٩ — منذر بن الأصبع بن عصمة القبرى من أهل قبرة ؛ محدث له رحلة وطلب وعناية ؛ ولى القضاء ومات بالأندلس فى سنة

أبو علي الجمع ؛ وعين الحقل ، جبن ولم
تحملة رجلاه ، ولا ساعده اسانه وفطن له
أبو الحكم منذر بن سعيد ، فوثب وقام
مقامه ، وارتجل خطبة بليغة على غير أهبة ،
وأشد لنفسه في آخرها :

هذا المقال الذي ما عابه فند
لكن صاحبه أزرى به البلد
لو كنت فيهم غريباً كنت مطرقاً
لكنني منهم فاغتيالني النكد
لولا الخلافة أبقى الله بهجتها
ما كنت أبقى بأرض ما بها أحد
فاتفق ذلك الجمع على استحسانه ؛
وجمال استدراكه ؛ وصلب العلاج ، وقال :
هذا كبش رجال الدولة . وقد ذكر هذا
المعنى أبو عامر / بن شهيد (١٥٠ هـ) في كتابه
المعروف « بحانوت عطار » وغيره .

قال لنا أبو محمد علي بن أحمد : وكان
ماثلاً إلى القول بالظاهر ، قويا على الانتصار
لذلك ، ومن مصنفاته كتاب « الإنباه على

خمس وخسين ومائتين ، وقد قيل فيه :
منذر بن الصباح بن عصمة فأعدناه في
موضعه لذلك .

٨١٠ — منذر بن حزم من أهل بطليوس ؛
مات بالأندلس في صدر أيام الأمير
عبد الرحمن بن محمد .

٨١١ — منذر بن سعيد القاضي
أبو الحكم ؛ يعرف بالبلوطي ، منسوب إلى
موضع هناك قريب من قرطبة ؛ يقال له
فحص البلوط ، ولي قضاء الجماعة بقرطبة
في حياة الحكم المستنصر بالله ، وكان عالماً
قريباً ، وأديباً بليغاً ، وخطيباً على المنابر
وفي المحافل مصقفاً ، وله اليوم المشهور الذي
ملأ فيه الأسماع ، وبهر القلوب ، وذلك أن
الحكم المستنصر كان مشغوقاً بأبي علي القالي
يؤهله لكل مهم في بابه ، فلما ورد رسول
ملك الروم أمره عند دخول الرسول إلى
الحضرة أن يقوم خطيباً بما كانت العادة
جارية به ، فلما كان في ذلك الوقت ، وشاهد

بانت وبان قرينها . فاستبان أبو جعفر ما قال و
وقال له : ارتفع ، ولم يزل يرفعه حتى أدناه
منه . وكان يعرف ذلك له بعد ذلك ويكرمه
روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد
الرحمن بن أسد الجهني ، وأحمد بن قاسم
ابن عبد الرحمن التاهرتي ، وكان
مختصا به .

٨١٢ — منذر بن الصباح بن عصمة
القاضي القبري ، من أهل قبرة ، له رحلة
وطلب وعناية . حدث بالأندلس ، ومات
فيها سنة خمس وخمسين ومائتين . هكذا
بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله بن التلاج ،
في نسخة من كتاب ابن يونس ، وفي أخرى
بخط أبي عبد الله محمد بن علي الصوري ،
الحافظ محمد بن الأصبع ، بن عصمة ، واتفقا
فيما سوى ذلك كله ، إلا في الأصبع / والصباح
فقط . (١٥٠ ب) والله أعلم بالصواب .

من اسمه مسعود

٨١٣ — مسعود بن خلسة الكلبي

استنباط الأحكام من كتاب الله ، وكتاب
« الإبانة عن حقائق أصول الديانة » ، وقد
كانت له رحلة كتب فيها ، وطلب ، وسمع
من ابن ولاد بمصر كتاب « العين » للخليل
ابن أحمد ، ومن أبي بكر بن المنذر كتاب
« الإشراف » ، ولقي أبا جعفر أحمد بن محمد
ابن النحاس النحوي ، بمصر ، وله معه
حكاية مشهورة ، وذلك أنه حضر مجلسه
في الإملاء ، فأملأ أبو جعفر في جملة ما أملأ
قول الشاعر :

خليلى هل بالشام عينٌ حزينةٌ
تبكى على ليلٍ لعلٍ أعينها
قد اسلمها الباكون إلا حمامة
مطوقة باتت وبات قرينها
تجاذبها أخرى على خيزرانةٍ
يكادُ يدانيها من الأرض لينها

فقال له منذر بن سعيد : أيها الشيخ ،
أعزك الله ، باتا يصنعان ماذا ؟ فقال أبو جعفر :
فكيف تقول أنت ؟ فقال له منذر

الرباحي ، محدث ذكره في المؤلف
والخثلف ، ينسب إلى قلعة رباح ، من
بلاد الأندلس .

٨١٤ — مسعود بن سليمان بن مقلت
أبو الخيار ، فقيه عالم زاهد ، يميل إلى
الاختيار والقول بالظاهر ، ذكره أبو محمد
علي بن أحمد ، وكان أحد شيوخه .

٨١٥ — مسعود بن عمر الأموي
أبو القاسم ، من أهل تدمير . روى عن
محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، مات
بالأندلس سنة سبع وثلاثمائة .

من اسمه محبوب

٨١٦ — محبوب بن قطن بن عبد الله
ابن النضر البكري الجياني ، محدث رحل
وسمع من عبد الله بن صالح كاتب الليث ،
وله سماع بالأندلس ، وبها مات . روى
عنه حبي بن مطهر البيري .

٨١٧ — محبوب الأديب شاعر نحوي

ذكره لي أبو بكر المرواني ، وأخبرني أنه
شاهده ، وقد قال بديهة في صفة ناعورة :

وذا تـ حنين ما تغيض جفونها
من اللجج الخضر الصوافي على شط
تبكي فتحي من دموع جفونها
رياضاً تبدى من أزهير في بسط
فن أحمرٍ قانٍ وأصفرٍ قاقعٍ
وأزهرٍ مبيضٍ وأدكنٍ مُشمطٍ
كأن ظروف الماء من فوق منها
لآلُ جنانٍ قد نُظمن على قرطٍ

من اسمه متوكل

٨١٨ — متوكل بن يوسف ، أندلسي ،
يكنى أبا الأدهم من أهل تدمير ، مات
بالأندلس ، ذكره محمد بن حارث الخشني .

٨١٩ — متوكل بن أبي الحسين ،
أديب شاعر مليح الشعر ، كان قريباً من
الأربعمائة . أنشدني له أبو محمد عبد الله بن
عثمان بن مروان القرشي ، قصيدة
طويلة منها :

تعيّرنى ألاّ أقيم ببلدة

وفى مثل حالى هذه القمران

/ رأّت رجلاً لا يشرب الماء صافياً

ويحلولديه وهو أحرقانى (١١٥١)

له هم سافرن فى طلب العلا

نجوم الثريا عندهن دوانى

تغرب لما أن تغرب ذكره

علواً كلاً هذين مغتربان

ومن قولهم من يغل فى الصيف رأسه

فسرّجله فى القرّ ذو غليان

من اسمه مكى

٨٢٠ — مكى بن محمد خموش المقرئ

أبو طالب، كذا أُملى علىّ نسبه بعض الشيوخ

من حفظه ، ولا أثق بضبطه ، أصله من

القيروان ، وبها ولد ، وعلى شيوخها قرأ ، ثم

رحل ، وقرأ على أبى الطيب عبد المنعم

ابن عبيد الله بن غلبون المقرئ الحلبى ،

ساكن مصر ، وعلى غيره ، وقدم الأندلس ،

فسكن قرطبة ، وقرئ عليه بها ، وكان إماماً

فى ذلك مشهوراً .

٨٢١ — مكى بن صفوان بن سليمان

ابن سليم ، من موالى بنى أمية ، محدث

ليبرى ، ويقال ليبرى بزيادة لام ، مات

بالأندلس سنة ثمان وثلاثمائة .

أفراد الأسماء

٨٢٢ — مسلم بن أحمد بن أبى عبيدة

الليثى ، محدث أندلسى يكنى أبا عبيدة ، رحل

سنة تسع وخمسين ومائتين فى طلب العلم ،

وكتب ورجع إلى بلده ، وحديث ومات

بالأندلس سنة أربع وثلاثمائة .

٨٢٣ — محفوظ بن حفاظ الأندلسى

أبو الحفاظ ، روى عن محمد بن يحيى بن سلام

روى عنه أبو عبد الله محمد بن على بن إسماعيل

الأبلى ، ذكر له أبو الحسن على بن عمر

ابن أحمد بن مهدى الدارقطنى الحافظ حديثاً

فى الثانى من الأفراد .

٨٢٤ — مہاصر بن ربيع القيسى

أبو عبد الله ، محدث أهل مرقسطة (١)

(١) فى الأصل : « سرقسطة فى ذكره » .

ذكره في كتبهم ، قاله ابن يونس .

٨٢٥ — غلذ بن زيد البجليّ ، وقيل :

يزيد ، له رحلة في العلم وطلب ، ولى قضاء رية في أيام الأمير عبد الرحمن بن الحكم ، ومات في آخرها . (١٥١ ب) ذكره محمد ابن حارث .

٨٢٦ — مؤمن بن سعيد ، شاعر مشهور

كثير الشعر ، ذكره صاحب كتاب « الحدايق » ، ومن شعره :

حرمْتُك ما عدا نظراً مُضراً

بقلب بين أضلاعي مُقيم

فعيني منك في جناتِ عدن

مخلدة وقلبي في الجحيم

٨٢٧ — المهلب بن أحمد بن أسيد

ابن أبي صفرة أبو القاسم التميمي ، فقيه محدث سمع أبا محمد عبد الله بن إبراهيم الأصبلي وأبا القاسم يحيى بن علي بن محمد الخضرميّ

المصري ، وعبد الوهاب بن الحسن بن منير وغيرهم ، وله كلام في شرح الموطأ ، وفي

كتاب « الجامع » لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاريّ . مات بالأندلس بعد العشرين وأربعمائة .

٨٢٨ — مُصمب بن عبد الله بن محمد

ابن يوسف ، أبو بكر يعرف بابن الفرضيّ أديب محدث أخباري شاعر ، ولى الحكم بالجزيرة وأصله من قرطبة ، وكان فاضلاً روى عن أبيه أبي الوليد ، وعن عبد الله بن محمد ابن أسد ، وعن أحمد بن هشام بن أمية ابن بكير ، ويوسف بن هارون الكنديّ ، سمعنا منه ، وأنشدني قال : أنشدني بعض أهل الأدب بقرطبة :

الحمد لله على أني

كضفدَةٍ في وَسَطِ اليمِّ

إن هي قالت ملأت حاقماً

أو سكنت ماتت من الغمِّ

كان حياً قبل الأربعين وأربعمائة .

٨٢٩ — مجاهد بن عبد الله العامريّ

أبو الجيش الموفق ، مولى عبد الرحمن الناصر

ابن المنصور محمد بن أبي عامر ، كان من أهل الأدب والشجاعة والمحبة للعلوم وأهلها، نشأ بقرطبة، وكانت له همّة وجلادة وجُرأة، فلما جاءت أيام الفتنة ، وتغلبت العساكر على النواحي بذهاب دولة بني أبي عامر، قصد هو فيمن / تبعه الجزائر التي (١١٥٢) في شرق الأندلس ، وهي جزائر خصب وسعة ، فغلب عليها وحماها ، ثم قصد منها في المراكب إلى سرّدانية^(١) ، جزيرة من جزائر الروم كبيرة في سنة ست أو سبع وأربعائة ، فغلب على أكثرها وافتتح معاقها ، ثم اختلفت عليه أهواء الجند ، وجاءت أمداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طمعاً في تفرّق من يُشغّب عليه ، فعاجلته الروم وغلبت على أكثر مراكبه، فأخبرنا أبو محمد عليّ بن أحمد قال : حدثني أبو الفتح ثابت بن محمد الجرجاني ، قال : كنت مع أبي الجيش مُجاهد أيام غزاته سرّدانية ، فدخل بالمراكب في مرمى نهـاء

عنه أبو خرّوب رئيس البحريين ، فلم يقبل منه ، فلما في حصل ذلك المرمى هبت ريح ، فجعلت تقذف مراكب المسلمين مركباً مركباً إلى الريف ، والروم وقوف لا شغل لهم إلا الأسر والقتل للمسلمين ، فكما سقط مركب بين أيديهم جعل مُجاهد يبكي بأعلى صوته لا يقدر هو ولا غيره على أكثر ، لارتجاج البحر وزيادة الريح ، قال : فيقبل علينا أبو خرّوب وينشد .

بكا دَوْبِلْ لا أرقأ الله عينه
ألا إنما يبكي من الذل دَوْبِلْ

ثم يقول : قد كنتُ حذّرت من الدخول هاهنا فلم يقبل ، قال : فبجريعة الذقن ما تخلصنا في يسير من المراكب .

هذا آخر خبر ثابت بن محمد . ثم عاد مُجاهد إلى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته ، واختلفت به الأحوال حتى غلب على دَانِيَّة وما يليها ، واستقرت إقامته فيها

(١) معجم البلدان ٦٩/٥ .

وكان من الكرماء على العلماء ، باذلاً
للرغائب في استمالة الأدباء ، وهو الذي بذل
لأبي غالب اللغوى : تمام بن غالب ألف
دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب
الذى ألفه في اللغة : « بما ألفه لأبي الجيش
مجاهد » على ما ذكرنا في / باب التاء ؛
(١٥٢ ب) وفيه يقول أبو العلاء صاعد
ابن الحسن اللغوى ، وقد استماله على البعد
بخرطة مالٍ ، ومركب ، أهداها إليه -
قصيدة أولها :

أتنى الخريطة والمركبُ
كما اقترن السعد والكواكبُ
وحطَّ يميناً به قلعة
كما وضعت حملها المقربُ
على ساعةٍ قام فيها البنا
على هامة المشتري مخطبُ
إلى أن قال في آخرها :

مجاهد رُضت إباء الشمو
س فأصبح مالم يكن يضحِبُ

فقل واحتكم فسميع الزما
ن مُصَيِّخٌ إليك بما ترعِبُ
وقد ألف في العروض كتاباً يدل على
قوّته فيه ، ومن أعظم فضائله تقديمه للوزير
الكاتب أبي العباس أحمد بن رشيّق ،
وتعويله عليه ، وبسطة يده في العدل وحسن
السياسة ، وكان موته بدانيّة في سنة ست
وثلاثين وأربعمائة .

٨٣٠ - مدّح بن عبد العزيز بن رجاء المداحي
يكنى أبا خندف ، أندلسي محدث مشهور ،
له رحلة وصل فيها إلى العراق ، ومات بمصر
في آخر يوم من صفر سنة سبع ، وقيل سنة
تسع وخسين ومائتين .

٨٣١ - مُنْتَنِيْل وقيل مُنْقِيل بن
عَفِيْف المرادى ، والأوّل أقرب ، وأظنه
لقباً غلب عليه ، وكنيته أبو وهب ، وهو
فقيه محدث أندلسي ، كانت له رحلة إلى
مكة واليمن ، رافق فيها يوسف بن يحيى
المغامى ، وكتب عن إسحاق بن إبراهيم
الدبري ، وعلى بن عبد العزيز البغوى

وغيرها ، ورجع إلى الأندلس فمات بها سنة
سبع عشرة وثلاثمائة .

٨٣٢— محارب بن قطن بن عبد الواحد

ابن قطن بن عبد الملك بن عصمة بن قطن
ابن أنيس بن عبد الله بن جثوان بن عمرو
ابن حبيب بن عمرو ابن شيبان بن محارب
ابن فيزر بن مالك القرشي الفهري ، أبو
نوفل / محدث أندلسي ، مات بها [١٥٣] /
سنة ست وخمسين ومائتين .

٨٣٣— مقدم بن معافى القبري ،

شاعر معروف في أيام عبد الرحمن القاصر ،
ومن مدائمه في سعيد بن المنذر قصيدة
ذكر من أولها أحد بن فرج في كتابه
أبياتا وهي :

أشجيت أن طربت حمامة وادى

ميادة في ناعم ميادة

تلهو وما منيت بحفوة زينب

يوما ولا بخيالها المعتاد

لا ترج إذ سلبت فؤادك زينب

عيشا فما عيش بغير فؤاد

٨٣٤— معتب الرومي مولى الوليد

ابن عبد الملك ، حضر فتح الأندلس مع
طارق ، وكان على خيله ، وهو الذي خاطب
الوليد في أمر طارق لما حبسه موسى بن
نصير حتى استنقذه من يديه بكتاب الوليد
فيه إليه . ذكره عبد الرحمن بن عبد الله
ابن عبد الحكم .

باب النون

من اسمه نصر بالصاد المهملة :

٨٣٥ — نصر بن أحمد بن عبد الملك أبو الفتح القرطبي ، أندلسي . روى عن عبد السلام بن زياد الأندلسي ، روى عنه حمزة بن يوسف السهمي في كتابه في البغلاء . قرأت على الشيخ الإمام أبي القاسم إسماعيل ابن مسعدة الإسماعيلي ، أخبركم أبو القاسم حمزة بن يوسف ، قال : حدثني أبو الفتح نصر بن أحمد بن عبد الملك القرطبي الأندلسي قال : حدثني عبد السلام بن زياد الأندلسي ، قال : حدثنا قاسم بن الأصبع الأندلسي ، قال : حدثنا ابن الغاز الأندلسي ، عن الخليل بن الأسود قال : حدثني العمري ، عن أبي الهيثم قال : كان أبو حفصة أحد البغلاء فنزل به رجل عرفت أبو حفصة ما وقع فيه منه ، فلما قرب من إقامة ما يجب عليه هرب مخافة أن يتمون ذلك . فلما شعر

الرجل ببخله خرج إلى السوق فابتاع ما احتاج إليه ورجع فكتب إليه :

يأيها الخارج من بيته
وهارباً من شدة الخوف
[١٥٣ب]

ضيفك قد جاء بزاد له
فارجع تكن ضيفاً على الضيف

٨٣٦ — نصر بن الحسن بن أبي القاسم (١) بن أبي حاتم بن الأشعث الشاشي التُسكُني أبو الفتح نزيل سمرقند دخل الأندلس وحدث فيها بكتاب مسلم بن الحجاج في الصحيح ، وسمع أيضاً هنالك من أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس العُدري وجماعة من الشيوخ ، ولقيناه ببغداد ، وسمعنا منه ، وكان رجلاً جليل الطريقة ، مقبول اللقاء ، ثقة فاضلاً ؛ وذكر أن مولده سنة ست وأربعمائة .

(١) في أنساب السعاني ١١٠/ ، ومعجم البلدان ٤١٧/٢ : « نصر بن الحسن بن القاسم »

٨٣٧ - نصر بن عبد الله الأسلمي
من أهل تدمير يكنى أبا شمر ، رحل ودخل
إفريقية ومصر ومكة ، وسمع من حمّاس
ابن مروان القاضي ، وسمع من أهل بلده .

٧٣٨ - نصر بن عبد الملك أندلسي
رحل إلى المشرق ، وسمع عبد القاهر بن
طاهر الفقيه التيسابوري وغيره ، وحدث في
الغربة فسمع منه أبو طالب يحيى بن علي بن
الطيب الدسكري ، شيخ من شيوخ
أبي بكر أحمد بن علي الخطيب ، قال حمزة
ابن يوسف : وروى عنه أبو منصور أحمد
ابن الفضل النعيمي الجرجاني مصنف كتاب
« المجتبى » في الحديث ، ذكر ذلك أبو القاسم
حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى
السهمي في تاريخ جرجان وقال إن
النعيمي مات في شوال سنة خمس عشرة
وأربعمائة .

وأظنه نصر بن أحمد بن عبد الملك
المذكور من قبل ، نسبته هاهنا إلى جده ،

والله أعلم .

من اسمه نصر :

٨٣٩ - نمر بن عبد الرحمن ، المذكور
في جملة الأدباء ، والشعراء ، وهكذا أوردته
أبو محمد علي بن أحمد نمر بلایاء ، وذكره
أبو عامر بن مسلمة بالیاء نُمير على التصغير
والله أعلم .

٨٤٠ - نمر بن هارون بن رفاعه
ابن مفلت بن سيف بن عبد الله / (١١٥٤)
ابن نمر الجبائي مولى قيس . روى عن بقي
ابن مخلد مات بالأندلس سنة إحدى عشرة
وثلاثمائة . ذكره الخشني محمد بن حارث .

أفراد الأسماء

٨٤١ - نابغة بن إبراهيم بن عبد الواحد ،
وقيل ابن عبد الأحد ، من أهل قلعة
يخصب . روى عن محمد بن وضّاح ،
وأيوب بن سليمان بن صالح ، ومات
بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .
ذكره الخشني محمد بن حارث .

٨٤٢ — نَعِمَ أَخْلَفَ بْنِ أَبِي الْخَصِيبِ ،
من أهل تَطْلَيْة ، يكنى أبا القاسم ، كان محدثاً
شاعراً زاهداً من أهل الغزو والرباط ،
قَتَلَ شهيداً سنة ثمان وتسعين ومائتين .

٨٤٣ — نافع بن رياض الجزيري
أبو الحسن من شيوخ الأدب شاعر ، رحل
إلى قرطبة قبل الأربعمائة ، وأخبرني
أنه مدح بها الطليق وغيره من الأكابر ،
مات بعد الأربعين وأربعمائة .

٨٤٤ — بُجَيْح بن سليمان بن بُجَيْح
ابن سليمان بن عيسى الخولاني أندلسي ،
روى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد
ابن أحمد العتبي الفقيه ، وغيرهما ، ومات
بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين ،
ذكره محمد بن حارث الخشني .

٨٤٥ — النَّضْر بن سلمة أندلسي ،
محدث قديم ، ولي القضاء ببلده ، ذكره
في المؤلفات والمختلف بالاضاد المعجمة ،

وذكره ابن يونس أيضاً .

٨٤٦ — النُّعْمَان بن عبد الله بن النُّعْمَان
الحضرمي من آل ذي الرأسين (١) .

يروى عنه عبيد الله بن هُبيرة السَّبَّائِي ، وكان
رجلاً صالحاً زاهداً ، كثير الصدقة ، وكان
تصدق بعطائه كله ، وكان يسكن بركة ،
ويقال : إنه رأى في منامه كأنه يقال له :
إختر بين الإيمان واليقين ، فقال : اليقين .
دخل الأندلس للجهاد ، ووفد منها إلى سليمان
ابن عبد الملك بخبر فتح هنالك ، ومعه محمد
ابن حبيب المعافري ، فقال لهما سليمان :
ارفعوا حوائجكم . فأما المعافري ، فرفع حوائجه
فقضيت ، وأما النُّعْمَان فقال : حاجتي / أن
ترُدَّنِي إلى ثغري ولا تسألني عن شيء ،
فأذن له فرجع ، (١٥٤ ب) واستشهد
في أقصى الثغور بالأندلس . ذكره ابن يونس .

٨٤٧ — نَعِيم بن عبد الرحمن بن معاوية
ابن حُدَيْج بن جَفْنَةَ بن قُتَيْبَةَ .

(١) كذا في الأصل .

إحدى وثلاثين ، وولى الإمارة على غزو
المغرب سنة أربع وثلاثين ، وسنة أربعين ،
وسنة خمسين ، روى عنه جماعة منهم ولده
عبد الرحمن بن معاوية ، وعلى بن رباح
الأنخى ، وعبد الرحمن بن شماسه المهري ،
وعرفطة بن عمرو ؛ ومات سنة اثنين
 وخمسين ، وإنما قيل فيه التَّجِيبِي لأنَّ تَجِيبَ
هى أم عدى وسعد ابني أشرس بن شبيب
ابن السكن ويقال : السَّكون بن أشرس
ابن كندى وإليها ينسبون .

ابن حارثة بن عبد شمس بن معاوية بن جعفر
ابن أسامة بن سعد بن أشرس بن شبيب
ابن السكن بن أشرس بن كنانى التَّجِيبِي
من جُملة من دخل الأندلس للجهاد فيها ،
قتلته الروم بها فى يوم عرفة سنة ثلاث
ومائة ، وجدَّه معاوية بن حَدَّيج أبو نعيم
من الصحابة ، وعَمَّن وفد على رسول الله
صلى الله عليه وسلم . شهد فتح مصر ، وكان
الوارد بفتح الاسكندرية على عمر بن الخطاب ،
وذهبت عينه يوم دُمُقْلَة (١) من بلد النوبة
مع عبد الله بن سعد بن أبى سرح سنة

(١) معجم البلدان ٨٢/٤ ويقال فيها : « دقْلَة » معجم البلدان ٩٣/٤ .

باب الواو

من اسمه وهب :

٨٤٨ — وهب بن محمد بن محمود
ابن إسماعيل أبو الحزم الشذونى من أهل
شذونة^(١) ، فقيه محدث ، روى عن قاسم
ابن أصبغ ، روى نفعه أبو عمر بن عبد البر
الحافظ ، وقال : كان فقيهاً ، متصديراً ،
فاضلاً يفتى الناس بجامع قرطبة . ويقال
له : الملقى .

وأخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال :
قرأت على أبي الحزم وهب بن محمد كتاب
« غرائب / حديث مالك » لقاسم بن أصبغ ،
وحدثني بها عنه (١١٥٥) .

٨٤٩ — وهب بن أخطل بن رزيق
مولى قريش من أهل بجاعة يكنى أبا القاسم ،
مات بالأندلس سنة عشرين ومائتين .
وقال الحضرمي : بتقديم الزاى .

٨٥٠ — وهب بن مسرة محدث

مكثر ، روى عن محمد بن وضاح ، وسعيد
ابن عثمان العنقى ، روى عنه عبد الوارث
ابن سفيان بن جبرون ، وأبو عثمان سعيد
ابن نصر ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن
التاهرتي^(١) .

٨٥١ — وهب بن نافع ، أندلسي

سمع من سحنون بن سعيد التَّنُوخِي ، مات
سنة تسعين ومائتين .

من اسمه وليد :

٨٥٢ — وليد بن محمد الكاتب ،

يروى عنه قاسم بن محمد القرشي الرواسي ،
كان قريباً من الأربعمئة .

٨٥٣ — وليد بن إسماعيل ، شاعر من

ولد الحصين بن الدجن الجياني ، ومن شعره

(١) معجم البلدان ٥٥/٢ ، ٤٤٦ .

إلى ابن أبي الغطاف^(١) المنتزى ببعض أعمال
جيان في يوم مظر :

يوم أنيق وغيث وابل غديق
روّت غليل الثرى من سكه الديم
ونحن صاحون لاراح نريح بها
منا النفوس الذي تذكو وتضطرم
فمر بسقياك كي تجلو السحاب بها
فإنها إن رأتها سوف تحشم

٨٥٤ — الوليد بن بكر بن مخلد بن
أبي زياد أبو العباس الغمري من أهل
سرقة ثغر من ثغور الأندلس، عالم فاضل
رحل فطلب بإفريقية، وسمع بأطرابلس
المغرب أبا الحسن علي بن أحمد بن زكرياء
ابن الخصيب المعروف بابن زكرون،
الهاشمي الأطرابلسي وبمصر الحسن بن
رشيقي، وسافر في طلب العلم إلى الشام، والعراق

وخراسان، وما وراء النهر، وسمع بهراة من
أبي علي منصور بن عبد الله الخالدي، وفي
سائر البلاد من جماعات، وألف في تجويز
الإجازة كتاباً سماه « كتاب الوجازة »
وعاد إلى بغداد فحدث بها، وحدث في
الغربة، وسمع منه عبد الغني / بن سعيد
(١٥٥ ب) المصري الحافظ، وأبو ذر عبد
ابن أحمد الهروي، وأبو عمر عبد الواحد
ابن أحمد بن أبي القاسم المليحي الهروي^(٢)
وذكره أبو بكر أحمد بن علي الخطيب^(٣)
فقال : كان ثقة أميناً، أكثر السماع والكتاب
في بلده وفي الغربة قال : وحدثنا عنه حمزه
ابن محمد بن طاهر، ومحمد بن عبد الواحد
الأكبر، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن
أحمد العتيقي، والقاضي أبو القاسم علي بن
الحيسن بن علي التنوخي وغيرهم .

(١) في البغية : « المطاب » .

(٢) في البغية : « القاسم اللخمي » .

(٣) تاريخ بغداد ١٣ / ٤٥٠ .

٨٥٦ — وإيد بن مسleme المداوى (٢)

أبو العباس من شعراء الدولة العامرية ، ومن شعره في المنصور أبي عامر ، وقد رأى زيادة النهر في أيام الزيادة فقال :

أما ترى النهر يا منصور كيف طفا
وعَمَّ من جاور القبرين بالضرر
واعجب الجودك لم يُقنِ الوري غرقا
فيه وقد عمَّ أهل البدو والحضر
ما ذاك إلا لأن الجود عنصره
صافٍ تميز وهذا بين الكدر
/ وإن عهدي به والنمل تعبته
إذا تقشع عنه وابل المطر (١٥٦)
كذاعهدت لثام الناس إن قدروا
جاروا على من دنا منهم من البشر
وكم أرى منهم من بعد عزته
يعود كالكلب من عود إلى حجر
والله يقيقك ما غنت مطوقة
وهزت الريح مخضرا من الشجر

أخبرنا القاضي أبو الغنائم محمد بن علي ابن علي قراءة ، قال : أخبرنا أبو العباس العمري إجازة ، قال : حدثنا أبو الحسن علي ابن أحمد الهاشمي ، قال : حدثنا أبو مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله بن صالح بن مسلم العجلي ، قال : حدثني أبي أحمد ، قال : حدثني أبي عبد الله ، قال : عمرو بن قيس : « وجدنا أنفع الحديث لنا ما نفعنا في أمر آخرتنا : من قال كذا فله كذا »

حدثنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ (١)
قال : حدثني القاضي أبو الملاء محمد بن علي ابن أحمد بن يعقوب بن مروان الواسطي ، قال : توفي الوليد بن بكر الأندلسي بالديار في رجب (١) سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

٨٥٥ — وليد بن عبد الخالق بن عبد الجبار بن قيس بن عبد الله الباهلي القاضي من أهل سرقسطة ، ذكره محمد ابن حارث الخشني .

(١) في تاريخ بغداد ١٣/٤٥١ .

(٢) في البنية : « المرادى » .

المفرد

٨٥٧ — وَثِيمة بن موسى بن الفرات
الفارسيّ القَسَوِيّ أبو يزيد ، كان أصله من
فارس وخرج منها إلى البصرة ، ثم سافر
إلى مصر ، وخرج منها إلى الأندلس تاجراً ،
وكان يتجرف في الوشي . وصنف كتاباً في
أخبار الرّدة وجوّد ، وعاد من الأندلس
إلى مصر وكتب عنه ذكره أبو سعيد
ابن يونس في الغرّاء ، وقال إنه مات بمصر
في يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الآخرة

سنة سبع وثلاثين ومائتين . قال : وله
عقب بمصر إلى الآن منهم وثيمة بن عمارة
ابن وثيمة بن موسى بن الفرات أبو حذيفة ،
وُلد هو وأبوه عمارة بمصر ، وسمع من
أبيه ومن غيره .

٨٥٨ — وجيه بن وهب بن الكلبي من
أهل البيرة فقيه محدث يروى عن سليمان
ابن نصر ، وسعيد بن نمر ، مات
بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة، ذكره
محمد بن حارث الخشني .

باب الهاء

٨٦٤ — هاشم بن عبد العزيز بن هاشم

أبو خالد أخو أسلم بن عبد العزيز القاضي ،
مذكورٌ بفضلٍ وأدب ، كتبتُ عن بعض
المشايخ بالاندلس : أن ابنا هاشم بن عبد العزيز
خاطبه يابيات قالها لم تكن بتلك القوة ،
فوقع في ظهر رُقعته بديهية :

لا تقل إن عزمت إلا قريضاً

رائقاً لفظه ثقيفاً رصيناً

أو دَع الشعر فهو خير من الفث

إذا لم تجد مقالاً سمينا

من اسمه هشام :

٨٦٥ — هشام بن حبيش (١) طليطلي

رحل إلى مصر ، وسمع من عبد الرحمن
ابن القاسم ، وأشهب بن عبد العزيز ، مات
قريباً من سنة عشرين ومائتين .

٨٦٦ — هشام بن سعيد الخير

ابن فتّحون أبو الوليد الكاتب أظن أصله

من اسمه هارون :

٨٥٩ — هارون بن سالم أندلسي ققيه

محدث . روى عن أشهب بن عبد العزيز .

٨٦٠ — هارون بن نصر يُكنى أبا الخيار

أندلسي محدث مات بالاندلس سنة اثنتين
وثلاثمائة .

من اسمه هاشم :

٨٦١ — هاشم بن محمد اللخمي

جَيَانِي محدث ذكره أبو سعيد .

٨٦٢ — هاشم بن خالد كَبِيرِي

محدث ، يروي عن محمد بن أحمد

ابن عبد العزيز العُتْبِي ، ويحيى بن إبراهيم /

ابن مُزَيْن (١٥٦ ب) .

٨٦٣ — هاشم / بن صالح يروي عن

يونس بن عبد الأعلى وغيره ، مات

بالاندلس سنة عشر وثلاثمائة .

(١) في البغية : « بن حسين » .

ومن شيوخه بمكة : أبو محمد الحسن بن أحمد
ابن إبراهيم بن فراس الأطروش ، وأبو بكر
محمد (١١٥٧) بن أبي سعيد بن سَخْتُوِيَه
الاسفرايني الفقيه الشافعي ، وأبو العباس
أحمد بن الحسن بن بُنْدَار الرَّازِيَّ ،
وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله
ابن بُنْدَار القزويني ، وأبو بكر عبد الله
ابن الحسن الصَّقَلِيَّ ، وأبو محمد مَكِّيَّ
ابن عيسون صاحبه ، وأبو عبد الله محمد
ابن سَهْلان الواسطي ؛ وكان أبو الوليد
جميل الطريقة منقطعاً إلى الخير ، مات بعد
الثلاثين وأربعمئة .

٨٦٧ — هشام بن الوليد الغافقي
أندلسي محدث يروي عن بقى بن مخلد
ومحمد بن وضاح ، مات سنة ثمان عشرة
وثلاثمئة . ذكره الحشني محمد بن حارث .

الفرد من الأسماء

٨٦٨ — هاني بن محمد أديب شاعر

من وشقة ، محدث جليل سمع بالأندلس
ورجع إلى الحج ، فسمع في طريقه بالقيروان ،
وبمصر ، وبمكة من جماعة ورجع إلى
الأندلس ، فحدث بها وسمعنا منه ، فمن
شيوخه بالأندلس : القاضي أبو الحزم
خلف بن عيسى بن سعيد الخير الوشقي المعروف
بأبي دُرَّهَم ، وأبو مهدي عبد الله
ابن أحمد بن بُتْرِيَّ ، ومن شيوخه بالقيروان :
أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج
القاسي ، وأبو إسحاق إبراهيم بن قاسم
المكناسي ، وعتيق بن إبراهيم ، وأبو سعيد
خلف بن محمد الخرق (١) الفقيه الحافظ ،
وأبو عبد الله محمد بن عباس (٢) الانصاري
الفقيه المعروف بأبي الخواص صاحب
أبي محمد عبد الله بن أبي زيد ، ومن
شيوخه بمصر : عبد الجبار بن عمر بن أحمد
المقري ، وأبو العباس منير بن أحمد
ابن الحسن بن منير ، وأبو العباس أحمد
ابن محمد بن الحاج بن يحيى الإشبيلي ؛

(٢) في البغية : « الخرق » .

(٢) البغية « عياش »

<p>تأتى الفتوحُ على الفتوح بسيفه وبرأيه وبعزمه المقد حتى إذا الأجل انقضى مستكلاً ما خُطَّ في الألواح بالآقلا لاقى الحمامَ ولم أكن مستيقناً أن الحمام سيبتلى بحما ٨٦٩ — هرمة بن سمالك أندلسى محدث مات بها سنة سبع وتسعين (١) ومائتين .</p>	<p>(عاش) فى حدود الخمسين وثلاثمائة ، أو قريباً من ذلك . رأيتُ له فى مرأى الوزير أبى عثمان سعيد بن المنذر شعراً ومنه : وامجب لمن قاد الجيوش ونفسه قسمان بين الكرّ والإقدام يلقى الكتائب مفرداً بكتائب من نفسه واليوم أكره حامى لا يرعوى عن أن يقارع وحده ألفاً بأبيض صارم صمصام</p>
---	--

(١) فى البغية : « سبع وسعين » .

باب الياء

من اسمه يوسف :

٧٧٠ — يوسف بن محمد بن يوسف بن
عمرؤس المؤدب أبو عمرو الإستنجي ،
سكن قرطبة ، وسمع أبا بكر محمد بن
معاوية القرشي ، وأبا الطاهر / محمد بن جعفر
(١٥٧ ب) ابن إبراهيم السعيدى صاحب
أبي زكرياء يحيى بن أيوب ابن بادي العلاف ،
وسمع من أبي الطاهر « موطأ » محمد بن
عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب القرشي
العامري المديني ، عن بن بادي العلاف ،
عن أحمد بن صالح ، عن محمد بن إسماعيل
ابن أبي فديك ، عن ابن أبي ذئب . روى
عنه أبو عمرو بن عبد البر .

٨٧١ — يوسف بن رباح الغلبي مولى
لهم ، مات سنة ثمان وتسعين ومائتين ،
ذكره الخشني محمد بن حارث .

٨٧٢ — يوسف بن سفيان . من أهل

بطنايوس . محدث ، مات بالأندلس قريباً
من سنة عشر وثلاثمائة .

٨٧٣ — يوسف بن سليمان الرباحي أبو
عمر . روى عن أبي مروان عبد الملك بن
إدريس الكاتب ، روى عنه أبو القاسم
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري
المعروف بابن السراج .

٨٧٤ — يوسف بن عبد الله بن محمد
ابن عبد البر النمري أبو عمر فقيه حافظ
مكثر ، عالم بالقراءات وبالاخلاف في الفقه ،
وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع ،
كثير الشيوخ على أنه لم يخرج عن الأندلس ،
لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة
وغيرها ، ومن الغرباء القادمين إليها . وألف
مما جمع توالييف نافعة سارت عنه . وكان يميل
في الفقه إلى أقوال الشافعي رحمة الله عليه .
مولده في رجب سنة ثنتين وستين وثلاثمائة
وسمع بنفسه قبل الأربعمائة بمدة من جماعة

من أصحاب قاسم بن أصبغ البيهقي وغيره ،
ومن شيوخه أبو القاسم خلف بن القاسم
الحافظ ، وعبد الوارث بن سفيان ، وسعيد
ابن نصر ، وعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن
ابن أسد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن
الجبور ، وأحمد بن عبد الله الباجي / وأبو
الوليد بن الفرضي ويونس بن عبد الله
القاضي (١١٥٨) وأحمد بن محمد بن عبد الله
القرني الطلمنكي ، وجماعات قد ذكرنا من
حضرنا منهم مفرقا في أبوابه .

ومن مجموعاته كتاب « التمهيد لما في الموطأ
من المعاني والأسانيد » سبعون جزءاً ، قال
لنا أبو محمد علي بن أحمد : وهو كتاب
لأعلم في الكلام على فقه الحديث مثله ،
فكيف أحسن منه ، ومنها كتاب في الصحابة
سماه كتاب « الاستيعاب في أسماء المذكورين
في الروايات والسير والمصنفات من الصحابة
رضي الله عنهم . والتعريف بهم ، وتلخيص
أحوالهم ، ومنازلهم ، وعيون أخبارهم على
حروف المعجم اثنا عشر جزءاً ، كتاب
« جامع بيان العلم وفضله ، وما ينبغي في

روايته جملته » ستة أجزاء ، كتاب « الدرر
في اختصار المغازي والسير » ثلاثة أجزاء ،
كتاب « الشواهد في إثبات خبر الواحد »
جزء ، كتاب « التقصي لما في الموطأ من
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم »
أربعة أجزاء ، كتاب « أخبار أئمة الأمصار »
سبعة أجزاء ، كتاب « البيان عن تلاوة
القرآن » جزء ، كتاب « التجويد ، والمدخل
إلى العلم بالتحديد » (١) جزآن ، كتاب
« الإكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو بن
العلاء بتوجيه ما اختلاف فيه » جزء واحد ،
وكتاب « الكافي » في الفقه على مذهب
أهل المدينة ، ستة عشر جزءاً ، كتاب
« اختلاف أصحاب مالك بن أنس ،
واختلاف رواياتهم عنه » أربعة وعشرون
جزءاً ، كتاب « العقل والعقلاء وما جاء في
أوصافهم عن الحكماء والعلماء » جزء واحد ،
كتاب « بهجة المجالس وأنس المجالس بما
يجري في المذكرات من غرر الأبيات

(١) في البغية : « والمدخل إلى علم القرآن بالتجريد » .

وفوائد الحكايات ، مجلدان ، وغير ذلك من تواليفه / وقد لقيناه وكتب لنا (١٥٨ ب) بخطه في فهرسة مسموعاته ومجموعاته ، مجزأ لنا ، وكاتباً إلينا ، بجميع ذلك كله ، وتركته حياً وقت خروجي من الأندلس سنة ثمان وأربعين وأربعمائة ، ثم بلغني وفاته .

وأخبرني أبو الحسن علي بن أحمد المابدي أنه مات في سنة ستين وأربعمائة بشاطبة من بلاد الأندلس .

٨٧٥ — يوسف بن عبد الله بن خيرون أديب نحوي مشهور ، روى عن أحمد ابن أبان بن سيد اللغوي ، روى عنه الفقيه أبو محمد غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن الخزومي النحوي الملقب قاله لي أبو الحسن علي بن أحمد الجزيري ، وأخبرني أن غانماً حدثه عنه .

٨٧٦ — يوسف بن مروان بن عيشون المافري أبو عمر ، وقيل يوسف بن عيشون ولعل صاحب هذا القول نسبه إلى جده ،

وهو وشقي يروي عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم وطبقته ، ويعرف أهل بيته بوشقة بيني المؤذن ، مات بالأندلس سنة تسع وثلاثمائة ، هكذا ذكره الخشني محمد ابن حارث على اختلاف عنه ، وقال أبو القاسم يحيى بن علي الحضرمي في كتابة الذي قرأته على أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد ابن عبد الله الحبال المصري عنه : يوسف ابن مؤذن بن عيشون الوشقي بالذال المعجمة وذلك وهم منه ، وأظنه صحف مروان فصيده مؤذن ، أو صحف له ، والله أعلم .

٨٧٧ — يوسف بن مطروح الربضي منسوب إلى الربض المتصل ، كان بقصر قرطبة أيام الحكم الربضي وهو من الفقهاء المذكورين ، تفقه على أصحاب مالك بن أنس رحمة الله عليه .

٨٧٨ — يوسف بن هارون الكندي أبو عمر يعرف بالرماذي ، أظن أحد آبائه كان من رمادة موضع بالمغرب (١) شاعر

(١) ياقوت في معجم البلدان ٢٨٢/٢ : « ... ورمادة المغرب ينسب إليها أبو عمر يوسف بن هارون الكندي الرمادي الشاعر القرطبي » . وانظر وفیات الأعيان ٤٤٤/٢

قرطبي ، كثير الشعر / ، سريع (١٥٩ أ)
 القول ، مشهور عند العامة والخاصة هنالك ،
 لسلوكه في فنون من المنظوم وتنفع عند
 الكل حتى كان كثير من شيوخ الأدب
 في وقته يقولون : فتح الشعر بكندة ، وختم
 بكندة ، يعنون امرأ القيس ، والمقنبي ،
 ويوسف بن هارون ، وكانا متعاصرين
 واستدللت ^(١) على ذلك بمدحه أبا علي إسماعيل
 ابن القاسم عند دخوله الأندلس بالقصيدة
 التي أنشدناها عنه الحاكم أبو بكر مصعب
 ابن عبد الله الارذلي وأولها :
 من حاكم بيني وبين عدو لي ،

الشجور شجوري والعويل عويلي
 وكان وصول أبي علي القالي إلى الأندلس
 سنة ثلاثين وثلاثمائة .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد . قال :
 أخبرني أبو بكر محمد بن إسحاق المهلب عن
 بعض إخوانه ، وأظنه الوليد بن الفرضي ،
 عن أبي عمر يوسف بن هارون ، قال :

خرجت يوماً إثر صلاة الجمعة ، فتجاوزت
 نهر قرطبة متفرجاً إلى رياض بني مروان ،
 فإذا جارية لم أر أجمل منها ، فسلمت عليها ،
 فردت ، ثم حادثتها ، فرأيت أدباً بارعاً ،
 فأخذت بمجامع قلبي ، فقلت لها : سألتك
 بالله أحره أم أمة ؟ فقالت : بل أمة . فقلت :
 ما اسمك بالله ؟ قالت : خلوة . فلما قرب
 وقت صلاة العصر انصرفت ، فجعلت أفقو
 أثرها ، فلما بلغت رأس القنطرة قالت :
 إما أن تتأخر ، وإما أن تتقدم ، فليست والله
 أخطو خطوة وأنت معي ، فقلت لها : أهذا
 آخر العهد بك ؟ قالت : لا . فقلت لها :
 فمتى اللقاء ؟ قالت : كل يوم جمعة في هذا
 الوقت في هذا المكان ، قلت لها : فما
 ثمنك إن باعك من أنت له ؟ قالت :
 ثلاثمائة دينار . قال : فخرجت جمعة أخرى
 فوجدتها على العادة الأولى ، فزاد كافي بها ،
 ورحلت إلى عبد الرحمن بن محمد التجيبي
 صاحب / سرقسطة ومدحته بالقصيدة الميمية

(١) في البغية : « قال الحميدى واستدللتنا » .

أيأمن أن يندو حريقَ تنفسي
ولأ غريقاً في الدموع السواجم
خذوا رأيه إن كان يتبع كل من
ينوح على آلافه باللاوم
فهذا حمام الأيك يبكي هديله
بكائي فليفرغ لأوم الحمام
وما هي إلا فرقة تبعث الأسي
إذا نزلت بالناس أو بالبهائم
خلا ناظري من نومه بعد «خوّة»
متى كان منى النوم ضربة لازم
ومن شعره :

قالوا اضطبر وهو شيء لست أعرفه
من ايس يعرف صبراً كيف يضطبر
أوصى الخلى بأن يغضى الملاحظ عن
غر لوجوه فقى إهمالها غر
وفاتن الحسن قتال الهوى نظرت
عيني إليه فكان الموت والنظر
/ ثم انتصرتُ بعيني وهي قاتلتني
ماذا تريد بقتلي حين تنقصرُ (١٦٠)
ياشقة النفس واصلها بشقتها
فإنما أنفس الأعداء تهتجرُ

المشهورة فيه ، وذكرت في تشبيهاً خلوة ،
(١٥٩ ب) وحدثته مع ذلك بحديثي ،
فوصلني ثلاثمائة دينار ذهباً ثمنها ، سوى ما
ما زودني عن نفقة الطريق مقبلاً وراجعاً ،
وعدتُ إلى قرطبة فلزمت الرياض جمعاً لا
أرى لها أثراً ، وقد انطبقت سماءي على أرضي ،
وضاق صدري إلى أن دعاني يوماً رجل من
إخواني فدخلت إلى داره ، وأجلسني في
صدر مجلسه ثم قام لبعض شأنه ، فلم أشعر
إلا بالستارة المقابلة لي قد رفعت وإذا بها ،
فقلت خلوة ؟ فقالت : نعم . قلت : ألا بي
فلان أنت لمولكة قالت : لا والله ،
واسكني أخته ، قال : فكان الله تعالى
محاجبها من قلبي ، وقت من فوري واعتذرت
إلى صاحب المنزل بعارض طرقتي وانصرفت
وهذه القصيدة طويلة أنشدناها أبو بكر
ابن القرظي . قال : أنشدناها يوسف بن
هارون انفسه في جملة سبع قصائد له أنشدنا
إياها وأولها .

قفوا تشهدوا بئى وإنكار لأئمتي
على بكائي في الرسوم الطواسم

ظلمتني ثم إني جئت معتذراً
يكفيك أني مظلوم ومعتذر
ومستحسنه كثير ومنه قوله في قصيدته
التي أولها .

خليلي عيني في الدموع فاعيننا
إلى أين يقتاد الفراق الطعائنا
ولم أر أحلى من تبسم أعين
غداة النوى عن لؤلؤ كان كامنا
وقوله :

لا تنكروا غرز الدموع فكل ما
يتحل من جسمى يصير دموعاً
والعبد قد يعصى وأحلف أني
ما كنت إلا سامعاً ومطيعاً
قولوا لمن أخذ الفؤاد مسلماً
يمنن على برد مصدوعاً
وأنشدنا له الرئيس أبو العباس أحمد
ابن رشيقي الكاتب :

بلد بدا يحمل شمساً بليت
فخذها في الحسن من حدم

تغرب في فيه ولكنها
تطلع إذ تطلع من خد
وله :

صد عني وليس يعلم أني
كنت في كرب ففرج عني
ويجني على من غير ذنب
فتجني على كثير التجني
حسن ظني قضى على بهذا
حكم الله لي على حسن ظني

مدح أبو عمر الحكم المستنصر ، وعمل
في السجن كتاباً سماه « كتاب الطير » في
أجزاء ، وكله من شعره ، وصف فيه كل طائر
معروف ، وذكر خواصه ، وذيل كل قطعة
بمدح ولي العهد هشام بن الحكم ، مستشفهاً
به إلى أبيه في إطلاقه ، وهو كتاب مليح
سبق إليه ، وقد رأيت النسخة المرفوعة بخطه
ونسخت منها ، وكان قد اتهم هو / وجماعة
من الشعراء بشعر ظهر في ذم السلطان ، لم
يبق (١٦٠ب) في ذكرى منه إلا قوله :

يُوتَى وَيَعَزَلُ مِنْ يَوْمِهِ
فَلَا ذَا يَتَمُّ وَلَا ذَا يَتَمُّ

ثم مدح الملوك والرؤساء بعده ، وعاش
إلى أيام الفتنة ، ومات في بعض تلك الشدائد .

٨٧٩ — يوسف بن يحيى أبو عمر الأزدي
المغامي^(١) ومغام^(٢) ، قرية من أعمال طليطلة
من بلاد الأندلس ، اختص بعبد الملك
ابن حبيب السلمي^(٣) الفقيه ، وهو صاحبه
المشهور به ، ويقال : إنه كان صهره . روى
عنه كتابه الكبير ، المسمى « بالواضحة » ،
ولا يكاد يوجد شيء منها إلا عنه ، وقد
كانت له رحلة إلى مكة واليمن ، مات فيها
يقال بالقيروان سنة ثلاث وثمانين ومائتين ،
وقيل : سنة خمس وثمانين ، روى عنه محمد
ابن قُطيس ، وسعيد بن فحلول ، وعن
سعيد : بقيت الرواية في الواضحة ، ولعله
آخر من حدث بها من أصحاب المغامي .

من اسمة يحيى :

٨٨٠ — يحيى بن إبراهيم^(٢) بن مزين
مولى رملة بنت عثمان بن عفان ، أندلسي
فقيه مشهور ، سمع جماعة من أصحاب مالك
وأصحاب أصحابه ، وتفقه عليهم ، ومنهم
مُطَرِّف بن عبد الله بن مُطَرِّف بن
مسلم بن يسار ، وعبد الله بن مسلمة القعنبي
وأصبع بن القرج ، روى عنه سعيد بن
خير ، وأبان بن محمد بن دينار ،
وسعيد بن عثمان الأعناق ، ويحيى بن زكرياء
ابن الشامة ، وغيرهم ، مات سنة ستين ومائتين
وكتابه في « شرح الموطأ » معروف ، أخبرنا
به أبو عمر بن عبد البر ، قال : قرأت « تفسير
الموطأ » لابن مزين على أبي زيد عبد الرحمن
ابن يحيى العطار ، عن أحمد بن مُطَرِّف عن
ابن الشامة ، وسعيد بن عثمان الأعناق ،
وسعيد بن خير ، كلهم عن ابن مزين .

٨٨١ / — يحيى بن إسحاق بن يحيى

(١) معجم البلدان ١٠٣/٨ ، وانظر الروض العطار ، ص ١٣٣ . ومغام :

كسحاب ، وكغراب . انظر تاج العروس ٧٠/٩ .

(٢) في الديباج ص ٣٥٤ : « يحيى بن زكرياء بن إبراهيم » .

٨٨٦ - يحيى بن حجاج ، محدث ،
أندلسي ، سمع من يحيى بن يحيى ، وعيسى
ابن دينار ، وكانت له رحلة ، وعاد وحدث
واستشهد في سنة ثلاث وستين ومائتين .

٨٨٧ - يحيى بن حزم أبو بكر ، شيخ
من شيوخ الأدب ، وله في ذلك ذكر وهو
الذي خاطبه أبو عامر بن شهيد برسالة
«التوابع والزوابع» التي سماها «شجرة
الفكاهة» ، وهو من بيت آخر غير بيت
الفقيه أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم .

٨٨٨ - يحيى بن حكم المعروف بالغرّال
بتخفيف الزّأى ، رئيس ، كثير القول ،
مطبوع النظم في الحكم والجد والهزل ، وهو
مع ذلك جليل في نفسه وعلمه ومنزلته عند
أمرائه بلده أرسله بعض ملوك بني أمية بالأندلس
رسولا إلى ملك الروم ، وفي ذلك يقول عند
ركوبه البحر من قصيدة أنشدنيها أبو محمد
علي بن أحمد ، قال : أنشدني أبو عبد الله
محمد بن عمر بن مضاء للغرّال :

ابن يحيى بن كثير اللبني ، محدث ، يروى
عن (١١٦١) أبيه ، عن جده ، وله رحلة انتهى
فيها إلى العراق ، وكتب فيها ، مات
سنة ثلاث وثلاثمائة .

٨٨٢ - يحيى بن إسحاق الوزير أديب
فاضل ، غلب عليه الطب ، فبرع فيه وذكر
به ، وله في ذلك كتب نافعة يعتمد عليها ،
ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٨٨٣ - يحيى بن الأصم بن الخليل ، محدث ،
سمع من أهل بلده ، وله رحلة إلى العراق ،
كتب فيها عن عبد الله بن أحمد بن حنبل
وطبقته ، ومات بالأندلس سنة خمس وثلاثمائة .

٨٨٤ - يحيى بن أزهر أبو محمد ، أديب ،
شاعر ، يروى عن أبي بكر عبادة بن ماء
السماء ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

٨٨٥ - يحيى بن بهلول العبسي بالعين
المهملة والباء المعجمة بواحدة ، قرطبي ،
محدث ، مات بالأندلس سنة اثنتين وخمسين
ومائتين .

قال لي: يحيى وصرنا بين موج كالجبال
/ وتولتينا عُصُوفٌ من جنوب وشمال
(١٦١ ب)

شقت القلعين وانبتت عُرى تلك الجبال
وتمطى ملك الموت إلينا عن حبال
لم يكن للقوم فينا يا رفيق رأس مال
ومن شعره :

إذا أخبرت عن رجل برىء
من الآفات ظاهره صحيح
فسلمهم عنه هل هو آدمي
فإن قالوا نعم فالقول ريج
ولكن بعضنا أهل استتار

وعند الله أجمعنا جريج
ومن إنعام خاتمتنا علينا
بأن ذنوبنا ليست تقوح
فلو فاحت لأصبحنا هروباً
فَرَادَى بِالْفَلَا ما نستريح
وضاق بكل متحلٍ صلاحاً
لنن ذنوبه البلد الفسيح

وله :

وخيرها أبوها بين شيخ
كثير المال أو أحدث فقير

فقال خطتنا خسف وما إن
أرى من خطوة للمستخير
ولكن إن عزمت فكل شيء
أحب إلي من وجه الكبير
لأن المرء بعد الفقر يثرى
وهذا لا يعود إلى صغير

وله :

أنجز فديتك ما وعدت فإن لي
في المأطل والإنتاج قولاً حاضراً
واعلم بأن من الحزامة للقي
أن لا يرد بغير نجح شاعراً

وشعره كثير مجموع، جمعه حبيب بن أحمد
وقال: إن مولده سنة ست وخمسين ومائة،
في إمارة عبد الرحمن بن معاوية، وعاش باقي
إمارته، وإمارة هشام وإمارة الحكم، وإمارة
عبد الرحمن، / ومات في إمارة الأمير محمد
سنة خمسين ومائتين، (١٦٢ أ) وهو ابن
أربع وتسعين سنة :

٨٨٩ - يحيى بن الحبيب، محدث أندلسي
مات بالأندلس سنة ست وثمانين ومائتين.

مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلاثمائة .

٨٩٤ - يحيى بن سليمان بن هلال بن فطرة
روى عن أبان بن محمد بن دينار صاحب يحيى
ابن إبراهيم بن مزين ، روى عنه أبو الحزم
خلف بن عيسى القاضي المعروف بابن أبي درهم
الوشقي .

أخبرنا أبو الوليد هشام بن سعيد الخير ،
قال : أخبرنا أبو الحزم بن أبي درهم ، قال :
سمعت « تفسير ابن مزين للموطأ » على يحيى
ابن سليمان بن هلال بن فطرة ، وقال :
إنه سمعه على أبان بن محمد بن دينار عن
ابن مزين . وربما ظن ظان أن هذا والذي
قبله واحد ، وليسا في طبقة على اختلاف
ما بينهما ، وأبان بن محمد في طبقة الذي
قبل هذا .

٨٩٥ - يحيى بن سليمان بن بطلال
البطليوسي يروى عن أبيه (١٦٢ ب) ذكره
أبو محمد علي بن أحمد .

٨٩٦ - يحيى بن عبد الله بن أبي عيسى
أبو عيسى فقيه محدث . روى عن عمّ والده

٨٩٠ - يحيى بن خلف بن نصر
الرعيّ ، روى عنه أبو محمد علي بن أحمد ،
وذكر أنه كان صاحب صلاة صالحة من
بلاد الأندلس .

٨٩١ - يحيى بن زكرياء بن يحيى
ابن عبد الملك الثقفي ، يُعرف بابن الشامة ،
توفي سنة خمس وسبعين ومائتين .

٨٩٢ - يحيى بن زكرياء بن الشامة الأموي
محدث أندلسي ، مات بها سنة سبع وعشرين
وثلاثمائة ، ذكر هذا والذي قبله أبو سعيد
ابن بونس أحدهما بعد الآخر ؛ وهذا الأموي
يروى عن خاله إبراهيم بن قاسم بن هلال ،
وقد ذكره الحضرمي في « المؤتلف والمختلف »
وغيره ، وذكرنا له حديثاً في ترجمة الخلاء
في اسم خلف بن القاسم .

٨٩٣ - يحيى بن سليمان بن مطر (١)
ابن سليمان بن حجاج بن كليب أندلسي ،
يروى عن محمد بن وضاح ، ويوسف بن يحيى
الغامي ، وله رحلة في الطلب والسماح ،

(١) في البغية : « فطر » .

محدث أندلسي ، مات بها سنة سبع وتسعين ومائتين .

٩٠٠ — يحيى بن عمر بن يوسف

ابن عامر أندلسي من موالى بني أمية ، يكنى أبا زكرياء ، يروى عن أبي المصعب أحمد بن أبي بكر الزهرى صاحب مالك ابن أنس ، وعن أبي عمرو الحارث بن مسكين ، وغيرها ، وقال لي أبو زكرياء البخارى : إنه كان يروى «الموطأ» عن يحيى بن بكير ، روى عنه أخوه محمد ، وسعيد بن عثمان العنقافى ، وأحمد بن خالد بن يزيد ، وإبراهيم بن نصر ، ومحمد بن مسرور أبو عبد الله ، قال لي أبو زكرياء البخارى : وروى عنه أبو منصور قميود بن مسلم القابسى ، وعبد الله بن محمد القرباط القابسى ، وجماعة هنالك ، وذكره أبو سعيد ابن يونس ، فقال : قال لي زياد بن يونس المغربى إنه مات بسوسة سنة خمس وثمانين ومائتين ، وقال لي أبو زكرياء

عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير ، وعن أبي عبد الله محمد بن عمران بن لبابة ، روى أبو الحزم خلف بن عيسى القاضى وغيره .

٨٩٧ — يحيى بن عبد الرحمن المعروف

بالأبيض ، أندلسي محدث كانت له رحلة فى السماع ، ثم عاد ومات بها سنة ثلاث وستين ومائتين .

٨٩٨ — يحيى بن عبد الرحمن بن مسعود

أبو بكر ، يروى عن قاسم بن أصبغ ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدقى ، وابن أبي دليم محمد ، روى لنا عنه أبو عمر بن عبد البر ، وأبو محمد على بن أحمد .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر ، قال : قرأت على يحيى بن عبد الرحمن ما خرجه محمد بن وضاح فى الصلاة فى التعلين ، وحدثنى به عن محمد بن أبي دليم عن ابن وضاح .

٨٩٩ — يحيى بن عبد العزيز الجزيرى

عبد الرحيم بن أحمد البخاري : رأيت
على قبر يحيى بن عمر / هناك أنه مات
(١٦٣ أ) سنة تسع وثمانين ومائتين .

أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
حدثنا عبد الرحمن بن سلمة ، قال : أخبرني
أحمد بن خليل ، قال حدثنا خالد بن سعد
قال : أخبرنا أحمد بن خالد ، قال : أخبرنا
يحيى بن عمر ، قال أخبرنا عمرو الحارث
ابن مسكين ، قال : أخبرنا ابن وهب ،
قال : قال لي مالك : «الحكم على وجهين،
فالذي يحكم بالقرآن والسنة للماضية فذلك
الصواب ، والذي يُجهد نفسه فيما لم يأت
فيه شيء فاعلمه» يعني يوفق ، قال : «وثالث
متكلف لما لا يعلم فما أشبه ذلك ألا يوفق» .
وحدثنا خالد ، قال : حدثني عثمان بن عبد
الرحمن بن أبي زيد قال : حدثنا إبراهيم بن نصر
قال : وحدثنا يحيى بن عمر ، قال : أخبرنا
أبو المصعب فقيه أهل المدينة ، قال :
« رأيتُ مالك بن أنس يرفع يديه
في الصلاة عند الركوع وبعد الركوع » .
قال : وأخبرنا خالد ، قال حدثنا أحمد

ابن خالد ، قال : حدثنا يحيى بن عمر .
قال : أخبرنا الحارث قال : أخبرنا ابن وهب ،
قال : سمعتُ مالكا يقول : « دخلت
على أبي جعفر فرأيت غير واحد من بني هاشم
يقبل يده المرَّتين والثلاثة في اليوم ، قال
مالك ، ورزقني الله تعالى العافية فلم أقبل
له يدأ » . قال : وأخبرنا ابن وهب قال :
قال مالك : لم يكن نافع مُفقي في حياة سالم
ابن عبد الله ، قال مالك : وكان نافع
قليل الفتيا .

٩٠١ — يحيى بن القصور أندلسي
محدث ، سمع يحيى بن يحيى الليثي ، وعيسى
ابن دينار واستشهد هناك سنة أربع
وستين ومائتين .

٩٠٢ — يحيى بن القاسم بن هلال
ابن يزيد بن عمران القيسي بالهاف ،
أندلسي محدث مات بهاسنة اثنتين وسبعين
أو اثنتين وتسعين ومائتين على اختلاف فيه .

٩٠٣ — يحيى بن مضر القيسي أندلسي
رحل وسمع مالك بن أنس ، وسفيان الثوري
وروى عنه مالك حكاية حكاها عن الثوري /

وهى عزيزة ، (١٦٣ ب) أخبرنا بها الشيخ
الصالح أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد النعماني
بالفسطاط ، قال : أخبرنا يحيى بن على
ابن محمد الحضرمي قراءة عليه ، قال : حدثنا
أحمد بن سُدْرَة ، قال : حدثني عيسى
ابن محمد الأندلسي ، قال : حدثني أحمد
ابن عيسى الأندلسي قال حدثنا يحيى
ابن إبراهيم بن مزِين الأندلسي ، قال :
حدثنا يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي عن
مالك بن أنس قال : حدثني يحيى بن مضر
الأندلسي ، عن سُفيان الثوري في قوله
« وَطَلَحَ مَنْضُودٌ » قال : الموز ، ويحيى
بن مضر قديم الموت ، مات سنة تسعين
ومائة .

٩٠٤ — يحيى بن مجاهد الفزاري
الزاهد عالم مذكور له كلام يدل على ذكاء
وبصيرة، روى عنه أبو الوليد يونس بن
عبد الله القاضي .

أخبرنا أبو محمد على بن أحمد ، قال :
حدثنا القاضي أبو الوليد بن الصَّفَّار ، قال :

سمعت يحيى بن مجاهد الفزاري الزَّاهد
يقول : هذا كان أو أن طَلَبِي للعلم إذ قَوِيَ
فَهَمِي واستحكمت إرادتي ، قال : فقلت له :
فعلنا الطريق لعلنا ندرك ذلك في استقبال
أعمارنا، فقال : نعم كنت آخذ من كلِّ علمٍ
طرفاً ، فإنَّ سماع الإنسان قوماً يتكلمون
في علمٍ وهو لا يدري ما يقولون غُمة عظيمة
أو كلاماً هذا معناه .

٩٠٥ — يحيى بن مَعْمَر بن عمران
ابن مُنِير بن عُبيد بن أنيف الإلهاني من أهل
إشبيلية روى عن أشهب بن عبد العزيز ،
ولي قضاء الجماعة بقرطبة ، زمن عبد الرحمن
ابن الحكم ذكره محمد بن حارث الخشني .

٩٠٦ — يحيى بن مالك بن عايد
أبو زكرياء ، رحل إلى المشرق قبل الخمسين
وثلاثمائة ، وسمع ببغداد ، والبصرة وغيرها
بعد أن سمع بالأندلس من جماعة منهم :
عبد الله بن يونس المرادي صاحب بَيْتِ
ابن نَحْلَد ، وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه / ،
وسمع في الرحلة أبا بكر محمد بن الحسن

ابن زكريا البغدادي ، (١٦٤) وأبا محمد
دِغْلَج بن أحمد بن دِغْلَج ، وأبا سهل
أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان ،
وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلم
ابن قُتَيْبَة ، وأبا جعفر مسلم بن عبيد الله
ابن طاهر ، وأبا الحسن أحمد بن عبد الله
الرملي ، وأبا طلحة إمام جامع البصرة ،
وحدث بالمشرق وبالأندلس ، فروى عنه
من أهل مصر : أبو محمد الحسن بن رشيق ،
ويحيى بن علي الحضرمي ، ومن أهل بغداد :
القاضي أبو الحسين محمد بن أحمد بن القاسم
الخاملي ، وروى عنه بالأندلس أبو الوليد
عبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن
الفرضي وغيره ، وكان يُملى ويحدث بجامع
قرطبة ومات عن سنٍّ عالية .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد قال : رأيت
لبعض أصحابنا عن أبي عمر أحمد بن الحباب
قال : خرجت مع يحيى بن مالك بن عايد
المحدث من صلاة العتمة ليلا من المسجد ،
فشيخته إلى داره فقعده معي في دهايره وقال :

أنشدني ابن المنجم ببغداد لعمه :

تغم بعض ما فاتك
ولا تأسى لما فاتك
ولا تركز إلى الدنيا
أما تذكر أمواتك

قال : فدعوت له بطول البقاء ، والنساء
في الأجل ، وسلمت عليه وودعته وانصرفت
فما بلغت طرف الشارع حتى سمعت الصراخ
عليه وقد مات .

قال لي أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد
ابن عبد الله النعماني : إن أبا زكريا يحيى
ابن مالك بن عايد الأندلسي مات بالأندلس
في شعبان سنة ست وسبعين وثلاثمائة .

أخبرنا أبو عمر بن عبد البر النمرى قال :
حدثني أبو الوليد بن الفرضي بـ « فضائل
مالك بن أنس » للزبير عن العائدي ؛ عن
أبي بكر محمد بن الحسن بن زكرياء
البغدادي / ، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن إسحاق ، عن الزبير (١٦٤ ب) بن

فقلت : لمن هذه الجنازة ؟ قليل لي : لشاعر
البلد ، فوقع في نفسي الرغبة في الشعر ،
واشتغل فكري بذلك ، وانصرفت إلى
منزلي فلما أخذت مضجعي من الليل أريت
كأني على باب دار فيقال لي : هذه دار
الحسن بن هاني ، فكنت أقرع الباب
فيخرج إلى الحسن فيفتح لي الباب وينظرني
بعين حواء ثم ينصرف ، قال : فاستيقظت
من ساعتي وقت سحراً إلى المفسر فقصصتها
عليه ، فقال : سيكون محلك من قول الشعر
بمقدار ما كان يتحول إليك من عين
الحسن ، قال لي أبو محمد : مات أبو بكر
ابن هذيل سنة خمس أو ست وثمانين
وثلاثمائة وهو ابن ست وثمانين ، وكان قد
بلغ من الأدب والشعر مبلغاً مشهوراً ، ومن
مستحسن شعره :

لم يرحلوا إلا وفوق رحالهم
غيمٌ حكي غيش الظلام القبل

بكار ، وأنا رأيتُ سماعه بخطه في أصول
ابن سهل أحمد بن محمد بن القطان منه
وكذلك سماعه من أبي محمد دعلج بخطه
بيفداد .

٩٠٧ — يحيى بن هشام المرواني أبو بكر
من أهل العلم والبلاغة والشعر ذكره أبو عامر
بن شهيد .

٩٠٨ — يحيى بن هذيل أبو بكر من
أهل العلم والأدب والشعر ، غلب عليه الشعر
فصار من المشهورين به ، وقد سمع الحديث
من أحمد بن غالب (١) وغيره .

حدثني أبو محمد علي بن أحمد قال :
حدثني خلف بن عثمان المعروف بابن
اللباج (٢) ، قال : حدثني يحيى بن هذيل
أن أول تعرضة للشعر إنما كان لأنه حضر
جنازة أحمد بن محمد بن عبد ربه ، قال : وأنا
يومئذ في أوان الشببية ، قال : فرأيتُ فيها
من الجمع العظيم ، وتكاثر الناس شيئاً راعني ،

(١) في البنية : « أحمد بن خالد » .

(٢) في البنية ص ٢٧١ : « النجم » .

وعلت مطارفهم مجاجات الندى

فكأنما مطرت بدر مرسل (١١٦٥)

لما تحركت الحمول تناثرت من

فوقهم في الأرض تحت الأرجل

فبكيت لو عرفوا دموعي يديها

لكنها اختلطت بشكل مشكل

وأنشدني له أبو محمد علي بن أحمد :

لا تلمني على البكاء بدار

أهلها صيروا السقام ضجيجي

جعلوا لي إلى الوصال سبيلاً

ثم سدّوا عليّ بابَ الرّجوع

وله :

شاهدتهم وأنا أخاف عناقمهم

شحا على أجسامهم أن تحرقا

فتركت حظي من دنوى منهم

ومن الوفاء أن تحب فتصدقا

وأقلّ فعلى يوم بانوا أننى

قبلت آثار المطى تشوقا

ولو أن عذرة شاهدت من موقفي

شيئاً لحذرها وإن لا تعشقا

وأنشدني له أبو محمد علي بن أحمد :

أساء إلى جفني فؤادي بناره

ودمعي إلى خدي بطول انحداره

أياخذ دمعي حر خدي بما جنى

فؤادي لقد أخطأ مكان انتصاره

٩٠٩ — يحيى بن يحيى بن كثير بن

وسلاس، وقيل : وسلاس أبو محمد الليثي،

أصله من البربر من قبيلة يقال لها مصمودة ،

تولى بني ليث فقتلهم ، رحل إلى

المشرق ، فسمع مالك بن أنس ، وسفيان

ابن عيينة ، والليث بن سعد ، وعبد الرحمن

ابن القاسم ، وعبد الله بن وهب ، وتفقه

بالمدنيين والمصريين من أكابر أصحاب

مالك بن أنس بعد انتفاعه بمالك وملازمته،

وكان مالك يسميه عاقل الأندلس ، وكان

سبب ذلك فيما روى أنه كان في مجلس

مالك مع جماعة من أصحابه ، فقال قائل :

قد خطر (١) القيل ، فخرجوا ولم يخرج ،

(١) هكذا في البغية أيضا ، وفي وفيات عيان ٢ / ٢٨٦ : « قد حضر » .

فقال له مالك : مالك لم تخرج لتنظر القيل / وهو لا يكون في بلادك ؟ فقال له : (١٦٥ب) لم أرحل لأبصر القيل ، وإنما رحلتُ لأشاهدك وأتلم من علمك وهديك ، فأعجبه ذلك منه ، وسماه عاقل الأندلس ، وإليه انتهت الرياسة بالفقهاء في الأندلس ، وبه انتشر مذهب مالك هناك ، وتفقّه به جماعة لا يحصون ، ورى عنه غير واحد ، منهم ابنه عبيد الله ، وإسحاق ، وأبو عبد الله محمد بن وضاح ، وزيد بن محمد ابن زياد شبطون ، وإبراهيم بن قاسم بن هلال ، ومحمد بن أحمد العتي ، وإبراهيم بن محمد ابن باز ، ويحيى بن حجاج ، ومطرف ابن عبد الرحمن ، وقيل : عبد الرحيم ابن إبراهيم ، وعجنس بن أسباط الزياتي ، وعمر بن موسى الكِنَانِي ، وعبد الحميد ابن عفّان البَلَوِيّ ، وعبد الأعلى بن وهب ، وعبد الرحمن بن محمد بن أبي مرّيم بن السعدى ،

وسليمان بن نصر بن منصور المرى ، وأصبغ ابن الخليل ، وإبراهيم بن شعيب ، وغيرهم ، وآخر من وجدت منهم موتاً ابنه عبيد الله ؛ وقد اعتبرتُ من أوردتُ منهم (١) ، وكان مع إمامته ودينه مكيناً عند الأمراء معظماً ، وعفيفاً عن الولايات ، منزهاً ، جلتْ درجته عن القضاء ، فكان أعلى قدراً من القضاة عند ولّاءِ الأمر هناك لزُهدِهِ في القضاء وامتناعه منه .

سمعتُ الفقيه الحافظ أبا محمد عليّ ابن أحمد يقول : « مذهبان انتشرا في بدء أمرهما بالرياسة والسلطان ؛ مذهب أبي حنيفة ، فإنه لما وُلّي قضاء القضاء أبو يوسف كانت القضاة من قبله ، فكان لا يؤلّي قضاء البلاد من أقصى المشرق إلى أقصى أعمال إفريقية إلا أصحابه والملتزمين إلى مذهبه ، ومذهب مالك بن أنس عندنا فإن يحيى بن يحيى كان مكيناً عند

(١) الاعتبار في مصطلح المحدثين هو النظر في حال الحديث الذي لم تابع عليه رواية هل تفرد به أولاً ، وهل هو معروف أولاً ، ويقصدون بذلك أن يعرفوا أن للحديث أصلاً يرجع إليه أولاً . انظر علوم الحديث لابن الصلاح ص ٩٠ .

السلطان ، مقبول القول في القضاء ، فكان لا يلى قاضٍ في أقطارنا إلا بمشورته واختياره ، ولا يشير إلا بأصحابه ومن كان على مذهبه ، والناس سراعاً إلى الدنيا - والرياسة ، فأقبلوا على ما يرزجون [١٦٦ أ] بلوغ أغراضهم به ، على أن يحيى بن يحيى لم يل قضاء قط ، ولا أجاب إليه ، وكان ذلك زائداً في جلالة عندهم ، وداعياً إلى قبول رأيه لديهم ؛ وكذلك جرى الأمر في إفريقية لما ولى القضاء بها سحنون ابن سعيد ، ثم نشأ الناس على ما انقشر . وكانت وفاة يحيى بن يحيى في رجب لثمان بقين منه سنة أربع وثلاثين ومائتين .

أخبرنا الفقيه الحافظ أبو عمر يوسف ابن عبد الله بن محمد بكتاب « الموطأ » من طريقه ، قال : أخبرنا به أبو محمد عبد الله ابن محمد بن عبد الرحمن بن أسد قراءة عليه قال : حدثني محمد بن أبي دأيم ، وهب ابن مسرة ، قال : أخبرنا محمد بن وضاح قال : أخبرنا يحيى بن يحيى ، قال : أخبرنا

مالك بن أنس به . قال أبو عمر : وأخبرنا به أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد الأموي ، المعروف بابن الجسور ، قال : حدثني وهب بن مسرة ، قال : أخبرنا ابن وضاح . قال : أخبرنا يحيى بن يحيى ، قال : أخبرنا مالك به .

قال أبو عمر : وأخبرنا بن الجسور ، قال : أخبرنا أبو عمر أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدقي ، قال : أخبرنا عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، قال : أخبرنا أبي ، قال : أخبرنا مالك به . قال أبو عمر : وحدثني سعيد بن نصر أبو عثمان قال : أخبرنا قاسم بن أصبغ ، قال : أخبرنا ابن وضاح ، قال : أخبرنا يحيى بن يحيى ، قال : أخبرنا مالك به .

من اسمه يونس :

٩١٠ — يونس بن عبد الله بن محمد ابن مغيث أبو الوليد ، قاضي الجماعة بقرطبة ، يعرف بابن الصفار ، من أعيان أهل العلم ، سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي ،

المعروف بابن الأحمر ، ومحمد بن يَبْقَى
ابن زَرْب ، والعباس بن عمرو وغيرهم ،
روى لنا عنه أبو عمر بن عبد البر النَّمْرِي ،
وأبو محمد بن حَزْم الحافظان ، وكان (١٦٦ب)
زاهداً ، فاضلاً ، يميل إلى التحقيق
في التصوّف ، وله فيه مصنّعات . ومن
كتبه : « كتاب المنقطعين إلى الله
عزّ وجلّ » و « كتاب المتهجّدين »
و « كتاب النسيب »^(١) والتقريب « وله
أشعار في هذا المعنى وفي الرقائق والزهد ،
منها قوله :

فورتُ إليك من ظلمي لنفسي
وأوحشني العباد فأنت أنسي
رضاك هو المني وبه افتخاري
وذكرُك في الدُّجى قَرِي وشمسي
قصدتُ إليك منقطعاً غريباً
لتؤنسَ وُحْدتي في قعر رمسي
وللعظمى من الحاجات عندي
قصدتُ وأنت تعلمُ سرَّ نفسي

(١) في البغية : « التسيب » .

(٢) الروض المطار ص ٧٨ .

٩١١ — يونس بن مسعود الرصافي ،
منسوب إلى رُصافة قرطبة (٢) أديب ،
شاعر ، ذكره أبو الوليد بن عامر ، وأورد
له في وصف الرياض من أبيات :

خَضِيت فحة الرياض فهبت
بنسيم الحياة في كل عُضْوٍ
وَرَنْتُ نَحْوَنَا بأعينٍ سِحْرِ
حُشِيَتٍ للحيا بأبدع حَشْوٍ
فلها بين رِقبةٍ وحِيا
حالتنا ناشري لما كان يَطْوِي
فاصفرار البهار حلية مُرتا
ب غدا هارباً بأسرع عدوٍ
واحرارُ الجَنَى من يانع الور
د حياه الحدود حَذْوٌ بجذوٍ
أفراد الأسماء :

٩١٢ — ياسين بن محمد بن عبد الرحمن
الأنصاري أبو لُؤَى ، ويقال أبو لَوَاء ،
وقيل أبو المغر محدث ، من أهل بَجَّانة ،

أُلْحَشَنِي ، وأبو الحسن الدَّارِقُطَنِي ، وأبو محمد
عبد الغني بن سعيد المصري .

٩١٥ — يَرْبُوعُ بْنُ أَسَدِ الْمَالِقِي
شاعرٌ لم أجِدْ عندي من شعره
إلا قوله :

تعاير السَّوسَنُ والجَلَنَارُ
والأقحوان الغَضُّ بين البَهَارِ
مبتسماً ذاك وذا مُوضِحًا
عن حُسْنِ تَوْرِيدٍ بَدَأَ واستنارَ
واستحكم الوردُ ببرهانه
وانتحل الفضلَ معاً والفتخارَ

٩١٦ — يَعِيشُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْوَرَّاقِ
أبو عثمان ، سمع أبا بكر محمد بن معاوية
القرشي المعروف بابن الأحر ، وأبا محمد قاسم
ابن أصبغ ، البَيَّانِي ، قال أبو عمر بن
عبد البر : وكان من أروى الناس عنهما
وعن غيرهما ، وأُتِيَ « مسند حديث ابن
الأحر » بأمر الحكم المستنصر .

روى « تفسير يحيى بن سلام » عن أبي داود
المطَّار الإفريقي عنه ، سمع منه عيسى بن
محمد الأندلسي ، مات نحو سنة عشرين
وثلاثمائة .

٩١٣ — يَعْلَى بْنُ أَحَدِ بْنِ يَعْلَى الْقَائِدِ ،
شاعرٌ كان في دولة المنصور أبي عامر محمد
ابن أبي عامر ، لم يحضرني له / إلا قوله مع
ورد مُبَكَّرٍ : (١٢٦٧)

بعثتُ من جَنَّتِي بوردٍ
غضٍّ له منظرٌ بدیعُ
قال أناسٌ رأوه عندي

أعجله عامنا المربعُ
قلتُ أبو عامر المقلِّ
أيامه كلها ربيعُ

٩١٤ — يُسْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَالِدِ
الأمويّ من أهل البيرة ، فقيه محدث ثقةٌ
يروى عن أبيه ، وعن جماعة ، مات بالأندلس
سنة اثنتين وثلاثمائة ، ذكره محمد بن حارث

أخبرنا أبو عمر، قال: قرأ علينا أبو عثمان	حديث أبي بكر محمد بن معاوية القرشي «
يعيش بن سعيد سنة تسعين وثلاثمائة «مسند	من تأليفه مما سمع منه؛ وأخبرنا بذلك عنه.

آخر التاسع من الأصل

بحمد الله

الجزء العاشر

(من تجزئة الأصل)

باب من ذكر بالكنية

ولم أتحقق إسمه

٩١٨ — أبو محمد بن قُلبيل البَجَّاني
أديب شاعر ، له كتاب في القوافي ، وقد
رأيتُه ، وأنشدني من شعره في الرياض
أبياتاً منها :

ضحك الرِّبيعُ بروضةً وسميةً
وافترَّ عن نورٍ أنيقٍ يزهرُ
فكأنه زهر النجوم إذا بدت
وكانها في التُّربِ وشي أخضرُ
وكانَّ عَرَفَ نسيمها عند الصُّبا
عَرَفَ العَبرِ يفوح فيه العنبر

٩١٩ — أبو أحمد المُنْقِطِلِ ، شاعر
أديب من أبناء عصرنا ، أنشدني له أبو الحسن
علي بن أحمد العابدی في النحول :

٩١٧ — / أبو محمد الحِجَارِيَّ يعرف
بابن الأوريوالي (١) فقيه (١٦٧ ب)
(مشهور) عالم ، زاهد يتفقه بالحديث ،
ويتكلم على معانيه ، وله أشعار كثيرة في
الزهد وغيره ، ومنها ما أنشدني غير
واحد عنه :

ألا أيُّها العائبُ المعتدي
ومن لم يزل في لُغَى أودَدِ
مساعيكَ يكتبها الكتاتبان
فبيّضَ كتابك أو سوّدِ

ويغلب على ظني أن اسمه إسماعيل بن
أحمد الحِجَارِيَّ ، لأنه موصوفٌ بمثل هذه
الصِّفة ، وقد أدركت زمانه وذكرناه
في بابهِ (٢) .

(١) في البنية : « الريوالى » .

(٢) في البنية س ٥٠١ : « . . . ورأيت بعضهم قد ذكر أن اسمه القاسم بن الفتح » .

ولو حاولت من سُقْمِي ذهاباً

جريت مع التنفس حيث يجرى

ولو أُسِكنتُ باطنَ جفنِ عين

بمقلةٍ ساهِرٍ ما كان يدرى

٩٢٠ — أبو إسحاق بن مُحام الوزير

الكاتب ، قرطبي مشهور الأدب ، ذو قدَم

في التَّظْم والنثر ذكره أبو الوليد بن عامر ،

وكان حياً بعد الأربعمائه .

٩٢١ — أبو الأصْبغ بن سيد ، رئيس

أديب شاعر ، ومن شعره في النرجس :

كأنَّما النُّرجس في منظر الـ

حُسْن الذي أمثاله يُبْتَغَى

أناملُ من فِضَّة فوقها

كأس من التَّبر به أفرغاً

٩٢٢ — / أبو الأصْبغ بن عبد العزيز

الوزير ، أديب شاعر ، ذكره (١١٦٨)

أبو بن مَسْلَمَة ، وذكر أنه كتب إليه مع

ورْد موخَّر في يوم ربيع ومطر .

ألم تر يا عَلمَ المَكْرُمات

وبدراً تتجاوزَ أَسْنَى الصفاتِ

ومن هَوَلي عُدَّةٌ لا تحول

لأَقْصَى الحياةِ وبعدَ الماتِ

وكيفَ بدا وجهُ هذا التَّها

ر إذ ودَّع الوردَ في الباكياتِ

وأبَدتْ لنا زَفَراتِ الرِّيا

ح نياحاً يَزِيدُ على النَّائحاتِ

ولما رأى البين ثكلُ النِّها

ر على الورد والدَّيَمِ المسعداتِ

رثا لوداعِ على غَفلة

والقين في سَوَرةِ المهلكاتِ

وأبقى من الورد ما يستديم

به الطيبَ كلُّ خليلٍ مُواتِ

أواخرُ تنسيكٍ من حُسْنِها

أوائِها إذ بدت طالعَاتِ

تضاهيك بشراً وتعجزُ ذا

الوصفِ بالعجَـزَاتِ

والكنها مع إحسانها

أنتك على عَجَلِ زائراتِ

رقد طبت قبلُ على الأمّات

فطب بعدوا طرأ بعلَى ذى البنات

٩٢٣ — أبو بكر الخولاني الباجي

من أهل باجة ، سكن إشبيلية ، من الأدباء

الشعراء المشهورين ، أنشدني أبو بكر

عبد الله بن حجاج له وقد تنزه مع فخر الدولة

أبي عمرو عباد بن القاضي أبي القاسم بن عباد

ويصف المركب ، والنهر ، والسّمك ، والمَلَك

عباد يابن الحلاحل الملك

وضارب القرن كلّ معترك

أما ترى التّهر كالسّماء بدت

في جوزه (١) أنجم من السّمك

وأنت كالشمس فيه نيرة

والسّفن تجري كجرية الفلك

٩٢٤ — أبو بكر الخليلي ، شاعر كان في

أيام الحكم المستنصر ، وله مع الحاجب أبي

الحسن جعفر بن عثمان المصحفي مجاوبات

بالشعر ، وله إلى أبي بكر / اللّوى إثر

علةً اعتلها يعظه : (١٦٨ ب)

تبينَ قد وضَحَ المَعْلَى

وبانَ لك الأمر لو تفهمُ

هو الدّهر لستَ له آمناً

ولا أنتَ من صرفه تسلمُ

وإن أخطأتك له أسهمُ

أصابتك بعدُ له أسهمُ

لياليه تُدنى إليك الرّدى

ذوائب في ذاك ما تسامُ

أفرحُ بالبرء بعد الضّنا

وفى البرء داؤك لو تعلمُ

فأين الملوك وأتباعهم

ودُنْياهم أدبرت عنهم

فهذِي القبور بهم مُعْمَرَت

وتلك القصور خلت منهم

لقد ضَرَحَ الحقُّ عن غيبه

وبانَ لك الحزم لو تعزمُ

فحتى متى أنت طوعَ الرّدى

وتعصى الآله ولا تقدمُ

إلى الله نشكو قلوباً قست

ونشكو مدامع ما تسجمُ

٩٢٥ — أبو بكر بن وافر قاضي الجماعة
بقرطبة ، فقيه مشهور ، ومن أهل بيت
مذكور ، كان قبل الأربعمائة .

٩٢٦ — أبو بحر بن الفرج ، أديب
شاعر ، أنشدني له الحاكم أبو شاكر عبد
الواحد بن محمد بن القبري بشاطبة ، يعاتب
أبا العباس بن ذكوان القاضي ، وقد أخرج
ذِرَاعُهُ في مجلس الحكم في خصومة حضر
فيها ، قهاه القاضي ، فقال :

جهلت أبا العباس تأديب فأتيتك
صعاليكها وقف على فتكاتي
تؤنّبني أن لاح مني معصم
له ميسم في ظهر كل شوات
ولست من القوم الألى قيل فيهم
ولا هي إن أنصفتني بصفاتي
يغطّين أطراف البنان من التثقي
ويخرجن جوف الليل معتجرات
٩٢٧ — أبو بكر بن القوطية ،

صاحب الشرطة ، من أهل إشبيلية ، أديب
شاعر متأخر وله سلف في الأدب ، ذكره
أبو الوليد بن عامر ، وذكر (١٦٩) أنه
أنشده لنفسه من أبيات :

ضحك الثرى وبدا لك استبشاره
واخضر شاربه وطر عذاره
ورنت حدائقه وآزر نبتة
وتفطرت أنواره وثماره
واهتز ذابل نبت كل قرارة
لما أتى متطلعا آذاره
وتعممت صلح الرثي بنباتها
وترنمت من عجمة أطيّاره
وكأنا الرّوض الأنيق وقد بدت
متلونات غضة أنواره
بيضا وصفرا فاقعات صائغ
لم ينأ درهمه ولا دينار
سبك الجميلة عسجداً (١) ووذيلة
لما غدت شمس الظهيرة ناره

(١) الوديله = السبيكة من الفضة المجلوة انظر اللسان .

٩٢٨ — أبو بكر بن نصر من أهل
الأدب والشعر ياشبيلية ، ذكره أبو الوليد
ابن عامر ، وحكى أنه كتب إليه في زمن
الربيع أبيتاً ، ومنها :

انظر نسيم الزهر رقاً فوجهه
لك عن أسرته السرية يسفر
خضل بريعان الربيع وقد غدا

للعين وهو من النضارة . منظر
وكأنما تلك الرياض عرائس

ملبوسهن معصفر ومزعفر
أو كالتين لبسن موشى الحلى

فلهن من وشى اللباس تبخر

٩٢٩ — أبو جعفر اللماي ، أديب
شاعر ، ذكره أبو عامر بن شهيد
ومن شعره :

ألمأ قد يشكا نستلم
منازل سلمى على ذى سلم
منازل كنت بها نازلاً

زمان الصبا بين جيد وفم
أما تجدان الثرى عاطرأ
إذا ما الرياح تنفسن ثم

٩٣٠ — أبو جعفر بن جواد .

مشهور الفضل ، مذكور في علم الطب ،
معروفة بالمرؤعة ، وسعة النفس والإيثار ،
ذكره أبو عامر الشهيدى في كتاب « حانوت
عطار » وقال : أخبرنى حامد بن سمجون / قال :
لما أنشد أبو عمر (١٦٩ ب) بن دراج
خيران العامرى قصيدته المشهورة فيه عند
خروجه من البحر ، وبخسه حظه في
الجارزة ، بلغ الخبر أبا جعفر بن جواد ،
فقصده بخمسة عشر مثقالاً ، ودفعها إليه ،
وقال له : اعذر أخاك فإنه في دار غربة .

٩٣١ — أبو الحسن بن فرجون ،
أديب من أهل طليطلة ، أنشدنى أبو عبد الله بن
المعلم في مجلس أبي محمد على بن أحمد ، قال : أنشدنى
الأديب أبو الحسن بن فرجون الطليطلى
لأحمد بن فرج الجياني . في ابن إدريس
الأمير من أبيات :

وحسبى إن سكت فقال عني
وطالبني العداة فكان ركني
وراموه ليغروه يضئني
فأغروه بدفع الضئ عني

٩٣٢ — أبو الحسن بن علي الأشجعي ، فقيه

نحوى ، شاعر^٢ ، من أهل قرطبة ، سكن
إشبيلية ، ذكر له أبو الوليد بن عامر
أشعاراً ، منها قوله فى الرياض . موصولاً
بمدح الوزير أبى بكر عبد الله بن ذى الوزارتين
القاضى أبى القاسم بن عبّاد :
قد قلتُ للرّوض ونوّاره

نوعان تَبْرَى^٣ وقضى^٤
وعرفه مختلف^٥ طيبة^٦

صنفان خمرى^٧ ومِسْكِي^٨
وجه عبد الله قد لاح لي

وهو من البهجة درى^٩
شم غرسك الأرضى إن الذى

أبصرته غرس^{١٠} سماوى^{١١}
حسنك نورى^{١٢} بلا مرية

وحسن عبد الله نورى^{١٣}
أضحى صغيراً وهو فى قدره

نبلاً كبير الشأن علوى^{١٤}
٩٣٣ — أبو الحسن بن أبى غالب ، وهو

المعروف بابن حصن ، أديب^{١٥} شاعر^{١٦} من أهل

إشبيلية ، ذكره أبو عامر بن مسكمة ، ومن
شعره فى التّيلوفر :

كلّما أقبل الظّلام إليه

غمضت أنجم السماء عليه
/ فإذا عاد للصّباح ضياء

عاد روح الحياة منه إليه
(١١٧٠)

٩٣٤ — أبو حفص التّدِمِيرى ،
يعرف بابن الفيسارى ، شاعر^{١٧} أديب^{١٨} ، ذكره
أبو الوليد بن عامر ، وقال : أخبرنى أبو الحسن
ابن على الفقيه ، قال : كان فى دارى بقرطبة
حائراً^(١) صنع فيه مرج بديع ، وظلّ بالياسمين ؛
فنزّهت^٢ إليه أبا حفص التّدِمِيرى فى زمن
الرّبيع ، فقال : ينبغى أن تسمى هذا المرج
الشّندسة ، وصنّع على البديهة أبياتاً فى
ذلك ، وهى :

نهار نعيمك ما أنسه

وربع سرورك ما أنسه

تأمل وقيت ملّم الخطو

بفعل الربيع وما أنسه

(١) الحائر : المكان المطمئن يجتمع فيه الماء . اللسان ج ٥ ص ٣٠٢ مادة (حير) .

فَحَائِرٌ قَصْرُكَ مِنْ صَوْغِهِ

دَنَانِيرُ قَدْ قَارَنْتَ أَفْلَسَهُ

وَأَسْطَارُ نَوْرٍ قَدْ اسْتَوْسَقَتْ

وَسَطَرُ عَلَى الْعَمْدِ قَدْ طَلَسَهُ

وَنَبَتْ لَهُ مِذْرَعٌ أَخْضَرُ

بِصَفْرَةِ أَصْبَاغِهِ وَرَسَهُ

قَابِدِعٌ بِمَا صَاغَ لَكِنَّهُ

أَجَلٌ بِدَائِعِهِ السُّنْدُسُ

مِزَارِعُهَا خُضْرَةٌ غَضَّةٌ

أَعَارَ النِّعِيمُ لَهَا مَلْبَسَهُ

كَانَ الظَّلَالُ عَلَيْنَا بِهَا

أَوَاخِرُ لَيْلٍ عَلَى مَغْلَسِهِ

كَأَنَّ النُّوَابِيرَ فِي أَفْقِهَا

نُجُومٌ تَطْلَعْنَ فِي حِنْدِسِهِ

وَمَهْمَا تَأَمَّلْتَ تَحْسِنَهَا

فَعَيْنِي تَقْرِبُهَا مَغْرَسَهُ

مَحَلُّ لَعْمُكَ قَدْ طِيبَ الْ

إِلَهَ ثَرَاهُ وَقَدْ قَدَّسَهُ

٩٣٥ — أَبُو حَفْصِ بْنِ عَسْكَلَاجَةَ،

أَدِيبٌ، شَاعِرٌ، مِنَ الرُّؤَسَاءِ فِي الدَّوْلَةِ

الْعَامِرِيَّةُ، أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ،

قَالَ: أَنْشَدَنِي الْوَزِيرُ أَبُو مَرْوَانَ عَبْدَ الْمَلِكِ

ابْنَ يَحْيَى بْنِ أَبِي عَامِرٍ فِي تَزْوِيجِ الْمَظْفَرِ

عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ الْمَنْصُورِ أَبِي عَامِرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي

عَامِرٍ حَبِيبَةَ بِنْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي عَامِرٍ،

وَأُمُّهَا بُرَيْهَةٌ بِنْتُ الْمَنْصُورِ أَبِي عَامِرٍ مُحَمَّدَ

ابْنَ أَبِي عَامِرٍ، / مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُنْدَ،

وَهُوَ مَوْلَاهُمْ. (١٧٠ ب).

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: وَأُظْهِمَا لِأَبِي مَرْوَانَ،

وَقِيلَ: إِنَّهُمَا لِأَبِي حَفْصِ بْنِ عَسْكَلَاجَةَ:

عَرَبِيٌّ مَزُوجٌ عَبْدُهُ بِنْتُ أُخْتِهِ

قَبَّحَ اللَّهُ مِثْلَ ذَا وَرَمَاهُ بِمَقْتِهِ

٩٣٦ — أَبُو خَالِدِ بْنِ التَّرَّاسِ،

شَاعِرٌ أَدِيبٌ، مَذْكُورٌ فِي أَيَّامِ الْمُسْتَظْهِرِ،

ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ، وَأَنْشَدَنِي -

قَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو خَالِدِ بْنِ التَّرَّاسِ لِنَفْسِهِ:

قَدْ مَسَّيَ الْمَاءَ الَّذِي مَسَّيَهُمْ

حَسْبِي بِذَا مِنْ مِيلِهِمْ حَسْبِي

لَمَّا اكْتَوَى الْقَلْبُ بَنِيَانَهُمْ

بَرَدَ ذَاكَ الْمَاءُ عَنْ قَلْبِي

٩٣٧ — أبو زيد الجزيري^(١) محدث
يروى عنه عبادة بن عليكة الرعيني من
أقران محمد بن يوسف بن مطروح وطبقته .

٩٣٨ — أبو سعيد الوراق من أهل
الأدب والفضل ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد
وأخبرني عنه قال : كنت بعرفات وقد
نزلت رفقة من الأعراب فيهم أسود شاعر
يخدمهم ، فجعل الثعاس يغلب عليه وهم
يقيمونه لشغل لهم ، فلما طال عليه ضجر
وجعل يقول :

في كل يوم شماتي مبللة
يُقِيلُ الناسُ وَلَنْ أَقِيلَهُ

٩٣٩ — أبو سعيد بن قالوس ، شاعر
أديب ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد وأنشدنا
له في رجل يعرف بابن مدرك ادعى عمل
آله تتحرك في الساقية دون مُحَرَّك :

قل لابن مدرك الذي لم يُدرك
إخراج ماء البئر دون مُحَرَّك

طرق الحماقة جمّة مسلوكة

وطريق مُحَقِّك قبلُ لما يُسَلِّك

٩٤٠ — أبو عبد الله بن الحدّاد

المكفوف ، كان أديباً مشهوراً بقرطبة ،
تقرأ^(٢) عليه الآداب والأشعار ، ويتكلم
على المعاني ، وله أشعار كثيرة ، وغزل
(١٧١) مجموع ، ومنه :

لئن بُعِدَتْ منازلكم لأنتم
إلى قلبي بذكر أكرم قريب
وإن كان الزمان قضى بينين

فما بان البكاء ولا النحيب

٩٤١ — أبو عبد الله بن عاصم ، نحوي

مشهور ، ذكره أبو محمد علي بن أحمد وقال :
إنه كان لا يقصّر عن أكابر أصحاب محمد بن
يزيد المبرد .

٩٤٢ — أبو عبد الله بن فاك ، كان ،

أديب شاعر ، يتكلم على معاني الآداب
ومحسن الأشعار ، ذكره أبو عامر بن شهيد ،

(١) في البنية : « الجزيري » .

(٢) في الأصل « يقرأ » .

وذكر له مع صاعد بن الحسن منازعات
في ذلك .

٩٤٣ — أبو عبد الله بن منّان الملقب ،
أديب شاعر مذكور ، أنشدونا في غلام
جميل حلق شعره :

حلقوا رأسه ليزداد قبحا
حذراً (١) منهم عليه وشحا
كان قبل الحلاق صبحاً وليلاً

فحوا ليلة وأبقوه صبحاً
٩٤٤ — أبو عبد الله القهري غلام
أبي علي القالي ، من أهل الأدب واللغة ،
لازم أبا علي إسماعيل بن القاسم حتى نسب
إليه لطول ملازمته له ، وانتفاعه به .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال :
أخبرني خير واحد من أصحابنا ، عن أبي
عبد الله القهري اللغوي ، قال : دعاني يوماً
رجل من إخواني إلى حضور عرس له في
أيام الشيبية والطلب ، فحضرت مع جماعة

من أهل الأدب ، وأحضر جماعة من المهين
وفيهم ابن مقيم الزّامر ، وكان طيباً
الجلس ، صاحب نوادر ، فلما اطمأن المجلس
واستمر السرور بأهله ، انحرف ابن مقيم
إلينا وأقبل علينا ، فقال : يامعشر أهل
الإعراب واللغة والآداب ، ويا أصحاب أبي علي
البغدادي ، أريد أن أسألكم عن مسألة
حتى أرى مقدار علمكم ، وسعة جمعكم ، فقلنا
له : هات بالله قل / وأعد يا طيب (١٧١ ب)
الخبر ، فقال : بماذا تسمي الدّوية السوداء ،
التي تكون في الباقلاء ، عند أهل اللغة
العلماء ؟ فرجعنا إلى أنفسنا تفكر ، فوالله
ما عرفنا ما نقول فيها ، ولا مررت بأذننا قط
وبهتنا ، ثم قلنا له : ما نعرف ، فقال : سبحان
الله ما هذا وأنتم الضابطون للناس لغتهم
بزعمكم ؟ ! فقلنا له : أفدنا ما عندك . فقال :
نعم ، هذه تسمى البيقران . قال القهري :
فمقصود والله في ذهني ، وقلت : فيعلمان
من بقر يقر يوشك أن يكون هذا وعدّها
فائدة ، فبينما نحن بمدّة عند أبي علي إذ سألنا

(١) كتب في الأصل بخط مناير فوق : « غيرة » ، على أنها رواية بدل : « حنرا » .

البلوى ، وأظنه هذا .

٩٤٧ — أبو عمر الحرّار فقيه زاهد
فاضل ، أديب شاعر ، ومن أشعاره في
الشيبية :

نفسى الفداء لمن يُغرى بسفك دمي
وهو الشفاء لما ألقى من السقم
ظبي تكامل فيه الحسن أجمعه
وخطّ في عارضيه المسك بالقلم
/ لو يلمس الماء لم تسلم أنامله
أو صافح الغل نضت كفه بدم
(١١٧٢)

ما كنت أحسب أن الشمس من بشر
حتى بدا لي فلم أقعد ولم أقم
قالوا أخادم حمامٍ تم به
قللت بهجة بدر التّم في الظلم
والمسك من دم غزلانٍ ويجعله
بيض الكواعب في الأطراف واللّم
٩٤٨ — أبو عمر بن الحذاء ، كان

عن هذه المسألة بعينها . قال الفهرى :
فأمرعتُ الإجابة ثقةً بما جرى فقلتُ :
تسمّى البيقران ، فقال : من أين تقول
هذا ؟ فأخبرته بالمشهد الذى جرى فيها ،
والحال في استفادتها ، فقال : إنّنا لله ، رجعتُ
تأخذُ اللغة من أهل الزّمر ، لقد ساءنى
مكاؤك وجعل يؤنّبني ، ثم قال : هي
الدّفنيس ، والدّنفيس ، قال الفهرى
يطيب (١) الحكاية : فتركت روايتي عن
ابن مقيم لروايي عن أبي عليّ .

٩٤٥ — أبو عيسى بن أبي عيسى
من بنى يحيى بن يحيى الليثي . روى عن أحمد
ابن خالد ، وروى عنه يونس بن عبد الله
ابن مغيث .

٩٤٦ — أبو عمر بن عفيف ، يروى
عن سعيد بن القزّاز ، ذكره أبو محمد عليّ
ابن أحمد ؛ وفي شيوخ أبي العباس أحمد بن
عمر بن أنس العُدريّ . أبو عمر أحمد بن
محمد عفيف . يروى عن محمد بن عبد الله

(١) هكذا في البغية : ولعلها « مطيب » .

قاضيًا بالأندلس ، من أهل العلم والشعر ؛
أنشدت له من قصيدة أولها :

أبدت أبى إذ رأت للبين أعلاما
وأظهرت للنوى وجداً وتهياما
وفيها :

لتعلمن بنو مروان أن لها
مولى يضرّم نار الحرب إضراما
قد قارع الدهر حتى قلّ مضربه
يرى مع الدهر مظلوماً وظلاماً

٩٤٩ — أبو عثمان بن عبدربه الطيب
وهو ابن أخى أبي عمر أحمد بن محمد بن
عبدربه ، من أهل العلم والأدب والشعر .
روى عنه أبو زكرياء يحيى بن مالك بن عائذ ،
ومن شعره المأثور عنه :

أبعد نفوذى فى علوم الحقائق
وطول انبساطى فى مواهب خالقي
وفى حين إشرافى على ملكوته
أرى طالباً رزقاً إلى غير رازقى

وقد آذنت نفسى بتقويض^(١) رحلها
وأعنف فى سوقى إلى الموت سائقى
وإنى وإن نقبت أورحت هارباً

من الموت فى الآفاق فالموت لاحقى
٩٥٠ — أبو عمرو الكلبي ، أديب

شاعر من أصحاب أبي عمر بن عبدربه ،
وأظنه قاسم بن عبد الله الكلبي المذكور
فى بابه . أخبرنى أبو زكرياء يحيى بن على
الأنصارى فيما أظن ، وقد كتبت منه قال :
أخبرنى أبو عمرو بن الصيرفى المقرئ ، قال :
أخبرنا محمد بن عبيد الله ، عن أبيه أنه سمع
أبا عمر الكلبي ؛ قال : كنت جالساً عند
أبي عمرو أحمد بن محمد بن عبدربه / فأتاه
من بعض أخوانه طبق فيه أنابيب من
قصب (١٧٢ ب) الشكر ، وكتاب معه ،
فحول ابن عبدربه الكتاب ؛ وجاوبه بديهة
وكان فى الجواب :

بعثت يا سيدى حلوة الأنابيب
عذب المذاقة مخضرة الجلايب

(١) فى الأصل : « بتقويض » .

* كأنما العسل الماذي شيبَ به *

قال الكلبي: ثم توقف فقال يا كلبي:
أخرجني من هذا الذي نشبتُ فيه فإني
لا أجده تماماً فقلت: لو كان:

* لا بل يزيد على الماذي في الطيب *

فقال لي: أحسنت يا كلبي، ثم أخذ
القلم فأراد أن يكتبه على ما قلتُ، ثم كره
الاستعادة، فأطرق قليلاً ثم قال: أو أقول
يا كلبي:

* أو ريقُ محبوبة جادت لمحبوب *

قال الكلبي: فقمنا وقبلنا رأسه
سروراً ممّا بقوله:

٩٥١ — أبو الفرج بن العطار القاضى،
فقيه أديب من الموصوفين بالدّهاء والبلاغة،
والخطابة. وكان رئيساً محتشماً، رأيتُه في
حدود الأربعين وأربعمئة:

٩٥٢ — أبو القاسم بن الأمير محمد
ابن عبد الرحمن من بنى أمية يُعرف بابن
غزلان من الأدباء الشعراء أنشدت له من
أبيات:

مكنت من قلبي الهوى فتمكنا
ولقد أراه للصباية معدنا
هذا هلال قد بدا ومُدّامة
تجرى براحتة وعيش قد هنا

٩٥٣ — أبو الخثي شاعر أعرابي مشهور
قديم، أنشد له أبو محمد علي بن أحمد:

هما مهّدا لي العيش حتى كأنني
خَفِيّة رفٍ بين قادميّ نسر

قال: ويقال إن هذا البيت ردّ ابن
هرّمة عن الأندلس، وقد وصل إلى تهرت
حين أنشده في جملة ما أنشده من شعره، /
وأنشد له أبو عامر بن شهيد فيما (١١٧٣)
استحسن من شعره في كتاب « حانوت
عطار ».

وهمّ ضافني في جوفِ يَمِّ
كلّا مَوْجِيهما عندى كبيرُ
فتنا والقلوب معلّقات

وأجنحة الرياح بنا تطيرُ
قال: وهذا نصّ لنفّظه: رأما أبو الخثي

فإنه قديم الخوك والصنعة، عربي الدار والنشأة،
وإنما تردد بالأندلس غريباً طارئاً، وهو من
فحول الشعراء المتقدمين .

٩٥٤ — أبو مروان القرشي الميطي،
فقيه مشهور في الدولة العامية، جمع في
أقاول مالك بن أنس وروايات أصحابه عنه
كتاباً اجتمع على جمعه مع الفقيه أبي عمر
أحمد بن عبد الملك المعروف بابن الكوى
بأمر المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

٩٥٥ — أبو المطرف بن أبي الحباب،
أديب شاعر في أيام المنصور أبي عامر، ومن
شعره وقد دخل عليه في بعض قصوره
بالزهراء (١) . وهو في المنية المعروفة بالعامرية
على روضة فيها ثلاث سوسنات ثنتان قد
تفتحتا، وواحدة لم تفتتح، فقال يصف ذلك
لا يوم كالיום في أيامنا الأول

في العامرية ذات الماء والعلل
هواؤها في جميع الدهر معتدل
طيباً وإن حل فصل غير معتدل

(١) في البنية : « بالذاهريه » .

ما إن يبالى الذي يحتل ساحتها
بالسعد ألا تحل الشمس بالحل
كأنما غرست في ساعة وبدا
السوسان قدامها فيها على عجل
أبدت ثلاثاً من السوسان قائمة
وما تشكى من الإعياء والكسل
فبعض نوارها بالحسن منفتح
والبعض منغلق عنهن في شغل
كأنها راحة ضمت أناملها
بمدودة ملئت من جودك الخضل
وأختها بسطت منها أناملها
ترجو نذاك كما عودتها فصل

٩٥٦ — أبو مروان بن غصن الحجارى
شاعر متأخر مجود، دخل المشرق (١٧٣ب)
أنشدونا عنه من أبيات في وصف الرياض منه
والرجس المفتر مقله جؤذر
حسناً وحسبك منه مقله جؤذر
يحيى بأصفره اصفرار متيم
قذف السقام بحسمه في أبحر

وشقائق النعمان مثل الغيد والـ

طل الندى كدمعة في محجر

لولا خفارتها وحالك شعرها

قلنا سبيلنا من بنات الأصفر

ريعت بفقدان الحبيب فشقت

أطواق ثوب تستري أحمر

وأنشدنا له أبو جعفر بن بطاش الأديب،

وقال : إنه كتبها إلى بعض القضاة في طريق الحج .

يا قاضياً عدلاً كأن أمامه

ملكاً يريه واضح المنهاج

طافت بعبدك في بلادك علة

قعدت به عن مقصد الحجاج

واعتل في البحر الأجاج فكأن له

بحراً من المعروف غير أجاج

٩٥٧ — أبو الوليد بن خريش، من

أهل الأدب المذكورين ، ذكره أبو محمد

علي بن أحمد ، وأخبرني عنه ، قال :

لما احتضر أبو العباس بن جهور قال :

أ أرجو بالحياة وقد نأيتم

تقضى النحب وانقطع الكلام

ثم مات على أثر ذلك .

٩٥٨ — أبو الوليد بن معمر الحاكم .

قرطبي كان من أهل اللغة عالماً بها ذا كراً

لما يقول الشعر على جهة التعمير والتكثير فيه

بالعريب وقد أدركته ، مات قريباً من

الثلاثين وأربعمئة .

٩٥٩ — أبو الوليد بن زيدون ، وقيل

لي إنه يكنى أبا عبدالله . قرطبي شاعر مقدّم

مشهور ، كثير الشعر أنشدني له غير واحد .

يبنى وبينك ما لو شئت لم يضع

سِرٌّ إذا ذاعت الأسرار لم يدع

(١٧٤) يا بائناً حظّه مني ولو بذلت

لي الحياة بحظي منه لم أبع

حسبي بأنك إن حملت قلبي ما

لا تستطيع قلوب الناس يستطع

تِه احتمل واستطل أضبر وعزّاهن

وولّ أقبل . وكل أسمع ومرأطع

باب من نسب إلى أحد آبائه

ولم أعلم اسمه

وأنتك تشتو مثل ما أنت صائف
وتسفر في دهر غدا غير مسفر
علمت لك الفضل الذي أنت أهله
وإني بمدحى فيك غير مقصر
٩٦٢ — ابن التيانى من أهل الأدب
والشعر . هكذا وجدته فيما كتبه بالأندلس
منسوبا إلى أبيه ، ولعله تمام اللغوى المذكور
في بابه . ومن الشعر المنسوب إليه :
ما إن رأينا من طعام حاضر
نَعْتَدُهُ لَفَجَاءَةِ الزَّوَارِ
كهيئين من المطاعم فيهما
شفة من الأبرار والفجار
رُوسٌ وأرغفة وضاء ضخمة
قد أخرجت من جاحم فوار
كوجوه أهل الجنة أطلعت لنا
مقرونة بوجوه أهل النار
٩٦٣ — ابن ثعلبة ، محدث سمع من

٩٦٠ — ابن آمينة الحجارى ، فقيه
عالم ، شافعى المذهب ، بصيرٌ بالكلام على
اختياره . له كتاب فى أحكام القرآن ذكره
أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه .

٩٦١ — ابن أبيض الكاتب ، أديب
شاعر ، ومن شعره :
ألا يا عريش الياسمين المنور

لك الحسن مجموعاً فخذ منه أودر
أراك مع الروض الأنيق وما أرى
من الحسن حظاً فى سواك لبصر
وتشهدنا الأيام أنك مكنتسى
بُرْدٍ نعيم من لباسك أخضر
وأن لك الروض الذى أنت ضاحك
به ضحك المستجذل المتبشّر
سقتك سحاب لا يفتك صوتُها
وإنك دأباً للجدير بها الحر

أبي محمد قاسم بن أصبغ وطبقته ، ذكره
أبو عمر بن عبد البر النمرى الحافظ .

٩٦٤ — ابن جاح البطلينوسى الامى (٤) (١)

شاعر مشهور ، منتجع يقصد الملوك بالمدايح
ويطيل . أخبرنى أبو عبد الله محمد بن عمر
الأشبونى ، قال : قصد ابن جاح الشاعر فخر
الدولة أبا عمر وعباد بن محمد بن عباد ، فلما
وصل إليه ودخل عليه قال له أجز :

إذا مررت بركب العيس حيها

فقال ابن جاح فى الحال :

يا ناقى فمى أحبابنا فيها

ثم زاد فقال :

يا ناق عوجى على الأطلال عل بها

منهم غريب يرانى كيف أبكيها

أو كيف أرفض طيب العيش بعدهم

أو كيف أسبل دمعى فى مغانيها

إنى لأكتم أشواقى وأسترها

جهدى ولكن دمع العين يبيديها

٩٦٥ — ابن سيد . إمام فى اللغة العربية ،

كان فى أيام الحكم المستنصر ، له فى اللغة

الكتاب المعروف « بكتاب العالم » ، نحو

مائة مجلد ، مرتب على الأجناس . بدأ بالفلك

وختم بالذرة ، وله فى العربية الكتاب

المنبوز بـ « كتاب العالم والمتعلم » على المسئلة

والجواب ، وكتاب شرح فيه كتاب الأخفش

ذكره أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه ،

ولم يسمه لنا ، ولعله أحمد بن أبان بن سيد

المذكور فى بابيه والله أعلم .

٩٦٦ — ابن أبى سعيد القاضى ، أندلسى

جليل أديب شاعر ، أنشدنى أبو محمد عبد

الله بن عثمان البطلينوسى الفقيه له من قصيدة

طويلة أولها :

هم تركونى والهوى غير تارك

وأثم اتلاع الخيف من جو بارك

وراحوا وروحى بينهم وحشاشتى

تريكتهم بين الحشا والتراثك

الأصبع البيّاني القرطبي ، وقد ذكرنا له
حكاية في باب نصر.

٩٧١ - ابن قطيل (٣) الطيلطلي ، شاعر
مذكور ، أنشدني نه إبراهيم بن خلفه
التاجر بالأندلس :

يا من حُرمت وصاله أو ما ترى
هذي التوى قد صعرت لي خدها
زوّد جفوني من خيالك نظرة
فالله يعلم إن رايتك بعدها

٩٧٢ - ابن المرادي أديب يروى عن
أبيه ، أنشدني أبو محمد عبد الله بن عثمان بن
مروان العمري ، عن ابن المرادي ، عن أبيه
لنفسه في الخيري :

يَنِمُّ مع الإماء طيبُ نسيمه
ويحبوا مع الإصباح كالمستتر
كعاطرة ليلاً لوعده حبيبها
وكاتمة صُبُحها نسيم التعطر

٩٦٧ - ابن طريف مولى العبديين
نحوى مشهور ، زاد في كتاب الأفعال /
(١١٧٥) لمحمد بن عمر بن القوطية زيادات
استفادت منه ، وأخذت عنه ، ذكره أبو محمد
علي بن أحمد .

٩٦٨ - ابن عون الله محدث مشهور
من أهل قرطبة ، وله رحلة ، سمع من بكر
القشيري وغيره . روى عنه جماعة منهم :
إبراهيم بن شاكر ، وأبو عمر أحمد بن محمد
ابن عبد الله الطلمنكي .

٩٦٩ - ابن عبدون اليابري ، أديب
شاعر ، كان في حدود الأربعمئة أو نحوها
لم أجده له عندى إلا قوله في الخيري :

قمر وأثواب الظلام تظله
ويخفى إذا ما الصبح أحرق حاجبه (١)

٩٧٠ - ابن الغاز (٢) أندلسي روى عن
الخليل بن الأسود . روى عنه قاسم بن

(١) في البغية : « أشرق » .

(٢) البغية : « الفار » .

(٣) في البغية : « فضيل » .

٩٧٣ — ابن المهند شاعر مشهور كان
بعد الأربعائة . ووالده المهند هو طاهر بن
محمد المذكور في بابه .

٩٧٤ — ابن المعلم أديب شاعر ، ومن
شعره في القاضي أبي الفرج بن العطار من
قصيدة طويلة أولها :

رأى البرق نجدياً فحنَّ إلى نجد

وبات أسير الشوق في قبضة البعدِ

/ يعالج قلباً قلبته يد النوى

على جمرة التوديع في لهب الوجدِ (١١٧٥)

ولا مسعدٌ إلا زفيرٌ وأنةٌ

تقد شغاف القلب منه ولا تجدى

وما أنطقته البارقات تشوقاً

لنجدٍ ولكن المقيمين في نجدِ

٩٧٥ — ابن نصير الكاتب أديب
شاعر كان في الدولة العاصمية من المتصرفين
فيها ، أنشدونا له في ابن الجزرى (١) وقد
دخل بيت الوزارة فشكا صداعاً من رائحة
المسك :

خالقك المسك وخالقتك

فأنت لا شكَّ له ضدُّ

أما لك المسك بأنفاسه

كما أمت أُلجَل الوردُ

٩٧٦ — ابن الهيثم من المشهورين بعلم
الطب ، والتقدم فيه ، وله كتاب في الخواص
والسموم ، والعقاقير من أجل الكتب
وأفعمها ذكره أبو محمد علي بن أحمد .

باب من ذكر بالنسبة

٩٧٧ — البزلياني شاعر مشهور ،
أنشدني له أبو الحسين إبراهيم بن خلف
المتطلب بالأندلس في مطر آتى قبيل الغروب :
كان الأصيل سقيم بكت

جفون السحاب على مقعده
رأى الشمس توذنه بالفراق

ففاض دجى الليل من غمه
٩٧٨ — الجرفي بالجيم وضمها ، نحوى
مشهور له كتاب شرح فيه كتاب الكسائي
في النحو ذكره أبو محمد علي بن أحمد وأثنى
عليه .

٩٧٩ — الخنفي^(١) ، أندلسي شاعر
مذكور ، أنشدوني من شعره :

سرى طيف من أهوى على البعد فاهتدى
وقد كان من نو الساكين أبعدا
أنار الدجى حتى كأن الدجا به

نهار إلى من يرقب النجم قد بدا

فوسدني كفا فبت كأنني
توسدت من دار المقامة اغيدا

٩٨٠ — / الزيري صاحب أبي العلاء
صاعد بن الحسن اللغوي ، كان [١٧٦]

أديبا شاعرا فكميا بديها ، ذكره أبو عامر
ابن شهيد وقال : كان أميا لا يقرأ
ولا يكتب ، وكان مع هذا من أطيع الناس
شعرا ، وأسرعهم بديهة ، وكانت له منزلة
من رجال مصر وأهل الجاه منهم ، وله مع
صاعد غرائب أشعار وأخبار .

وأخبرنا أبو الحسن الراشدي ، عن أبي
عامر بن شهيد أن أبا عبد الله بن فاك
الشاعر تناول نرجسة فركبها في وردة ثم قال
له ولصاعد : صفاها ، فأخفا ولم يتجه لهما
القول ، فبينما هم على ذلك إذ دخل الزيري ،
فلما استقر به المجلس أخبر بما هم فيه ، فجعل

(١) في البنية : « الخنفي » .

يضحك ويقول بغير روية واصفكألا كلفا وصفه:

ما للأديبين قد أعينهما

مليحة من ملح المحنة

ترجسة في وردة رُكبت

كقطة تطرف من وجنة

٩٨١ — الـيـحـصـي شاعر من أهل

شدونة ، كان سريع البديهة والجواب

قبيح الهجاء في الدولة العامرية .

أخبرني الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد

القبري ، قال : أخبرني أبو عبد الله محمد

ابن الحسن المعروف بابن الكتاني أن

اليحصي الشاعر الشذوني عوتب على

قبول شيء تافه في قصيدة مدح بها بعض

اللائم فأنشدهم :

ألام على أخذ القليل وإنما

أعامل أقواماً أقل من النر

فإن أنا لم أخذه كنت مقصراً

ولا بد من شيء يعين على الدهر

وكنتم أظن هذا الشعر لليحصي ،

وعلى ذلك رووه لنا حتى أنشدنيه بواسطة

أبو غالب محمد بن سهل النحوي وقال :

أخبرني أبو بكر أحمد بن سليمان اللافتي

قال : أخبرنا أبو عبيد الله محمد / بن عمران

ابن موسى المرزباني ، قال : فاعلم بن يحيى

(١٧٦ ب) الصولي ، قال : من شعراء

مصر محمد بن مهران الدفاف ، يقول شعراً

مثل شعر أبي العبر ، ويقول أيضاً شعراً

جيداً ، وأنشده في الشعر الجيد هذين

البيتين :

ألام على أخذ القليل وإنما

أصادف قوماً هم أقل من الذر

فإن أنا لم أخذ قليلاً حرمته

ولا بد من شيء يعين على الدهر

فلعل أحدهما سمعه عن صاحبه فأنشده

لتواصل البلدين والله أعلم . وليحصي

عندي أهاج قبيحة كرهت أن أورد هاجنه

وعلى ما ذكر الصولي ، عن محمد بن مهران ،

فإن أبا محمد علي بن أحمد أخبرني قال : كان

بالأندلس شاعر ضعيف الشعر مشهور ،

أيام بني أبي عامر ، وله وقد بعث بإجاص
إلى بعض الرؤساء .

بعثت من الإجاص سبعة كانها
ثديُّ العذارى لم تُشن بالكعب
وأجياها إن أنت أحسنت وضعها
ظباء كوّت أعناقها للترقب

يتضحك بشعره إلا أنه كان يقع له في أثنائه
البيت النادر ، والمثل المستحسن وأنشدني
من جيد ما وقع له :

أعلى بن يعلى يدي بعد انخفاض يدي
حتى مسحت بها عن غرة القمر
٩٨٢ — البربوعي القرشي ، كان في

باب من ذكر بالصفة

لما تأبدت بعد الكس الرُّم
معاهد عمرت فيها خلافتنا
أَكُنَّا فوقها بالجوود كالديم
أيام للملك المهديّ دولته
فيها فقد أصبحت في الدهر كالعلم
فان أعش فسا بكيه بذى شطب
ومازن كشهاب النار مضطرم

٩٨٤ - الناجم شاعر أديب ، ذكره
أبو عامر بن شهيد ، وذكر له أخباراً مع
صاعد بن الحسن .

٩٨٣ - غلام الفصيح الأندلسي ،
شاعر أديب ادّعى أنه عبيد الله بن المهدي
محمد بن عبد الجبار ولم يصح ، وإنما كان
فيما قيل غلام الفصيح ، ولكنه أوهم جماعةً
ومن شعره من كلمة طويلة :

/ يا من يعذبني مستعذباً إلى
يكفيك ما قد برى جسمي من السقم (١١٧٧)
حكمت لي بقضاء غير مقتصد
تفيدك نفسي من قاض ومن حكم
يا قصر قرطبة هيّجت لي شجناً

باب النساء

- ٩٨٥ — صفية بنت عبد الله الربّی ،
أديبة شاعرة موصوفة بحسن الخط ، ذكرها
أبو محمد علي بن أحمد وأنشدني قال : أنشدني
أبو عبد الله محمد بن سعيد بن جُرج لها وقد
عابت امرأةً خطّها فقالت :
وعائبةٌ خطي فقلت لها اقصری
فسوف أريك الذرني نظم أسطري
وناديت كفي كي تجود بخطها
وقرّبتُ أقلامي ورقّ ومخبري
فقطت بأبيات ثلاث نظمها
ليبدؤ لها خطي وقلت لها انظري
قال : وتوفيت في آخر سنة سبع عشرة
وأربعمائة وهي دون ثلاثين سنة .
- ٩٨٦ — مريم بنت أبي يعقوب الفصُولي
الشُّلبي الحاجة أديبة شاعرة جزلة مشهورة
كانت تعلم النساء الأدب وتحتشم لدينها
- وفضلها ، وعمرت عمراً طويلاً سكنت أشبيلية
وشهرت بعد الأربعمائة أنشدني لها أصبغ
ابن سيّد الإشبيلي :
وما ترتجي من بنت سبعين حبيبة
وسبع كنسج العنكبوت المهمل (١٧٧ب)
تدب ديب الطفل تسعى إلى العصا
وتتشي بها مَشَى الأسير المكبل
وأخبرني أن ابن المهتد بعث إليها بدنانير
وكتب إليها :
مالي بشكر الذي أوليت من قبلي
لو أنني حزت نطق الإنس والخليل
يا فردة الظرف في هذا الزمان ويا
وحيدة العصر في الإخلاص والعمل
أشبهت مريمًا العذراء في ورع
وقفت خنساء في الأشعار^(١) والمثل

(١) في الأصل : « في الشعر » .

فكُتبت إليه :

من ذا يجاريك في قولٍ وفي عملٍ

وقد بدرت إلى فضلٍ ولم تُسلِّ

مالي بشكر الذي نظمت في عنقي

من اللآلى وما أوليت في قبلى

حليتي بحلى أصبحت زاهية

بها على كل أنثى من حلى عطل

لله أخلاقك الغرُّ التي سقيت

ماء الفرات فرقت رقة الغزل

أشبهت في الشعر من غارت بدائمه

وأنجذت وغدت من أحسن المثل

من كان والده العضب المهتد لم

يلد من النسل غير البيض والأسل

٩٨٧ — الغسانية شاعرة تمدح الملوك

مشهورة ، ذكرها لنا الرئيس أبو الحسن

عبد الرحمن بن راشد ولم يعرف اسمها ، وقال :

إنها كانت ببيجانة وأنشدنا ، وقال : أنشدني

الكاتب أبو علي البيجاني لها من قصيدة

طويلة في الأمير خيران العامري صاحب المربة

تعارض بها أبا عمر أحمد بن درّاج في قصيدته

التي أولها :

لك الخير قد أوفى بعهدك خيران

وبشراك قد آواك عز وسلطان

وأول شعرها :

/ أنجز غُ أن قالوا ستظعن أظعانُ

وكيف تطيق الصبر ونحك إن بانوا (١١٧٨)

وما هو إلا الموت عند رحيلهم

وإلا فعيش تجتنى منه أحزانُ

عهدتهم والعيش في ظل وصلهم

أنيق وروض الدهر أزهر ريانُ

ليألى سعد لا يخاف على الهوى

عتاب ولا يخشى على الوصل هجرانُ

ويسطو بنا هو فنعتق المنى

كما اعتنقت في سطوة الريح أفنان

ألا ليت شعري والفراق يكون هل

تكونون لي بعد الفراق كما كانوا

* * *

هذا الذي حصرنا من المعنى المقصود قد

جمعناه بعون الله عز وجل لمقتبسيه أيام كوننا

بالعراق ، والوعد باقٍ علينا إن أمهلنا إلى | به بعد أن نستغفر الله مما لا يوافق رضاه،
سألوكم تلك الآفاق . فلنعد الآن إلى ما بدأنا | ونسأله العون على طاعته وتقواه فنقول :

الحمد لله أولاً وآخراً ، وصلى الله على محمد نبيه المصطفى عوداً وبدءاً ،
وعلى آله أجمعين وسلم تسليماً دائماً أبداً الأبدية ، وحسبنا الله
ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

* * *

تمَّ الجزء الخامس بتمام الكتاب وهو آخر العاشر من الأصل
والحمد لله حق حمده

مطابع سجل العرب
توزيعات الكرت ٩٠٠ عمارة الدبر : القاهرة
مطابعون - ٩٣٢٧٠٦